



AVENTAGE

AV-Receiver

RX-A860

RX-A760

Bruksanvisning

Read the supplied booklet "Säkerhetsanvisningar" before using the unit.

musicCast

SV

INNEHÅLLSFÖRTECKNING

Inledning 5

Tillbehör 5

Om den här boken 5

Om fjärrkontrollen 5

Batterier 5

Fjärrkontrollens räckvidd 5

FUNKTIONER 6

Vad du kan göra med receivern 6

Delarnas namn och funktioner 8

Frontpanel (RX-A860) 8

Frontpanel (RX-A760) 10

Frontdisplay (indikatorer) 12

Bakpanel (RX-A860) 13

bakpanel (RX-V760) 15

Fjärrkontroll 17

FÖRBEREDELSE 18

Grundläggande inställningar 18

1 Anslutning av högtalare 19

Grundläggande högtalarkonfiguration 20

Avancerad högtalarkonfiguration 26

2 Ansluta en TV och apparater för uppspelning 31

Ingångs-/utgångsjack och kablar 31

Ansluta en TV 32

Ansluta videoenheter (t.ex. BD/DVD-spelare) 34

Ansluta ljudenheter (t.ex. CD-spelare) 37

Ansluta till jacken på frontpanelen 37

3 Ansluta FM/AM-antennerna 38

4 Ansluta en nätverkskabel eller förbereda den trådlösa

antennen 39

Anslutning av nätverkskabeln 39

Förbereda trådlös antenn 39

5 Ansluta andra enheter 40

Anslutning av en extern effektförstärkare 40

Anslutning av en enhet som är kompatibel med triggerfunktionen 40

6 Ansluta nätkabeln 41

7 Välja bildskärmsspråk 42

8 Konfigurerar de nödvändiga inställningar för högtalare. 43

9 Optimering av högtalarinställningarna (YPAO) 44

Mätning vid en position för lyssnande (enkelmätning) 46

Mätning vid flera positioner för lyssnande (multimätning) (endast RX-A860) 47

Kontroll av mätresultaten 49

Läsa in föregående YPAO-justeringar på nytt 49

Felmeddelanden 50

Varningsmeddelanden 51

10 Ansluta till en trådlös nätverksenhet 52

Välja anslutningsmetod 52

Anslutning av enheten till ett trådlöst nätverk 53

Anslutning av en mobil enhet till huvudenheten direkt (Wireless Direct) 58

11 Anslutning till MusicCast-nätverk 60

MusicCast CONTROLLER 60

Lägga till receivern i MusicCast-nätverk 60

UPPSPELNING 61

Grundläggande tillvägagångssätt vid uppspelning 61

Välja en HDMI-utgång 61

Val av ingångskälla och favoritinställningar med ett tryck

(SCENE) 62

Registrera en scen 62

Välja ljudläge	63
Lyssna på stereoskopiska ljudfält (CINEMA DSP 3D)	64
Lyssna på obehandlad uppspelning	67
Lyssna på ett naturtroget hifi-ljud (Pure Direct)	68
Spela upp digitalt komprimerat format (som t.ex. MP3, etc.) med anrikat ljud (Compressed Music Enhancer)	68
Lyssna på FM/AM-radio	69
Ange frekvensstegen	69
Välja en frekvens för mottagning	69
Registrera favoritradiostationer (förval)	70
Radio Data System -inställning	71
Använda radion på TV:n	72
Spela upp musik via Bluetooth	73
Spela upp <i>Bluetooth</i> musik på enheten	73
Njuta av ljud med Bluetooth- högtalare/hörlurar	74
Spela upp musik från en USB-lagringsenhet	75
Ansluta en USB-lagringsenhet	75
Uppspelning av USB-lagringsenhet	75
Spela upp musik från mediaservrar (PC/NAS)	78
Inställning av mediedelning	78
Uppspelning av innehåll på dator	79
Lyssna på Internet radio	82
Uppspelning av Internet-radio	82
Registrera dina favorit Internet radiostationer (bokmärken)	84
Spela upp iTunes/iPod-musik med AirPlay	85
Uppspelning av iTunes/iPod musikinnehåll	85
Spela upp musik i flera rum (flera zoner)	87
Förbereda Zone2	87
Styra Zone2	89
Registrera favoriter (genväg)	91
Registrera en favorit	91
Snabbval av en registrerad favorit	91
Styra enheten från en webbläsare (webbkontroll)	92
Översta menyskärm	93
Kontrollskärmen	93
Skärminställningar	94

Visa aktuell status	95
Växla information på frontdisplayen	95
Visa statusinformation på TV:n	95
Konfigurera inställningar för uppspelning för olika uppspelningskällor (Option-menyn)	96
Option menyposter	96

KONFIGURATIONER 100

Konfigurera ingångskällor (Input-menyn)	100
Input menyposter	100
Konfigurera SCENE-funktionen (Scene-menyn)	102
Scene menyposter	103
Konfigurera ljudprogram/surrounddekodrar (DSP Program-menyn)	104
DSP Program menyposter	105
Konfigurera olika funktioner (Setup-menyn)	107
Setup menyposter	108
Speaker (Manual Setup)	110
Sound	113
Video	115
HDMI	116
Network	118
Bluetooth	120
Multi Zone	121
Function	122
ECO	124
Language	125
Visar information om enheten i (Information-menyn)	125
Typer av information	126
Konfigurera systeminställningar (ADVANCED SETUP-menyn)	127
ADVANCED SETUP menyposter	128
Ändra inställningen för högtalarimpedans (SP IMP.)	128
Välja ID för fjärrkontrollen (REMOTE ID)	128
Ändring av inställningar för FM/AM avstämningfrekvens (TU)	128
Växla videosignaltyp (TV FORMAT)	129

Borttagning av begränsningen för HDMI-videoutgång (MON.CHK)	129
Väljer HDMI 4K-signalformat. (4K MODE)	129
Återställa standardinställningarna (INIT)	129
Uppdatering av den mjuka hårdvaran (UPDATE)	130
Kontrollerar versionen på den mjuka hårdvaran (VERSION)	130
Uppdatering av enhetens mjuka hårdvara via nätverket	131

TILLÄGG 132

Vanliga frågor och svar

Felsökning

Kontrollera först följande:	133
Strömförsörjning, system och fjärrkontroll	133
Ljud	134
Video	136
FM/AM-radio	137
<i>Bluetooth</i>	138
USB och nätverk	138

Felindikationer på frontdisplayen

Ordlista

Ljudinformation (avkodning av ljudformat)	141
Ljudinformation (övrigt)	142
HDMI- och videoinformation	143
Nätverksinformation	143
Yamaha-tekniker	143

Enheter och filformat som stöds

Enheter som stöds	144
Filformat	144

Videosignalflöde

Videokonverteringstabell	145
--------------------------------	-----

Information om HDMI

HDMI-kontroll	146
Ljudreturkanal (ARC)	147
HDMI-signalkompatibilitet	148

Varumärken

Tekniska data

Inledning

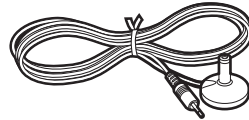
Tillbehör

Kontrollera att följande tillbehör medföljer produkten.

AM-antenn



YPAO-mikrofon



FM-antenn



Nätkabel



* Den medföljande nätkabeln skiljer sig åt beroende på i vilken region produkten köpts.

* Någon av ovanstående medföljer beroende på i vilken region produkten köpts.

- Fjärrkontroll
- Batterier (AAA, R03, UM-4) (2 st.)
- CD-ROM (Bruksanvisning)
- Snabbinstallationsguide
- Säkerhetsanvisningar

Om den här boken


Om inget annat anges, föreställer bilderna av huvudenheten och fjärrkontrollen i den här bruksanvisningen modellen RX-A860 som säljs i USA.

I den här bruksanvisningen används illustrationer av engelska menyskränor som exempel. En del funktioner är inte tillgängliga i vissa regioner.

På grund av arbetet med att förbättra produkten kan dess tekniska data och utseende komma att ändras utan föregående avisering.

I den här bruksanvisningen beskrivs hur receivern används med hjälp av den medföljande fjärrkontrollen.

Ikoner som används i denna manual

 anger försiktighetsåtgärder som bör iaktas vid användning av enheten samt begränsningar i dess funktioner.

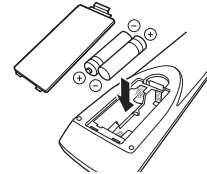
 visar på ytterligare förklaringar till bättre användning.

Om fjärrkontrollen

Detta avsnitt förklarar hur man använder den medföljande fjärrkontrollen.

Batterier

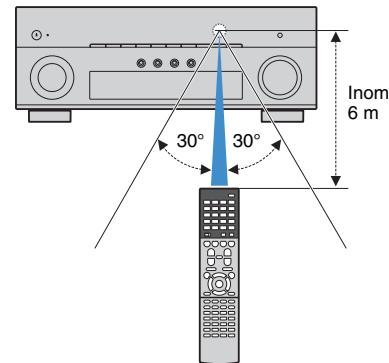
Sätt i batterierna åt rätt håll.



Fjärrkontrollens räckvidd



- Rikta fjärrkontrollen direkt mot fjärrkontrollsensorn på enheten och håll dig inom det funktionsområde som visas nedan.



FUNKTIONER

Vad du kan göra med receptorn

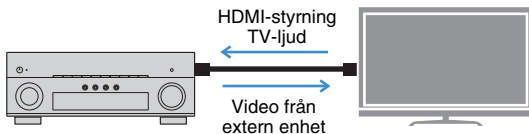
Receptorn är utrustad med olika användbara funktioner.

Anslutning av olika enheter (s.31)

De olika HDMI-jacken och ingångs-/utgångsjacken på receptorn gör det möjligt att ansluta videoenheter (som BD/DVD-spelare), ljudenheter (som CD-spelare), spelkonsoler, videokameror och andra enheter.

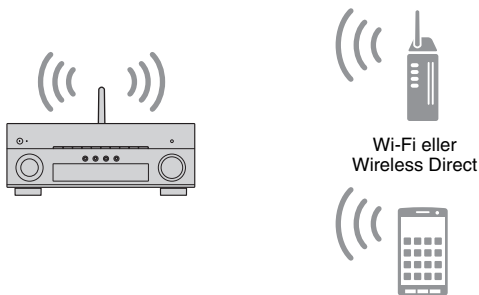
Återge TV-ljudet i surroundljud via en enda HDMI-kabelanslutning (Audio Return Channel: ARC) (s.32)

Om du använder en ARC-kompatibel TV behövs bara en enda HDMI-kabel för videoutmatning till TV:n, ljudinmatning från TV:n och överföring av HDMI-styrsignaler.



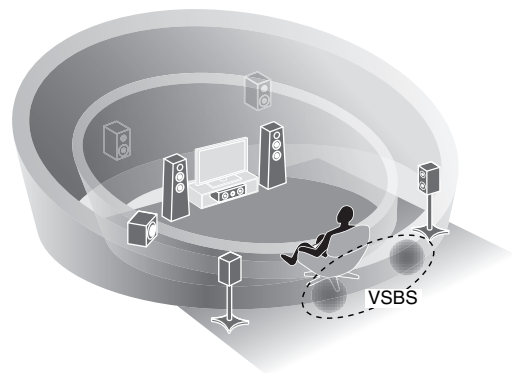
Olika metoder för trådlös anslutning (s.52)

Enheten har stöd för Wi-Fi-funktionen som gör att enheten kan anslutas till den trådlösa router (åtkomstpunkt) utan en anslutning med nätverkskabel. Dessutom, Wireless Direct möjliggör anslutning av en mobil enhet till enheten direkt utan en router.



Skapa 3-dimensionella ljudfält (s.64)

Vid anslutning av närvarohögtalare kan du skapa ett naturligt 3-dimensionellt ljudfält i ditt eget rum (CINEMA DSP 3D). Även när inga närvarohögtalare är anslutna, Virtual Presence Speaker producerar funktionen (VPS) 3D surroundljud. Dessutom, skapar enheten Virtual Surround Back Speaker (VSBS) genom att använda surroundhögtalarna för att lägga till en känsla av djup till det bakre ljudfältet även när inga surroundhögtalare är anslutna.



Surround uppspelning med 5 högtalare placerade framför (s.66)

Om du har surroundhögtalare, men inget utrymme finns för att placera dem i den bakre delen av rummet, kan du placera dem framåt och njuta av flerkanaligt surroundljud med 5 högtalare som placerats längst fram (Virtual CINEMA FRONT).

Ljud till hemmanätverk med MusicCast (s.60)

Receivern stöder MusicCast funktionen som gör att du kan länka en MusicCast kompatibel apparat till en annan apparat i ett annat rum och spela upp dem samtidigt, eller styra alla MusicCast kompatibla apparater med den dedicerade applikationen "MusicCast CONTROLLER".

Låg strömförbrukning (s.124)

ECO-låget (energisparfunktionen) minskar enhetens strömförbrukning.

Användbara applikationer

Följande applikationer ger dig flexibiliteten att kontrollera receivern eller hjälper dig med kabelanslutningar.

■ AV CONTROLLER



"AV CONTROLLER" kommer att förvandla din smarta telefon/surfplatta till en Wi - Fi-aktiverad fjärrkontroll för dina Yamaha nätverksprodukter. Denna applikation ger dig möjlighet att kontrollera tillgängliga ingångar, volym, mute, på/av-kommandon och uppspelningsskåla.

Funktioner

- Ström på/av och volymjustering
- Val av ingång, scen och ljudläge
- DSP parameter justering
- Uppspelningsskontroll (inklusive musikval för vissa källor)



- För mer information, sök efter "AV CONTROLLER" på App Store eller Google Play.

■ INSTALLATIONSGUIDE LJUD/VIDEO (för surfplatta)



"INSTALLATIONSGUIDE LJUD/VIDEO" är en applikation som hjälper dig med kabelanslutningar mellan AV-mottagare och källheter samt inställningar för AV-mottagare. Det här programmet leder dig genom de olika inställningar såsom högtalaranslutningar, TV och video/ljudapparaters anslutningar och val av högtalarsystem.

Funktioner

- Anslutningsguide (högtalare, TV och video/ljudenheter)
- Installationsguide (YPAO inställningar och olika installationshjälp med illustrationer)
- Visa ägarmanualen

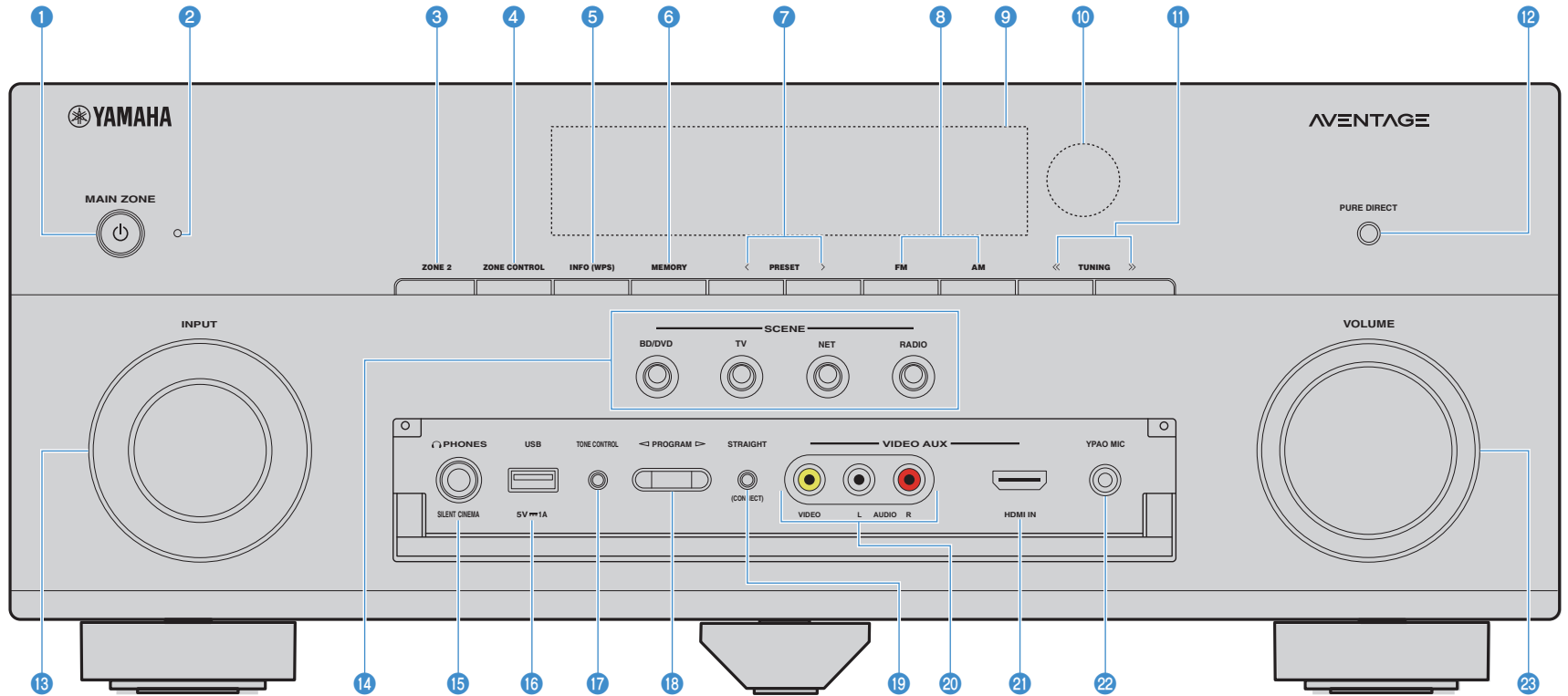


- För mer information, sök efter "AV SETUP GUIDE" på App Store eller Google Play.

Delarnas namn och funktioner

Det här avsnittet beskriver de olika delarna och deras funktioner på receivern.

Frontpanel (RX-A860)



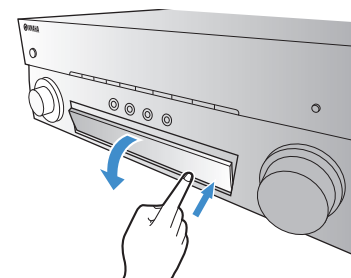
- 1 **MAIN ZONE**  -knappen
Slår på/stänger av receivern (standby).
- 2 **Indikator för vänteläge**
Tänds under följande förutsättningar när enheten är i standby-läge:
 - HDMI Control är aktiverad (s.116)
 - Standby Through är aktiverad (s.117)
 - Network Standby är aktiverad (s.118)
- 3 **ZONE 2 -knappen**
Aktiverar/inaktiverar ljudutmatningen till Zone2 (s.89).
- 4 **ZONE CONTROL -knappen**
Ändrar vilken zon (huvudzon eller Zone2) som styrs av knapparna och rattarna på frontpanelen (s.89).
- 5 **INFO (WPS) -knappen**
Används för att välja vilken information som ska visas på frontpanelens display (s.95).
Anger den trådlösa nätverksinstallationens anslutning (WPS-träcknapps-konfiguration) genom att hålla nedtryckt i 3 sekunder (s.54).
- 6 **MEMORY -knappen**
Registrerar förval av FM/AM-stationer (s.70).
- 7 **PRESET -knappar**
Välj en förvald FM/AM-station (s.70).
- 8 **FM och AM knapparna**
Växla mellan FM och AM (s.69).
- 9 **Frontpanelens display**
Visar information (s.12).
- 10 **Fjärrkontrollsensor**
Tar emot fjärrkontrollsignaler (s.5).
- 11 **TUNING -knappar**
Välj önskad radiofrekvens (s.69).
- 12 **PURE DIRECT -knappen**
Aktiverar/inaktiverar Pure Direct (s.68).
- 13 **INPUT -ratten**
Väljer en ingångskälla.
- 14 **SCENE -knappar**
Välj registrerad ingångskälla, ljudprogram och olika inställningar med ett tryck. Dessutom slår den på enheten när den är i standby-läge (s.62).
- 15 **PHONES -jack**
För anslutning av hörlurar.
- 16 **USB jack**
När du vill ansluta en USB-lagringsenhet (s.75).
- 17 **tone CONTROL -knappen**
Justerar balansen på högfrekvensområdet och lågfrekvensområdet i utljudet (s.97).
- 18 **PROGRAM -knappar**
Välj ett ljudprogram eller en surrounddekoader (s.63).

- 19 **STRAIGHT (CONNECT) -knappen**
Aktiverar/inaktiverar läget för rak avkodning (s.67).
Anger MusicCast CONTROLLER registrering genom att hålla ned i 5 sekunder (s.60).
- 20 **VIDEO AUX (VIDEO/AUDIO) -jack**
För att ansluta en apparat, till exempel en videokamera och en spelkonsol (s.38).
- 21 **VIDEO AUX (HDMI IN) -jack**
För anslutning av en apparat, som exempelvis en videokamera och en spelkonsol (s.37).
- 22 **YPAO MIC -jack**
För anslutning av den medföljande YPAO-mikrofonen (s.44).
- 23 **VOLUME ratt**
Justerar volymen.

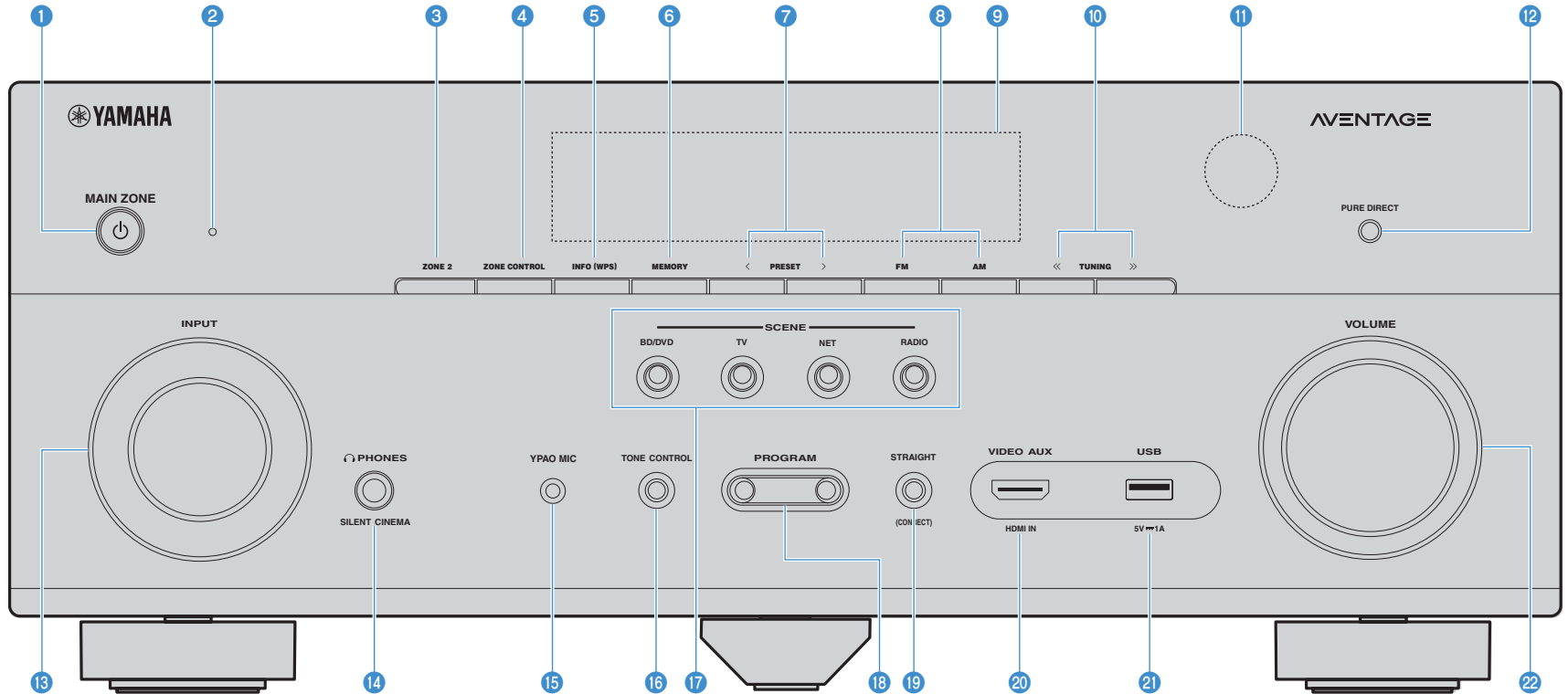
Öppna luckan på frontpanelen



- När du ska använda kontroller eller uttag bakom frontpanelluckan, tryck lätt på nederdelen av luckan för att öppna den. Luckan ska vara stängd när kontroller eller uttag bakom luckan till frontpanelen inte används.



Frontpanel (RX-A760)



1 MAIN ZONE -knappen

Slår på/stänger av receivern (standby).

2 Indikator för vänteläge

Tänds under följande förutsättningar när enheten är i standby-läge:

- HDMI Control är aktiverad (s.116)
- Standby Through är aktiverad (s.117)
- Network Standby är aktiverad (s.118)

3 ZONE 2 -knappen

Aktiverar/inaktiverar ljudutmatningen till Zone2 (s.89).

4 ZONE CONTROL -knappen

Ändrar vilken zon (huvudzon eller Zone2) som styrs av knapparna och rattarna på frontpanelen (s.89).

5 INFO (WPS) -knappen

Används för att välja vilken information som ska visas på frontpanelens display (s.95). Anger den trådlösa nätverksinstallationens anslutning (WPS-tryckknappsconfiguration) genom att hålla nedtryckt i 3 sekunder (s.54).

6 MEMORY -knappen

Registrerar förval av FM/AM-stationer (s.70).

7 PRESET -knappar

Välj en förvald FM/AM-station (s.70).

8 FM och AM knapparna

Växla mellan FM och AM (s.69).

9 Frontpanelens display

Visar information (s.12).

10 TUNING -knappar

Välj önskad radiofrekvens (s.69).

11 Fjärrkontrollsensor

Tar emot fjärrkontrollsignaler (s.5).

12 PURE DIRECT -knappen

Aktiverar/inaktiverar Pure Direct (s.68).

13 INPUT -ratt

Väljer ingångskälla.

14 PHONES -jack

För anslutning av hörlurar.

15 YPAO MIC -jack

För anslutning av den medföljande YPAO-mikrofonen (s.44).

16 TONE CONTROL -knapp

Justerar balansen på högfrekvensområdet och lågfrekvensområdet i utljudet (s.97).

17 SCENE -knappar

Välj registrerad ingångskälla, ljudprogram och olika inställningar med ett tryck. Dessutom slår den på enheten när den är i standby-läge (s.62).

18 PROGRAM -knappar

Välj ett ljudprogram eller en surrounddeko (s.63).

19 STRAIGHT (CONNECT) -knappen

Aktiverar/inaktiverar läget för rak avkodning (s.67). Anger MusicCast CONTROLLER registrering genom att hålla ned i 5 sekunder (s.60).

20 VIDEO AUX (HDMI IN) -jack

För anslutning av en apparat, som exempelvis en videokamera och en spelkonsol (s.37).

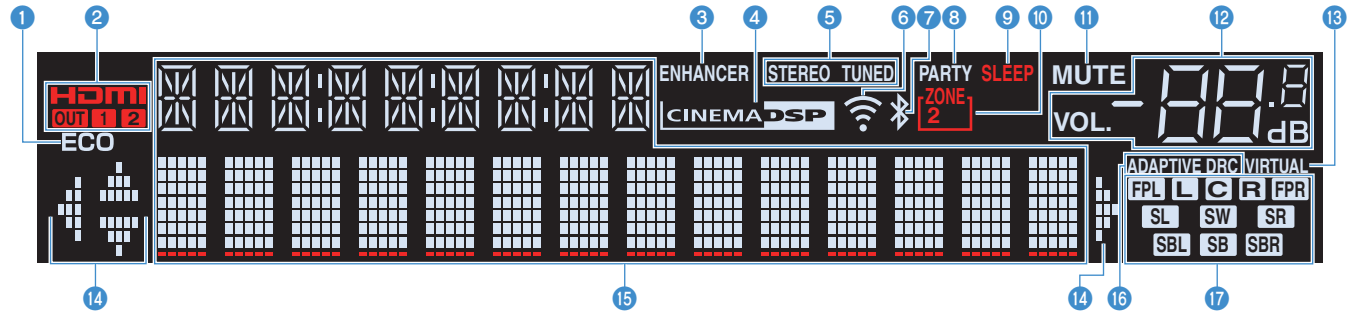
21 USB jack

När du vill ansluta en USB-lagringsenhet (s.75).

22 VOLUME ratt

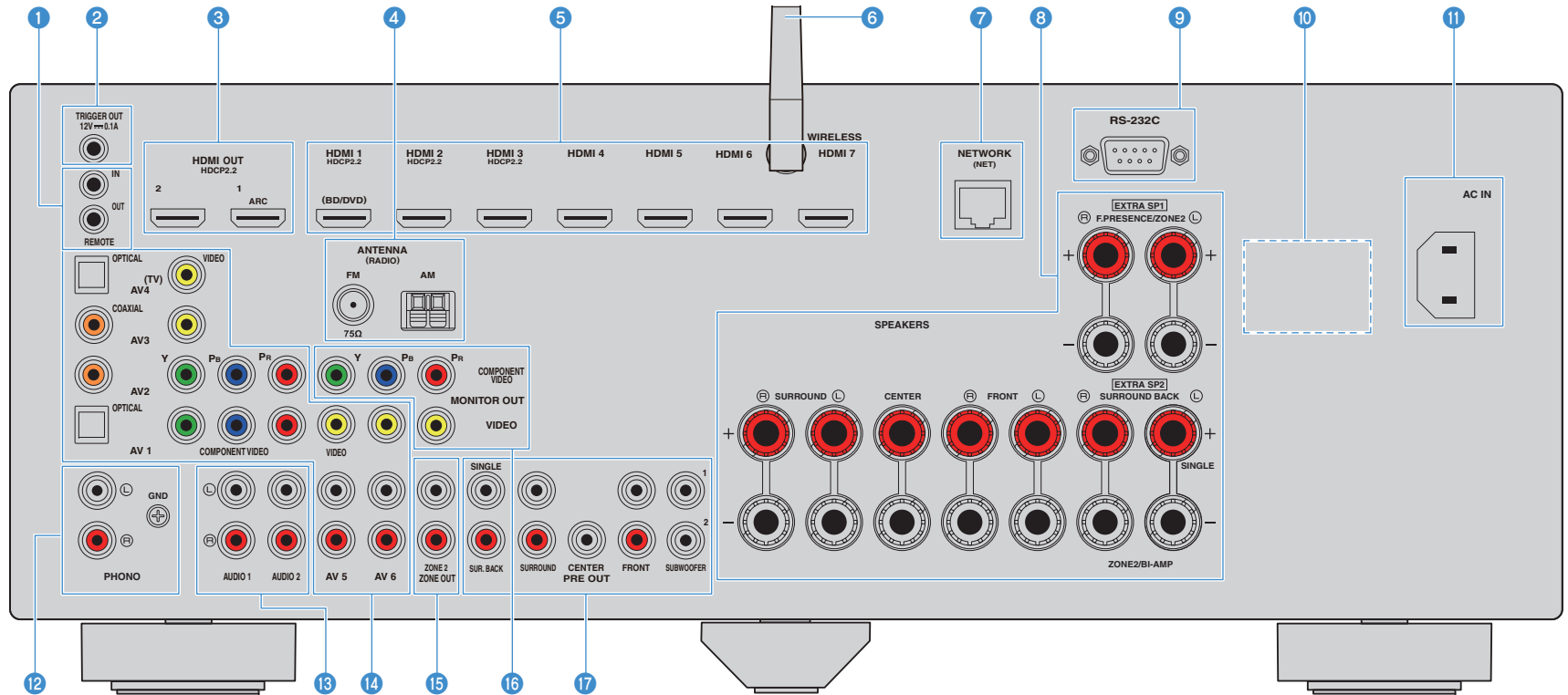
Justerar volymen.

Frontdisplay (indikatorer)



- 1 ECO**
Tänds när enheten är i eco-läge (s.124).
- 2 HDMI**
Tänds när HDMI-signaler matas in eller ut.
OUT1/OUT2 (endast RX-A860)
Anger att HDMI OUT-jacken för närvarande matar ut en HDMI-signal
OUT (endast RX-A760)
Tänds när HDMI-signaler matas ut.
- 3 ENHANCER**
Tänds när Compressed Music Enhancer (s.68) är aktiverad.
- 4 CINEMA DSP**
Tänds när CINEMA DSP eller CINEMA DSP 3D (s.64) är aktiverad.
- 5 STEREO**
Tänds när receiveern tar emot en FM-radiosignal i stereo.
TUNED
Tänds när receiveern tar emot en FM/AM-radiosignal.
- 6 Indikator för signalstyrka**
Anger styrkan på den trådlösa nätverkssignalen (s.52).
- 7 Bluetooth indikator**
Tänds när enheten är ansluten till en *Bluetooth* apparat (s.73).
- 8 PARTY**
Tänds när enheten är i partyläge (s.90).
- 9 SLEEP**
Tänds när insomningstimern är aktiverad.
- 10 ZONE2**
Tänds när ljudutmatningen till Zone2 är aktiverad (s.89).
- 11 MUTE**
Blinkar när ljudet är tillfälligt dämpat.
- 12 Volymindikator**
Visar aktuell volym.
- 13 VIRTUAL**
Tänds när Virtual Presence Speaker (VPS) eller virtuella bakre surroundhögtalare (VSBS) (s.64), eller att processen för virtuell surround (s.66) fungerar.
- 14 Markörindikatorer**
Visar vilka av fjärrkontrollens markörknappar som för tillfället används.
- 15 Informationsdisplay**
Visar aktuell status (som ingångens och ljudlägets namn). Du kan växla mellan informationen genom att trycka på INFO (s.95).
- 16 ADAPTIVE DRC**
Tänds när Adaptive DRC (s.97) är aktiverad.
- 17 Indikator för högtalare**
Indikerar de högtalartutgångar från vilka signaler matas ut.
 - L** Framhögtalare (V)
 - R** Framhögtalare (H)
 - C** Centerhögtalare
 - SL** Surroundhögtalare (V)
 - SR** Surroundhögtalare (H)
 - SBL** Bakre surroundhögtalare (V)
 - SBR** Bakre surroundhögtalare (H)
 - SB** Bakre surroundhögtalare
 - FPL** Närvarohögtalare (V)
 - FPR** Närvarohögtalare (H)
 - SW** Subwoofer

Bakpanel (RX-A860)



*Områdena runt video-/ljudutgångarna är vitmarkerade på enheten för att förhindra felaktiga anslutningar.

1 REMOTE IN/OUT-jacken

För anslutning av en infraröd signalmottagare/-sändare med vars hjälp du kan styra mottagaren (receiver) och de övriga enheterna från ett annat rum (s.88).

2 TRIGGER OUT-jack

För anslutning till en enhet som stöder triggerfunktionen (s.40).

3 HDMI OUT 1–2 jacks (uttag)

För anslutning till HDMI-kompatibla TV-apparater och för utmatning av video-/ljuds signaler (s.32). Vid användning av ARC kan TV-ljuds signalerna också matas in via HDMI OUT 1-jacket.

4 ANTENNA-jacken

För anslutning till FM- och AM--antenn (s.38).

5 HDMI 1–7 jacks

För anslutning till enheter som hanterar HDMI-uppspelning och för inmatning av video-/ljuds signaler (s.34).

6 Trådlös antenn

För anslutning till en trådlös nätverksenhet (s.52).

7 NETWORK jack

För anslutning till ett nätverk med en nätverkskabel (s.39).

8 SPEAKERS-kontakter

För anslutning till högtalare (s.24).

9 RS-232C -kontakter

Detta är en utgång för utökad styrning för anpassad installation. Rådgör med återförsäljaren för närmare information.

10 VOLTAGE SELECTOR

(Endast modeller för Brasilien och allmänna modeller)

Ställer omkopplaren i det läge som motsvarar den lokala nätspänningen (s.41).

11 AC IN -uttag

För anslutning av den medföljande nätkabeln (s.41).

12 PHONO -uttagen

För anslutning till en skivspelare (s.37).

13 AUDIO 1–2-jacken

För anslutning till ljuduppspelningsenheter och för inmatning av ljudsignaler (s.37).

14 AV 1–6-jacken

För anslutning till video-/ljudenheter och för inmatning av video-/ljuds signaler (s.34).

15 ZONE2 OUT-jacken

För anslutning till den externa förstärkaren som används i Zone2 och för utmatning av ljud (s.87).

16 MONITOR OUT-jacken

COMPONENT VIDEO-jacken

För anslutning till en TV som stöder komponentvideo och för utmatning av videosignaler (s.33).

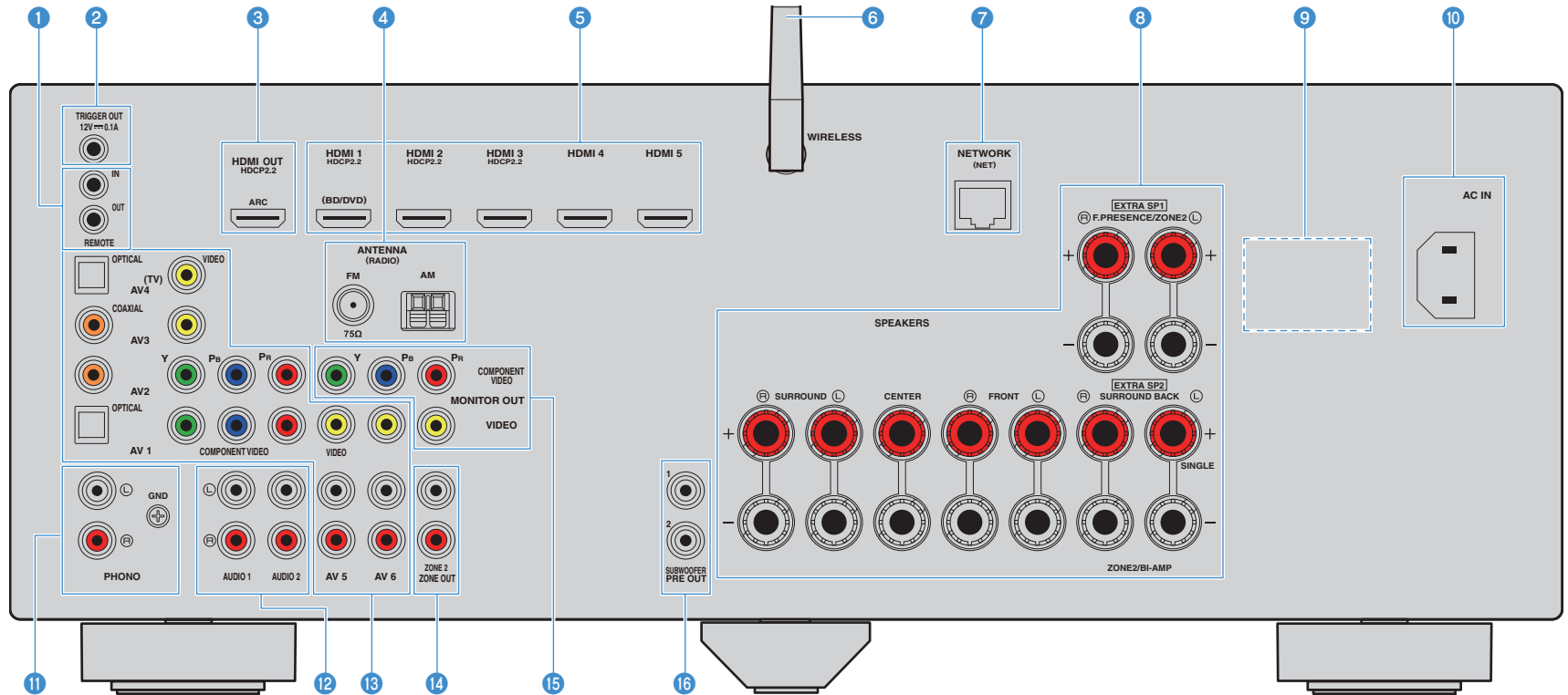
VIDEO jack

För anslutning till en TV som stöder kompositvideo och för utmatning av videosignaler (s.33).

17 PRE OUT jacks

För anslutning till en subwoofer med inbyggd förstärkare eller till en extern effektförstärkare (s.40).

bakpanel (RX-V760)



*Områdena runt video-/ljudutgångarna är vitmarkerade på enheten för att förhindra felaktiga anslutningar.

1 REMOTE IN/OUT-jacken

För anslutning av en infraröd signalmottagare/-sändare med vars hjälp du kan styra mottagaren (receiver) och de övriga enheterna från ett annat rum (s.88).

2 TRIGGER OUT-jack

För anslutning till en enhet som stöder triggerfunktionen (s.40).

3 HDMI OUT-jack

För anslutning till en HDMI-kompatibel TV och för utmatning av video-/ljuds signaler (s.32). Vid användning av ARC kan TV-ljudsignalerna också matas in via HDMI OUT-jacket.

4 ANTENNA-jacken

För anslutning till FM- och AM--antenn (s.38).

5 HDMI 1–5 jacks

För anslutning till enheter som hanterar HDMI-uppspelning och för inmatning av video-/ljuds signaler (s.34).

6 Trådlös antenn

För anslutning till en trådlös nätverksenhet (s.52).

7 NETWORK jack

För anslutning till ett nätverk med en nätverkskabel (s.39).

8 SPEAKERS-kontakter

För anslutning till högtalare (s.24).

9 VOLTAGE SELECTOR

(Endast modeller för Brasilien och allmänna modeller)

Ställer omkopplaren i det läge som motsvarar den lokala nätspänningen (s.41).

10 AC IN -uttag

För anslutning av den medföljande nätkabeln (s.41).

11 PHONO -uttagen

För anslutning till en skivspelare (s.37).

12 AUDIO 1–2-jacken

För anslutning till ljuduppspelningsenheter och för inmatning av ljudsignaler (s.37).

13 AV 1–6-jacken

För anslutning till video-/ljudenheter och för inmatning av video-/ljuds signaler (s.34).

14 ZONE2 OUT-jacken

För anslutning till den externa förstärkaren som används i Zone2 och för utmatning av ljud (s.87).

15 MONITOR OUT-jacken

COMPONENT VIDEO-jacken

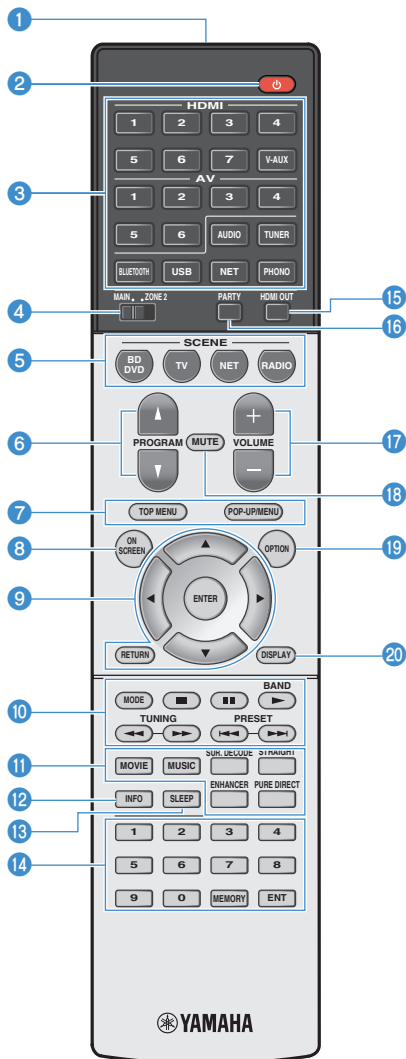
För anslutning till en TV som stöder komponentvideo och för utmatning av videosignaler (s.33).

VIDEO jack

För anslutning till en TV som stöder kompositvideo och för utmatning av videosignaler (s.33).

16 SUBWOOFER PRE OUT 1–2-jacken

För anslutning till en subwoofer med inbyggd förstärkare (s.40).



- 1 **Fjärrkontrollsignalsändare**
Överför infraröda signaler.
- 2 **⏻-tangent (mottagare ström)**
Slår på/stänger av receivern (standby).
- 3 **Knappar för val av ingång**
Välj en ingångskälla för uppspelning.
HDMI 1-7 (RX-A860) HDMI 1-7 -uttagen
HDMI 1-5 (RX-A760) HDMI 1-5 -uttagen
V-AUX VIDEO AUX-jack (på frontpanelen)
AV 1-6 AV 1-6 jacks
AUDIO AUDIO 1-2 jacks (tryck upprepade gånger för att välja "AUDIO1" eller "AUDIO2")
TUNER FM/AM-radio
BLUETOOTH Bluetooth anslutning (enheten som en Bluetooth mottagare)
USB USB-jack (på frontpanelen)
NET NETWORK källor (tryck upprepade gånger för att välja en nätverkskälla)
PHONO PHONO jacks
- 4 **MAIN/ZONE2-omkopplare**
Ändrar vilken zon (huvudzon eller Zone2) som styrs av fjärrkontrollen (s.89).
- 5 **SCENE -knappar**
Välj registrerad ingångskälla, ljudprogram och olika inställningar med ett tryck. Dessutom slår den på enheten när den är i standby-läge (s.62).
- 6 **PROGRAM -knappar**
Välj ett ljudprogram (s.63).
- 7 **Knappar för manövrering av externa enheter**
Visar menyerna för HDMI-kontrollerad kompatibel uppspelningsenhet (s.146).
- 8 **ON SCREEN -knappen**
Visar bildskärmsmenyn på TV:n.
- 9 **Knappar för navigering i menyer**
Markörknappar Välj en meny eller parameter.
ENTER Bekräftar en vald post.
RETURN Återgår till föregående skärm.
- 10 **Manövreringsknappar för radio**
Använd FM/AM-radio när "TUNER" har valts som ingångskälla (s.69).
BAND Växlar mellan FM- and AM-radio.
PRESET Välj en förinställd station.
TUNING Välj radiofrekvens.
- 11 **Knappar för manövrering av externa enheter**
Låter dig utföra uppspelning när "USB" eller "NET" är vald som ingångskälla, eller styr uppspelningen AV HDMI-kontrollerad kompatibel uppspelningsenhet (s.146).
- 11 **Knappar för ljudläge**
Välj ett ljudläge (s.63).
- 12 **INFO -knappen**
Används för att välja vilken information som ska visas på frontpanelens display (s.95).
- 13 **SLEEP -knappen**
Genom att trycka på denna knapp flera gånger anges tiden (120 min, 90 min, 60 min, 30 min, av), där receivern växlar till standby -läge.
- 14 **Sifferknappar**
Används för inmatning av numeriska värden, t.ex. en radiofrekvens.
- 15 **MEMORY -knappen**
Registrerar förval av FM/AM-stationer (s.70).
- 15 **HDMI OUT knapp**
(RX-A860): Väljer HDMI OUT uttag som ska användas för video-/ljudutgång (s.61).
(RX-A760): Aktiverar/inaktiverar video/ljudgång från HDMI OUT-uttag (s.61).
- 16 **PARTY knapp**
Sätter på/stänger av partyläget (s.90).
- 17 **VOLUME -knappar**
Justera volymen.
- 18 **MUTE -knappen**
Stänger av ljudutmatningen.
- 19 **OPTION -knappen**
Visar alternativmeny (s.96).
- 20 **DISPLAY -knappen**
Visar statusinformation på TV:n (s.95).

FÖRBEREDELSE

Grundläggande inställningar

- 1 Anslutning av högtalare (s.19)**
- 2 Ansluta en TV och apparater för uppspelning (s.31)**
- 3 Ansluta FM/AM-antennerna..... (s.38)**
- 4 Ansluta en nätverkskabel eller förbereda den trådlösa antennen (s.39)**
- 5 Ansluta andra enheter (s.40)**
- 6 Ansluta nätkabeln..... (s.41)**
- 7 Välja bildskärmspråk (s.42)**
- 8 Konfigurerar de nödvändiga inställningar för högtalare..... (s.43)**
- 9 Optimering av högtalarinställningarna (YPAO) (s.44)**
- 10 Ansluta till en trådlös nätverksenhet (s.52)**
- 11 Anslutning till MusicCast-nätverk (s.60)**

Nu är alla förberedelser klara. Nu är det bara att njuta av filmer, musik, radio och annat innehåll med din receiver!

1 Anslutning av högtalare

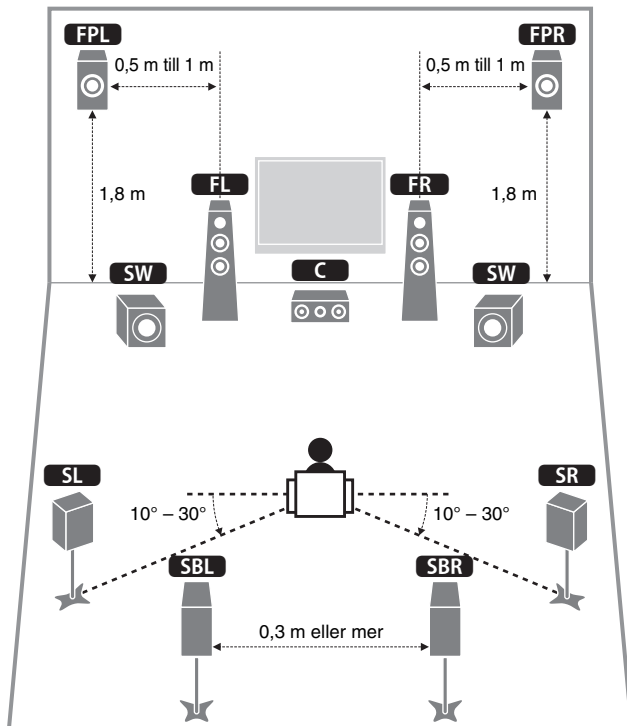
Receivern har 7 inbyggda förstärkare. Du kan ansluta 2 till 9 högtalare och upp till 2 subwoofers för att optimera ljudet i rummet.

Du kan också optimera bi-amp-anslutningar eller konfigurationer med flera zoner för att förbättra systemet (s.26).

Observera

- Som standard är receivern konfigurerad för högtalare på 8 ohm. Om du använder högtalare på 6 ohm, ska du ställa in enhetens högtalarimpedans till "6 Ω MIN". I det här fallet kan du också använda högtalare på 4 ohm som framhögtalare. För mer information, se "Ställa in högtalarimpedansen" (s.23).

Idealisk placering av högtalare



Respektive högtalares funktioner

Högtalartyp	Funktion
Främre (V/H) FL FR	Återger främre vänster/höger kanalljud (stereoljud).
Mitten C	Återger ljud för mittkanalen (som filmdialog och sång).
Surroundljud (V/H) SL SR	Återger surroundljud för vänster/höger kanal. Surroundhögtalare återger också ljud för den bakre surroundkanalen när det inte används några bakre surroundhögtalare.
Bakre surroundljud (V/H) SBL SBR	Återger bakre surroundljud för vänster/höger kanal.
Främre närvaroljud (V/H) FPL FPR	Återger CINEMA DSP effektljud eller ljud från höjkanaler av Dolby Atmos och DTS:X innehåll.
Subwoofer SW	Återger ljud från LFE-kanalen (lågfrekventa effekter) och förstärker basen från andra kanaler. Den här kanalen räknas som "0.1". Du kan ansluta 2 subwoofers till receivern och placera dem till höger och vänster (eller fram och bak) i rummet.



- Vi rekommenderar att du använder de främre närvarohögtalarna för att få full effekt från de tredimensionella ljudfälten. Emellertid skapar receivern Virtual Presence Speaker (VPS) med hjälp av fram-, mitt- och surroundhögtalarna för att kunna återge tredimensionella ljudfält, även när inga främre närvarohögtalare är anslutna (s.64).
- Använd "Idealisk placering av högtalare" (diagrammet till vänster) som referens. Du behöver inte placera ut högtalarna exakt enligt det här diagrammet, eftersom receivers YPAO-funktion optimerar högtalarinställningarna (exempelvis avstånd) automatiskt för din högtalarplacering.
- Om du bara använder en bakre surroundhögtalare placerar du den rakt bakom lyssningsplatsen (mellan "SBL" och "SBR" i diagrammet).

Grundläggande högtalarkonfiguration

Om du inte tillämpar bi-amp-anslutningar eller konfigurationer med flera zoner, följ anvisningarna nedanför för att placera ut högtalarna i rummet och anslut dem till receivern.

■ Placering av högtalare i ditt rum

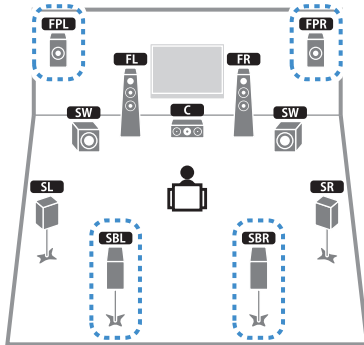
Placera högtalarna och subwoofern i rummet baserat på antalet högtalare. I det här avsnittet beskrivs exemplen med högtalarpaceringar.



- För att få ut full effekt av Dolby Atmos innehåll, rekommenderar vi att man använder ett högtalarsystem med en ★ markering. Emellertid kan du också spela upp Dolby Atmos innehåll med 7.1 systemet (med bakre surroundhögtalare).
- För att få ut full effekt av DTS:X innehåll, rekommenderar vi att man använder ett högtalarsystem med en ★ markering.
- (Om antalet kanaler) Till exempel, "5.1.2" betecknar "standard 5.1-kanal plus 2 för overhead högtalarkanaler". Mer information om hur man placerar overhead högtalare (närvarohögtalare), se "Layout för närvarohögtalare" (s.22).

□ 7.1/5.1.2 system [★] (använder både bakre surroundhögtalare och främre närvarohögtalare)

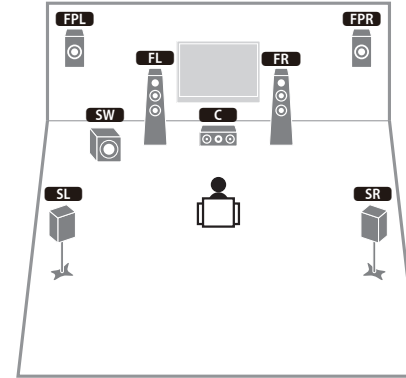
Det här högtalarsystemet skapar tillsammans med receivern ett mycket naturligt, tredimensionellt ljudfält, oavsett vad du lyssnar på.



- De bakre surroundhögtalarna och närvarohögtalarna matar inte ut ljud samtidigt. Receivern ändrar automatiskt de högtalare som ska användas, beroende på ingångssignalen och CINEMA DSP (s.64).
- När du använder de främre närvarohögtalare installerade på taket eller när man använder Dolby Enabled-högtalare som närvaro högtalare, konfigurera "Layout (Front Presence)" inställningen i "Setup" menyn innan man utför YPAO (s.43).

□ 5.1.2 system [★] (användning av de främre närvarohögtalare)

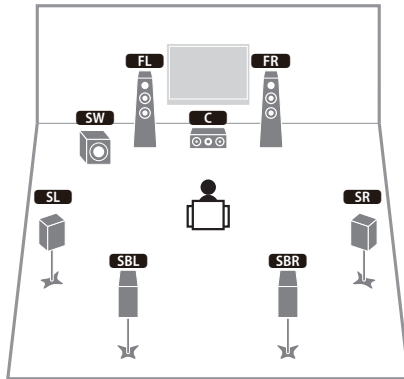
Detta högtalarsystem använder de främre närvarohögtalarna för att skapa ett naturligt 3-dimensionellt ljudfält, och skapar också Virtual Surround Back Speaker (VSBS) med att använda surroundhögtalare för att lägga till en känsla av djup till det bakre ljudfältet. Detta system är lämpat för att avnjuta inte bara innehåll från 5.1-kanalljud, utan också 7.1-kanalljud.



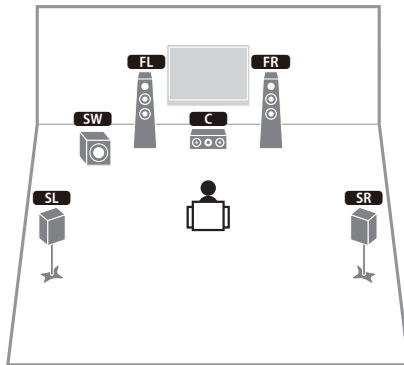
- När du använder de främre närvarohögtalare installerade på taket eller när man använder Dolby Enabled-högtalare som närvaro högtalare, konfigurera "Layout (Front Presence)" setting in the "Setup" menyn innan du utför YPAO (s.43).

7.1 system (användning av bakre surroundhögtalare)

Det här högtalarsystemet genererar Virtual Presence Speaker virtuella närvarohögtalare (VPS) med hjälp av fram-, mitt- och surroundhögtalarna för att skapa ett 3-dimensionellt ljudfält, och tillåter dig att njuta av ett utökat surroundljud med hjälp av de bakre surroundhögtalarna.



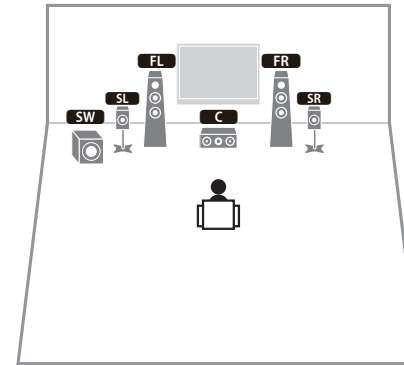
5.1 system



- Du kan njuta av surroundljud även utan mitthögtalare (4.1 system).

5.1 system (framsidans 5.1-kanal) (användning av surroundhögtalare)

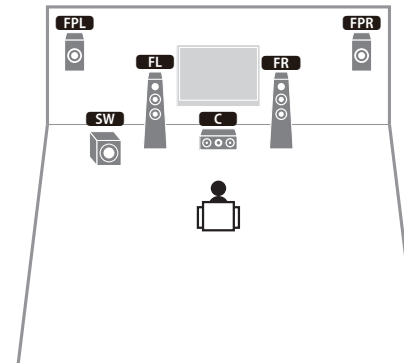
Vi rekommenderar att du använder det här högtalarsystemet, när du inte kan placera högtalarna på baksidan av rummet.



- När man placerar surroundhögtalare på framsidan, ställ in "Layout (Surround)" i "Setup" menyn för att "Front" innan man utför YPAO (s.43).

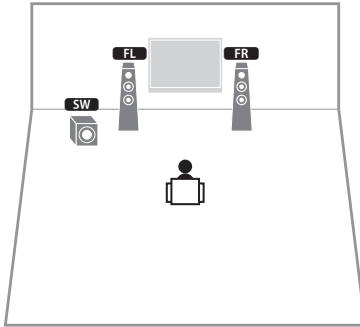
5.1 system (framsidans 5.1-kanalen) (användning av de främre närvarohögtalare)

Vi rekommenderar att du använder det här högtalarsystemet, när du inte kan placera högtalarna på baksidan av rummet.



- När du använder de främre närvarohögtalare installerade på taket eller när man använder Dolby Enabled-högtalare som närvarohögtalare, konfigurera "Layout (Front Presence)" inställningen i "Setup" menyn innan du utför YPAO (s.43).

2.1-kanalsystem



- Lägg till mitthögtalaren om du vill konfigurera ett 3.1-kanalsystem.

Layout för närvarohögtalare

Receivern har tre layoutmönster för närvarohögtalare (Front Height, Overhead och Dolby Enabled SP). Välj ett layoutmönster som passar din miljö för lyssnande.



- Du kan njuta av Dolby Atmos, DTS:X eller Cinema DSP 3D med valfri layoutmönster.

Front Height

Installera närvarohögtalare på främre väggen.

De ger ett naturligt ljudfält med utmärkt koppling av vänster, höger, övre och nedre ljudutrymmen, och låter exceptionellt effektivt.



Overhead

Installera närvarohögtalare i taket ovanför platsen för lyssnande.

Den ger realistiska overhead ljudeffekter och ljudfält med utmärkt koppling av främre och bakre ljudutrymmen.



- Mer information om platsen för installation av högtalare i tak, se "Anmärkningar om installation av takhögtalare" (s.23).

Dolby Enabled SP

Använd Dolby aktiverade högtalare som närvarohögtalare.

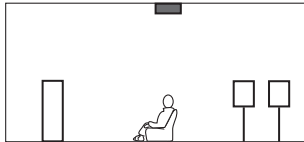
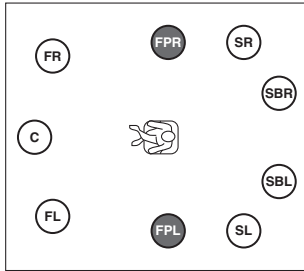
Den använder ljud som reflekteras från taket och låter dig njuta overhead ljud endast från högtalare som placeras på samma nivå som traditionella högtalare.



- Placera Dolby Enabled speakers ovanpå eller nära de traditionella främre högtalarna. En Dolby Enabled speaker receiver kan integreras med en traditionell högtalare. För mer information, se bruksanvisningen för Dolby Enabled- högtalare.

Anmärkningar om installation av takhögtalare

Vid installation av närvarohögtalare i ett tak, installera dem precis ovanför platsen för lyssnande, eller taket mellan förlängningarna av de främre högtalarna och platsen för lyssnande.



Observera

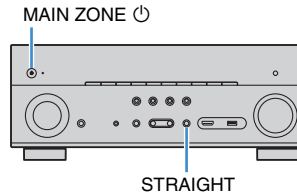
- Var noga med att använda högtalare som är gjorda för användning i tak och vidta åtgärder mot eventuellt lossnande högtalare. Fråga en kvalificerad entreprenör eller försäljarpersonal för monteringsarbete.

Ställa in högtalarimpedansen

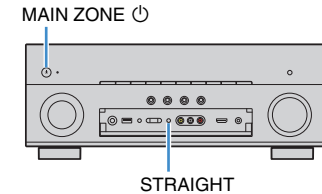
Som standard är receivern konfigurerad för högtalare på 8 ohm. Vid användning av en 6-ohms högtalare för varje kanal, ställ in högtalarimpedansen på "6 Ω MIN". I det här fallet kan du också använda högtalare på 4 ohm som framhögtalare.

- 1 Innan du ansluter högtalarna ska du ansluta nätkabeln till ett vägguttag.
- 2 Medan du håller ned STRAIGHT på frontpanelen, tryck på MAIN ZONE .

(RX-A860)




(RX-A760)



- 3 Kontrollera att "SP IMP." visas på frontdisplayen.



- 4 Tryck på STRAIGHT för att välja "6 Ω MIN".
- 5 Tryck på MAIN ZONE  för att ställa in enheten på standby-läge och koppla bort strömkabeln från vägguttaget.

Nu kan du ansluta högtalarna.

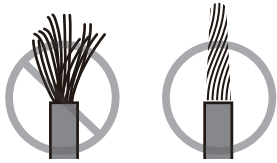
■ Anslutning av högtalare

Anslut högtalarna som du har placerat ut i rummet till receivern.

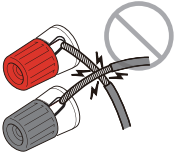
Var försiktig vid anslutning av högtalarkablar

Felaktig anslutning av högtalarkablarna kan orsaka kortslutning och även skada receivern eller högtalarna.

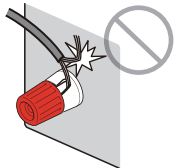
- Innan du ansluter högtalarna ska du dra ut receiverns nätkabel från vägguttaget och stänga av subwoofern.
- Tvinna de blottade trådarna i högtalarkablarna ordentligt.



- Låt inte de blottade trådarna till högtalarkabeln koma i kontakt med varandra.



- Låt inte de blottade trådarna i högtalarkabeln komma i kontakt med receiverns metalldelar (bakre panel och skruvar).



Om "Kontrollera SP-trådar" visas på frontdisplayen när receivern är påslagen, stäng av receivern, och kontrollera sedan högtalarkablarnas kortslutning.

Högtalare som kan anslutas

Högtalartyp	Högtalarsystem (antalet kanaler)		
	7.1/5.1.2	5,1	2,1
Främre (V/H) FL FR	●	●	●
Mitten C	●	●	
Surroundljud (V/H) SL SR	●	○ ^{*3}	
Surroundljud bakre (V/H) SBL SBR	○ ^{*1}		
Främre närvaroljud (V/H) FPL FPR	○ ^{*2}	○ ^{*4}	
Subwoofer SW	●	●	●

Om man har nio högtalare, kan man använda både bakre surroundhögtalare och främre närvarohögtalare. I detta fall, byter receivern automatiskt högtalare som ska användas, beroende på ingångssignalen och CINEMA DSP.

Om du har sju högtalare, använder man två av dem som bakre surroundhögtalare (*1) eller främre närvarohögtalare (*2).

Om du har fem högtalare använder man två av dem som surroundhögtalare (*3) eller främre närvarohögtalare (*4).



- Du kan också ansluta upp till 2 subwoofers (med inbyggd förstärkare) till receivern.
- När man tillämpar denna högtalarkonfiguration, ställ in "Power Amp Assign" (s.110) till "Grundinställning" (standard).

Kablar som krävs för anslutning (kommersiellt tillgänglig)

Högtalarkablar (x antalet högtalare)



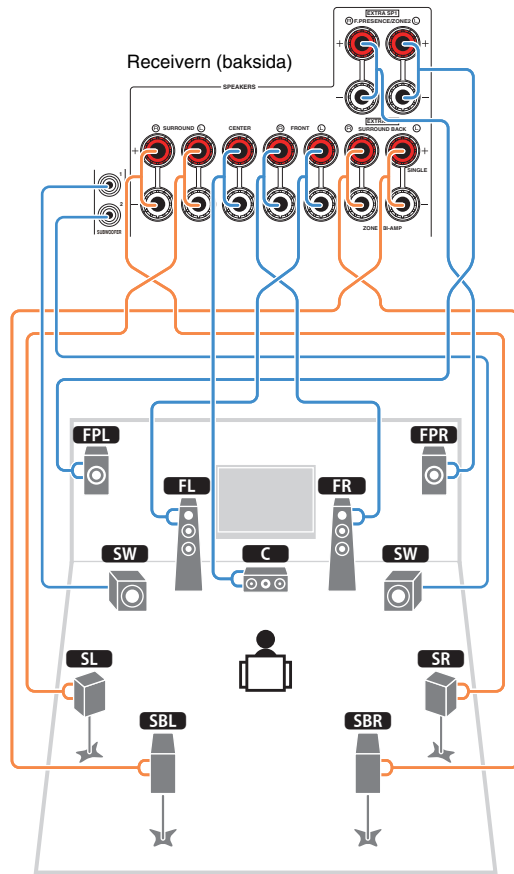
Ljudstiftkabel (två för att ansluta två subwoofers)



Bild över anslutningar

Referera till följande bild när du ansluter högtalarna till receivern.

- Illustrationerna på receivern (bakre) som används i det här avsnittet är av RX-A860.

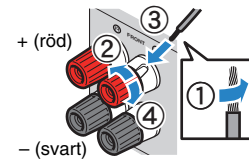


- Om du bara använder en bakre surroundhögtalare ansluter du den till SINGLE -uttaget (L sidan).

□ Ansluta högtalarkablar

Varje högtalarkabel har två ledare. Den ena ledaren används för att ansluta minuskontakten (-) på receivern till minuskontakten på högtalaren, och den andra används för anslutning av pluskontaktarna (+). Om kablarna är färgade för att tydligt visa var de ska kopplas in ansluter du den svarta kabeln till minuskontakten och den andra kabeln till pluskontakten.

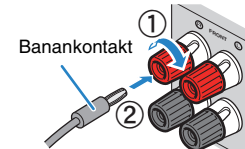
- ① Skala bort cirka 10 mm av isoleringen från ändarna av högtalarkablarna och tvinna ihop de blottade trådarna.
- ② Lossa högtalarkontakten.
- ③ För in de blottade trådarna på högtalarkabeln i öppningen på sidan (uppe till höger eller nere till vänster) av kontakten.
- ④ Dra åt utgången.



Använda en banankontakt

(Endast modeller för USA, Kanada, Kina, Australien, Brasilien och allmänna)

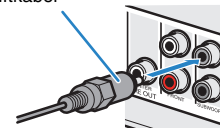
- ① Dra åt högtalarkontakten.
- ② För in en banankontakt så långt det går i högtalarkontakten.



□ Anslutning av subwoofern

Anslut subwoofern med en ljudstiftkabel.

Ljudstiftkabel



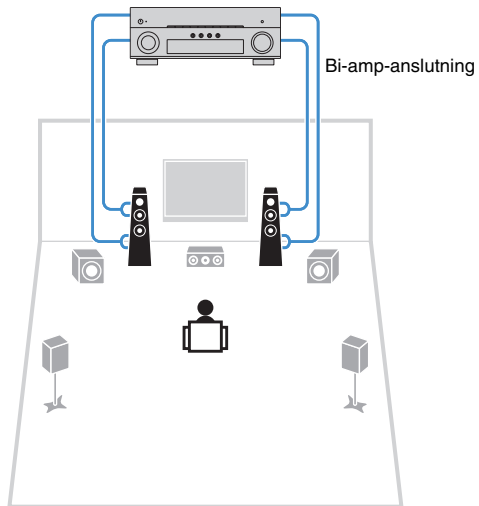
Avancerad högtalarkonfiguration

Förutom den grundläggande högtalarkonfigurationen (s.20), kan du också förbättra systemet med följande högtalarkonfigurationer.

Förbättra ljudkvaliteten från de främre högtalarna med de fyra interna förstärkarna

Bi-amp-anslutning

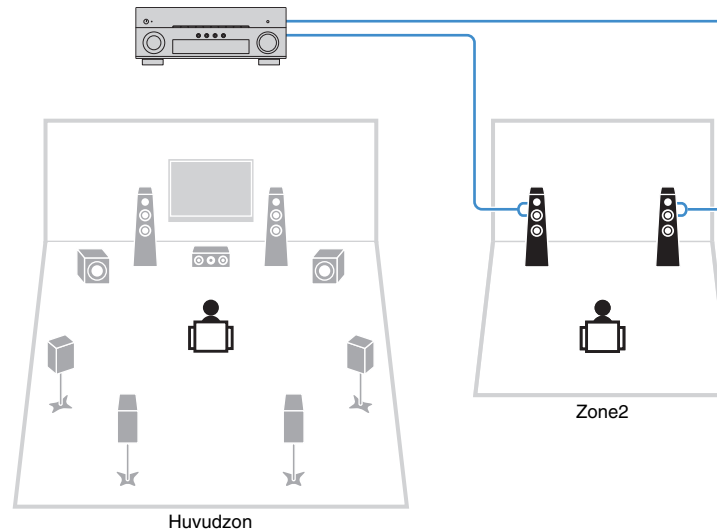
(Exempel)



Använda de extra interna förstärkarna för stereohögtalare i ett annat rum

Flerzonskonfigurering

(Exempel)



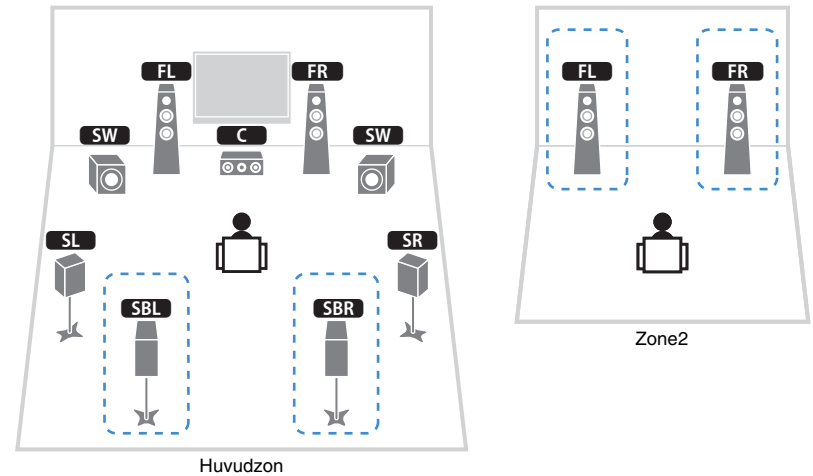
Tillgängliga högtalarkonfigurationer

Huvudzon			Flerzon	Power Amp Assign (s.110)	Sidan
Kanal för utmatning (max)	Bi-amp	Bakre surroundljud/ främre närvaroljud			
7		Bakre surround	+1 (Zone2)	7.1 +1Zone	27
7		Främre närvaro	+1 (Zone2)	5.1.2 +1Zone	28
5	○			5.1 BI-Amp	28



- När du använder någon av dessa konfigurationer måste du konfigurera "Power Amp Assign" inställningen i "Setup" menyn (s.43).

7.1 +1Zone

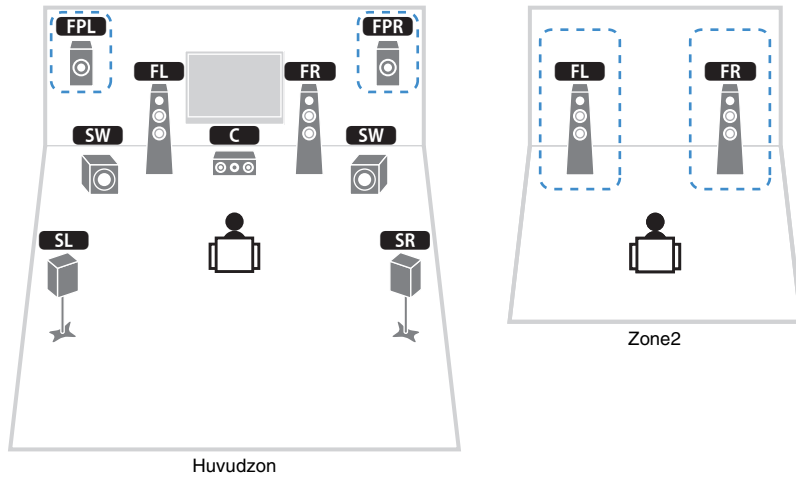


Högtalare	Anslut till
FL FR	FRONT
C	CENTER
SL SR	SURROUND
SBL SBR	EXTRA SP2
FPL FPR	(används inte)
SW	SUBWOOFER 1-2
Zone2-högtalare	EXTRA SP1

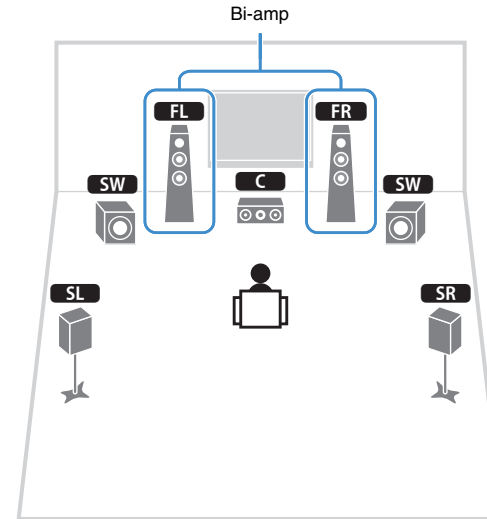


- När Zone2 utgången är aktiverad (s.89), matar de bakre surroundhögtalarna i huvudzonen inget ljud.

5.1.2 +1Zone



5.1 BI-Amp



Högtalare	Anslut till
FL FR	FRONT
C	CENTER
SL SR	SURROUND
SBL SBR	(används inte)
FPL FPR	EXTRA SP1
SW	SUBWOOFER 1-2
Zone2-högtalare	EXTRA SP2

Högtalare	Anslut till
FL FR	FRONT och EXTRA SP2 (bi-amp-anslutning)
C	CENTER
SL SR	SURROUND
SBL SBR	(används inte)
FPL FPR	(används inte)
SW	SUBWOOFER 1-2

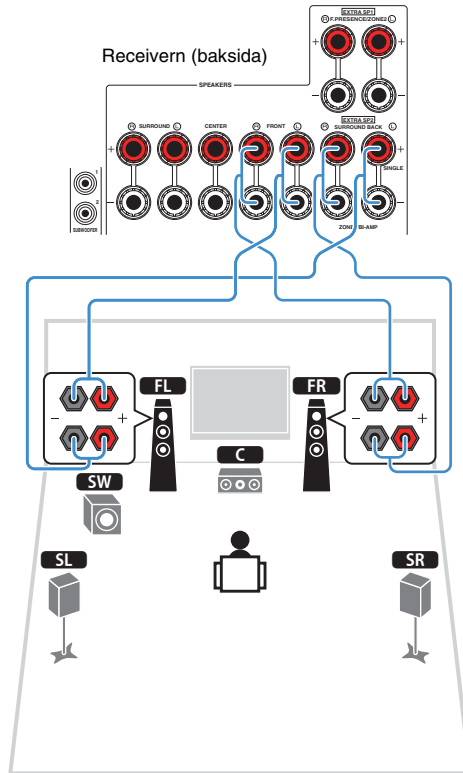


- När zon 2 utgången är aktiverad (s.89), matar de främre surroundhögtalarna i huvudzonen inget ljud.

■ Ansluta framhögtalare som stöder bi-amp-anlutningar

När du använder de främre högtalarna som stöder bi-amp-anlutningar, anslut dem till FRONT -uttagen och EXTRA SP2 -uttagen.

Om man vill aktivera bi-amp-funktionen konfigurerar man "Power Amp Assign" inställning i "Setup" menyn efter att du har kopplat in nätkabeln i ett vägguttag (s.43).



- FRONT -uttagen och EXTRA SP2 -uttagen matar ut samma signaler.

Observera

- Innan du gör några bi-amp-anlutningar tar du bort alla byglar eller kablar som kopplar samman ett baselement med ett diskantelement. Mer information finns i bruksanvisningen för högtalarna. Om inga bi-amp-anlutningar ska göras, kontrollerar du att byglarna eller kablarna är sammankopplade innan högtalarkablarna ansluts.
- Om du vill använda en bi-amp-anlutning kan du inte använda bakre surroundhögtalare.

■ Anslutning av högtalare i zon 2

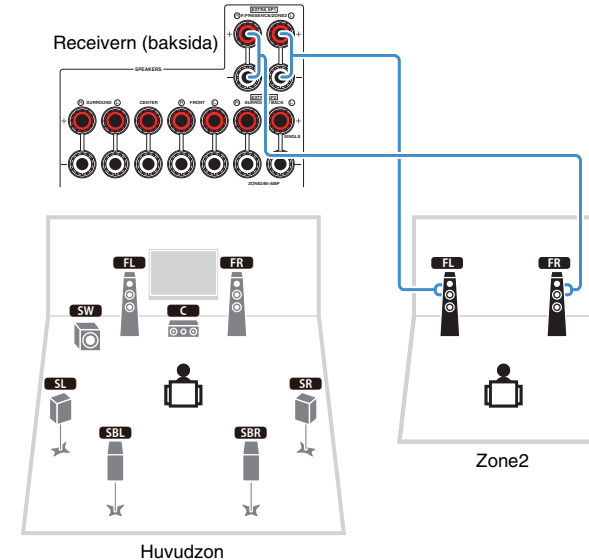
När du använder Zone2 -högtalare, anslut dem till EXTRA SP1 eller EXTRA SP2 kontakter.

För att utnyttja EXTRA SP kontakterna för Zone2 högtalare, konfigurera "Power Amp Assign" inställningen i "Setup" menyn efter att du har kopplat in nätkabeln i ett vägguttag (s.43).

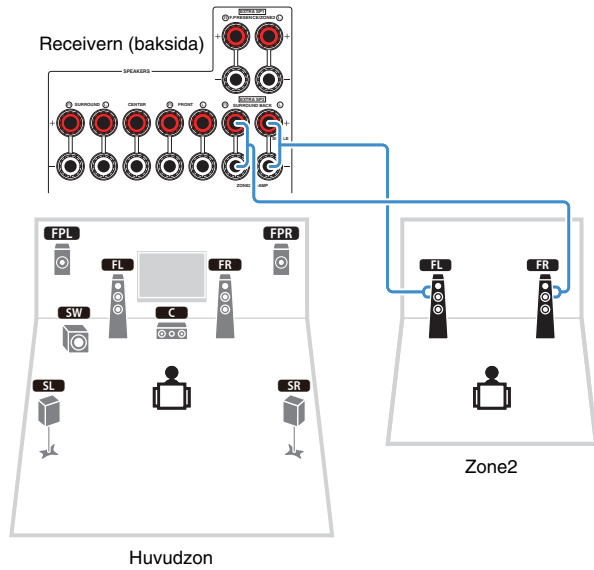


- Du kan också ansluta Zone2 -högtalare med en extern förstärkare (s.87).

(när man använder bakre surroundhögtalare i huvudzonen)



(när man använder främre närvarohögtalare i huvudzonen)



2 Ansluta en TV och apparater för uppspelning

Anslut en TV och uppspelningsapparater (video och ljud) till receivern.

Information om hur du ansluter en USB-lagringsenhet, se "Ansluta en USB-lagringsenhet" (s.75).

Ingångs-/utgångsjack och kablar

Apparaten är utrustad med följande ingångs-/utgångsuttag. Förbered de kablar som matchar uttagen på dina apparater.

■ Video-/ljud-jack

För att mata ut/in video och ljudsignaler, använd följande uttag.

□ HDMI-jacken

Överför digital video och digitalt ljud via ett enda jack. Använd en HDMI-kabel.



- Använd en 19-stifts HDMI-kabel med HDMI-logotypen. Vi rekommenderar att du använder en kabel som är kortare än 5,0 m för att undvika försämrad signalkvalitet.



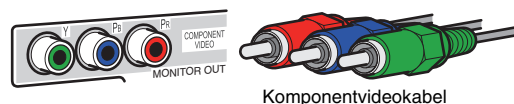
- Enhetens HDMI-jack stöder HDMI-styrning, Audio Return Channel (ARC), och 3D och 4K Ultra HD videoöverföringsfunktioner.
- Använd HDMI-kablar av höghastighetstyp om du vill titta på 3D- eller 4K Ultra HD videor.

■ Videojack

För att endast mata in/ut videosignaler, använd följande uttag.

□ COMPONENT VIDEO-jacken

Överför videosignaler separerade i tre delar: luminans (Y), blå krominans (PB), och röd krominans (PR). Använd en komponentvideokabel med tre kontakter.



□ VIDEO-jacken

Överför analoga videosignaler. Använd en videostiftkabel.



Ljudjack

För att endast mata in/ut ljudsignaler, använd följande uttag.

OPTICAL-jacken

Överför digitala ljudsignaler. Använd en digital optisk kabel. Ta bort skyddshatten (om det finns någon) innan kabeln används.



Digital optisk kabel

COAXIAL-jacken

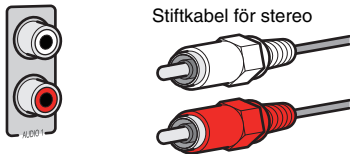
Överför digitala ljudsignaler. Använd en digital koaxialkabel.



Digital koaxialkabel

AUDIO-jacken

Överför analoga stereoljudsignaler. Använd en stereostiftkabel (RCA-kabel).



Stiftkabel för stereo

Ansluta en TV

Anslut en TV till receivern så att videoinmatning till receivern kan återges på en TV. Du kan också spela upp TV-ljud på receivern.

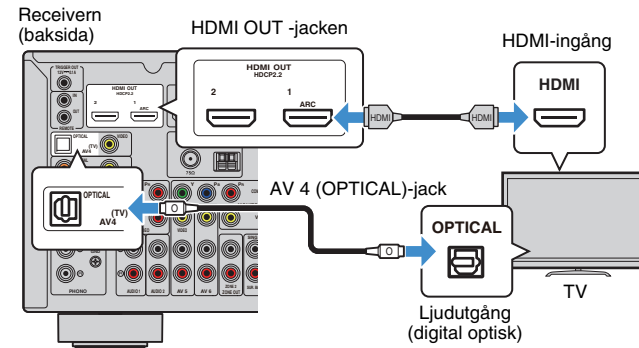
För att maximera prestandan hos enheten, rekommenderar vi att du ansluter en TV med en HDMI-kabel.

HDMI-anslutning

Anslut TV:n till receivern med en HDMI-kabel och en digital optisk kabel.



- (endast RX-A860)
Du kan ansluta en annan TV eller en projektor genom att använda HDMI OUT 2 -jacket (s.33).



- Du behöver inte göra en anslutning med digital optisk kabel mellan TV:n och enheten i följande fall:
 - Om din TV stödjer Audio Return Channel (ARC)
 - Om du kommer att ta emot TV-sändningar endast från digitalbox
- Om du ansluter en TV som stöder HDMI-styrning till receivern via en HDMI-kabel kan du styra på-/avslagning av receivern och justera volymen med TV:ns fjärrkontroll.

För att kunna använda HDMI-styrning och ARC måste du konfigurera HDMI-inställningarna på enheten. Mer information om inställningarna finns "Information om HDMI" (s. 146).

Om Audio Return Channel (ARC)

- ARC gör att ljudsignaler kan överföras i båda riktningarna. Om du ansluter en TV som stöder ARC till enheten med en HDMI-kabel, kan du återge video/ljud till TV:n eller återge TV-ljud till enheten.
- Vid användning av ARC, ansluta en TV med en HDMI-kabel som har stöd för ARC.

Komponent-/kompositvideoanslutning

Vid anslutning av en videoenhet med en komponentvideokabel, ansluter du TV:n till MONITOR OUT (COMPONENT VIDEO)-jacken.

När du ansluter en videoenhet med en videostiftkabel, ansluter du TV:n till MONITOR OUT (VIDEO)-jacket.

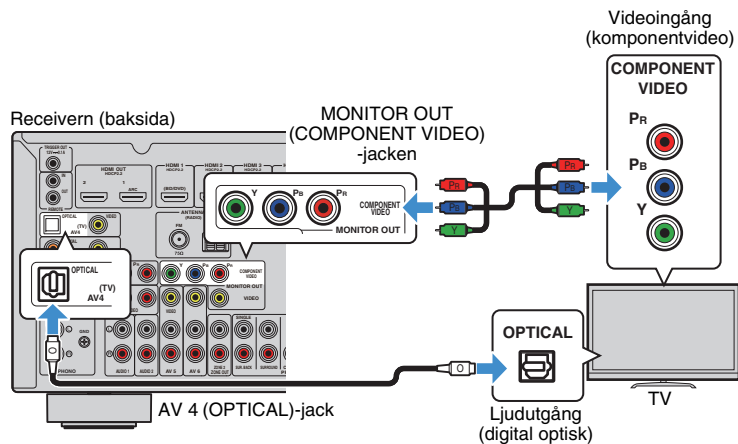


- Om du ansluter din TV till receptorn med någon annan kabel än HDMI går det inte att återge videosignaler som överförs till receptorn via HDMI på TV:n.
- Det går bara att styra systemet via TV-skärmen när TV:n är ansluten till receptorn via HDMI.

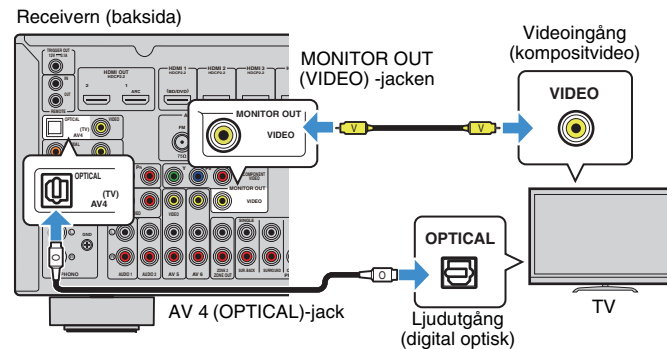


- Om du kommer att ta emot TV-sändningar endast från digitalboxen, behöver du inte göra en ljudkabelanslutning mellan TV:n och enheten.

COMPONENT VIDEO anslutning (med en komponentvideokabel)



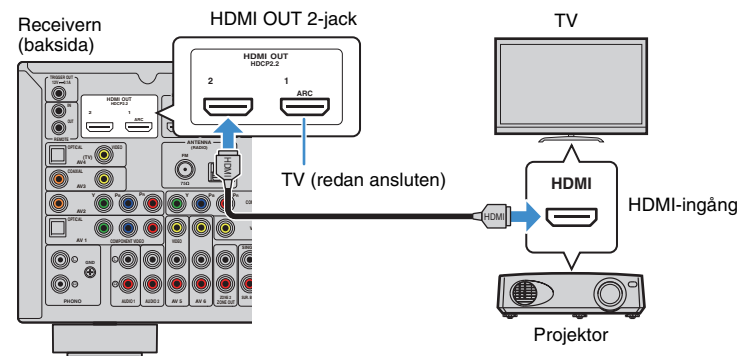
VIDEO (kompositvideo) anslutning (med en videostiftkabel)



Ansluta en annan TV eller en projektor

(endast RX-A860)

Enheten har två HDMI-utgångsjack. Om du ansluter en annan TV eller en projektor till enheten via en HDMI-kabel kan du växla TV:n (eller projektorn) som ska användas för att titta på videor med hjälp av fjärrkontrollen (s.61).



- HDMI Control är inte tillgänglig på HDMI OUT 2-jacket.

Ansluta videoenheter (t.ex. BD/DVD-spelare)

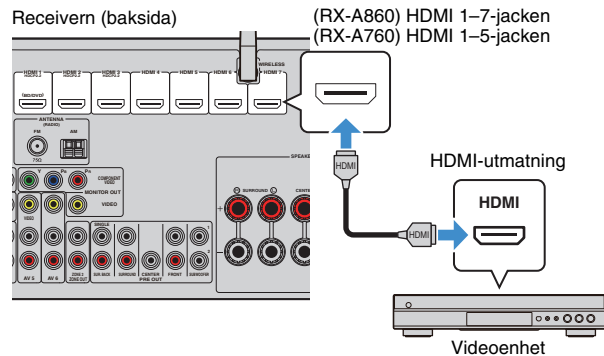
Anslut videoenheter, som BD/DVD-spelare, digitalboxar och spelkonsoler, till receptorn. Beroende på vilka video-/ljudutgångar som finns på din videoenhet väljer du någon av följande anslutningar. Du rekommenderas att använda en HDMI-anslutning om videoenheten har en HDMI-utgång.



- Om kombinationen av ingångsjack för video/ljud på enheten inte passar med din videoenhet, ska du ändra kombinationen efter vad din enhet har för utgångsjack (s.35).

HDMI-anslutning

Anslut en videoenhet till receptorn med en HDMI-kabel.



Om du väljer ingångskällan genom att trycka på HDMI 1-5, kommer video/ljud som spelas upp på videoenheten att matas ut från enheten.

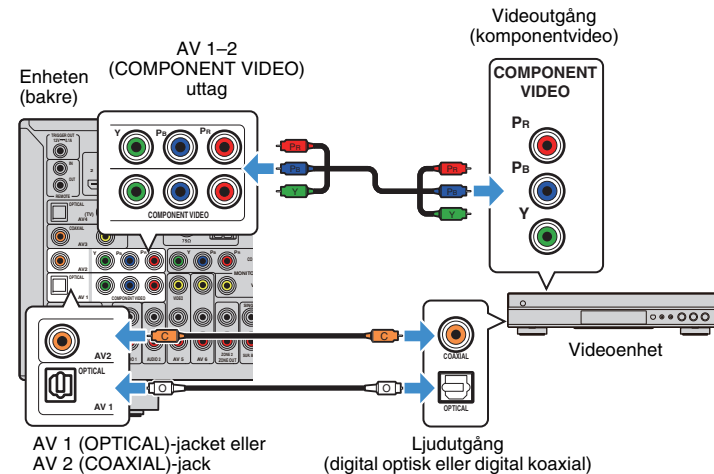


- För att titta på videokällor till HDMI jacken, måste du ansluta TV:n till HDMI OUT-jacken av enheten (s.32).
- Om videoenheten stöder HDCP 2.2, ansluta apparaten till HDMI 1-3-uttagen.

Komponentvideoanslutning

Anslut en videoenhet till receptorn med en komponentvideokabel och en ljudkabel (en digital optisk kabel eller en digital koaxialkabel). Välj en uppsättning ingångsjack (på receptorn) beroende på vilka ljudutgångar din videoenhet har.

Utgångsjack på en videoenhet		Ingångsjack på receptorn
Video	Ljud	
Komponentvideo	Digital optisk	AV 1 (COMPONENT VIDEO + OPTICAL)
	Digital koaxial	AV 2 (COMPONENT VIDEO + COAXIAL)



Om du väljer ingångskällan genom att trycka på AV 1-2, kommer video/ljud som spelas upp på videoenheten att matas ut från enheten.

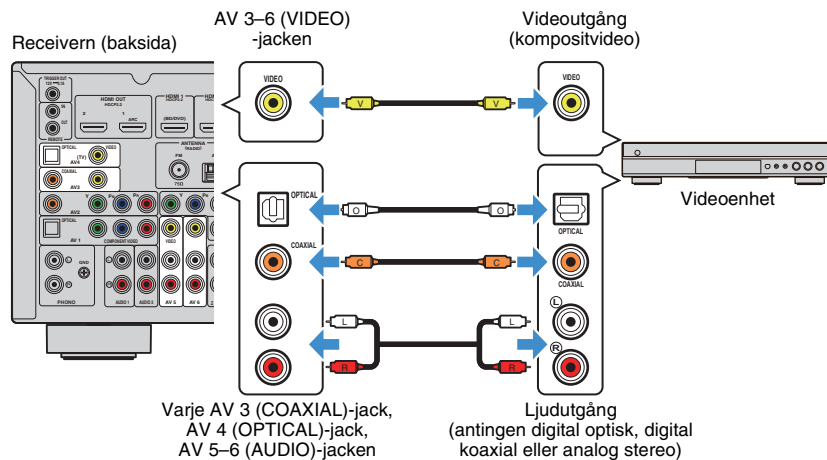


- Komponentvideosignalen (annat än 480i/576i signaler) ingång till AV 1-2-jacken av enheten kan matas ut från MONITOR OUT (COMPONENT VIDEO)-jacken endast. För att titta på dessa videor, måste du ansluta TV:n till MONITOR OUT (COMPONENT VIDEO)-jacken av enheten (s.33). För mer information, se "Videosignalflöde" (s.145).

Kompositvideoanslutning

Anslut en videoenhet till receiveern med en videostiftkabel och en ljudkabel (antingen en digital koaxialkabel, en digital optisk kabel eller en stereostiftkabel). Välj en uppsättning ingångsjack (på receiveern) beroende på vilka ljudutgångar din videoenhet har.

Utgångsjack på en videoenhet		Ingångsjack på receiveern
Video	Ljud	
Kompositvideo	Digital koaxial	AV 3 (VIDEO + COAXIAL)
	Digital optisk	AV 4 (VIDEO + OPTICAL)
	Analog stereo	AV 5-6 (VIDEO + AUDIO)



Om du väljer ingångskällan genom att trycka på AV 3-6, kommer video/ljud som spelas upp på videoenheten att matas ut från enheten.



- För att titta på videor till AV 3-6 (VIDEO)-jacken, måste du ansluta TV:n till HDMI OUT-jacket (s.32) eller till MONITOR OUT (VIDEO)-jacket (s.33) av enheten. För mer information, se "Videosignalflöde" (s.145).

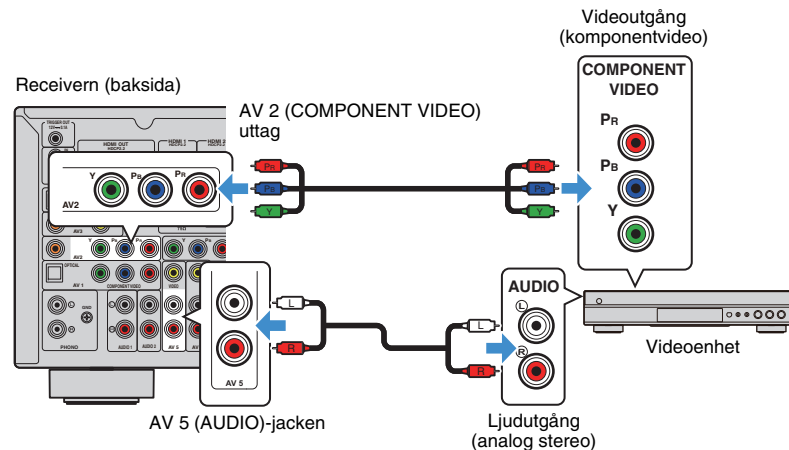
Ändra konstellationen av kombinationen för jacken med video-/ljudingångar

Om kombinationen av ingångsjack för video/ljud på receiveern inte passar med din videoenhet ska du ändra den kombinationen efter vad din videoenhet har för utgångsjack. Du kan ansluta videoenheter som har följande utgångsjack för video/ljud.

Utgångsjack på en videoenhet		Ingångsjack på receiveern	
Video	Ljud	Video	Ljud
HDMI	Digital optisk	(RX-A860) HDMI 1-7 (RX-A760) HDMI 1-5	AV 1 (OPTICAL) AV 4 (OPTICAL)
	Digital koaxial	(RX-A860) HDMI 1-7 (RX-A760) HDMI 1-5	AV 2-3 (COAXIAL)
	Analog stereo	(RX-A860) HDMI 1-7 (RX-A760) HDMI 1-5	AV 5-6 (AUDIO) AUDIO 1-2
Komponentvideo	Analog stereo	AV 1-2 (COMPONENT VIDEO)	AV 5-6 (AUDIO) AUDIO 1-2

Nödvändig inställning

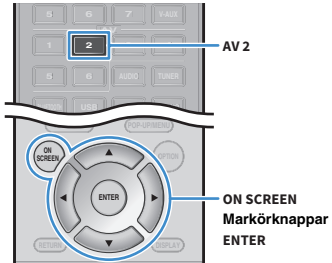
Till exempel, om du har anslutit en videoenhet till AV 2 (COMPONENT VIDEO) och AV 5 (AUDIO) jacken av enheten, ändra inställningen av kombinationen enligt följande.



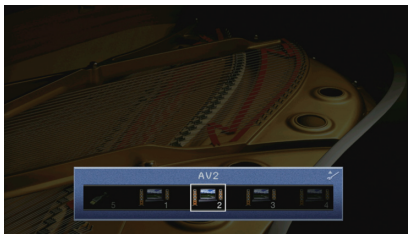


• Följande åtgärder är bara tillgängliga när TV:n är ansluten till receptorn via en HDMI-kabel.

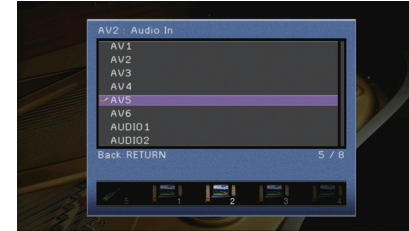
- 1 Anslut först externa enheter (som en TV och uppspelningsenheter) och receptorns nätkabel. Slå sedan på receptorn.**
- 2 Tryck på AV 2 för att välja "AV 2" (videoingång för uttagen som ska användas) som ingångskälla.**



- 3 Tryck på ON SCREEN.**
- 4 Använd markörknapparna för att välja "Input" och tryck på ENTER.**
- 5 Använd markörknapparna (</>) för att välja "AV2" (videoingångsuttag som ska användas) och tryck på markörknappen (Δ).**



- 6 Använd markörknapparna för att välja "Audio In" och tryck på ENTER.**
- 7 Använd markörknapparna för att välja "AV5" (ljudingångsjack som ska användas).**



- 8 Tryck på ON SCREEN.**

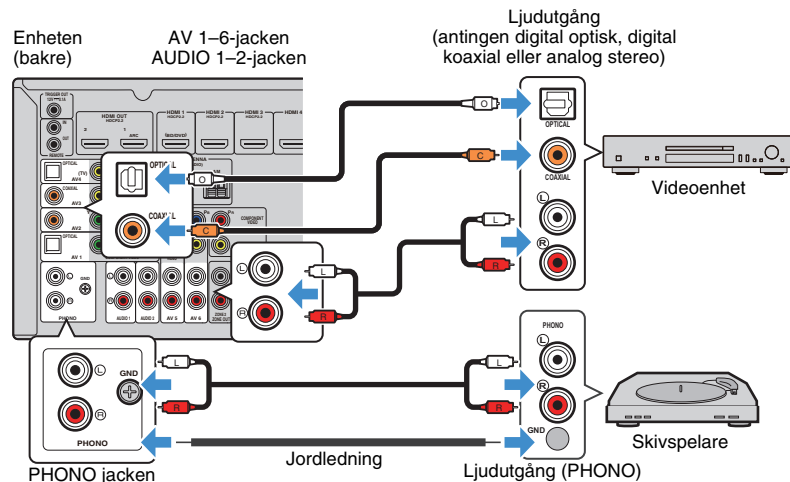
Nu är de nödvändiga inställningarna klara.

Om du väljer "AV 2" som ingångskälla genom att trycka på AV 2, kommer video/ljud som spelas upp på videoenheten ut från enheten.

Ansluta ljudenheter (t.ex. CD-spelare)

Ansluta ljudenheter som CD-spelare, MD-spelare och en skivspelare till receivern. Beroende på vilka ljudutgångar som finns på din ljudenhet väljer du någon av följande anslutningar.

Utgångsjack för ljud på ljudenheten	Utgångsjack för ljud på receivern
Digital optisk	AV 1 (OPTICAL) AV 4 (OPTICAL)
Digital koaxial	AV 2-3 (COAXIAL)
Analog stereo	AV 5-6 (AUDIO) AUDIO 1-2
Skivspelare (PHONO)	PHONO



Om du väljer ingångskällan genom att trycka på AV 1-6, AUDIO eller PHONO, kommer ljudet spelas upp på ljudenheten ut från enheten.

När du ansluter en skivspelare

- PHONO-jacket av enheten är kompatibel med en MM-pickup. Använd en tillsatstransformator om du vill ansluta skivspelaren med en MC-pickup med låg utsignal.
- Signalbrus kan minskas om du ansluter skivspelaren till receiverns GND-utgång.

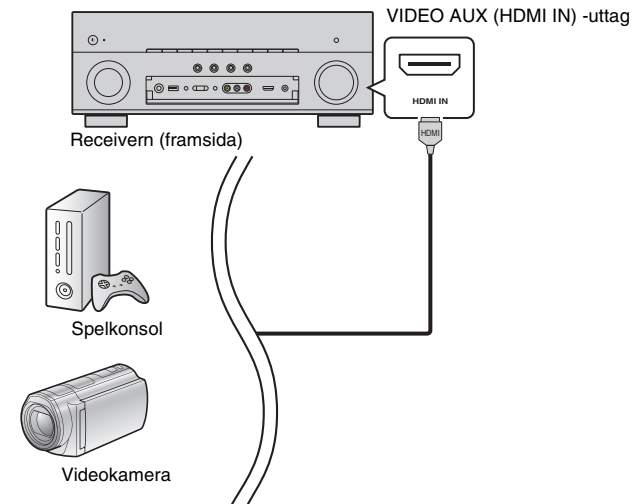
Ansluta till jacken på frontpanelen

Använd VIDEO AUX-jacket för att tillfälligt ansluta en uppspelningsenhet till enheten. Använd USB -uttaget för att ansluta en USB-lagringsenhet. För detaljer, se "Ansluta en USB-lagringsenhet" (s.75).

Innan du ansluter något avbryter du eventuell uppspelning och dämpar volymen på receivern.

□ HDMI-anslutning

Anslut en HDMI-kompatibel mobil enhet (till exempel en spelkonsol eller en videokamera) till receivern via en HDMI-kabel.



Om du väljer "V-AUX" som ingångskälla genom att trycka på V-AUX, kommer video/ljud som spelas upp på enheten matas ut från enheten.

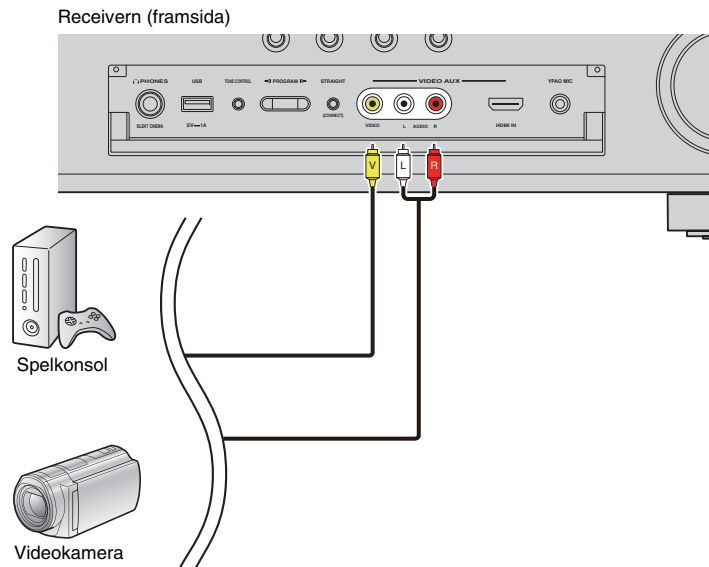


- För att titta på videokällor till VIDEO AUX (HDMI IN)-jacket, måste du ansluta TV:n till HDMI OUT-jacket av enheten (s.32).
- Ta fram en HDMI-kabel som passar till utgångsjacken på enheten.

Kompositvideo/analog stereo-anslutning

(RX-A860 endast)

Anslut en uppspelningsenhet (till exempel en spelkonsol eller videokamera) till enheten via en videostiftkabel och en stereostiftkabel.



Om du väljer "V-AUX" som ingångskälla genom att trycka på V-AUX, kommer video/ljud som spelas upp på apparaten matas ut från enheten.

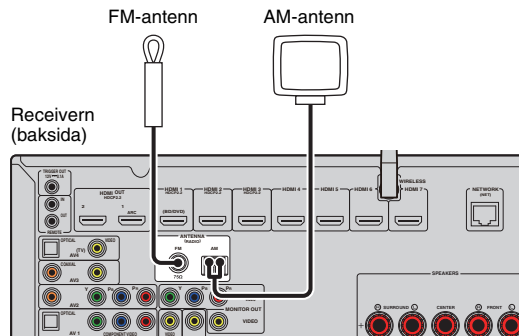


- Om du ansluter videoapparater till både VIDEO AUX (HDMI IN) -uttaget och VIDEO AUX (VIDEO/AUDIO) -uttagen, matar enheten ut video-/ljudinmatning via VIDEO AUX (HDMI IN) -uttaget.

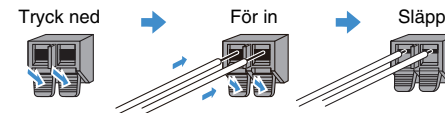
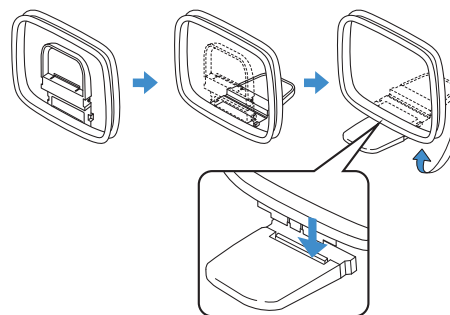
3 Ansluta FM/AM-antennerna

Anslut de medföljande FM/AM-antennerna till receptorn.

Fäst änden på FM-antennen på en vägg och placera AM-antennen på en platt yta.



Montera och ansluta AM-antenn



- Rulla ut precis så mycket som behövs av antennkabeln från AM-antennen.
- Kabeln till AM-antennen har ingen polaritet.

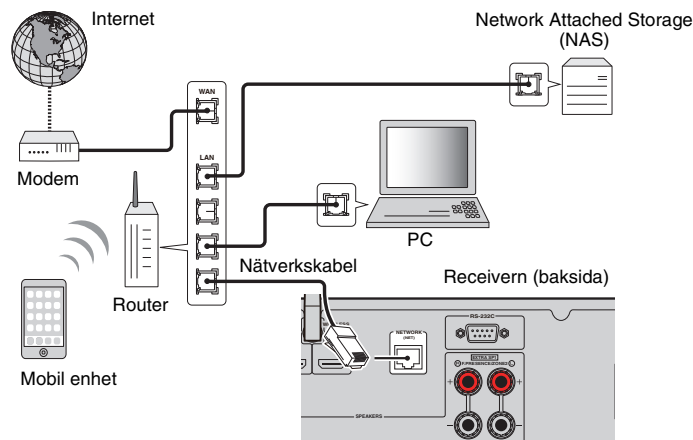
4 Ansluta en nätverkskabel eller förbereda den trådlösa antennen

Anslut enheten till en router (åtkomstpunkt) med en nätverkskabel, eller förbered den trådlösa antennen för att upprätta en trådlös nätverksanslutning.

Du kan njuta av Internet radio eller musikfiler som lagras på mediaservrar, till exempel datorer och nätverkslagring (NAS), på enheten.

Anslutning av nätverkskabeln

Anslut enheten till routern med en kommersiellt tillgänglig STP-nätverkskabel (CAT-5 eller högre rak kabel).



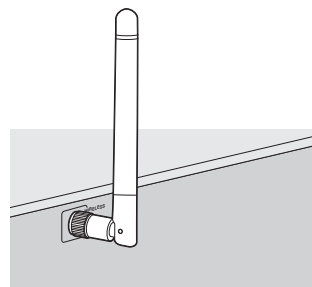
- Om du vill använda en trådbunden (nätverkskabel) anslutning, när en trådlös anslutning har gjorts, ange "Network Connection" (s.118) i "Setup"-menyn till "Wired".
- Om du använder en router som har stöd för DHCP tilldelas receiveern automatiskt nätverksparametrar (IP-adress m.m.) utan att du behöver konfigurera några nätverksinställningar. Du behöver bara konfigurera nätverksinställningarna om routern inte har stöd för DHCP, eller om du vill konfigurera nätverksparametrarna manuellt (s.118).
- Du kan kontrollera om nätverksparametrarna (t.ex. IP-adressen) har korrekt tilldelats till enheten i "Network" (s.126) i "Information"-menyn.



- Vissa säkerhetsprogram installerade på datorn eller brandväggsinställningarna för dina nätverksenheter (t.ex. en router) kan blockera enhetens åtkomst till nätverksenheter eller Internet. Konfigurera i sådana fall säkerhetsprogrammen eller brandväggsinställningarna på lämpligt sätt.
- Varje server måste vara ansluten till samma undernät som enheten.
- Om du vill använda tjänsten via Internet rekommenderas att du har en bredbandsanslutning.

Förbereda trådlös antenn

Om du vill upprätta en trådlös nätverksanslutning, ställ den trådlösa antennen rakt upp. För information om hur du ansluter enheten till en trådlös nätverksenhet, se "Ansluta till en trådlös nätverksenhet" (s.52).



- Använd inte överdrivet våld mot antennen. Det kan skada den.

5 Ansluta andra enheter

Anslut en extern förstärkare eller en apparat som är kompatibel med triggerfunktionen.

Anslutning av en extern effektförstärkare

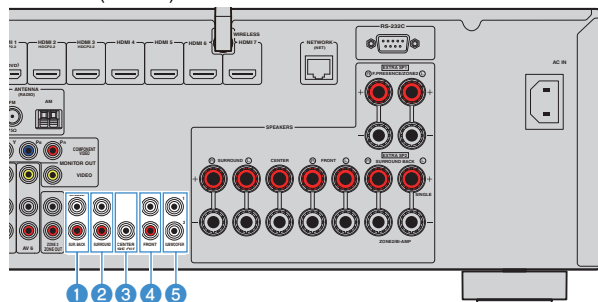
(endast RX-A860)

När du ansluter en extern effektförstärkare (integrerad förstärkare) för att förbättra högtalarens ljudutgång, måste du ansluta ingångsjacken på effektförstärkaren till PRE OUT jacken av enheten. Samma kanalsignaler matas ut från PRE OUT jacken som från de motsvarande SPEAKERS terminalerna.

Observera

- Undvik höga eller onormala ljud genom att försäkra dig om följande innan du ansluter.
 - Dra ur nätkabeln från receivern och stäng av den externa effektförstärkaren innan du ansluter dem.
 - Vid användning av PRE OUT jacken, anslut inte högtalare till motsvarande SPEAKERS terminaler.
 - Anslut inte andra enheter (förutom receivern) till förstärkaren om du använder en extern förstärkare utan förbikoppling av volymkontroll.

Receivern (baksida)



1 SUR. BACK uttag

Utmatning av bakre surroundkanalsljud. Om du bara använder en extern förstärkare för den bakre surroundkanalen ska du ansluta den till SINGLE jacken (L-sidan).

2 SURROUND-jacken

Utmatning av surroundkanalsljud.

3 CENTER -jacken

Utmatning av mittkanalsljud.

4 FRONT uttag

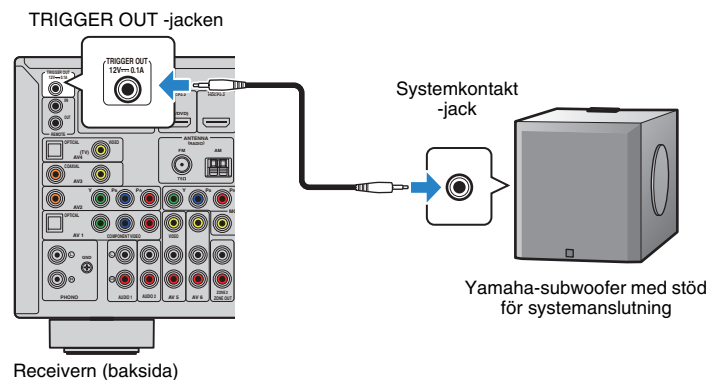
Utmatning av framkanalsljud.

5 SUBWOOFER1-2-jacken

För anslutning till en subwoofer med inbyggd förstärkare. När 2 subwoofers är anslutna matas samma ljud ut från dem.

Anslutning av en enhet som är kompatibel med triggerfunktionen

Med triggerfunktionen kan du styra en extern enhet tillsammans med manövrering av receivern (till exempel slå på/av och val av ingång). Om du har en Yamaha-subwoofer med stöd för en systemanslutning eller en apparat med ett ingångsuttag för trigger, kan du använda triggerfunktionen genom att ansluta den externa apparaten till TRIGGER OUT uttaget med en minijack mono kabel.



- Du kan konfigurera inställningarna för triggerfunktionen i "Trigger Output" (s.123) i "Setup"-menyn.

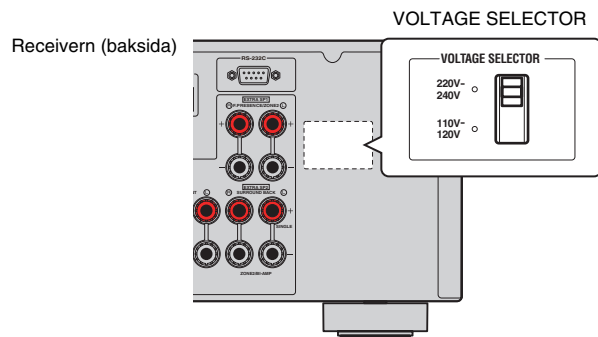
6 Ansluta nätkabeln

Innan du ansluter nätkabeln (Endast modeller för Brasilien och allmänna modeller)

Ställ in strömställarläget för VOLTAGE SELECTOR enligt den lokala nätspänningen. Spänningar är växelström 110–120/220–240 V, 50/60 Hz.

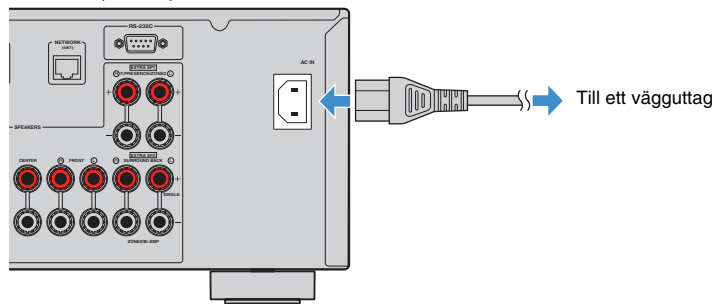


- Se till att du ställer in VOLTAGE SELECTOR av enheten INNAN du ansluter nätkabeln till ett vägguttag. Felaktig inställning av VOLTAGE SELECTOR kan orsaka skada på enheten och skapa en potentiell brandrisk.



När alla enheter har anslutits stoppar du in nätkabeln i ett vägguttag.

Receiver (baksida)



7 Välja bildskärmspråk

Välj något av språken engelska (standard), japanska, franska, tyska, spanska, ryska, italienska eller kinesiska som bildskärmspråk.

1 Tryck på  (mottagarström) för att slå på enheten.

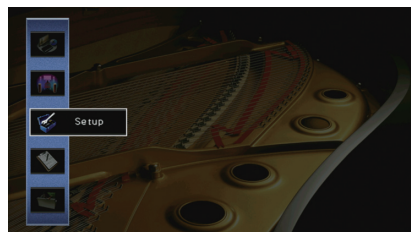
2 Slå på TV:n och växla TV-ingången för visning av video från enheten (HDMI OUT jack).



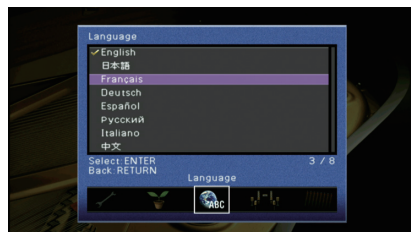
• Om du slår på enheten för första gången, visas meddelandet angående nätverksinställningarna. För nu, tryck på RETURN och fortsätt till steg 3.

3 Tryck på ON SCREEN.

4 Använd markörknapparna för att välja "Setup" och tryck på ENTER.



5 Använd markörknapparna (</>) för att välja "Language" och markörknapparna (Δ/▽) för att välja önskat språk.

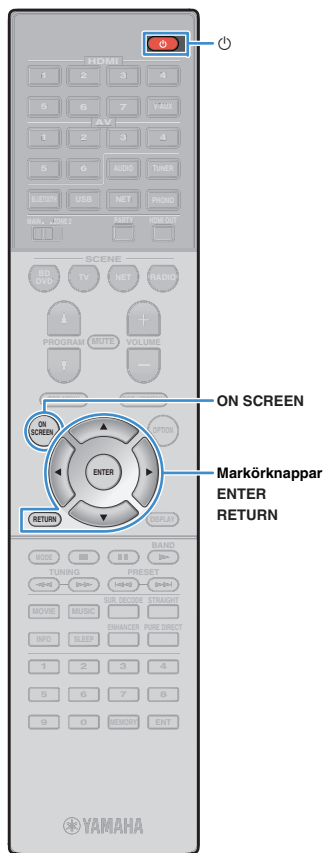


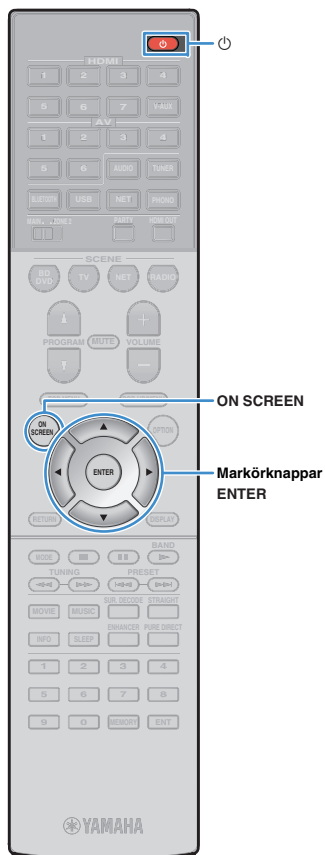
6 För att bekräfta inställningen, tryck på ENTER.

7 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.



• Information på frontpanelens display visas bara på engelska.





8 Konfigurerar de nödvändiga inställningar för högtalare.

Om du använder någon av följande högtalarkonfigurationer, följ anvisningarna nedan för att konfigurera motsvarande högtalarinställningar manuellt innan du utför YPAO.

- Användning av bi-amp-anslutning (s.29) eller Zone2 högtalare (s.29)
- Användning av surroundhögtalarna för främre 5.1-kanal (Virtual CINEMA FRONT) (s.21)
- Användning av närvarohögtalarna för Dolby Atmos eller DTS:X uppspelning (s.22)

1 Tryck på  (mottagarström) för att slå på receivern.

2 Slå på TV:n och växla TV-ingången för att visa video från receivern (HDMI OUT -uttag).



- När du slår på receivern för första gången, visas meddelandet angående nätverksinställningarna. För nu, tryck på RETURN och fortsätt till steg 3.

3 Tryck på ON SCREEN.

4 Använd Markör -knapparna för att välja "Setup" och tryck på ENTER.

5 Använd Markör -knapparna och ENTER för att välja "Speaker" och sedan "Manuell inställning".

6 Konfigurera de motsvarande inställningar för högtalare.

- När du använder bi-amp-anslutning eller Zone2 högtalarna, välj "Power Amp Assign" (s.110), sedan högtalarsystem.
- När du använder surroundhögtalarna för främre 5.1-kanalssystem (Virtual CINEMA FRONT), välj "Configuration" → "Layout" → "Surround" (s.111), välj sedan "Front".

- När du använder närvarohögtalarna för Dolby Atmos eller DTS:X uppspelning, välj "Configuration" → "Layout" → "Front Presence" (s.112), välj sedan layouten för främre närvarohögtalare.

7 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

9 Optimering av högtalarinställningarna (YPAO)

Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer (YPAO) funktionen känner av högtalaranslutningar, mäter avstånd från dem till lyssningsläge (n), och optimerar sedan automatiskt högtalarinställningarna, t.ex. volymbalans och akustiska parametrar, som passar ditt rum.



- YPAO-funktion av enheten antar YPAO-R.S.C. (Reflected Sound Control) tekniken som gör det möjligt att skapa naturliga ljudfält, som ett rum speciellt för akustisk perfektion.



- Observera följande om YPAO-mätningen.
 - Testtonerna inställda på hög volym och kan överraska eller skrämra små barn.
 - Volymen för testtonen kan inte justeras.
 - Håll rummet så tyst som möjligt.
 - Stanna i ett hörn av rummet bakom platsen för lyssnande så att du inte blir ett hinder mellan högtalarna och YPAO-mikrofonen.
 - Anslut inte hörlurar.

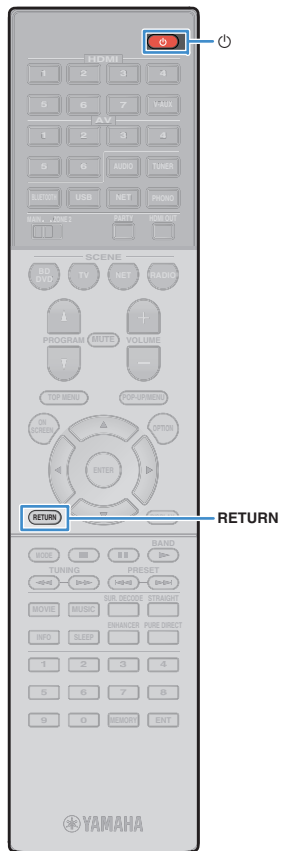
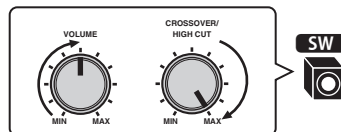
1 Tryck på  (mottagarström) för att slå på enheten.

2 Slå på TV:n och växla TV-ingången för visning av video från enheten (HDMI OUT jack).



- Om du slår på enheten för första gången, visas meddelandet angående nätverksinställningarna. För nu, tryck på RETURN och fortsätt till steg 3.

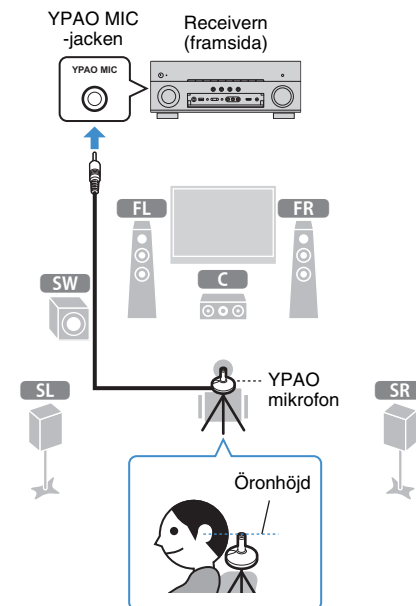
3 Slå på subwoofern och ställ in volymen på halv nivå. Om övergångsfrekvensen är justerbar ställer du in den på maxläget.



4 Placera YPAO-mikrofonen i positionen för lyssnande och anslut den till YPAO MIC-jacket på frontpanelen.



- Placera YPAO-mikrofonen i positionen för lyssnande (samma höjd som öronen). Vi rekommenderar att du använder ett stativ för att hålla uppe mikrofonen. Du kan använda stativskruvarna för att stabilisera mikrofonen.





Markörknappar
ENTER
RETURN

(RX-A760)

Följande bild visas på TV:n.



Nu är förberedelserna klara.

Se "Mätning vid en position för lyssnande (enkelmätning)" (s.46) för att starta mätningen.

(RX-A860)

Följande bild visas på TV:n.



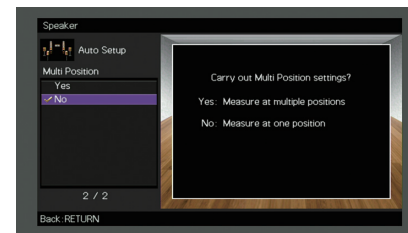
Gå vidare till steg 5.



- Du kan avbryta åtgärden genom att koppla ur YPAO-mikrofonen innan mätningen startar.
- För att konfigurera inställningen av tilldelningen för effektförstärkaren, tryck på RETURN och välj "Manual Setup" (s.110).

5 (Endast RX-A860) Om så önskas, ändra mätmetoden (flera/en).

- ① Använd markörknapparna för att välja "Multi Position" och tryck på ENTER.
- ② Använd markörknapparna för att välja en inställning och tryck sedan på ENTER.



Inställningar

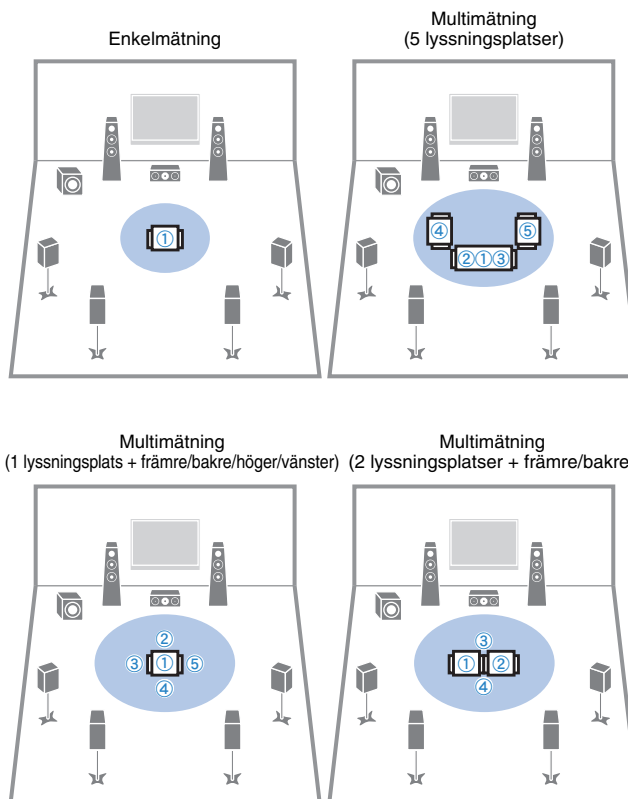
Yes	Välj det här alternativet om du kommer att ha flera lyssningsplatser eller om du vill att andra ska kunna lyssna på surroundljud. Du kan utföra mätningar på upp till 8 olika platser i rummet. Högtalarinställningarna optimeras för att passa området som definieras av de uppmätta platserna (multimätning).
No (standard)	Välj det här alternativet om lyssningsplatsen alltid är densamma. Utför mätningarna på en enda plats. Högtalarinställningarna optimeras för att passa platsen (enkelmätning).



- Om du utför en multimätning optimeras högtalarinställningarna så att du kan få surroundljud inom ett större utrymme.
- Om du utför en multimätning placerar du först YPAO-mikrofonen på den lyssningsplats där du kommer befinna dig oftast.



Markörknappar
ENTER
RETURN



Nu är förberedelserna klara. Se nästa sida om hur du påbörjar mätningen.

När "Multi Position" är satt till "Yes":

"Mätning vid flera positioner för lyssnande (multimätning) (endast RX-A860)" (s.47)

När "Multi Position" är satt till "No":

"Mätning vid en position för lyssnande (enkelmätning)" (s.46)

Mätning vid en position för lyssnande (enkelmätning)

Följ instruktionerna nedan för mätning. Det tar ca 3 minuter att utföra mätningen.

1 För att starta mätningen, använd markörknapparna för att välja "Measure" och tryck på ENTER.

Mätningen påbörjas inom 10 sekunder. Tryck på ENTER igen för att starta mätningen omedelbart.



- För att avbryta mätningen tillfälligt, tryck på RETURN.

Följande skärm visas på TV:n när mätningen är slutförd.

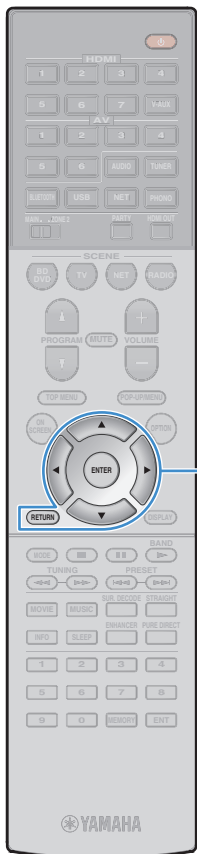


- Om något felmeddelande (såsom E-1) eller varningsmeddelande (såsom W-1) visas, se "Felmeddelanden" (s.50) eller "Varningsmeddelanden" (s.51).



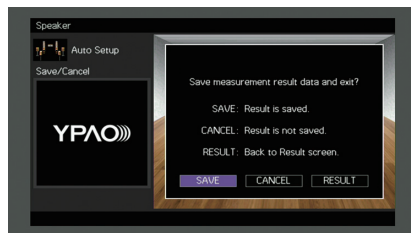
- För kontroll av mätresultaten väljer du "Result". För mer information, se "Kontroll av mätresultaten" (s.49).

2 Använd markörknapparna för att välja "Save/Cancel" och tryck på ENTER.



Markörknappar
ENTER
RETURN

3 För att spara mätresultaten använder du markörknapparna (◀/▶) för att välja "SAVE" och tryck sedan på ENTER.



De justerade högtalarinställningarna tillämpas.



- För att avsluta mätningen utan att spara resultatet väljer du "CANCEL".

4 Använd markörknapparna (◀/▶) för att välja "YES" eller "NO" för att aktivera/avaktivera YPAO Volume och tryck på ENTER.



- Om YPAO Volume är aktiverad, justeras de hög- och lågfrekventa nivåer automatiskt beroende på volymen, så att du kan njuta av naturliga ljud även vid låg volym.
- Du kan också aktivera/avaktivera YPAO Volume i "YPAO Volume" (s.97) i "Option"-menyn.

5 Koppla ur YPAO-mikrofonen från receiveern.

Optimeringen av högtalarinställningarna är nu färdig.

Observera

- Eftersom YPAO-mikrofonen är känslig för värme ska den inte placeras så att den utsätts för direkt solljus eller höga temperaturer (till exempel ovanpå AV-utrustning).

Mätning vid flera positioner för lyssnande (multimätning) (endast RX-A860)

När "Multi Position" är satt till "Yes", följ proceduren nedan för mätning. Det tar cirka 10 minuter att mäta 8 lyssningsplatser.



- Om något felmeddelande (såsom E-1) eller varningsmeddelande (såsom W-1) visas, se "Felmeddelanden" (s.50) eller "Varningsmeddelanden" (s.51).

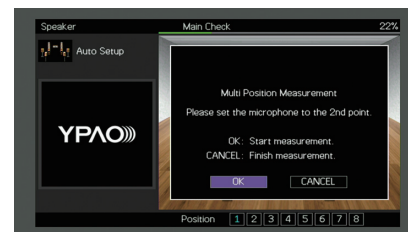
1 För att starta mätningen, använd markörknapparna för att välja "Measure" och tryck på ENTER.

Mätningen påbörjas inom 10 sekunder. Tryck på ENTER igen för att starta mätningen omedelbart.



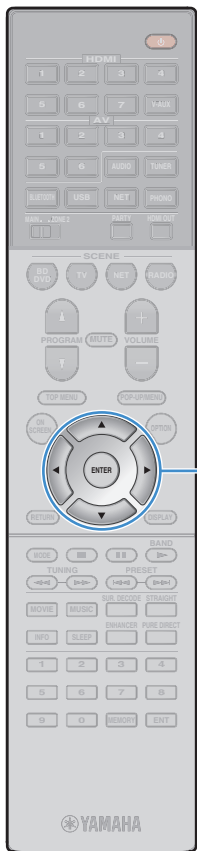
- För att avbryta mätningen tillfälligt, tryck RETURN.

Följande skärm visas på TV:n när mätningen av den första platsen är slutförd:



2 Flytta YPAO-mikrofonen till nästa plats för lyssnande och tryck på ENTER.

Upprepa steg 2 tills mätningarna vid alla lyssningsplatserna (upp till 8) har vidtagits.



Markörknappar
ENTER

3 När mätningarna vid de platser du vill mäta är klara, använd markörknapparna för att välja "CANCEL" och tryck sedan på ENTER.

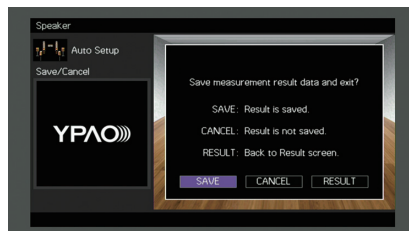
När du har gjort mätningar på 8 lyssningsplatser visas följande skärm automatiskt:



- För kontroll av mätresultaten väljer du "Result". För mer information, se "Kontroll av mätresultaten" (s.49).

4 Använd markörknapparna för att välja "Save/Cancel" och tryck på ENTER.

5 För att spara mätresultat, använd markörknapparna för att välja "SAVE" och tryck på ENTER.

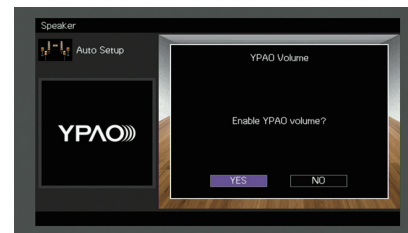


De justerade högtalarinställningarna tillämpas.



- För att avsluta mätningen utan att spara resultatet väljer du "CANCEL".

6 Använd markörknapparna (</>) för att välja "YES" eller "NO" för att aktivera/avaktivera YPAO Volume och tryck på ENTER.



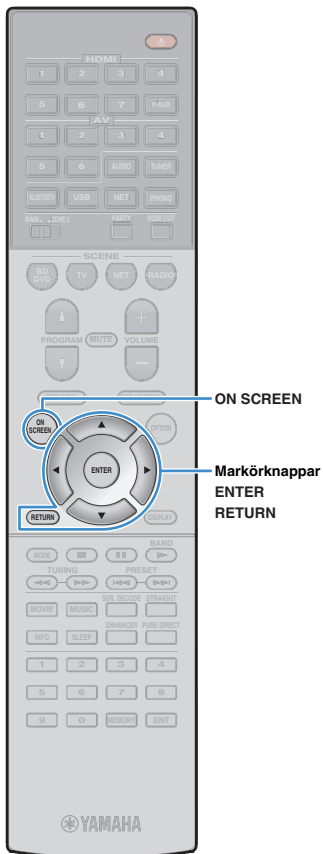
- Om YPAO Volume är aktiverad, justeras de hög- och lågfrekventa nivåer automatiskt beroende på volymen, så att du kan njuta av naturliga ljud även vid låg volym.
- Du kan också aktivera/avaktivera YPAO Volume i "YPAO Volume" (s.97) i "Option"-menyn.

7 Koppla ur YPAO-mikrofonen från receivern.

Optimeringen av högtalarinställningarna är nu färdig.

Observera

- Eftersom YPAO-mikrofonen är känslig för värme ska den inte placeras så att den utsätts för direkt solljus eller höga temperaturer (till exempel ovanpå AV-utrustning).



Kontroll av mätresultaten

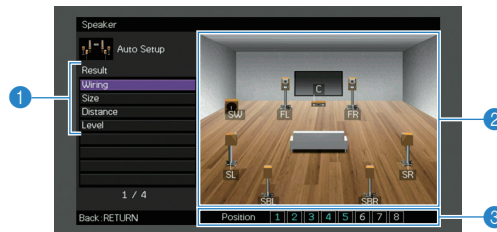
Du kan visa YPAO-mätresultaten.

- 1 Efter mätningen, använd markörknapparna för att välja "Result" och tryck sedan på ENTER.



- Du kan också välja "Result" från "Auto Setup" (s.108) i "Setup"-menyn, som visar de tidigare mätresultaten.

Följande bild visas.



- 1 Mätresultatposter
- 2 Mätresultatinformation
- 3 Antalet platser som uppmätts (när multimätning utförs) *
RX-A860 endast

- 2 Använd markörknapparna för att välja en post.

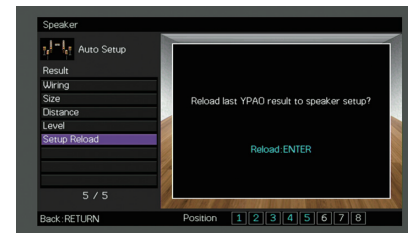
Wiring	Varje högtalares polaritet Reverse: Högtalarkabeln kan vara ansluten med omkastad polaritet (+/-).
Size	Varje högtalares storlek (övergångsfrekvensen för subwoofern) Large: Högtalaren kan återge lågfrekventa signaler på ett effektivt sätt. Small: Högtalaren kan inte återge lågfrekventa signaler på ett effektivt sätt.
Distance	Avståndet från lyssningsplatsen till varje högtalare.
Level	Justering av utnivå för varje högtalare.

- 3 För att avsluta kontrollen av resultaten och återgå till föregående skärm, tryck på RETURN.

Läsa in föregående YPAO-justeringar på nytt

När de manuellt konfigurerade högtalarinställningarna inte är lämpliga följer du anvisningarna nedan för att ignorera de manuella inställningarna och läsa in de föregående YPAO-justeringarna på nytt.

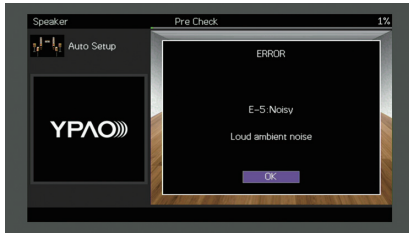
- 1 I "Setup"-menyn, välj "Speaker", "Auto Setup", och sedan "Result" (s.107).
- 2 Använd markörknapparna för att välja "Setup Reload" och tryck på ENTER.



- 3 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

Felmeddelanden

Om det visas några felmeddelanden under mätningen, lös problemet och utför YPAO igen.

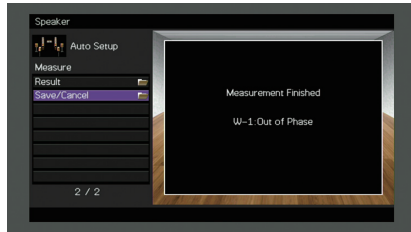


Felmeddelande	Orsak	Åtgärd
E-1:No Front SP	Framhögtalare har inte kunnat hittas.	
E-2:No Sur. SP	Det går inte att hitta en av surroundhögtalarna.	Följ instruktionerna på skärmen för att avsluta YPAO och stäng av receivern. Kontrollera därefter högtalaranslutningarna.
E-3:No F.PRNS SP	Det går inte att hitta en av närvarohögtalarna.	
E-4:SBR → SBL	En bakre surroundhögtalare är endast ansluten till R-sidan.	Om du bara använder en bakre surroundhögtalare ska du ansluta den till SINGLE jacket (L-sidan). Följ instruktionerna på skärmen för att avsluta YPAO och stäng av receivern. Anslut sedan högtalaren på nytt.
E-5:Noisy	Det är för mycket störande ljud.	Se till att det är tyst i rummet och följ anvisningarna på skärmen för att starta mätningen igen. Om du väljer "PROCEED", YPAO tar mätningen igen och ignorerar all buller som upptäcks.
E-6:Check Sur.	Bakre surroundhögtalare är anslutna, men inga surroundhögtalare har anslutits.	Surroundhögtalare måste vara anslutna om bakre surroundhögtalare ska kunna används. Följ instruktionerna på skärmen för att avsluta YPAO och stäng av receivern. Anslut sedan högtalarna på nytt.
E-7:No MIC	YPAO-mikrofonen har kopplats bort.	Anslut YPAO-mikrofonen till YPAO MIC jacket ordentligt och följ instruktionerna på skärmen för att starta mätningen igen.
E-8:No Signal	YPAO-mikrofonen kunde inte upptäcka testtonerna.	Anslut YPAO-mikrofonen till YPAO MIC jacket ordentligt och följ instruktionerna på skärmen för att starta mätningen igen. Om detta fel upprepas, kontakta närmaste auktoriserade Yamaha-handlare eller -servicecenter.
E-9:User Cancel	Mätningen har avbrutits.	Följ anvisningarna på skärmen för att starta mätningen igen. För att avbryta mätningen, välj "EXIT".
E-10:Internal Err.	Ett internt fel har uppstått.	Följ instruktionerna på skärmen för att avsluta YPAO och stäng sedan av och slå på receivern. Om detta fel upprepas, kontakta närmaste auktoriserade Yamaha-handlare eller -servicecenter.

Varningsmeddelanden

Om ett varningsmeddelande visas efter mätningen kan du ändå spara mätresultatet genom att följa anvisningarna på skärmen.

Vi rekommenderar att du kör YPAO en gång till för att kunna använda receivern med de optimala högtalarinställningarna.



Varningsmeddelande	Orsak	Åtgärd
W-1:Out of Phase	En högtalarkabel kan vara ansluten med polariteten omkastad (+/-).	Välj "Wiring" i "Result" (s.49) och kontrollera kabelanslutningarna (+/-) till högtalaren som identifierats av "Reverse". Om högtalaren är felaktigt ansluten: Stäng av enheten och anslut högtalarkabeln. Om högtalaren är korrekt ansluten: Beroende på vilken typ av högtalare du använder och rummets beskaftenhet kan detta meddelande visas även om högtalarna är korrekt anslutna. I det här fallet behöver du inte bry dig om meddelandet.
W-2:Over Distance	En högtalare står längre bort än 24 meter från lyssningsplatsen.	Välj "Distance" i "Result" (s.49) och flytta högtalaren som identifierats av ">24.00m (>80.0ft)" inom 24 m för lyssningsplatsen.
W-3:Level Error	Det är en avsevärd skillnad mellan volymen från högtalarna.	Kontrollera användningsmiljön och kabelanslutningarna (+/-) för varje högtalare, samt volymen för subwoofern. Vi rekommenderar att likadana högtalare eller högtalare med så lika specifikationer som möjligt används.

10 Ansluta till en trådlös nätverksenhet

Anslut enheten till en trådlös router (åtkomstpunkt) eller en mobil enhet genom att upprätta en trådlös anslutning.

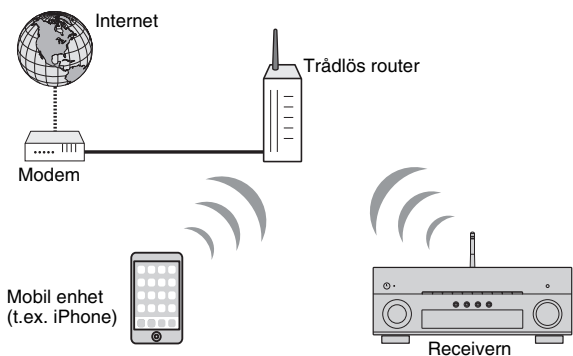
Välja anslutningsmetod

Välj en anslutningsmetod beroende på din nätverksmiljö.

■ Anslutning med en trådlös router (åtkomstpunkt)

Anslut enheten med en trådlös router (åtkomstpunkt).

Du kan njuta av Internet radio, AirPlay, eller musikfiler lagrade på mediaservrar (PC/NAS) på enheten.



För information om anslutning, se "Anslutning av enheten till ett trådlöst nätverk" (s.53).

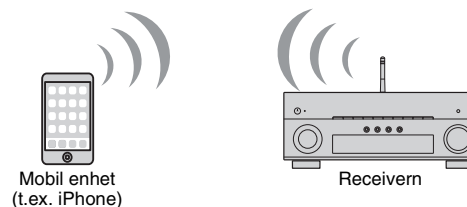


- Du kan inte använda den trådlösa nätverksanslutningen samtidigt med den trådbundna (nätverkskabel) anslutning (s.39) eller Wireless Direct (s.58).
- Om enheten och den trådlösa routern (åtkomstpunkt) är för långt ifrån varandra, kanske enheten inte kan anslutas till en trådlös router (åtkomstpunkt). I ett sådant fall, placera dem nära varandra.

■ Anslutning utan en trådlös router (åtkomstpunkt)

Ansluta en mobil enhet till enheten direkt.

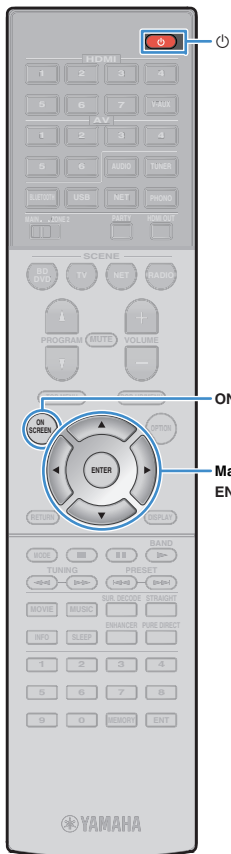
Du kan använda applikationen för smart telefon/surfplatta "AV CONTROLLER" (s.7) för att styra enheten från mobila enheter eller njuta av musikfiler lagrade på mobila enheter på huvudenheten.



För information om anslutning, se "Anslutning av en mobil enhet till huvudenheten direkt (Wireless Direct)" (s.58).



- Du kan inte använda Wireless Direct samtidigt med den trådbundna (nätverkskabel) anslutningen (s.39) eller den trådlösa nätverksanslutningen (s.53).
- När Wireless Direct är aktiverad, är de följande funktionerna inte tillgängliga.
 - Internetradio
 - Nätverkstjänster
 - Uppspelning av musik från mediaservrar (PC/NAS)



Anslutning av enheten till ett trådlöst nätverk

Det finns flera metoder för att ansluta enheten till ett trådlöst nätverk.

Välj en anslutningsmetod beroende på miljön.

- Användning av MusicCast CONTROLLER (s.60)
- Dela inställningen för iOS-enheten (s.53)
- Med hjälp av WPS-knappen för konfiguration (s.54)
- Användning av andra anslutningsmetoder (s.55)

■ Dela inställningen för iOS-enheten

Du kan enkelt ställa in en trådlös anslutning genom att tillämpa anslutningsinställningarna på iOS-apparater (iPhone/iPad/iPod touch).

Innan du fortsätter, kontrollera att din iOS-enhet är ansluten till en trådlös router.



- Om du ställer in en trådlös anslutning med denna metod, kommer följande inställningar att initieras.
 - Nätverksinställningar
 - Bluetooth-inställningar
 - USB- och nätverksobjekt registrerade som genvägar
 - Internetradiostationer registreras i "Bokmärken"
 - Kontoinformation för nättjänster



- Du behöver iOS-apparaten med iOS 7 eller senare. (Följande förfarande är ett exempel på inställning för iOS 8.)
- Denna konfiguration fungerar inte om säkerhetsmetoden för den trådlösa routern (åtkomstpunkt) är WEP. I det här fallet använder man annan anslutningsmetod.

1 Tryck på (mottagarström) för att slå på enheten.

2 Slå på TV:n och växla TV-ingången för visning av video från enheten (HDMI OUT jack).



- Det går bara att styra systemet via TV-skärmen när TV:n är ansluten till receivern via HDMI.

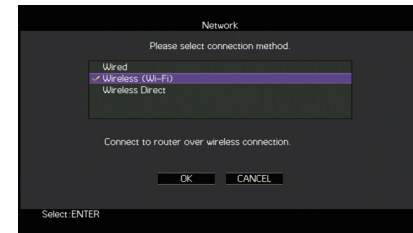
3 Tryck på ON SCREEN.

4 Använd markörknapparna för att välja "Setup" och tryck på ENTER.

5 Använd markörknapparna (◀/▶) för att välja "Network".

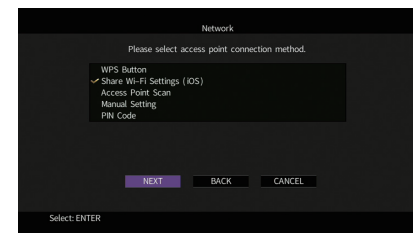
6 Använd markörknapparna (Δ/▽) för att välja "Network Connection" och tryck på ENTER.

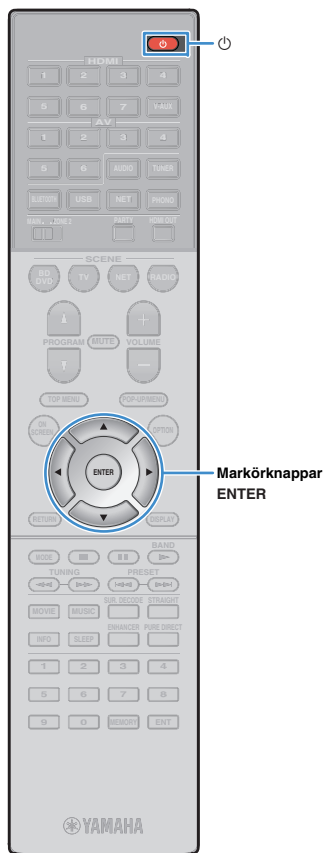
7 Använd markörknapparna (Δ/▽) och ENTER för att kontrollera "Wireless (Wi-Fi)" och välj "OK".



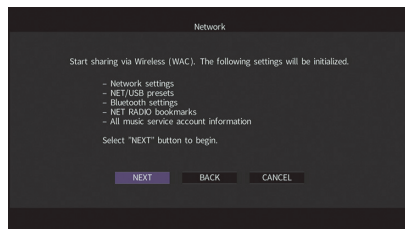
- Markeringen anger den aktuella inställningen.

8 Använd markörknapparna (Δ/▽) och ENTER för att kontrollera "Share Wi-Fi Settings (iOS)" och välj "NEXT".

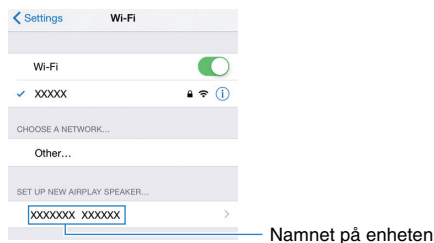




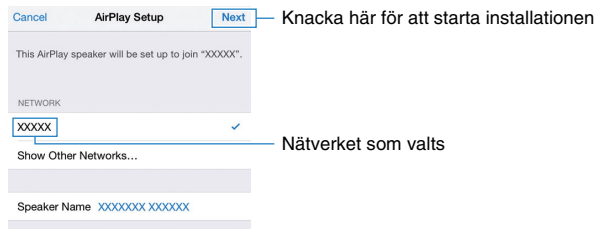
9 Efter att ha kontrollerat meddelandet på skärmen, använd **Markör** -knapparna (</>) och **ENTER** för att välja **“NEXT”**.



10 På iOS-apparaten, välj den enhet som **AirPlay-högtalare** i **Wi-Fi** -skärmen.



11 Kontrollera aktuella nätverket och knacka på **“Nästa”**.



När delningsprocessen är klar, ansluts enheten automatiskt till det valda nätverket (åtkomstpunkt).

Med hjälp av WPS-knappen för konfiguration

Du kan enkelt ställa in en trådlös anslutning med ett tryck på WPS-knappen.



- Denna konfiguration fungerar inte om säkerhetsmetoden för den trådlösa routern (åtkomstpunkt) är WEP. I det här fallet använder man annan anslutningsmetod.

1 Tryck på **⏻** (mottagarström) för att slå på enheten.

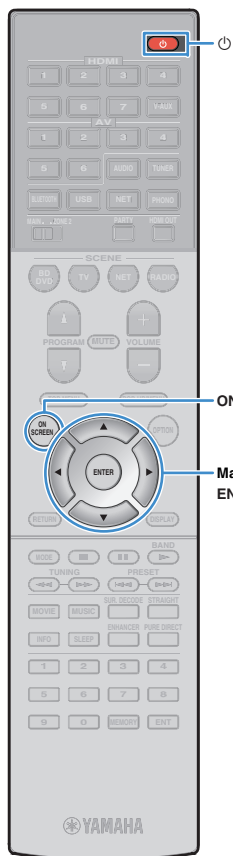
2 Håll ner **INFO (WPS)** på frontpanelen intryckt i **3 sekunder**.

”Press WPS button on Access Point” visas på frontdisplayen.

3 Tryck på **WPS-knappen** på den trådlösa routern (åtkomstpunkt).

När anslutningsprocessen är klar, visas ”Completed” i frontdisplayen.

Om ”Not connected” visas, upprepa från steg 1 eller försök med en annan anslutningsmetod.



■ Användning av andra anslutningsmetoder

Om den trådlösa routern (åtkomstpunkt) inte har stöd för konfigurationsmetoden med WPS-tryckknapp, följer du anvisningarna nedan för att konfigurera de trådlösa nätverksinställningarna.

1 Tryck på (mottagarström) för att slå på enheten.

2 Slå på TV:n och växla TV-ingången för visning av video från enheten (HDMI OUT jack).



- Det går bara att styra systemet via TV-skärmen när TV:n är ansluten till receivern via HDMI.

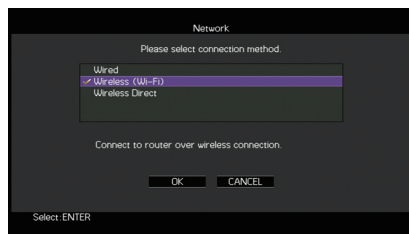
3 Tryck på ON SCREEN.

4 Använd markörknapparna för att välja "Setup" och tryck på ENTER.

5 Använd markörknapparna () för att välja "Network".

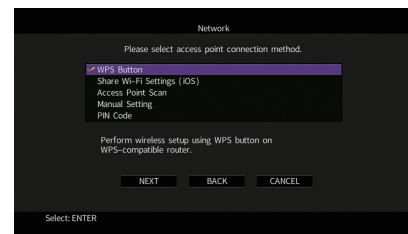
6 Använd markörknapparna () för att välja "Network Connection" och tryck på ENTER.

7 Använd markörknapparna () och ENTER för att kontrollera "Wireless (Wi-Fi)" och välj "OK".



- Markeringen anger den aktuella inställningen.

8 Använd markörknapparna () och ENTER för att välja önskad anslutningsmetod och välj "NEXT".

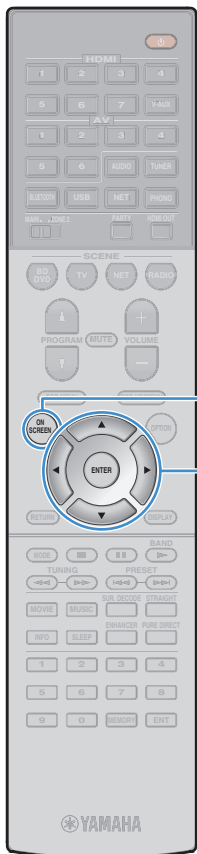


Följande anslutningsmetoder finns tillgängliga.

WPS Button	Du kan ställa in en trådlös anslutning med WPS-knappen medan du tittar på TV-skärmen. Följ instruktionerna som visas på TV-skärmen.
Share Wi-Fi Settings (iOS)	Se "Dela inställningen iOS-enheten" (s.53).
Access Point Scan	Du kan ställa in en trådlös anslutning genom att söka efter en åtkomstpunkt. För information om inställningar, se "Söka efter en åtkomstpunkt" (s.56).
Manual Setting	Du kan ställa in en trådlös anslutning med att ange den information som krävs (t.ex. SSID) manuellt. För information om inställningar, se "Installera den trådlösa anslutningen manuellt" (s.56).
PIN Code	Du kan ställa in en trådlös anslutning genom att ange enhetens PIN-kod i den trådlösa routern (åtkomstpunkt). Metoden är tillgänglig om den trådlösa routern (åtkomstpunkt) stöder WPS PIN-kod. För information om inställningar, se "Använda PIN-kod" (s.57).

Om WPS

WPS (Wi-Fi Protected Setup) är en standard som fastställts av Wi-Fi Alliance, vilket gör det lätt att upprätta ett trådlöst hemnätverk.



❑ Söka efter en åtkomstpunkt

Om du väljer "Access Point Scan" som anslutningsmetod, börjar enheten söka efter åtkomstpunkter. Efter en stund visas en lista med tillgängliga åtkomstpunkter på TV-skärmen.

1 Använd markörknapparna och ENTER för att kontrollera önskad åtkomstpunkt och välj "NEXT".

Skärmen för inställning av den trådlösa anslutningen visas på TV:n.

2 Använd markörknapparna och ENTER för att ange säkerhetsnyckeln och välj "NEXT".



3 Använd markörknapparna (</>) för att välja "CONNECT" och tryck på ENTER för att starta anslutningsprocessen.

När anslutningsprocessen är klar, "Completed" visas på TV-skärmen.

Om "Not connected" visas, upprepa från steg 1 eller försök med en annan anslutningsmetod.

4 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

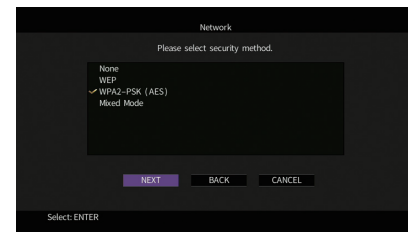
❑ Installera den trådlösa anslutningen manuellt

Om du väljer "Manual Setting" som anslutningsmetod, visas skärmen med inställningar för den trådlösa anslutningen på TV:n. Du behöver konfigurera SSID (nätverksnamn), krypteringsmetod och säkerhetsnyckel för nätverket.

1 Använd markörknapparna och ENTER för att ange SSID för åtkomstpunkten och välj "NEXT".

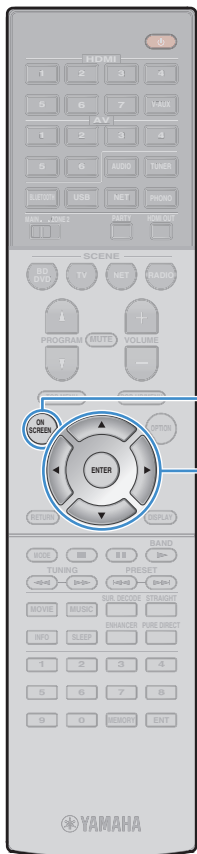


2 Använd markörknapparna (Δ/▽) och ENTER för att kontrollera säkerhetsmetoden för åtkomstpunkten och välj "NEXT".



Inställningar

None, WEP, WPA2-PSK (AES), Mixed Mode



3 Använd markörknapparna och ENTER för att ange säkerhetsnyckeln och välj "NEXT".

Om du väljer "None" i steg 2, är denna inställning inte tillgänglig. Gå vidare till steg 4.

Om du väljer "WEP", anger antingen en 5 eller 13 teckensträng, eller 10 eller 26 hexadecimala siffror.

Om du väljer annan metod, ange antingen 8 till 63 teckensträng, eller 64 hexadecimala siffror.



4 Använd markörknapparna (</>) för att välja "CONNECT" och tryck på ENTER för att starta anslutningsprocessen.

När anslutningsprocessen är klar, "Completed" visas på TV-skärmen.

Om "Not connected" visas, kontrollera att all information är korrekt, och upprepa från steg 1.

5 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

□ Använda PIN-kod

Om du väljer "PIN Code" som anslutningsmetod, visas i listan med tillgängliga åtkomstpunkter på TV-skärmen.

1 Använd markörknapparna och ENTER för att kontrollera önskad åtkomstpunkt och välj "NEXT".

PIN-koden för enheten visas på TV-skärmen.

2 Ange enhetens PIN-kod i den trådlösa routern (åtkomstpunkt).

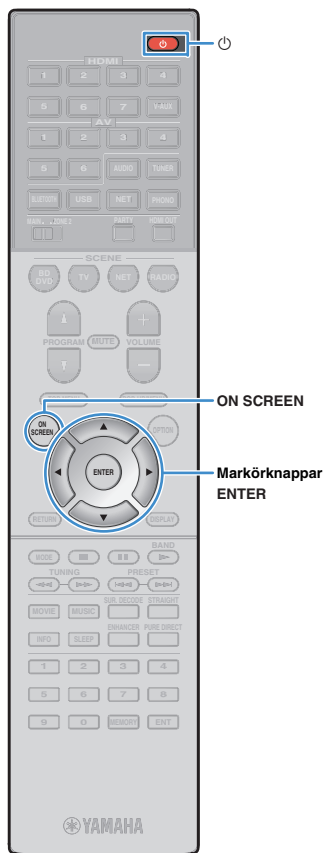
Mer information om inställningar finns i instruktionsmanualen för den trådlösa routern (åtkomstpunkt).

3 Använd markörknapparna (</>) för att välja "CONNECT" och tryck på ENTER för att starta anslutningsprocessen.

När anslutningsprocessen är klar, "Completed" visas på TV-skärmen.

Om "Not connected" visas, upprepa från steg 1 eller försök med en annan anslutningsmetod.

4 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.



Anslutning av en mobil enhet till huvudenheten direkt (Wireless Direct)

Följ proceduren nedan för att ansluta en mobil enhet till huvudenheten direkt.



- Wireless Direct anslutning kan vara osäker eftersom kommunikationen inte är starkt krypterad. Enheten kan fungera med uppspelning på trådlösa enheter som är anslutna till enheten utan tillstånd.

1 Tryck på (mottagarström) för att slå på enheten.

2 Slå på TV:n och växla TV-ingången för visning av video från enheten (HDMI OUT jack).



- Det går bara att styra systemet via TV-skärmen när TV:n är ansluten till receptorn via HDMI.

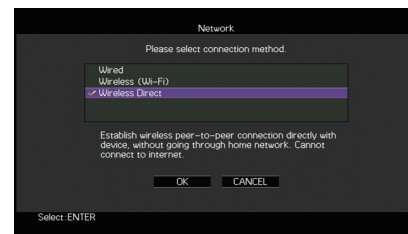
3 Tryck på ON SCREEN.

4 Använd markörknapparna för att välja "Setup" och tryck på ENTER.

5 Använd markörknapparna (/) för att välja "Network".

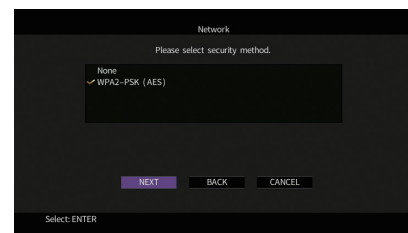
6 Använd markörknapparna (/) för att välja "Network Connection" och tryck på ENTER.

7 Använd markörknapparna (/) och ENTER för att kontrollera "Wireless Direct" och välj "OK".



- Markeringen anger den aktuella inställningen.

8 Använd markörknapparna (/) och ENTER för att kontrollera den önskade säkerhetsmetoden och välj "NEXT".

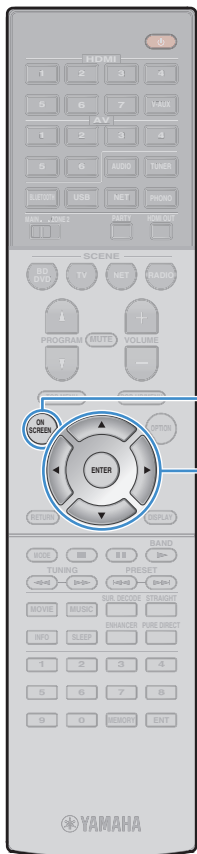


Inställningar

None, WPA2-PSK (AES)



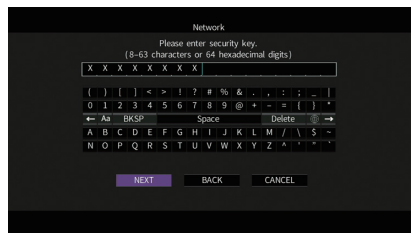
- Om du väljer "None", kan anslutningen vara osäker eftersom kommunikationen inte är krypterad.



9 Använd markörknapparna och ENTER för att ange säkerhetsnyckeln och välj "NEXT".

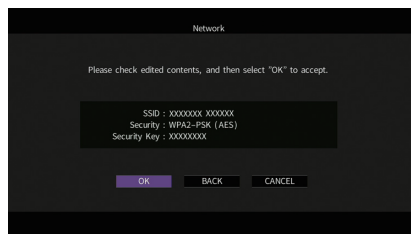
Om du väljer "None" i steg 8, är denna inställning inte tillgänglig. Gå vidare till steg 10.

Annars ska du ange antingen en 8-63 teckensträng, eller 64 hexadecimala siffror.



10 Använd markörknapparna (</>) för att välja "OK" och tryck på ENTER för att spara inställningen.

Inställningarna visas på TV-skärmen.



SSID och information om säkerhetsnyckel krävs för installation av en mobil enhet.

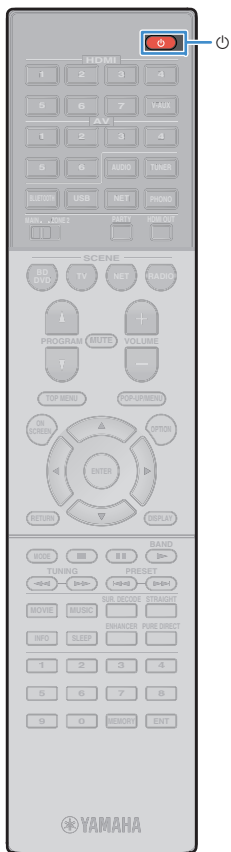
11 Konfigurera WiFi-inställningar för en mobil enhet.

Mer information om inställningarna på din mobila enhet, se bruksanvisningen för den mobila enheten.

- ① Aktivera WiFi-funktionen på den mobila enheten.
- ② Välj den SSID som visas i steg 10 i listan med tillgängliga åtkomstpunkter.
- ③ När du uppmanas att ange ett lösenord anger du säkerhetsnyckeln som visas i steg 10.

12 För att lämna meny, tryck på ON SCREEN.

11 Anslutning till MusicCast-nätverk



MusicCast är en helt ny trådlös musikalisk lösning från Yamaha, som gör att du kan dela musik bland alla dina rum med en mängd apparater. Du kan njuta av musik från din smarta telefon, dator, NAS-enhet och strömmande musiktjänster var som helst i ditt hus med en enkel att använda applikation. För mer information och en uppsättning av MusicCast kompatibla produkter, besök webbplatsen för Yamaha.

- Kontrollera alla MusicCast kompatibla apparater sömlöst med den dedicerade applikationen "MusicCast CONTROLLER".
- Länka en MusicCast kompatibel apparat till en annan i ett annat rum och spela upp dem samtidigt.
- Spela upp musik från strömmande musiktjänster. (De kompatibla strömmande musiktjänster kan skilja sig beroende på region och produkt.)

MusicCast CONTROLLER



För att använda nätverksfunktioner på MusicCast kompatibel apparat, behöver man den dedicerade applikationen "MusicCast CONTROLLER" för åtgärden. Sök efter den kostnadsfria applikationen "MusicCast CONTROLLER" i App-butiken eller Google Play och installera den på din apparat .

Lägga till receivern i MusicCast -nätverk

Följ anvisningarna nedan för att lägga till receivern i MusicCast -nätverk. Du kan också konfigurera receiverns trådlösa inställningar på en gång.



- SSID och säkerhetsnyckeln för ditt nätverket krävs.

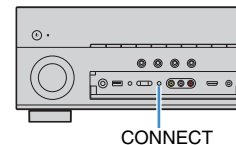
- 1 Tryck på **⏻ (mottagarström)** för att slå på receivern.
- 2 Knacka på **"MusicCast CONTROLLER"** applikationsikonen på din mobila apparat och knacka på **"Setup"**.



- Om du har redan anslutit andra MusicCast kompatibla apparater till nätverket, knacka på "Inställningar" och sedan på "Lägg till ny apparat".

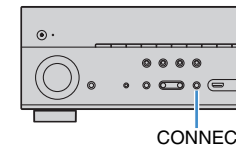
- 3 Manövrera **"MusicCast CONTROLLER"** apparaten genom att följa anvisningarna på skärmen, håll sedan ner **CONNECT (ANSLUT)** på receiverns frontpanel i 5 sekunder.

(RX-A860)



CONNECT

(RX-A760)



CONNECT

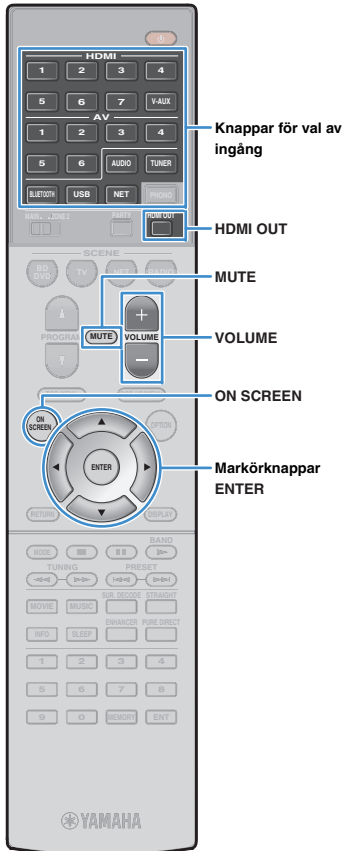
- 4 Manövrera **"MusicCast CONTROLLER"** applikationen genom att följa anvisningarna på skärmen för att ställa in nätverket.
- 5 Manövrera **"MusicCast CONTROLLER"** applikationen för uppspelning.



- AirPlay och DSD ljud kan inte levereras.
- När Pure Direct-läget är aktiverat, kan ingångsskällor undantagen nätverkskällor och USB inte levereras.
- Om du konfigurerar receiverns trådlösa inställningar med den här metoden, tänds indikatorn för signalstyrkan på frontdisplayen, när receivern ansluts till ett nätverk (även om en trådlös kabelanslutning används).

UPPSPELNING

Grundläggande tillvägagångssätt vid uppspelning



- 1 Slå på de externa enheterna (som en TV eller en BD/DVD-spelare) som är anslutna till receivern.**
- 2 Använd knapparna för val av ingång för att välja en ingångskälla.**
- 3 Starta uppspelningen på den externa enheten eller välj en radiostation.**

Se bruksanvisningen som medföljde den externa enheten. Mer information om följande åtgärder finns på de motsvarande sidorna.

 - Lyssna på FM/AM-radio (s.69)
 - Spela upp musik via *Bluetooth* (s.73)
 - Spela upp musik från en USB-lagringsenhet (s.75)
 - Spela upp musik från mediaservrar (PC/NAS) (s.78)
 - Lyssna på Internet radio (s.82)
 - Spela upp iTunes/iPod-musik med AirPlay (s.85)
- 4 Tryck på VOLUME för att justera volymen.**



- Om du vill stänga av ljudet, tryck på MUTE. Tryck på MUTE igen för att slå på ljudet.
- Om du vill justera diskanten/basen använder du "Option" -meyn eller TONE CONTROL på frontpanelen (s.97).



Val av ingång via bildskärm

- ① Tryck på ON SCREEN.
- ② Använd markörknapparna för att välja "Input" och tryck på ENTER.
- ③ Använd markörknapparna för att välja önskad ingångskälla och tryck på ENTER.

Välja en HDMI-utgång

- 1 Tryck på HDMI OUT att välja ett HDMI OUT uttag.**

Varje gång du trycker på knappen, ändras HDMI OUT jacket som skall användas för signalutgång.



HDMI OUT 1+2	(endast RX-A860) Matar ut samma signal i både HDMI OUT 1 och HDMI OUT 2-jacketen.
HDMI OUT 1	Mata ut signalerna på HDMI OUT 1 (RX-A860) eller HDMI OUT (RX-A760) uttag.
HDMI OUT 2	(endast RX-A860) Mata ut signalerna på HDMI OUT 2 uttag.
HDMI OUT Off	Matar inte ut signalerna på HDMI OUT uttagen.



(endast RX-A860)

- Du kan även välja ett HDMI-utgångsjack genom att välja en scen (s.62).
- När "HDMI OUT 1+2" är valt, matar mottagaren (receivern) ut videosignaler med den högsta upplösningen som båda de anslutna TV-apparaterna (eller projektorerna) har stöd för (Om du till exempel har anslutit en TV med 1080p till HDMI OUT 1-jacket och en TV med 720p till HDMI OUT 2-jacket, matar enheten ut 720p videosignaler.)

Val av ingångskälla och favoritinställningar med ett tryck (SCENE)

Funktionen SCENE låter dig välja den tilldelad ingångskällan, ljudprogram, Compressed Music Enhancer på/av, och HDMI-utgång (endast RX-A860) med bara en knapptryckning.

1 Tryck på SCENE.

Ingångskällan och inställningarna som är registrerade med motsvarande scen är valda. Receivern slås på automatiskt när den är i standby-läge.

Som standard är följande inställningar registrerade för varje scen.

SCENE	BD DVD	TV	NET	RADIO
Ingång	HDMI 1	AV 4	NET RADIO	TUNER
Ljudprogram	MOVIE (Sci-Fi)	STRAIGHT	MUSIC (7ch Stereo)	MUSIC (7ch Stereo)
Compressed Music Enhancer	Off	On	On	On
HDMI-utgång (endast RX-A860)	HDMI OUT 1+2	HDMI OUT 1+2	HDMI OUT 1+2	HDMI OUT 1+2



Registrera en scen

1 Utför följande åtgärder när du vill förbereda de inställningar som du vill tilldela till en scen.

- Välj en ingångskälla (s.61)
- Välj ett ljudprogram (s.63) eller rak avkodningsläge (s.67)
- Aktivera/inaktivera Compressed Music Enhancer (s.68)
- (endast RX-A860)
Välj en HDMI-utgång (s.61)

2 Håll ner önskad SCENE knapp tills "SET Complete" visas på frontdisplaysen.



- Du kan också konfigurera scentilldelningar på "Scene"-menyn (s.102).
- Funktionen SCENE länka uppspelning låter dig starta uppspelningen av en extern enhet ansluten till enheten via HDMI. Du aktiverar SCENE länkuppspelning genom att ange enhetstypen i "Device Control" (s.103) på "Scene" -menyn.

Välja ljudläge

Receivern har ett antal olika ljudprogram och surrounddekodrar med vilka du kan lyssna på dina uppspelningskällor med ditt favoritljudläge (till exempel ljudfälteffekt eller stereouppspeling).

Val av ett lämpligt ljudprogram lämpligt för filmer

- Tryck på MOVIE upprepade gånger.

Det här läget aktiverar ljudfälteffekter som är optimerade för användning med videokällor som filmer, TV-program och spel (s.64).

Val av ett lämpligt ljudprogram lämpligt för musik eller stereouppspeling

- Tryck på MUSIC upprepade gånger.

Det här läget aktiverar ljudfälteffekter som är optimerade för att lyssna på musikkällor eller stereouppspeling (s.65).

Val av en surrounddekodare

- Tryck på SUR.DECODE upprepade gånger.

Det här läget låter dig lyssna på obehandlad flerkanalig uppspelning från 2-kanaliga källor (s.67).

Växla till läget för rak avkodning

- Tryck på STRAIGHT.

Den här läget låter dig lyssna på obehandlat ljud via ursprungs kanalerna (s.67).

Växlar till Pure Direct läget

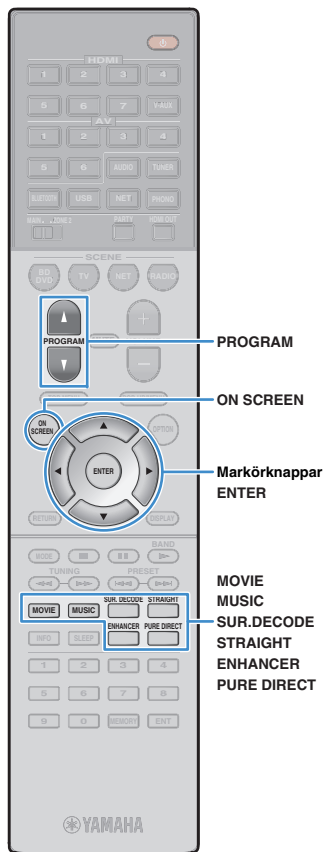
- Tryck på PURE DIRECT.

Det här läget låter dig lyssna på ett naturtroget hifi-ljud genom att minska det elektriska bruset från andra kretsar (s.68).

Aktiverar Compressed Music Enhancer

- Tryck på ENHANCER.

Det här läget låter dig lyssna på komprimerad musik med ytterligare djup och bredd (s.68).



Val av ljudprogram/surrounddekodare via bildskärmen

- 1 Tryck på ON SCREEN.
- 2 Använd markörknapparna för att välja "DSP Program" och tryck på ENTER.
- 3 Använd markörknapparna för att välja ett ljudprogram/surrounddekodare och tryck på ENTER.



- Du kan också växla ljudprogram och surrounddekodare genom att trycka på PROGRAM.
- Du kan ändra inställningarna för ljudprogrammen och surrounddekodaren på "DSP Program"-menyn (s.104).
- Ljudläget kan användas separat för de olika ingångskällorna.
- Du kan kontrollera vilka högtalare som för närvarande återger ljud genom att titta på högtalarindikatorerna på mottagarna (receiverns) frontpanel (s.12) eller på "Audio Signal"-skärmen i "Information"-menyn (s.125).

Om Dolby Atmos®

- Dolby Atmos innehåller avkodas som Dolby TrueHD eller Dolby Digital Plus i följande situationer. (Dolby Atmos PCM-format avkodas alltid som Dolby Atmos.)
 - Något av CINEMA DSP programmen är markerat.
 - Varken bakre surround- eller närvarohögtalarna används.
 - Hörlurar används (uppspelning 2-kanal).
- När Dolby Atmos avkodaren är igång, fungerar virtuell surroundbearbetning (som Virtual CINEMA FRONT) (s.64), YPAO Volume (s.97) eller Compressed Music Enhancer (komprimerad musik med förbättrat ljud) (s.68) inte.

Om DTS:X™

- DTS:X innehåller avkodas som DTS-HD format, när något av CINEMA DSP programmen är markerat.
- När DTS:X avkodaren är igång, fungerar virtuell surroundbearbetning (som t.ex. Virtual CINEMA FRONT) (s.64), YPAO Volume (s.97), Dialogue Level (s.97), Extra Bass (s.98) eller Compressed Music Enhancer (komprimerad musik med förbättrat ljud) (s.68) inte.
- När DTS:X innehåller spelas upp, kan du justera volymen på dialogljud i "DTS DTS Dialogue Control" (Dialogstyrning) (s.97) i "Option"-menyn.

Lyssna på stereoskopiska ljudfält (CINEMA DSP 3D)



Mottagaren (Receivern) har ett antal olika ljudprogram som utnyttjar Yamahas egna DSP-teknik (CINEMA DSP 3D). Tekniken hjälper dig att enkelt skapa ljudfält som liknar riktiga biosalonger och konsertsalar samt naturliga stereoskopiska ljudfält i ditt eget rum.

Ljudprogramkategori



- För att använda det konventionella CINEMA DSP, ställ in "CINEMA DSP 3D Mode" (s.114) i "Setup"-menyn till "Off".
- Vi rekommenderar att du använder närvarohögtalare för att få full effekt från de stereoskopiska ljudfälten. Men även när inga närvarohögtalare är anslutna skapar mottagaren (receivern) Virtual Presence Speaker (VPS) med hjälp av fram-, mitt- och surroundhögtalarna för att kunna återge stereoskopiska ljudfält.
- Om en flerkanalig källa (6.1 kanaler eller fler) matas in när inga surroundhögtalare är anslutna, skapar enheten Virtual Surround Back Speaker (VSBS) genom att använda surroundhögtalarna för att lägga till en känsla av djup till det bakre ljudfältet.
- När VPS eller VSBS är igång, tänds "VIRTUAL" på frontdisplayen.

Ljudprogram som lämpar sig för filmer (MOVIE)

Följande ljudprogram är optimerade för användning med videokällor som filmer, TV-program och spel.

MOVIE THEATER

Standard	Det här programmet skapar ett ljudfält som förstärker surroundkänslan utan att störa den ursprungliga akustiska lokaliseringen av flerkanaligt ljud som Dolby Digital och DTS. Det har utformats enligt konceptet om en idealisk biosalong, i vilken publiken omges av vackra efterklanger från vänster och höger och bakifrån.
Spectacle	Detta program återskapar den storslagna känslan i spektakulära filmproduktioner. Det ger ett vidsträckt ljudfält som passar till filmer i det breda Cinemascope-formatet och har ett utmärkt dynamiskt omfång som återger allt från mycket små ljudeffekter till stora, imponerande ljud.
Sci-Fi	Detta program återskapar tydligt den noggrant utarbetade ljuduppbyggnaden i de senaste science fiction- och specialeffektfilmerna. En rad olika filmkonstnärligt skapade virtuella rymder kan återges, med tydlig separation mellan dialog, ljudeffekter och bakgrundsmusik.
Adventure	Detta program är idealiskt för exakt återgivning av ljuduppbyggnaden i action- och äventyrsfilmer. Ljudfältet begränsar efterklangerna och lägger i stället tonvikt på att skapa en känsla av rymd åt båda sidorna med ett fält som är ordentligt utvidgat åt både vänster och höger. Det begränsade djupet skapar ett klart och kraftfullt fält där ljuden samtidigt förblir tydliga och kanalerna åtskilda.
Drama	Det här programmet innehåller stabila efterklanger som passar för en mängd olika filmgenrer, från allvarliga dramatiseringar till musikalerna och komedier. Efterklangerna är måttliga men ger en lämplig stereobild. Ljudeffekter och bakgrundsmusik återskapas med en mild återklang som inte påverkar tydligheten i dialogen. Du blir aldrig trött på att lyssna länge.
Mono Movie	Detta program återger enkanaliga videokällor som gamla filmer i en atmosfär som liknar den i en gammaldags biosalong. Programmet skapar en behaglig rymd med ett visst luddjup genom att utvidga det ursprungliga ljudet och lägga till en lämplig efterklang till det.

❑ ENTERTAINMENT

Sports	Detta program ger lyssnare möjlighet att höra stereosända sportevenemang och underhållningsprogram med en förhöjd livekänsla. I sportsändningar placeras kommentatorernas röster tydligt i mitten samtidigt som atmosfären inne på arenan återges realistiskt genom att ljudet från åskådarna kommer från sidorna i en optimal rymd.
Action Game	Det här programmet passar för actionspel som biltävlingar och fightingspel. Realitetskänslan i, och framhävningen av, olika effekter gör att spelaren upplever sig befinna sig mitt i händelserna, vilket gör det lättare att koncentrera sig på spelet. Använd detta program i kombination med Compressed Music Enhancer för ett mer dynamiskt och starkt ljudfält.
Roleplaying Game	Det här programmet passar för rollspel och äventyrsspel. Detta program lägger till djup i ljudfältet för naturlig och realistisk återgivning av bakgrundsmusik, specialeffekter och dialog i en mångfald scener. Använd detta program i kombination med Compressed Music Enhancer för ett tydligare och större ljudfält.
Music Video	Med det här programmet kan du titta på videoupptagningar av pop-, rock- och jazzkonserter som om du hade varit där. Förlora dig i konsertstämningen tack vare intensiteten i sång och solospel, ett ljudfält med en närvarokänsla som betonar rytminstrumentens taktslag och ett surroundljudfält som återskapar rymden i en stor konserthall.

■ Ljudprogram som lämpar sig för musik/stereoåtergivning (MUSIC)

Följande ljudprogram är optimerade för att lyssna på musikkällor.

Du kan också välja stereouppspelning.

❑ CLASSICAL

Hall in Munich	Det här programmet simulerar en konserthall med omkring 2 500 platser i München, med en interiör i elegant trä. Skarpa, vackra efterklanger sprider sig rikligt och skapar en lugnande atmosfär. Åhörarens virtuella plats är till vänster om arenans mitt.
Hall in Vienna	Det här programmet simulerar en mellanstor konsertsal med 1 700 platser, med den skokartongsform som är traditionell i Wien. Pelare och sirliga sniderier skapar mycket komplexa efterklanger från hela omgivningen runt publiken, så att ett mycket fylligt, rikt ljud återges.
Chamber	Detta program återskapar en relativt bred rymd med högt i tak, likt ett auditorium i ett palats. Det erbjuder behagliga efterklanger som lämpar sig för hovmusik och kammarmusik.

❑ LIVE/CLUB

Cellar Club	Detta program simulerar en intim konsertlokal med lågt i tak och hemtrevlig atmosfär. Ett realistiskt, levande ljudfält med kraftfullt ljud ger lyssnaren en känsla av att befinna sig på en främre rad framför en mindre scen.
The Roxy Theatre	Det här programmet simulerar akustiken på en rockklubb i Los Angeles med 460 platser. Åhörarens virtuella plats är till vänster om lokalens mitt.
The Bottom Line	Det här programmet skapar ljudfältet vid scenkanten på The Bottom Line, en gång en berömd jazzklubb i New York. Rummet har 300 sittplatser till vänster och höger i ett ljudfält som erbjuder ett reellt och vibrerande ljud.

❑ STEREO

2ch Stereo	Använd detta program för att mixa ned flerkanaliga källor till 2 kanaler. Om flerkanalssignaler matas in mixas signalerna ned till 2 kanaler och matas ut via vänster och höger framhögtalare (det här programmet använder inte CINEMA DSP).
7ch Stereo	Använd detta program för att återge ljud via samtliga högtalare. Vid uppspelning av flerkanaliga ljudkällor mixar receiveern ned källjudet till 2 kanaler och återger sedan ljudet till alla anslutna högtalare. Detta program skapar ett större ljudfält och är idealiskt för bakgrundsmusik vid fester.



- CINEMA DSP 3D (s.64) och Virtual CINEMA DSP (s.66) fungerar inte när "2ch Stereo" eller "7ch Stereo" är vald.

■ Njuta av ljudfälteffekter utan surroundhögtalare (Virtual CINEMA DSP)

När du väljer något av ljudprogrammen (förutom 2ch Stereo and 7ch Stereo) och det inte finns några surroundhögtalare anslutna använder mottagaren (receivern) Yamahas unika virtuella surroundteknik för att återskapa surroundljud i upp till 7 kanaler och gör det möjligt att lyssna på ett väldefinierat ljudfält med hjälp av endast framhögtalarna. Vi rekommenderar att du använder närvarohögtalare för att få full effekt från de stereoskopiska ljudfälten.



- När Virtual CINEMA DSP är aktiverad, "VIRTUAL" tänds på frontdisplayen.

■ Njut av surround uppspelning med 5 högtalare placerade framför (Virtual CINEMA FRONT)

Om du har surroundhögtalare men det finns inget utrymme att placera dem i den bakre delen av rummet, kan du placera dem i fronten (s.21) och njuta av flerkanaligt surroundljud med hjälp av Virtual CINEMA FRONT.

När "Layout (Surround)" (s.111) i "Setup"-menyn är satt till "Front", skapa enheten virtuella surroundhögtalare på bakre sidan så att du kan lyssna på flerkanaligt surroundljud med 5 högtalare placerade i fronten.



- När Virtual CINEMA FRONT är aktiverad, "VIRTUAL" tänds på frontdisplayen.

■ Lyssna på surroundljud med hörlurar (SILENT CINEMA)

SILENT™
CINEMA

Du kan lyssna på surround- eller ljudfälteffekter som ett högtalarsystem för flera kanaler med stereohörlurar genom att ansluta hörlurarna till PHONES-jacket och välja ett ljudprogram eller en surrounddekode.



SUR.DECODE

STRAIGHT

Lyssna på obehandlad uppspelning

Du kan spela upp ingångskällor utan någon ljudfält-effektbehandling.

■ Uppspelning via ursprungskanalerna (rak avkodning)

När läget för rak avkodning är aktiverat spelar enheten upp stereoljud via framhögtalarna när du har valt en tvåkanalskälla (t.ex. en CD-spelare) och obehandlat flerkanaligt ljud när du har valt en källa med fler än två kanaler.

1 Tryck på STRAIGHT.

När du trycker på knappen aktiverar/inaktiverar du läget för rak avkodning.



- För att aktivera 6.1/7.1-kanaluppspelning från 5.1-kanalkällor när de bakre surroundhögtalarna används, välj en surrounddekoder (s.67).
- Om "Layout (Surround)" (s.111) i "Setup"-menyn är satt till "Front", Virtual CINEMA FRONT (s.66) fungerar när flerkanalig källa spelas upp.

■ Spela upp i utvidgad multikanal (Surrounddekoder)

Surrounddekoder möjliggör obehandlad flerkanalig uppspelning från 2-kanaliga eller flerkanaliga källor.



- Högtalare som producerar ljud kommer att ändras beroende på ditt högtalarsystem och vald avkodningstyp (s.105).
- För mer information om varje dekoder, se "Ordlista" (s.141).

1 Tryck på SUR.DECODE för att välja en surrounddekoder.

Varje gång du trycker på knappen byts surrounddekodern ut.



■ Surround

Använd Dolby Surround dekoder som är lämplig för alla källor. Ett riktigt akustiskt utrymme (inklusive ovan) kommer att skapas, speciellt när objektbaserat ljud (såsom Dolby Atmos innehåll) spelas.

■ Neural:X

Använd DTS Neural:X dekoder som lämpar sig för alla källor. Ett riktigt akustiskt utrymme (inklusive ovan) kommer att skapas, speciellt när objektbaserat ljud (såsom DTS:X innehåll) spelas.

■ Neo:6 Cinema

Använder DTS Neo:6 avkodare (eller DTS-ES matrisavkodare) lämplig för filmer. Ljud matas ut från surroundhögtalare/bakre surroundhögtalare.

■ Neo:6 Music

Använder DTS Neo:6 avkodare (eller DTS-ES matrisavkodare) lämplig för musik. Ljud matas ut från surroundhögtalare/bakre surroundhögtalare.



- När man väljer Dolby surrounddekoder, fungerar virtuell surroundbearbetning (som t.ex. Virtual CINEMA FRONT) (s.67), YPAO Volume (s.97) or Compressed Music Enhancer (komprimerad musik med förbättrat ljud) (s.68) inte.
- Om Dolby surrounddekoder väljs när endast en bakre surroundhögtalare används hörs inget ljud från den bakre surroundhögtalaren (utom när ett Dolby Atmos innehåll spelas upp).
- När Neural:X avkodaren är markerad, fungerar virtuell surroundbearbetning (som t.ex. Virtual CINEMA FRONT) (s.64), YPAO Volume (s.97), Dialogue Level (s.97), Extra Bass (s.98) eller Compressed Music Enhancer (komprimerad musik med förbättrat ljud) (s.68) inte.

Lyssna på ett naturtroget hifi-ljud (Pure Direct)

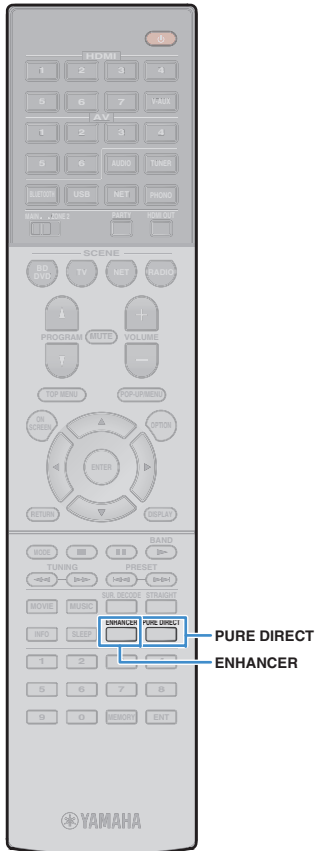
När läget Pure Direct är aktiverat återger mottagaren (receivern) ljudet från den valda källan via en så kort signalväg som möjligt för att reducera elektriska störningar från andra kretsar (t.ex. frontpanelens display). På så vis kan du lyssna på Hi-Fi-ljud av hög kvalitet.

1 Tryck på PURE DIRECT.

Varje gång du trycker på knappen, Pure Direct aktiverar/inaktiverar du läget.



- När läget Pure Direct är aktiverat är följande funktioner inte tillgängliga
 - Vissa inställningar för högtalarna eller ljudprogrammen
 - Användning av skärmen med menyerna och vissa poster i "Option"-menyn
 - Använda flerzonsfunktionen
 - Visning av information på frontpanelens display (när den inte används)



Spela upp digitalt komprimerat format (som t.ex. MP3, etc.) med anrikat ljud (Compressed Music Enhancer)

compressed music **ENHANCER**

Compressed Music Enhancer lägger till djup och bredd i ljudet så att du kan njuta av en dynamisk ljudbild som låter nära det ursprungliga ljudet innan det komprimerades. Den här funktionen kan användas tillsammans med alla andra ljudlägen.

1 Tryck på ENHANCER.

Varje gång du trycker på knappen, aktiveras eller inaktiveras Compressed Music Enhancer.

"ENHANCER" tänds



- Compressed Music Enhancer fungerar inte för signaler med en samplingsfrekvens över 48 kHz.



- Det går också att använda "Enhancer" (s.98) i "Option"-menyn för att aktivera/inaktivera Compressed Music Enhancer.

Lyssna på FM/AM-radio

Inställning av önskad radiokanal kan göras genom att du anger dess frekvens eller väljer den bland de registrerade radiokanalerna.



- Radiofrekvenserna är olika beroende på landet eller regionen där receivern används. I detta avsnitt används en display med frekvenser som används i modeller till Storbritannien och Europa.
- Om det inte går att få bra mottagning på radion justerar du riktningen på FM/AM-antennerna.

Ange frekvensstegen

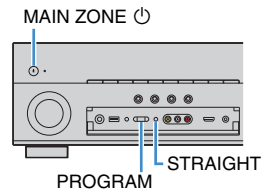
(Endast modeller för Brasilien, Asien och allmänna modeller)

Den fabriksinställda frekvenssteginställningen för FM är 50 kHz och för AM 9 kHz. Beroende på land eller region anger du frekvensstegen till 100 kHz för FM och 10 kHz för AM.

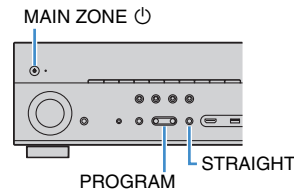
1 Sätt receivern i standby-läge.

2 Håll ned STRAIGHT på frontpanelen och tryck på MAIN ZONE ⏻.

(RX-A860)



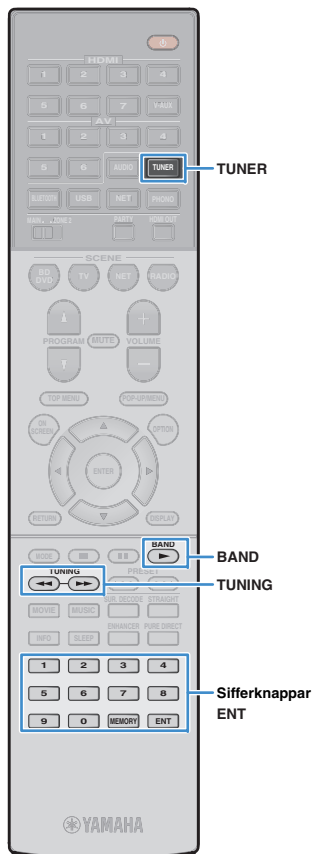
(RX-A760)



3 Tryck på PROGRAM upprepade gånger för att välja "TU".

4 Tryck på STRAIGHT för att välja "FM100/AM10".

5 Tryck på MAIN ZONE ⏻ för att ställa in enheten till standby-läge och sedan slå på den igen.



Välja en frekvens för mottagning

- 1 Tryck på TUNER för att välja "TUNER" som ingångskälla.
- 2 Tryck på BAND för att välja ett band (FM eller AM).



3 Ange en frekvens med hjälp av följande knappar.

TUNING: Öka/minska frekvensen. Håll ned knappen i ungefär en sekund för att börja söka automatiskt efter stationer.

Sifferknappar: ange en frekvens direkt. Till exempel, för att välja 98.50 MHz, tryck "9", "8", "5" och "0" (eller ENT).



"TUNED" tänds när en signal tas emot från en radiokanal.

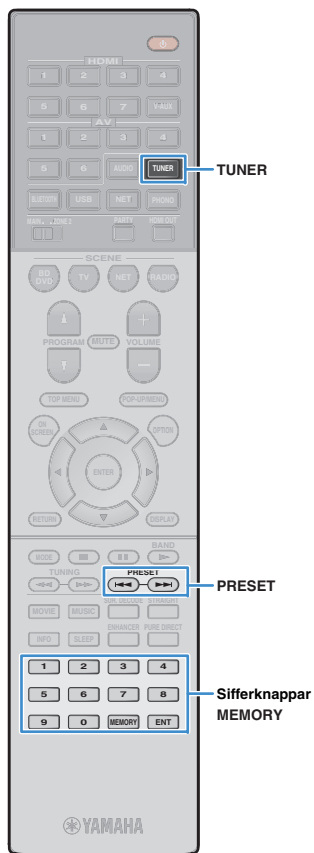
"STEREO" tänds också när en stereosignal tas emot.



- "Wrong Station!" visas när du anger en frekvens som är utanför mottagningsområdet.



- Du kan växla mellan "Stereo" (stereo) och "Mono" (mono) för FM-radiomottagning i "FM Mode" (s.99) i "Option"-menyn. Ibland kan en instabil signalmottagning för en FM-radiostation förbättras om du växlar till monoljud.



Registrera favoritradiostationer (förval)

Du kan spara upp till 40 radiostationer som förval. När du har registrerat stationer kan du enkelt ställa in dem genom att trycka på förvalsnumren.



- Du kan automatiskt registrera FM-radiostationer med starka signaler genom att använda "Auto Preset" (s.72).

Registrera en radiostation

Välj en radiostation manuellt och registrera den till ett förvalsnummer.

1 Följ "Välja en frekvens för mottagning" (s.69) för att ställa in önskad radiostation.

2 Håll ned MEMORY i några sekunder.

Första gången du registrerar en station kommer den valda radiostationen att registreras på förvalsnumret "01". Därefter registreras varje radiostation du väljer på nästa lediga (oanvända) förvalsnummer efter det senast registrerade förvalsnumret.



Förvalsnummer



- För att välja ett förinställt nummer för registrering, tryck på MEMORY gång efter avsökning för önskad radiostation, tryck på PRESET för att välja ett förinställt nummer, och tryck sedan på MEMORY igen.



"Empty" (används inte) eller frekvensen som för närvarande är registrerad

Val av en förvald station.

Lyssna på en registrerad radiostation genom att trycka på dess förvalsnummer.

1 Tryck på TUNER för att välja "TUNER" som ingångskälla.

2 Tryck på PRESET upprepade gånger för att välja önskad radiostation.

Du kan även ange ett förinställt nummer (01 till 40) direkt genom att använda sifferknappar efter att ha tryckt PRESET en gång.



- "No Presets" visas när inga stationer har registrerats.
- "Wrong Num." visas när ett ogiltigt nummer anges.
- "Empty" visas när ett förinställt nummer som inte används anges.



- För att radera förvalda stationer, använd "Clear Preset" eller "Clear All Preset" (s.72).

Radio Data System -inställning

(Endast modeller för Storbritannien och Europa)

Radio Data System är ett system för dataöverföring som används av FM-stationer i många länder. Enheten kan ta emot olika typer av Radio Data System data, såsom "Program Service", "Program Type," "Radio Text" och "Clock Time", när den är inställd på en Radio Data System sändningsstation.

■ Visning av Radio Data System information

1 Ställ in den önskade Radio Data System sändningsstationen.



- Vi rekommenderar att du använder "Auto Preset" för att ställa in Radio Data System sändningsstationer (s.72).

2 Tryck på INFO.

Varje gång du trycker på knappen visas en ny post.



Objektnamn

Ca 3 sekunder senare visas motsvarande information för den post som visas.



Information

Program Service	Programtjänstnamn
Program Type	Aktuell programtyp
Radio Text	Information om det aktuella programmet
Clock Time	Aktuell tid
DSP Program	Namn på ljudläge
Audio Decoder	Dekodernamn
Frequency	Frequency



- "Program Service", "Program Type", "Radio Text", och "Clock Time" visas inte om radiostationen inte tillhandahåller Radio Data System -tjänsten.

■ Ta emot trafikinformation automatiskt

När "TUNER" är vald som ingångskälla, tar enheten emot automatiskt trafikinformation. Om du vill aktivera den här funktionen följer du anvisningarna nedan för att ange trafikinformationstationen.

1 När "TUNER" är vald som ingångskälla, tryck på OPTION.

2 Använd markörknapparna för att välja "Traffic Program" (TrafficProgram) och tryck på ENTER.

Sökningen efter trafikinformationstationen börjar inom 5 sekunder. Tryck på ENTER igen för att påbörja sökningen omedelbart.



- För att söka uppåt/nedåt från den aktuella frekvensen, tryck på markörknapparna (Δ/∇) medan "READY" visas.
- För att avbryta sökningen, tryck på RETURN.
- Texter inom parenteser anger indikationer på frontpanelens display.

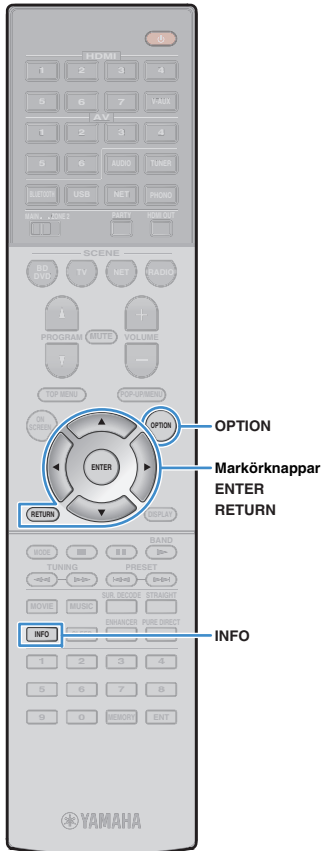
Följande skärm visas i ca. 3 sekunder när sökningen är slutförd.



Trafikinformationstation (frekvens)



- "TP Not Found" visas i ca 3 sekunder när inga stationer med trafikinformation finns.



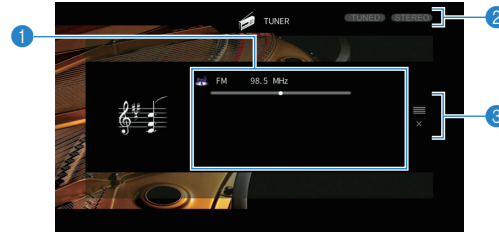
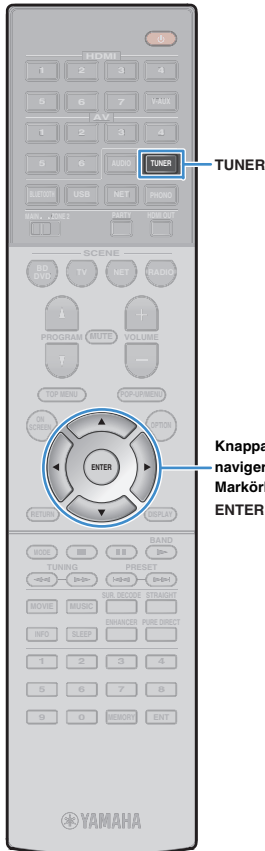
Använda radion på TV:n

Du kan visa radioinformation eller välja en radiostation på TV:n.

1 Tryck på TUNER för att välja "TUNER" som ingångskälla.

Uppspelningsskärmen visas på TV:n.

■ Uppspelningsskärm



1 Radiostationsinformation

Visar information om den valda radiostationen, t.ex. valt band (FM/AM) och frekvens.

(Endast modeller för Storbritannien och Europa)

När du ställer in en Radio Data System sändningsstation (s.71), Radio Data System informationen ("Program Service", "Program Type", "Radio Text" och "Clock Time") visas också.

2 TUNED/STEREO-indikatorer

"TUNED" tänds när en signal tas emot från en radiokanal.

"STEREO" lyser när en stereosignal mottas.

3 Användningsmenyn

Tryck på markörknappen (▷) och använd sedan markörknapparna (△/▽) för att välja ett alternativ. Tryck på ENTER för att bekräfta valet.

Meny	Funktion
Browse	Flyttar till bläddringsskärmen (förvalsstationslistan).
Screen Off	Stänger den aktuella skärmen och visar bakgrunden. Tryck på en av menyens funktionsknappar att åter visa den.

■ Bläddringsskärmen



1 Förvalsstationslista

Visar listan med förvalda stationer. Använd markörknappen för att välja en förstinställd station och tryck på ENTER för att ställa in den.

2 Förvalsnummer

3 Användningsmenyn

Tryck på markörknappen (▷) och använd sedan markörknapparna (△/▽) för att välja ett alternativ. Tryck på ENTER för att bekräfta valet.

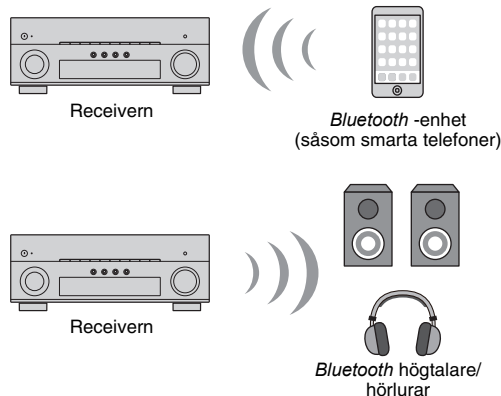
Meny	Undermeny	Funktion
	Memory	Registrerar den aktuella stationen på förvalsnumret som har valts i listan.
Utility	Auto Preset	Registrerar automatiskt FM-radiostationer med starka signaler (upp till 40 stationer).
	Clear Preset	Raderar den förvalsstation som har valts i listan.
	Clear All Preset	Raderar alla förvalda stationer.
1 Page Up		Flyttar till nästa/föregående sida i listan.
1 Page Down		
Now Playing		Flyttar till uppspelningsskärmen.
Screen Off		Stänger den aktuella skärmen och visar bakgrunden. Tryck på en av menyens funktionsknappar att åter visa den.



- (Storbritannien och Europa modeller)
Endast Radio Data System sändningsstationer lagras automatiskt av "Auto Preset".

Spela upp musik via Bluetooth

Du kan spela upp musikfiler lagrade på en *Bluetooth* enhet (såsom smarta telefoner) på enheten. Dessutom kan du njuta av ljud som spelas upp på receiveern med hjälp av Bluetooth-högtalare/hörlurar.



- För att använda *Bluetooth* funktionen, ställ in "Bluetooth" (s.120) i "Setup"-menyn till "On".
- Du kan inte göra *Bluetooth* anslutningar till en *Bluetooth* apparat (som t.ex. smarta telefoner) och Bluetooth högtalare/hörlurar samtidigt.



- Mer information om stöd *Bluetooth* för enheter, se "Enheter och filformat som stöds" (s.144).

Spela upp *Bluetooth* musik på enheten

Följ anvisningarna nedan för att upprätta en *Bluetooth* förbindelse mellan en *Bluetooth* enhet (såsom smarta telefoner) och enheten, och spela upp musik lagrad på *Bluetooth* på enheten.



- Enheten har inte stöd för videoupptäckning via *Bluetooth*.

- 1 Tryck på BLUETOOTH för att välja "Bluetooth" som ingångskälla.**
- 2 På *Bluetooth*-enheten, välj enhet (nätverksnamn för enheten) från listan med tillgängliga enheter.**
En koppling mellan *Bluetooth* apparaten och enheten kommer att göras.
Om lösenord krävs, ange numret "0000".
- 3 På *Bluetooth* apparaten, välj en låt och starta uppspelningen.**

Uppspelningsskärmen (artistnamn, albumnamn och låttitel) visas på TV:n.



- Om enheten upptäcker *Bluetooth* apparaten som tidigare var ansluten, ansluter enheten automatiskt till *Bluetooth* apparaten efter steg 1. För att upprätta en annan *Bluetooth* anslutning, måste du först avsluta den nuvarande *Bluetooth* anslutningen.
- För att avbryta *Bluetooth* anslutningen, utför någon av följande åtgärder.
 - Utför fränkoppling på *Bluetooth* apparaten.
 - Välj en annan ingångskälla än den "Bluetooth" på enheten.
 - Välj "Disconnect" i "Audio Receive" (s.109) i "Setup"-menyn.
- Du kan använda den externa apparatens funktionsknappar (▶, ■, ■, ◀▶, ▶▶) på fjärrkontrollen för att styra uppspelningen.

Njuta av ljud med Bluetooth-högtalare/hörlurar

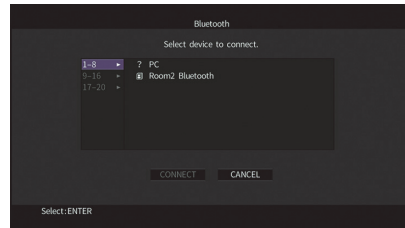
Följ anvisningarna nedan för att upprätta en Bluetooth-anslutning mellan Bluetooth-högtalare/hörlurar och receiver, och njut av ljud som spelas upp på receivern med hjälp av Bluetooth-högtalare/hörlurar.



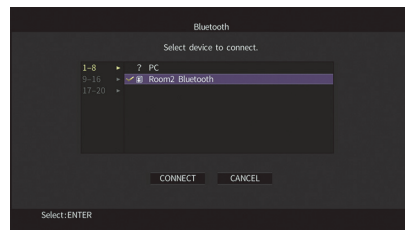
- När man vill använda den här funktionen, ställ in "Transmitter" (s. 120) i "Setup" menyn till "På".

- 1 Använd Val av ingång -knapparna (med undantag för BLUETOOTH) för att välja en ingångskälla.**
- 2 Tryck på ON SCREEN.**
- 3 Använd Markör -knapparna och ENTER för att välja "Setup" → "Bluetooth" → "Audio Send" → "Device Search" och "OK".**

Listan över tillgängliga Bluetooth-apparater (BD adresser) visas.

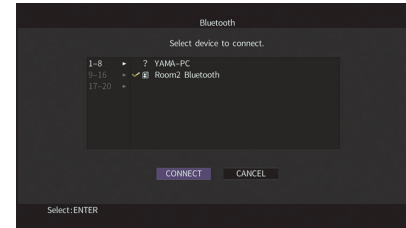


- 4 Använd Markör -knapparna och ENTER för att kontrollera önskade Bluetooth högtalare/hörlurar.**



- Markeringen indikerar den Bluetooth-apparat som valts.

- 5 Medan Bluetooth högtalare/hörlurar befinner sig i ihoppningsläge, använd Markör -knapparna för att välja "CONNECT" och tryck på ENTER.**



När anslutningsprocessen är slutförd, kommer det ljud som spelas upp på receivern återges från Bluetooth-högtalare/hörlurar.

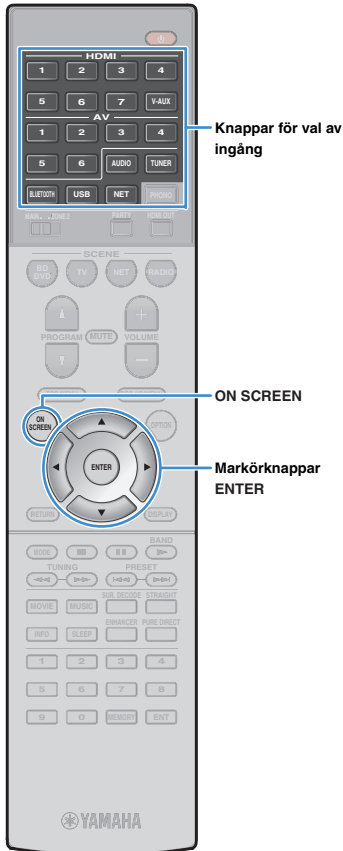
- 6 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.**



- För att avsluta Bluetooth anslutningen, utför åtgärden för fränkoppling på Bluetooth-högtalare/hörlurar.



- AirPlay och DSD ljud kan inte levereras.
- När Pure Direct-läget är aktiverat, kan ingångskällor undantagen nätverkskällor and USB inte levereras.



Spela upp musik från en USB-lagringsenhet

Du kan spela upp musikfiler lagrade på en USB-lagringsenhet på enheten.

Enheten har stöd för USB-enheter av masslagring (FAT16- eller FAT32-filsystem).

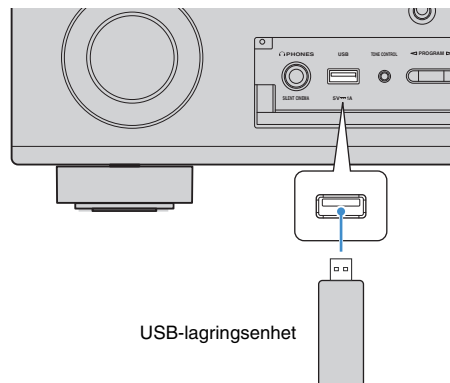


- Mer information om spelbara filformat, se "Enheter och filformat som stöds" (s.144).

Ansluta en USB-lagringsenhet

1 Anslut USB-lagringsenheten till USB-jacket.

Receivern (framsida)



USB-lagringsenhet



- Om USB-lagringsenheten innehåller många filer kan det ta lång tid att läsa in filerna. I detta fall, visas "Loading..." på frontdisplayen.



- Stoppa uppspelningen av USB-lagringsenheten innan du kopplar bort den från USB-jacket.
- Anslut en USB-lagringsenhet direkt till USB-jacket av enheten. Använd inte förlängningskablar.

Uppspelning av USB-lagringsenhet

Följ anvisningarna nedan för att hantera innehållet på USB-lagringsenheten och starta uppspelning.

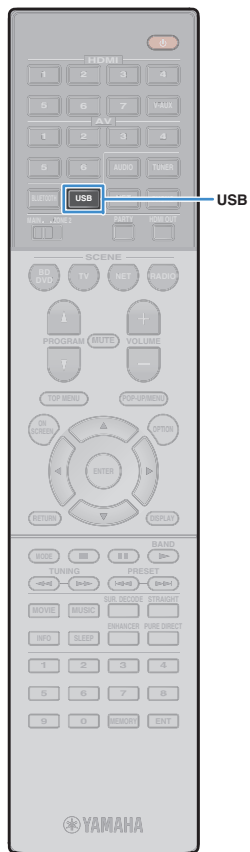
Du kan styra din USB-lagringsenhet från den meny som visas på TV-skärmen.

1 Tryck på USB för att välja "USB" som ingångskälla.

Bläddringsskärmen visas på TV:n.



- Om det pågår uppspelning på din USB-lagringsenhet visas uppspelningsskärmen.

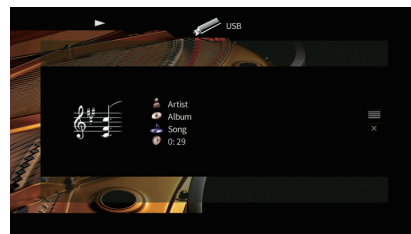




Knappar för navigering i menyer
Markörknappar
ENTER
RETURN

2 Använd markörknapparna för att välja en post och tryck på ENTER.

Om en låt väljs startar uppspelningen och uppspelningsskärmen visas.



- För att återgå till föregående skärm, tryck på RETURN.
- Filer som inte stöds av receivern kan inte väljas.
- Om enheten upptäcker en serie filer som inte stöds (till exempel bilder och dolda filer) under uppspelning, avbryts uppspelningen automatiskt.

Bläddringsskärmen



1 Statusindikatorer

Visa aktuella inställningar för slumpmässig/upprepad uppspelning (s.77) och uppspelningsstatus (t.ex. spela upp/pausa).

2 Listnamn

3 Innehållslista

Visar listan med innehåll på USB-lagringsenheten. Använd markörknapparna för att välja ett alternativ och tryck på ENTER för att bekräfta valet.

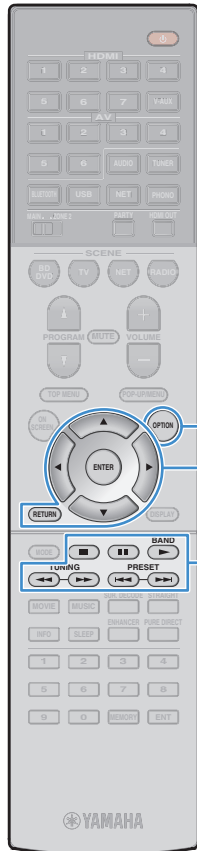
4 Postnummer/total

5 Användningsmenyn

Tryck på markörknappen (>) och använd sedan markörknapparna (Δ/▽) för att välja ett alternativ. Tryck på ENTER för att bekräfta valet.

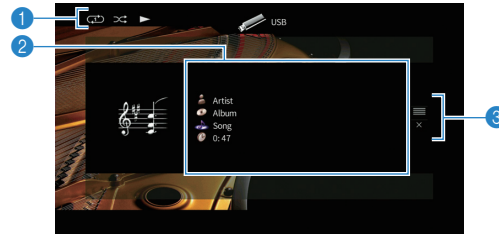
Meny	Funktion
1 Page Up	Flyttar till nästa/föregående sida i listan.
1 Page Down	
10 Pages Up	Flyttar 10 sidor framåt eller bakåt.
10 Pages Down	
Return	Återgår till listan på en högre nivå.
Now Playing	Flyttar till uppspelningsskärmen.
Screen Off	Stänger den aktuella skärmen och visar bakgrunden. Tryck på en av menyens funktionsknappar att åter visa den.

Uppspelningsskärm



OPTION
Knappar för
navigering i menyer
Markörknappar
ENTER
RETURN

**Knappar för
manövrering av
externa enheter**



1 Statusindikatorer

Visa aktuella inställningar för slumpmässig/upprepad uppspelning (s.77) och uppspelningsstatus (t.ex. spela upp/pausa).

2 Uppspelningsinformation

Visar namnet på artisten, albumet och låten samt spelad tid. Använd markörknapparna för att välja rullbara uppgifter.

3 Användningsmenyn

Tryck på markörknappen (▷) och använd sedan markörknapparna (△/▽) för att välja ett alternativ. Tryck på ENTER för att bekräfta valet.

Meny	Funktion
Browse	Flyttar till bläddringsskärmen.
Screen Off	Stänger den aktuella skärmen och visar bakgrunden. Tryck på en av menyens funktionsknappar att åter visa den.



- Du kan använda den externa apparatens funktionsknappar (▶, ■, ■■, ◀, ▶▶) på fjärrkontrollen för att styra uppspelningen.

Slumpvis/upprepå inställningar

Du kan konfigurera inställningar för slumpvis/repeterad uppspelning av USB-lagringsenheter.

1 När "USB" är vald som ingångskälla, tryck på **OPTION**.

2 Använd markörknapparna för att välja "Shuffle" (Shuffle) eller "Repeat" (Repeat) och tryck på **ENTER**.



- För att återgå till den föregående skärmen under menyoperationer, tryck på **RETURN**.
- Texter inom parenteser anger indikationer på frontpanelens display.

3 Använd markörknapparna (◀/▷) för att välja en **inställning**.

Menypost	Inställning	Funktion
	Off (Off)	Slår av funktionen för slumpvis uppspelning.
Shuffle (Shuffle)	On (On)	Spelar upp låtarna på det aktuella albumet (mappen) i slumpvis ordning. "∞" visas på TV:n.
	Off (Off)	Slår av funktionen för upprepad uppspelning.
Repeat (Repeat)	One (One)	Spelar den aktuella låten upprepade gånger. "1" visas på TV:n.
	All (All)	Spelar upp alla låtarna på det aktuella albumet (mappen) upprepade gånger. "∞" visas på TV:n.

4 För att lämna menyn, tryck på **OPTION**.

Spela upp musik från mediaservrar (PC/NAS)

Du kan spela upp musikfiler som finns lagrade på din dator eller DLNA-kompatibel NAS på enheten.



- För att du ska kunna använda den här funktionen måste enheten och datorn vara anslutna till samma router (s.39). Du kan kontrollera om nätverksparametrarna (t.ex. IP-adressen) har korrekt tilldelats till enheten i "Network" (s.126) i "Information"-menyn.
- Ljudet kan avbrytas när du använder den trådlösa nätverksanslutningen. I så fall, använd den trådbundna nätverksanslutningen.



- Mer information om spelbara filformat, se "Enheter och filformat som stöds" (s.144).

Inställning av mediedelning

Innan du kan spela upp musikfiler från datorn eller en DLNA-kompatibel NAS måste du konfigurera inställningen för mediedelning på varje musikserver.

■ För en dator med Windows Media Player installerad

Inställningsförfarande kan variera beroende på dator och version för Windows Media Player (Följande förfarande är ett exempel på inställning för Windows Media Player 12 och Windows Media Player 11).

□ För Windows Media Player 12

- 1 Starta Windows Media Player 12 på datorn.**
- 2 Markera "Stream", sedan "Turn on media streaming".**
- 3 Klicka "Turn on media streaming".**
- 4 Välj "Allowed" från rullgardinsmenyn bredvid enhetens modellnamn.**
- 5 Klicka på "OK" för att avsluta.**

□ För Windows Media Player 11

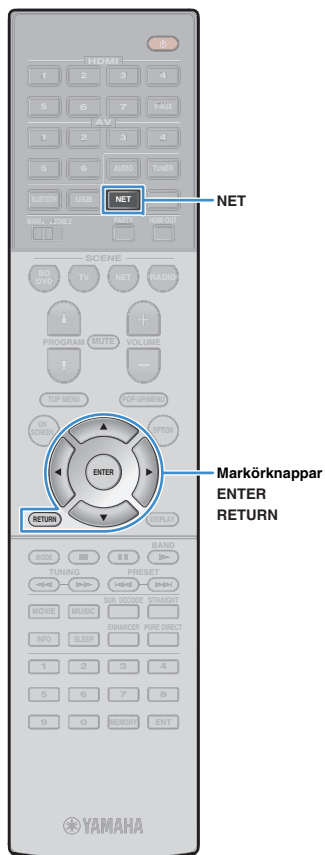
- 1 Starta Windows Media Player 11 på datorn.**
- 2 Markera "Library", sedan "Media Sharing".**
- 3 Kontrollera "Share my media to" rutan, markera enhetens ikon och klicka "Allow".**
- 4 Klicka på "OK" för att avsluta.**



- Mer information om inställningar för mediedelning, se Windows Media Player hjälp.

■ För en dator eller en NAS med annan DLNA-serverprogramvara installerad

Läs i bruksanvisningen för enheten eller programvaran om hur du konfigurerar inställningarna för mediedelning.



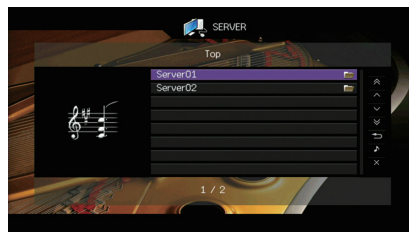
Uppspelning av innehåll på dator

Följ anvisningarna nedan för att hantera musikinnehållet på datorn och starta uppspelning.

Du kan styra din dator/NAS från den meny som visas på TV-skärmen.

1 Tryck på NET upprepade gånger för att välja ”SERVER” som ingångskälla.

Bläddringsskärmen visas på TV:n.

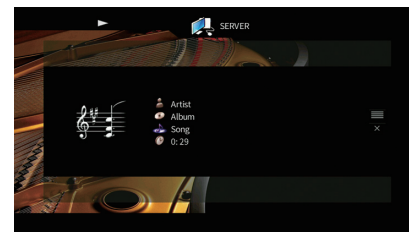


- Uppspelningsskärmen visas vid en pågående uppspelning av en musikfil, som har valts från receivern, på din dator.

2 Använd markörknapparna för att välja en musikserver och tryck på ENTER.

3 Använd markörknapparna för att välja en post och tryck på ENTER.

Om en låt väljs startar uppspelningen och uppspelningsskärmen visas.



- För att återgå till föregående skärm, tryck på RETURN.
- Filer som inte stöds av receivern kan inte väljas.
- Om enheten upptäcker en serie filer som inte stöds (till exempel bilder och dolda filer) under uppspelning, avbryts uppspelningen automatiskt.

Bläddringsskärmen



Knappar för navigering i menyer
Markörknappar
ENTER

Knappar för manövrering av externa enheter



1 Statusindikatorer

Visa aktuella inställningar för slumpmässig/upprepad uppspelning (s.81) och uppspelningsstatus (t.ex. spela upp/pausa).

2 Listnamn

3 Innehållslista

Visar en lista med datorns innehåll. Använd markörknapparna för att välja ett alternativ och tryck på ENTER för att bekräfta valet.

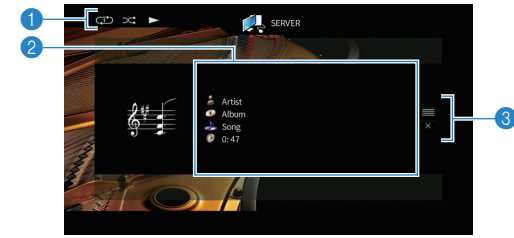
4 Postnummer/total

5 Användningsmenyn

Tryck på markörknappen (▷) och använd sedan markörknapparna (△/▽) för att välja ett alternativ. Tryck på ENTER för att bekräfta valet.

Meny	Funktion
1 Page Up	Flyttar till nästa/föregående sida i listan.
1 Page Down	
10 Pages Up	Flyttar 10 sidor framåt eller bakåt.
10 Pages Down	
Return	Återgår till listan på en högre nivå.
Now Playing	Flyttar till uppspelningsskärmen.
Screen Off	Stänger den aktuella skärmen och visar bakgrunden. Tryck på en av menyens funktionsknappar att åter visa den.

Uppspelningsskärm



1 Statusindikatorer

Visa aktuella inställningar för slumpmässig/upprepad uppspelning (s.81) och uppspelningsstatus (t.ex. spela upp/pausa).

2 Uppspelningsinformation

Visar namnet på artisten, albumet och låten samt spelad tid. Använd markörknapparna för att välja rullbara uppgifter.

3 Användningsmenyn

Tryck på markörknappen (▷) och använd sedan markörknapparna (△/▽) för att välja ett alternativ. Tryck på ENTER för att bekräfta valet.

Meny	Funktion
Browse	Flyttar till bläddringsskärmen.
Screen Off	Stänger den aktuella skärmen och visar bakgrunden. Tryck på en av menyens funktionsknappar att åter visa den.



- Du kan använda den externa apparatens funktionsknappar på fjärrkontrollen för att styra uppspelningen (vissa funktioner kanske inte fungerar beroende på PC/NAS).
- Du kan också använda en DLNA-kompatibel Digital Media Controller (DMC) för att styra uppspelningen. För mer information, se "DMC Control" (s.102).

■ Slumpvis/upprepa inställningar

Du kan konfigurera inställningar för slumpvis/upprepad uppspelning av PC musikinhåll.

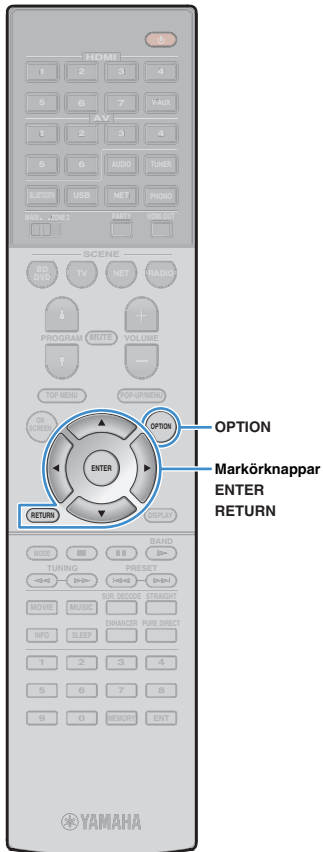
1 När ”SERVER” är vald som ingångskälla, tryck på **OPTION**.

2 Använd markörknapparna för att välja ”Shuffle” (Shuffle) eller ”Repeat” (Repeat) och tryck på **ENTER**.



- För att återgå till den föregående skärmen under menyoperationer, tryck på **RETURN**.
- Text inom parenteser anger indikationer på frontpanelens display.

3 Använd markörknapparna (</>) för att välja en inställning.



Menypost	Inställning	Funktion
Shuffle (Shuffle)	Off (Off)	Slår av funktionen för slumpvis uppspelning.
	On (On)	Spelar upp låtarna på det aktuella albumet (mappen) i slumpvis ordning. "⌘" visas på TV:n.
Repeat (Repeat)	Off (Off)	Slår av funktionen för upprepad uppspelning.
	One (One)	Spelar den aktuella låten upprepade gånger. "↺" visas på TV:n.
	All (All)	Spelar upp alla låtarna på det aktuella albumet (mappen) upprepade gånger. "↻" visas på TV:n.

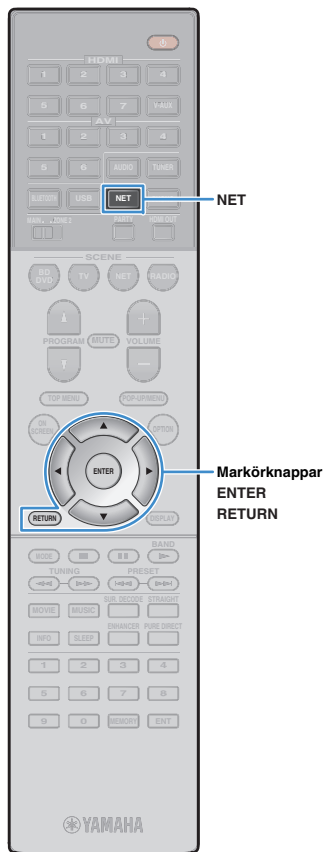
4 För att lämna menyn, tryck på **OPTION**.

Lyssna på Internet radio

Du kan lyssna på Internetradiostationer från hela världen.



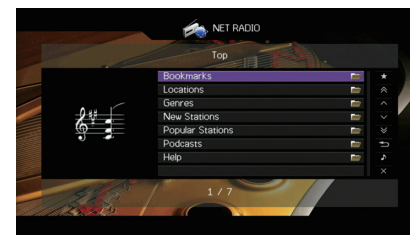
- För att du ska kunna använda den här funktionen måste receivern vara uppkopplad mot Internet (s.39). Du kan kontrollera om nätverksparametrarna (t.ex. IP-adressen) har korrekt tilldelats till enheten i "Network" (s.126) i "Information"-menyn.
- Vissa Internetradiostationer kan inte tas emot.
- Enheten använder sig av vTuner Internet radiostation databastjänst.
- Denna tjänst kan avbrytas utan förvarning.



Uppspelning av Internet-radio

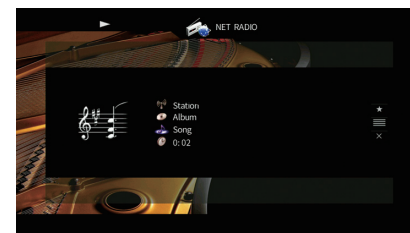
1 Tryck på NET upprepade gånger för att välja "NET RADIO" som ingångskälla.

Bläddringskärmen visas på TV:n.



2 Använd markörknapparna för att välja en post och tryck på ENTER.

Om en Internetradiostation är vald startar uppspelningen och uppspelningsskärmen visas.



- För att återgå till föregående skärm, tryck på RETURN.



Bläddringsskärmen



1 Uppspelningsindikator

2 Listnamn

3 Innehållslista

Visar listan med Internetradioinnehåll. Använd markörknapparna för att välja ett alternativ och tryck på ENTER för att bekräfta valet.

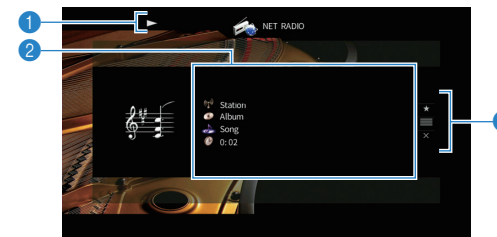
4 Postnummer/total

5 Användningsmenyn

Tryck på markörknappen (▷) och använd sedan markörknapparna (△/▽) för att välja ett alternativ. Tryck på ENTER för att bekräfta valet.

Meny	Funktion
Bookmark On (Bookmark Off)	Lägger till/ tar bort den valda stationen i listan till/från mappen "Bokmärken" (s.84).
1 Page Up	Flyttar till nästa/föregående sida i listan.
1 Page Down	
10 Pages Up	Flyttar 10 sidor framåt eller bakåt.
10 Pages Down	
Return	Återgår till listan på en högre nivå.
Now Playing	Flyttar till uppspelningsskärmen.
Screen Off	Stänger den aktuella skärmen och visar bakgrunden. Tryck på en av menyens funktionsknappar att åter visa den.

Uppspelningsskärm



1 Uppspelningsindikator

2 Uppspelningsinformation

Visar namnet på stationen, albumet och låten samt spelad tid. Använd markörknapparna (△/▽) för att välja bläddningsbar information.

3 Användningsmenyn

Tryck på markörknappen (▷) och använd sedan markörknapparna (△/▽) för att välja ett alternativ. Tryck på ENTER för att bekräfta valet.

Meny	Funktion
Bookmark On	Lägger till den aktuella stationen till mappen "Bokmärken" (s.84).
Browse	Flyttar till bläddringsskärmen.
Screen Off	Stänger den aktuella skärmen och visar bakgrunden. Tryck på en av menyens funktionsknappar att åter visa den.



- Du kan använda den externa apparatens funktionsknappar (■) på fjärrkontrollen för att stoppa uppspelningen.
- En del information finns inte tillgänglig för vissa stationer.

Registrera dina favorit Internet radiostationer (bokmärken)

Genom att registrera dina favorit Internet radiostationer i "Bokmärken", kan du snabbt få tillgång till dem från mappen "Bokmärken" i bläddringsskärmen.

■ Registrera stationen på skärmen för bläddra/ uppspelning

1 Välj önskad Internet-radiostation i bläddringsskärmen eller starta uppspelningen av den för att visa uppspelningsskärmen.

2 Tryck på markörknappen (▷) för att välja "Bookmark On" och tryck på ENTER.

Den valda stationen läggs till i mappen "Bokmärken".



- För att ta bort stationer från mappen "Bokmärken", välj station i mappen "Bokmärken" och sedan "Bookmark Off".

■ Registrera stationen på vTuner hemsida

1 Välj någon av Internet radiostationerna på enheten.

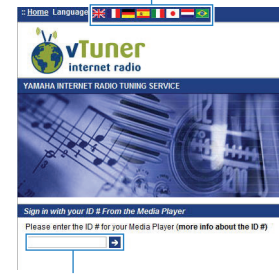
Denna operation är nödvändig för att registrera den radiostation för första gången.

2 Kontrollera vTuner ID av enheten.

Du kan hitta vTuner ID i "Network" (s.126) i "Information"-menyn.

3 Gå till vTuner hemsida (<http://yradio.vtuner.com/>) med webbläsaren på datorn och ange vTuner ID.

Du kan byta språk.



Ange vTuner ID inom detta område.



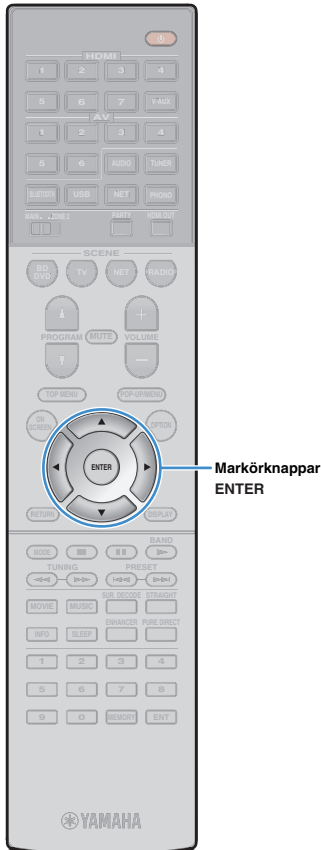
- För att använda denna funktion måste du skapa ett personligt konto. Skapa ditt konto med din e-postadress.

4 Registrera dina favoritradiostationer.

Klicka på "Lägg till" ikon (♥+) intill stationsnamnet.

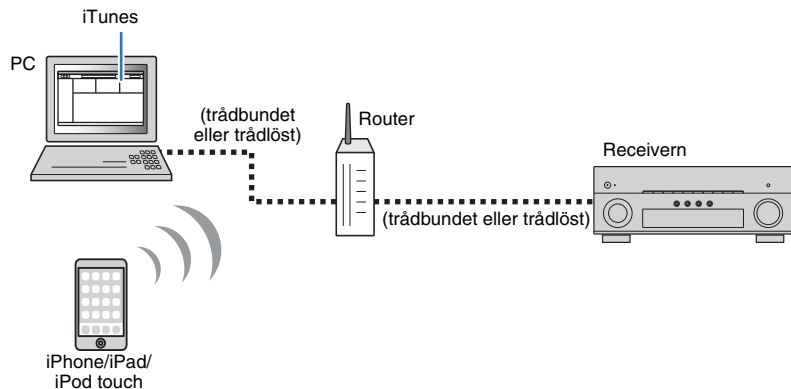


- För att ta bort stationen från mappen "Bokmärken", välj "Bokmärken" på startsidan och klicka sedan på ikonen "Ta bort" (♥-) intill stationsnamnet.



Spela upp iTunes/iPod-musik med AirPlay

Med AirPlay-funktionen är det möjligt att spela upp iTunes/iPod-musik på enheten via nätverket.



- För att använda denna funktion, måste enheten och din dator eller iPod vara anslutna till samma router. Du kan kontrollera om nätverksparametrarna (t.ex. IP-adressen) som har tilldelats till enheten i "Network" (s.126) i "Information"-menyn.
- När du använder en multipel SSID router, kan åtkomst till enheten vara begränsad beroende på SSID för att ansluta. Anslut iPod till SSID som kan komma åt enheten.



- I detta avsnitt används uttrycket "iPod" för "iPod touch", "iPhone" och "iPad". Om ingenting annat anges syftar "iPod" på "iPod touch", "iPhone" och "iPad".
- För information om iPod-enheter som stöds, se "Enheter och filformat som stöds" (s.144).
- Du kan begränsa åtkomsten till enheten med hjälp av lösenord för AirPlay (s.94).

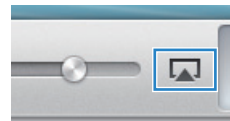
Uppspelning av iTunes/iPod musik innehåll

Följ anvisningarna nedan för att spela upp musik innehåll från iTunes/en iPod på receivern.

1 Slå på receivern och starta iTunes på datorn eller visa uppspelningsskärmen på din iPod.

Om iTunes/iPod känner igen enheten, visas AirPlay ikonen ().

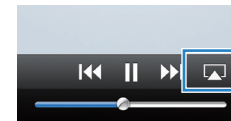
iTunes (exempel)



iPod iOS7/iOS8 (exempel)



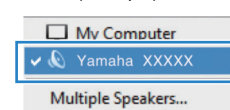
iPod iOS6 (exempel)



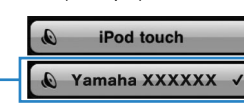
- Om ikonen inte visas kontrollerar du om receivern och din dator eller iPod är korrekt anslutna till routern.

2 På iTunes/iPod, klicka (peka) på AirPlay ikonen och välj den enhet (nätverksnamn på enheten) som enhet för ljuduppspelning.

iTunes (exempel)



iPod (exempel)



Enhetens nätverksnamn

3 Välj en låt och starta uppspelningen.

Enheten väljer automatisk "AirPlay" som ingångskälla och startar uppspelningen. Uppspelningsskärmen visas på TV:n.



- Uppspelningsskärmen kan endast visas när TV:n är ansluten till receivern via en HDMI-kabel.



Knappar för navigering i menyer
Markörknappar
ENTER

Knappar för manövrering av externa enheter

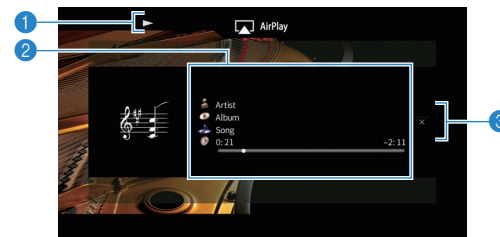


- Du kan slå på enheten automatiskt när du startar uppspelning på iTunes eller iPod genom att ställa "Network Standby" (s.118) i "Setup"-menyn till "On".
- Du kan redigera nätverksnamnet (enhetens namn i nätverket) som visas på iTunes/iPod i "Network Name" (s.119) i "Setup"-menyn.
- Du kan justera enhetens volym från iTunes/iPod under uppspelning. För att avaktivera volymkontrollerna från iTunes/iPod, ställ in "Volume Interlock" (s.102) i "Input"-menyn till "Off".

Observera

- När du använder iTunes/iPod-kontroller för volymjustering kan volymen bli oväntat hög. Det kan leda till att receivern eller högtalarna skadas. Om volymen höjs plötsligt under uppspelningen bör du omedelbart avbryta uppspelningen i iTunes/på din iPod.

Uppspelningskärm



1 Uppspelningsindikator

2 Uppspelningsinformation

Visar namnet på artisten, albumet och låten samt spelad/återstående tid. Använd markörknapparna (△/▽) för att välja bläddningsbar information.

3 Användningsmenyn

Tryck markörknappen (▷) för att välja ett alternativ. Tryck på ENTER för att bekräfta valet.

Meny	Funktion
Screen Off	Stänger den aktuella skärmen och visar bakgrunden. Tryck på en av menyens funktionsknappar att åter visa den.

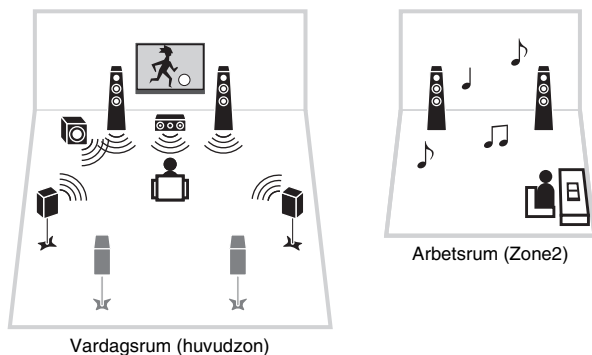


- Du kan använda den externa apparatens funktionsknappar (▶, ■, ■■, ◀, ◀◀, ▶▶) på fjärrkontrollen för att styra uppspelningen.

Spela upp musik i flera rum (flera zoner)

Flerzonsfunktionen gör det möjligt att spela upp olika ingångskällor i det rum där enheten är placerad (huvudzonen) och i ett annat rum (Zone2).

Samtidigt som du tittar på TV i vardagsrummet (huvudzonen) kan en person till exempel lyssna på radio i arbetsrummet (Zone2).



- Analoga ljudkällor (inklusive FM/AM-radio) och Bluetooth, USB, och nätverkskällor kan matas ut till Zone2. Om du vill lyssna på ljud från en extern enhet i Zone2 måste du ansluta enheten till AUDIO-jacken (AV 5-6 eller AUDIO 1-2-jacken) för enheten. Med party-läget (s.90) kan du spela upp samma ljudutmatning i huvudzonen som Zone2, oavsett signaltyp för ljudinmatning.

Förbereda Zone2

Anslut enheten som kommer att användas i Zone2 till enheten. Anslutningsmetoden varierar beroende på vilken förstärkare som används (receivern eller en extern förstärkare).

Observera

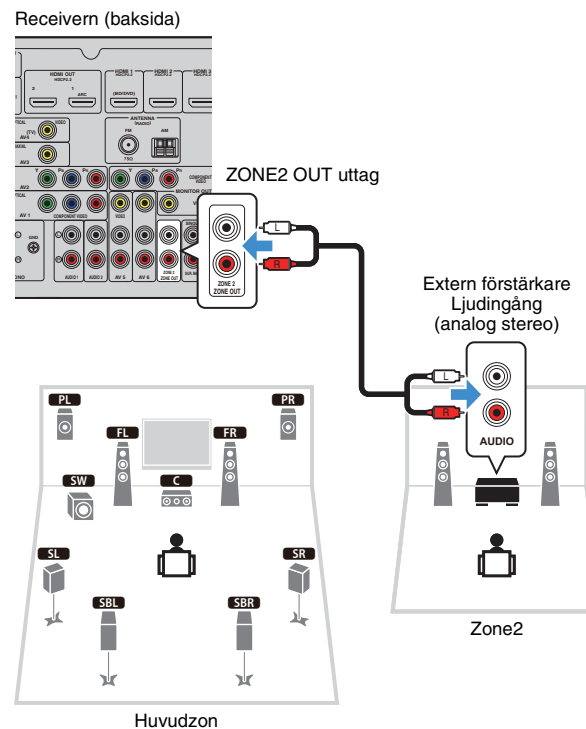
- Dra ut receivers nät kabel ur vägguttaget innan du ansluter högtalare eller en extern förstärkare.
- Se till att de blottade trådarna i högtalarkabeln inte vidrör varandra eller kommer i kontakt med metalldelarna på receivern. Det kan skada receivern eller högtalarna. Om högtalarkablarna kortsluts visas, "Check SP Wires" på frontpanelens display när enheten är påslagen.

■ Använda receivers interna förstärkare

Anslut högtalarna placerade i zon 2 till receivern med högtalarkablar. För detaljer, se "Anslutning av högtalare i zon 2" (s.29).

■ Använda en extern förstärkare

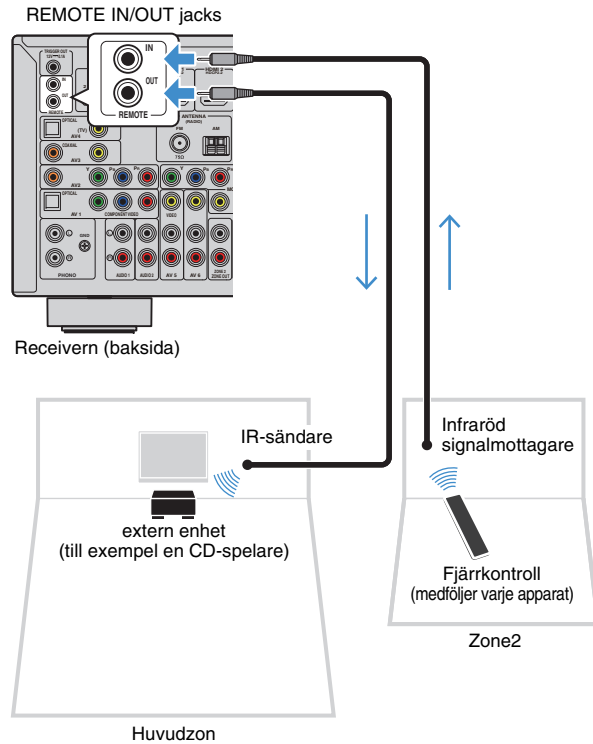
Anslut den externa förstärkaren placerad i zon 2 till receivern med stiftkabel för stereo.



- Du kan justera volymen för zon 2 utgång med receivern. När man använder en extern förstärkare med volymkontroll, ställ "Volume" (s.121) i "Inställningsmenyn" till "Åtgärdat".

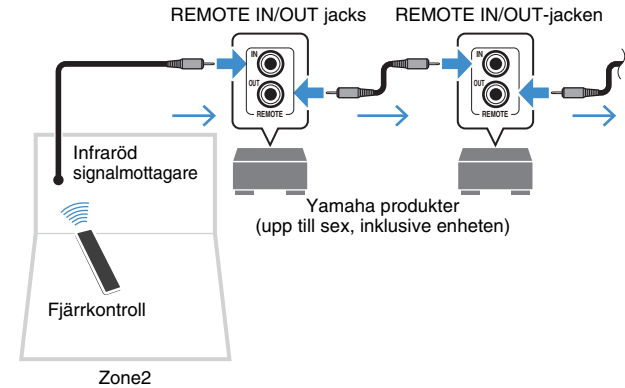
■ Använda enheten från Zone2 (fjärranslutning)

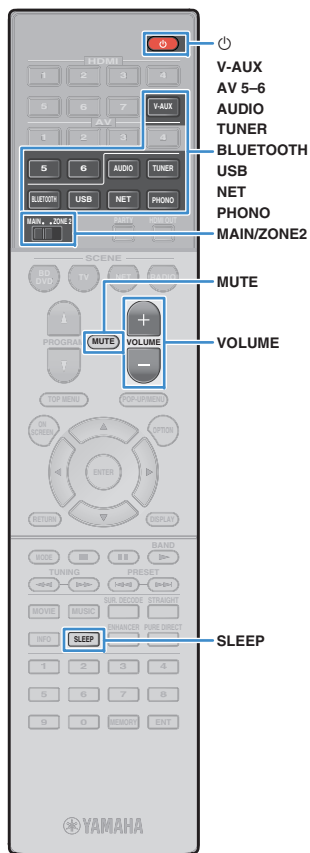
Du kan använda enheten eller externa enheter från Zone2 med fjärrkontrollen som medföljer varje enhet om du ansluter en infraröd signalmottagare/sändare till enhetens REMOTE IN/OUT-jack.



Fjärranslutningar mellan Yamaha-produkter

Ingen IR-sändare behövs om du använder Yamaha-produkter som liksom denna receiver stöder fjärranslutningar. Du kan överföra fjärrkontrollssignaler genom att ansluta REMOTE IN/OUT-jacken med mono minijack-kablar och en infraröd signalmottagare.





Styra Zone2

1 Ställ in MAIN/ZONE2 till "ZONE2".

2 Tryck på (mottagarens ström).

Varje gång du trycker på knappen, Zone2 aktiveras eller inaktiveras utgången.

När Zone2 utgången är aktiverad, "ZONE2" tänds frontdisplayen.

3 Använd knapparna för att välja en ingångskälla.

AV 5-6: AV 5-6 (AUDIO)-jacken

AUDIO: AUDIO 1-2 jacks (tryck upprepade gånger för att välja "AUDIO1" eller "AUDIO2")

TUNER: FM/AM-radio

BLUETOOTH: *Bluetooth* anslutning (enheten som en *Bluetooth* mottagare)

USB: USB-jack (på frontpanelen)

NET: NETWORK källor (tryck upprepade gånger för att välja en nätverkskälla)

V-AUX: VIDEO AUX (AUDIO) -uttagen (på frontpanelen) (RX-A860 endast)

PHONO: PHONO uttag



- Du kan inte välja *Bluetooth*, USB och nätverkskällor enbart för varje zon. Till exempel, om du väljer "SERVER" för Zone2 när "USB" är vald för huvudzonen, växlar även ingångskällan för huvudzonen till "SERVER".

4 Starta uppspelningen på den externa enheten eller välj en radiostation.

Se bruksanvisningen som medföljde den externa enheten.

Mer information om följande åtgärder finns på de motsvarande sidorna.

- Lyssna på FM/AM-radio (s.69)
- Spela upp musik via *Bluetooth* (s.73)
- Spela upp musik från en USB-lagringsenhet (s.75)
- Spela upp musik från mediaservrar (PC/NAS) (s.78)
- Lyssna på Internet radio (s.82)
- Spela upp iTunes/iPod-musik med AirPlay (s.85)



- Manövrering av skärmen är inte tillgängliga för Zone2. Använd frontpanelens display eller webbkontrollen (s.92) för att styra Zone2.
- AirPlay finns tillgänglig i Zone2 endast när AirPlay uppspelning pågår i huvudzonen.



- För att ställa in insomningstidern (120 min, 90 min, 60 min, 30 min, av), tryck på SLEEP upprepade gånger. Zone2 utgången inaktiveras efter en given tidsperiod.
- För att justera Zone2 volymen, tryck på VOLUME eller MUTE (när du använder enhetens interna förstärkare).
- Zone2 ingången växlar automatiskt i samband med ingångskälla som valts i huvudzonen när "Synkronisering av huvudzon" är vald som Zone2-ingång med webbkontroll (s.92) eller AV CONTROLLER (s.7).
- För att spela upp DSD-ljud i Zone2, välj "Synkronisering av huvudzon" som Zone2-ingång eller använd partyläge (s.90).

Observera

- För att undvika oväntat brus, spela aldrig upp DTS-CD-skivor i Zone2.

■ Njut av samma källa i flera rum (partyläge)

Med partyläget kan du spela upp i Zone2 samma musik som spelas upp i huvudzonen. I partyläget väljs stereouppspelning automatiskt för alla zoner. Använd den här funktionen när du vill spela upp huvudzonens musik som bakgrundsmusik på en fest hemma.

1 Tryck på PARTY.

När du trycker på knappen slås partyläget på eller av.

När partyläget är aktiverat, "PARTY" tänds frontpanelens display.



- Om partyläget inte fungerar på Zone2, ställ in "Party Mode Set" (s.122) i "Setup"-menyn till "Enable" (standard).



Registrera favoriter (genväg)

Du kan registrera upp till 40 USB- och nätverksfavoriter som genvägar och komma åt dem direkt genom att välja genvägsnummer.



- Du kan också använda funktionen "Bookmark" för att registrera Internetradiostationer.
- Endast ingångskällan kan registreras för Bluetooth och AirPlay. Personligt innehåll kan inte registreras.

Registrera en favorit

Välj önskat objekt och registrera det till ett förvalsnnummer.

1 Uppspelning av en låt eller en radiostation som ska registreras.

2 Tryck på MEMORY.



Genvägsnummer (blinker)

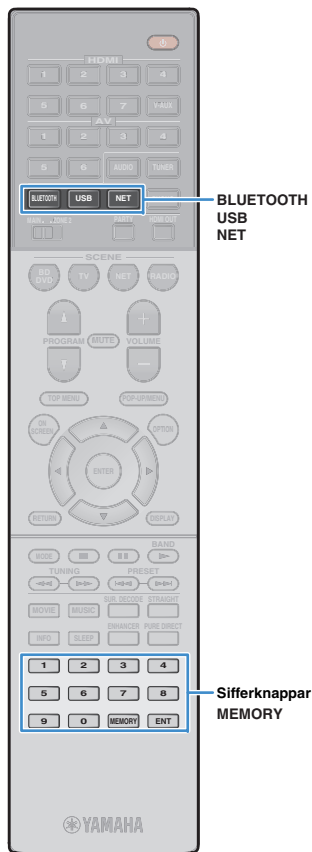


- För att ändra en siffra för kortkommando som posten kommer att registreras på, använd numeriska tangenter för att välja siffra för kortkommando efter steg 2.



"Empty" (används ej) eller objektet som är registrerat

3 Bekräfta registreringen genom att trycka på MEMORY.



Snabbval av en registrerad favorit

Välj en registrerad favorit genom att välja det aktuella genvägsnumret.

1 Tryck på BLUETOOTH, NET eller USB.

2 Använd numeriska tangenter för att ange en siffra för kortkommando (1 till 40).

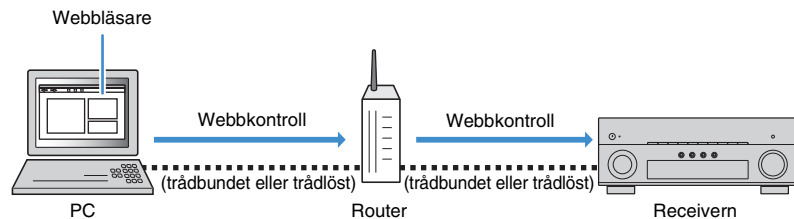
Du kan också använda PRESET på frontpanelen för att välja ett kortkommando.



- "No Presets" visas när inga favoriter har registrerats.
- Om ett förvalsnnummer som inte används anges visas "Empty".
- Det går inte att välja en registrerad favorit i följande fall.
 - En USB-lagringsenhet som innehåller den registrerade favoriten är inte ansluten till receptorn.
 - En dator som innehåller den registrerade favoriten är avstängd eller inte ansluten till nätverket.
 - Det registrerade nätverksinnehållet är inte tillgängligt för tillfället eller också har det uppstått fel.
 - Det registrerade innehållet (filen) har tagits bort eller flyttats till en annan plats.
 - En BLUETOOTH-anslutning kan inte upprättas.
- När du registrerar musikfiler lagrade på en USB-lagringsenhet eller dator memorerar receptorn musikfilens relativa läge i mappen. Om du har lagt till eller tagit bort några musikfiler i mappen är det inte säkert att receptorn kan hitta den aktuella musikfilen. Registrera i sådana fall favoriten igen.

Styra enheten från en webbläsare (webbkontroll)

Du kan styra enheten med skärmen för webbkontroll som visas i en webbläsare.

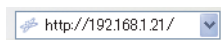


- För att du ska kunna använda den här funktionen måste enheten och datorn vara ansluten till samma router.
- Vissa säkerhetsprogram installerade på datorn kan blockera åtkomst av enheten till datorn. I dessa fall, konfigurera säkerhetsprogrammet på lämpligt sätt.
- För att visa skärmen med webbkontroll eller slå på receivern från webbkontrollen när receivern är i standby-läge, ställ in "Network Standby" (s.94) till "On".
- Vi rekommenderar att du använder någon av följande webbläsare.
 - Internet Explorer 11.x
 - Safari 9.x

1 Starta webbläsaren.

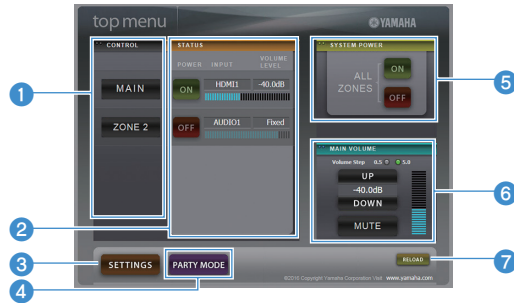
2 Ange IP-adressen för enheten i adressfältet i webbläsaren.

(Exempel)



- Du kan kontrollera IP-adressen för enheten i "Network" (s.126) i "Information"-menyn.
- Du kan lägga till enhetens IP-adress som bokmärke i webbläsaren eller skapa en länk som genväg (s.94) för att snabbt komma åt skärmen med webbkontroll senare. Men om du använder en DHCP-server, kan IP-adressen för enheten ändras varje gång enheten slås på.
- Om du har aktiverat MAC-adressfiltret (s.119), måste du ange MAC-adressen till din dator för att göra det möjligt för datorn att komma åt enheten. Information om hur du kontrollerar MAC-adressen på din dator, se dess bruksanvisning.
- Genom att använda programmet för smart telefon/surfplatta "AV CONTROLLER", kan du styra enheten från en iPhone, iPad, iPod touch eller Android apparat (s.7).

Översta menyskärm



1 CONTROL

Flyttar till kontrollskärmen för den valda zonen.

2 STATUS

Slår på/av strömmen för varje zon, eller visar ingångskällan och volymen inställd för varje zon.

3 SETTINGS

Flyttar till inställningsskärm.

4 PARTY MODE

Sätter på/stänger av partyläget (s.90).

5 SYSTEM POWER

Slår på/av strömmen för alla zoner.

6 MAIN VOLUME

Justerar volymen eller dämpar ljudutgången för huvudzonen. Du kan också välja de steg som används för att justera volymen.

7 RELOAD

Laddar om aktuell status för enheten.

Kontrollskärmen



1 PLAY INFO

Väljer en ingångskälla eller styr uppspelningen för den valda zonen.

2 TOP MENU

Flyttar till menyskärmen överst.

3 SCENE

Väljer en scen för den valda zonen.

4 POWER

Slår på/av strömmen för den valda zonen.

5 VOLUME

Justerar volymen eller dämpar ljudet för den valda zonen. Du kan också välja de steg som används för att justera volymen.

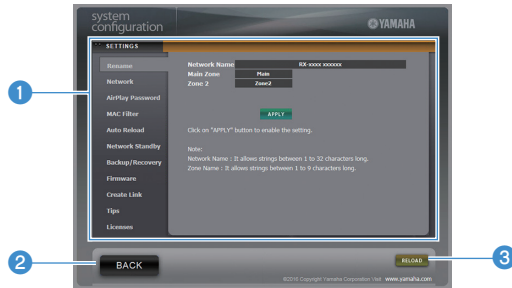
6 RELOAD

Laddar om aktuell status för enheten.



- Flera zoners volymjustering är inte tillgänglig när en extern förstärkare används.

Skärminställningar



1 Rename

Redigerar nätverksnamnet (enhetens namn i nätverket) (s. 119) eller namnet på varje zon (s. 121). Klicka på "APPLY" för att tillämpa ändringarna i enheten.

Network

Väljer metod för nätverksanslutning (s. 118) eller konfigurerar nätverksparametrarna (såsom IP-adress) (s. 118). Klicka på "APPLY" för att tillämpa ändringarna i enheten.

AirPlay Password

Anger lösenord för att begränsa åtkomsten till enheten via AirPlay (s.85). Klicka på "TILLÄMPA" för att tillämpa ändringarna på enheten.

MAC Filter

Använder MAC-adressfiltret (s. 119) för att begränsa åtkomst till enheten från nätverksenheter. Klicka på "APPLY" för att tillämpa ändringarna i enheten.

Auto Reload

Aktiverar/inaktiverar automatisk omladdning. När "Auto Reload" är "On" (aktiverad) laddar skärmen för webbkontrollen om för enheten var 5 sekund.

Network Standby

Aktiverar/inaktiverar nätverkets standby funktion (s. 118).

Backup/Recovery

Skapar en säkerhetskopia av enhetens inställningar på datorn eller återställer inställningarna från säkerhetskopian.

Firmware

Uppdaterar mjuk hårdvara på enheten med hjälp av den fasta programvaran som du har laddat ner på datorn.

Följ instruktionerna på skärmen för att starta uppdateringen.

Create Link

Skapar en länk som genväg till önskad kontrollskärm.

Tips

Visar tips för användning av webbkontrollen.

Licenses

Visar licenserna för programvaran som används i enheten.

2 BACK

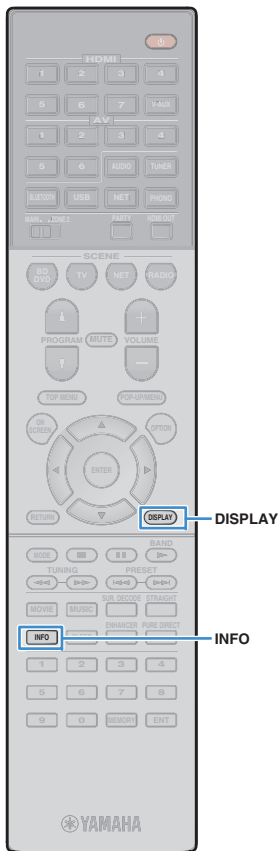
Flyttar till menyskärmen överst.

3 RELOAD

Laddar om aktuell status för enheten.

Anmärkning

- Om nätverksinställningarna ändras, kan du behöva starta om webbläsaren eller återfå åtkomst till enheten.
- När du använder MAC-adressfiltret, se till att du anger MAC-adresserna för dina nätverksenheter på ett korrekt sätt. Annars kommer enheten att vara otillgänglig från dina nätverksenheter såsom datorer och andra externa enheter.
- Använd inte enheten under återställningsprocessen, eftersom det kan leda till felaktig återhämtning av inställningarna. När återställningen är klar, klicka "OK" för att ställa in enheten i standby-läge.
- Säkerhetskopian innehåller ingen användarinformation (t.ex. användarkonton och lösenord) eller enhetsspecifik information (t.ex. MAC-adress och IP-adress).
- Vissa tecken som anges med en dator kanske inte visas korrekt på enheten.



Visa aktuell status

Man kan visa aktuell status (inmatning eller DSP program som för närvarande valts) på frontpanelens display eller TV.

Växla information på frontdisplayen

- Tryck på INFO upprepade gånger för att välja mellan de olika visade objekt.



Objektnamn

Ungefär 3 sekunder efter det att ett visat objekt är markerat, visas dess motsvarande information.



Information



- Vilka alternativ som är tillgängliga beror vald ingångskälla. Det visade objektet kan också användas separat till varje ingångskälla.

Aktuell ingångskälla	Menypost
HDMI 1-7 (RX-A860)	
HDMI 1-5 (RX-A760)	
V-AUX	Input (namn på ingångskällan), DSP Program (namn på ljudläge), Audio Decoder (namn på dekodern*)
AV 1-6	
AUDIO 1-2	
PHONO	
TUNER	Frequency (frekvens), DSP Program (namn på ljudläge), Audio Decoder (namn på dekodern*) * (endast Brittiska modeller till Europa) Radio Data System data finns även när enheten är inställd på en Radio Data System sändningsstation (s.71).
Bluetooth	
USB	Song (låttitel), Artist (artistnamn), Album (albumnamn), DSP Program (namn på ljudläge), Audio Decoder (namn på dekodern*)
SERVER	
AirPlay	

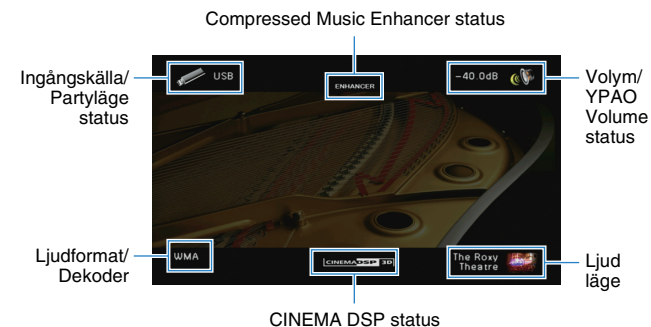
Aktuell ingångskälla	Menypost
NET RADIO	Song (låttitel), Album (albumnamn), Station (stationsnamn), DSP Program (namn på ljudläge), Audio Decoder (namn på dekodern*)
MusicCast	DSP program (namn på ljudläge), ljudavkodare (namn på dekodern*)

* Namnet på ljuddekodern för tillfället aktiverad visas. Om ingen ljuddekodern är aktiverad, visas "Decoder Off".

Visa statusinformation på TV:n

- Tryck på DISPLAY.

Följande information visas på TV:n.



- För att stänga informationsdisplayen, tryck på DISPLAY.

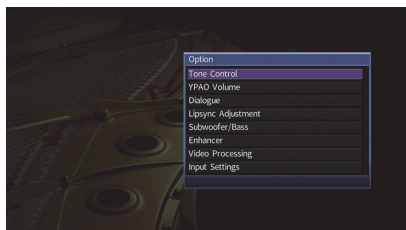
Konfigurera inställningar för uppspelning för olika uppspelningskällor (Option-meny)

Du kan konfigurera separata uppspelningsinställningar för olika uppspelningskällor. Den här menyn är tillgänglig på frontpanelen (eller på TV-skärmen), så att du enkelt kan konfigurera inställningarna under uppspelning.

1 Tryck på OPTION.



Frontpanelens display



TV-skärm

2 Använd markörknapparna för att välja en post och tryck på ENTER.



- För att återgå till den föregående skärmen under menyoperationer, tryck på RETURN.

3 Välj en inställning med hjälp av markörknapparna (</>).

4 För att lämna menyn, tryck på OPTION.

Option menyposter



- Vilka alternativ som är tillgängliga beror vald ingångskälla.
- Text inom parenteser anger indikationer på frontpanelens display.
- Standardinställningar är understrukna.

Menypost	Funktion	Sidan
Tone Control (Tone Control)	Justerar nivån för höga frekvenser och lågfrekvensområdet individuellt.	97
YPAO Volume (YPAO Volume)	YPAO Volume (YPAO Vol.) Aktiverar/inaktiverar YPAO Volume.	97
	Adaptive DRC (A.DRC) Anger om dynamikomfånget (från högsta till lägsta nivå) ska justeras automatiskt när volymnivån justeras.	97
Dialogue (Dialog)	Dialogue Level (Dialog Lvl) Justerar volymen för dialogljud.	97
	DTS Dialogue Control (DTS Dialog) Justerar volymen för dialogljud för DTS:X innehåll.	97
	Dialogue Lift (Dialog Lift) Justerar den uppfattade höjden för dialogljud.	98
Lipsync Adjustment (Lipsync Adj.)	Justerar fördröjningen mellan utmatning av video och ljud.	98
Subwoofer/Bass (Subwoofer/Bass)	Subwoofer Trim (SW.Trim) Finjusterar subwoofervolymen.	98
	Extra Bass (Extra Bass) Aktiverar/inaktiverar Extra Bass.	98
Enhancer (Enhancer)	Aktiverar/inaktiverar Compressed Music Enhancer.	98
Video Processing (Video Process.)	Aktiverar/inaktiverar inställningarna för videosignalbearbetning som konfigurerades på "Setup"-menyn.	98
Input Settings (Input Settings)	Input Trim (In.Trim) Justerar skillnaderna i ljudvolym mellan ingångskällor.	99
	Video Out (V.Out) Anger en video som ska matas ut med ljudingångskällan.	99
FM Mode (FM Mode)	Växlar mellan stereo- och monoljud för mottagning av FM-radio.	99
Traffic Program (TrafficProgram)	(Endast modeller för Storbritannien och Europa) Söker automatiskt efter en station med trafikinformation.	71
Shuffle (Shuffle)	Konfigurerar inställningen för slumpvis uppspelning på USB-lagringsenheten (s.77) eller mediaserver (s.81).	—
Repeat (Repeat)	Konfigurerar inställningen för slumpvis uppspelning på USB-lagringsenheten (s.77) eller mediaserver (s.81).	—

Tone Control (Tone Control)

Justerar nivån för högfrequensområdet (diskant) och lågfrequensområdet individuellt (bas).

Alternativ

Treble (Treble), Bass (Bass)

Inställningsalternativ

-6,0 dB till 0,0 dB till +6,0 dB, *0,5 dB ökningar



- När både "diskant" och "bas" är 0 dB, visas "Bypass".
- Om du har ställt in ett extremt värde kan det hända att ljudet inte passar med det som kommer från de andra kanalerna.

Justering via frontpanelens kontroller

- Tryck på TONE CONTROL för att välja "Treble" eller "Bass".
- Tryck på PROGRAM för att göra en justering.

YPAO Volume (YPAO Volume)

Aktiverar/inaktiverar YPAO Volume eller Adaptive DRC.

YPAO Volume (YPAO Vol.)

Aktiverar/inaktiverar YPAO Volume. När YPAO Volume är aktiverad, justeras de hög- och lågfrekventa nivåer automatiskt beroende på volymen, så att du kan njuta av naturliga ljud även vid låg volym.

Inställningar

<u>Off (Off)</u>	Inaktiverar YPAO Volume.
On (On)	Aktiverar YPAO Volume.



- YPAO Volume fungerar effektivt efter mättningsresultaten för "Auto Setup" har redan sparats (s.44).
- Vi rekommenderar aktivering av både YPAO Volume och Adaptive DRC när du lyssnar på lägre volymer eller på natten.

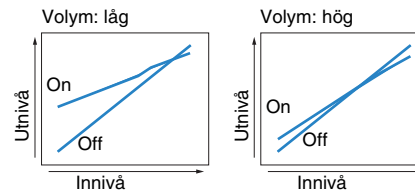
Adaptive DRC (A.DRC)

Anger om dynamikomfånget (från högsta till lägsta nivå) ska justeras automatiskt när volymnivån justeras. När den är inställd på "On", är den användbar för att lyssna på låg volym på natten.

Inställningar

<u>Off (Off)</u>	Dynamikomfånget justeras inte automatiskt.
On (On)	Justerar automatiskt det dynamiska omfånget när YPAO Volume är aktiverat.

Om "On" väljs, blir det dynamiska omfånget smalt vid låg volym och bred vid hög volym.



Dialogue (Dialog)

Justerar volymen eller den uppfattade höjden för dialogljud.

Dialogue Level (Dialog Lvl)

Justerar volymen för dialogljud. Om dialogljuden inte hörs tydligt kan du höja deras volym genom att öka den här inställningen.

Inställningsalternativ

0 till 3



- Den här inställningen är inte tillgänglig när DTS:X innehåll spelas upp, eller när Dolby Surround eller Neural:X dekodert är igång.

DTS Dialogue Control (DTS Dialog)

Justerar volymen för dialogljud för DTS:X innehåll.

Inställningsalternativ

0 till 6



- Den här inställningen är endast tillgänglig när DTS:X innehåll som stödjer funktionen DTS Dialogue Control (Dialogstyrning) spelas upp.

Dialogue Lift (Dialog Lift)

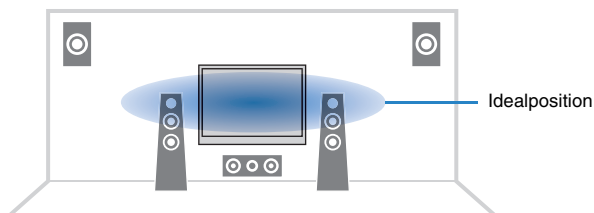
Justerar den uppfattade höjden för dialogljud. Om dialogen låter som om den kommer från nedanför TV-skärmen kan du höja dess uppfattade höjd genom att öka den här inställningen.



- Inställningen är bara tillgänglig när ett av följande villkor uppfylls.
 - En av ljudprogrammen (med undantag av 2ch Stereo och 7ch Stereo) väljs när närvarohögtalare används.
 - Virtual Presence Speaker (VPS) (s.64) fungerar.
(Du kan höra dialogljud från surroundhögtalarna, beroende på lyssningsplats.)

Inställningsalternativ

0 till 5 (ju högre värde, desto högre position)



Lipsync Adjustment (Lipsync Adj.)

Justerar fördröjningen mellan utmatning av video och ljud.

Inställningsalternativ

0 ms ms till 500 ms (1 ms i ökade steg)



- Den här inställningen är endast tillgänglig när "Delay Enable" (s.113) i "Setup" menyn är inställd på "Aktivera" (standard).

Subwoofer/Bass (Subwoofer/Bass)

Justera subwoofers volym eller basljud.

Subwoofer Trim (SW.Trim)

Finjusterar subwoofervolymen.

Inställningsalternativ

-6,0 dB till 0,0 dB till +6,0 dB (Steg om 0,5 dB)

Extra Bass (Extra Bass)

Aktiverar/inaktiverar Extra Bass. När Extra Bass är aktiverad, kan du njuta av förbättrade basljud, oberoende av storleken på de främre högtalarna och närvaron eller frånvaron av subwoofers.

Inställningar

Off (Off)	Inaktiverar Extra Bass.
On (On)	Aktiverar Extra Bass.

Enhancer (Enhancer)

Aktiverar/inaktiverar Compressed Music Enhancer (s.68).



- Den här inställningen gäller separat för varje ingångskälla.
- Du kan också använda ENHANCER på fjärrkontrollen för att aktivera/inaktivera Compressed Music Enhancer (s.68).

Inställningar

Off (Off)	Inaktiverar Compressed Music Enhancer.
On (On)	Aktiverar Compressed Music Enhancer.

Grundinställning

TUNER, Bluetooth, USB, (nätverkskällor): On (On)

Övriga: Off (Off)

Video Processing (Video Process.)

Aktiverar/inaktiverar videosignalbearbetning (upplösning och bildformat) som konfigurerats i "Processing" (s.115) i "Setup"-menyn.

Inställningar

Direct (Direct)	Inaktiverar videosignalsbehandlingen.
Processing (Processing)	Aktiverar videosignalsbehandlingen.

■ Input Settings (Input Settings)

Konfigurerar inställningar för ingångsinställningar.



- Den här inställningen gäller separat för varje ingångskälla.

Input Trim (In.Trim)

Justerar skillnaderna i ljudvolym mellan ingångskällor. Om du störs av volymskillnader när du växlar mellan ingångskällor, korrigerar du det med den här funktionen.

Inställningsalternativ

-6,0 dB till 0,0 dB till +6,0 dB (Steg om 0,5 dB)

Video Out (V.Out)

Anger en video som ska matas ut med ljudingångskällan.

Inställningar

<u>Off (Off)</u>	Matar inte ut någon videosignal.
HDMI (HDMI)*, AV 1-6 (AV1-6), V-AUX (V-AUX)	Matar ut videoinmatning till motsvarande videoingångsjack.

* HDMI 1-7 för RX-A860, HDMI 1-5 för RX-A760

■ FM Mode (FM Mode)

Växlar mellan stereo- och monoljud för mottagning av FM-radio.

Inställningar

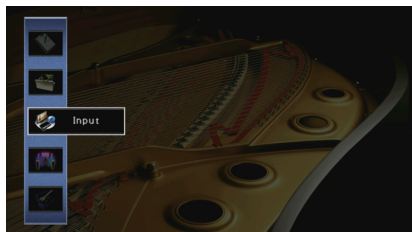
<u>Stereo (Stereo)</u>	Tar emot FM-radio med stereoljud.
Mono (Mono)	Tar emot FM-radio med monoljud.

KONFIGURATIONER

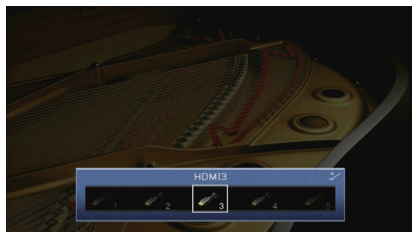
Konfigurera ingångskällor (Input-menyn)

Du kan ändra inställningar för ingångskällor via menyn på TV:n.

- 1 Tryck på **ON SCREEN**.
- 2 Använd markörknapparna för att välja "Input" och tryck på **ENTER**.



- 3 Välj den ljudingång som ska konfigureras med hjälp av markörknapparna (</>) och tryck på markörknappen (Δ).



Ingångskällan på receptorn ändras också.



- Du kan fortfarande växla ingångskälla med hjälp av markörknapparna (</>) efter steg 3.

- 4 Använd markörknapparna (Δ/▽) för att välja en post och tryck **ENTER**.



- För att återgå till den föregående skärmen under menyoperationer, tryck på **RETURN**.

- 5 Använd markörknapparna för att välja en inställning och tryck på **ENTER**.

- 6 För att lämna menyn, tryck på **ON SCREEN**.

Input menyposter



- Vilka alternativ som är tillgängliga beror vald ingångskälla.
- Standardinställningar är understrukna.

Menypost	Funktion	Sidan
Rename/Icon Select	Ändrar namn på och ikon för ingångskällan.	101
Audio In	Kombinerar videojacket för den valda ingångskällan med ett ljudjack från en annan källa.	101
Decoder Mode	Ställer in formatet för digitalt ljud för uppspelning på DTS.	101
Volume Interlock	Aktiverar/inaktiverar funktionen för volymkontroll från iTunes/en iPod via AirPlay.	102
DMC Control	Anger om en DLNA-kompatibel Digital Media Controller (DMC) ska tillåtas styra uppspelning.	102

Rename/Icon Select

Ändrar ingångskällans namn och ikon, som visas på frontpanelens display eller TV:n.

Ingångskällor

HDMI*, V-AUX, AV 1-6, AUDIO 1-2, USB, PHONO

* HDMI 1-7 för RX-A860, HDMI 1-5 för RX-A760

Installation

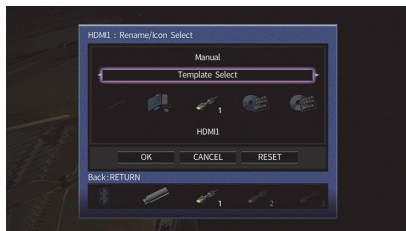
1 Använd markörknapparna för (</>) för att välja "Auto" eller "Manual" och tryck på markörknappen (▽).

Om man väljer "Auto", skapar receivern ett namn automatiskt enligt den anslutna apparaten. Gå vidare till steg 3.



- Detta steg är endast tillgängligt när "HDMI", "V-AUX" eller "AV1-4" har valts.

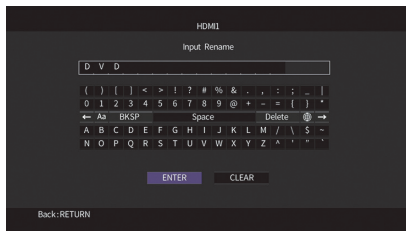
2 Välj en mall med markörknapparna (</>) och tryck på markörknappen (▽).



3 Välj en ikon med markörknapparna (</>) och tryck på markörknappen (▽).

4 Tryck på ENTER att ange namnet redigeringskärm.

5 Använd markörknapparna och ENTER för att byta namn och välj "ENTER" för att bekräfta posten.



- För att radera posten, välj "CLEAR".

6 Använd markörknapparna för att välja "OK" och tryck på ENTER.



- Om du vill återställa standardinställningarna väljer du "RESET".

7 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

Audio In

Kombinerar videojacket för den valda ingångskällan med ett ljudjack från en annan källa. Den här funktionen kan till exempel användas i följande fall.

- Ansluta en uppspelningsenhet som har stöd för HDMI-videoutmatning men inte HDMI-ljudutmatning
- Ansluta en uppspelningsenhet som har komponentvideojack och analoga stereojack (som spelkonsoler)

Ingångskällor

HDMI*, AV 1-2

* HDMI 1-7 för RX-A860, HDMI 1-5 för RX-A760

Installation

(För att mata in ljud genom ett digitalt optiskt jack)

Välj "AV1" eller "AV4" och anslut enheten till motsvarande ljudjack på enheten med en digital optisk kabel.

(För att mata in ljud genom ett digitalt koaxialjack)

Välj "AV2" eller "AV3" och anslut enheten till motsvarande ljudjack på enheten med en digital koaxialkabel.

(För att mata in ljud genom analoga ljudjack)

Välj "AV5", "AV6", "AUDIO1", eller "AUDIO2", och anslut enheten till motsvarande ljudjack på enheten med en stereostiftkabel.

Decoder Mode

Ställer in formatet för digitalt ljud för uppspelning på "DTS".

Om receivern t.ex. inte kan identifiera DTS-ljud och du bara hör brus, kan du ange "Decoder Mode" för "DTS".

Ingångskällor

HDMI*, V-AUX, AV 1-4

* HDMI 1-7 för RX-A860, HDMI 1-5 för RX-A760

Inställningar

Auto	Väljer automatiskt ett ljudformat som passar ljudingångssignalen.
DTS	Väljer endast DTS. (Andra ljudingångssignaler återges ej.)

■ Volume Interlock

Aktiverar/inaktiverar funktionen för volymkontroll från iTunes/en iPod via AirPlay.

Ingångskällor

AirPlay

Inställningar

Off	Inaktiverar funktionen för volymkontroll från iTunes/en iPod.
Limited	Aktiverar funktionen för volymkontroll från iTunes/en iPod inom hela det tillgängliga volymområdet (-80 dB till -20 dB samt avstängning av ljudet).
Full	Aktiverar funktionen för volymkontroll från iTunes/en iPod inom hela det tillgängliga volymområdet (-80 dB till +16,5 dB samt avstängning av ljudet).

■ DMC Control

Anger om en DLNA-kompatibel Digital Media Controller (DMC) ska tillåtas styra uppspelning.

Ingångskälla

SERVER

Inställningar

Disable	Tillåter inte DMC:er att styra uppspelning.
Enable	Tillåter DMC:er att styra uppspelning.

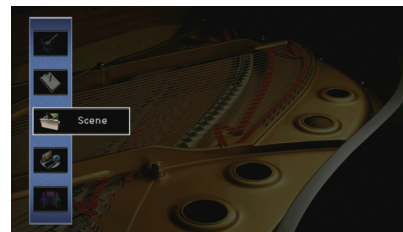


- En Digital Media Controller (DMC) är en enhet som kan kontrollera andra enheter i nätverket. När den här funktionen är aktiverad kan du kontrollera uppspelningen av receivern från DMC:er (t.ex. från Windows Media Player 12) i samma nätverk.

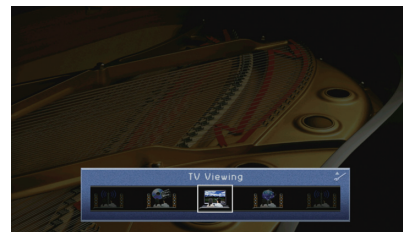
Konfigurera SCENE-funktionen (Scene-menyn)

Du kan ändra inställningarna för SCENE-funktionen (s.62) via TV-skärmen.

- 1 Tryck på **ON SCREEN**.
- 2 Använd markörknapparna för att välja **"Scene"** och tryck på **ENTER**.



- 3 Välj en scen som ska konfigureras med hjälp av markörknapparna (</>) och tryck på markörknappen (Δ).



- Du kan fortfarande växla scenen med hjälp av markörknapparna (</>) efter steg 3.

4 Använd markörknapparna (Δ/▽) för att välja en post och tryck ENTER.



5 Använd markörknapparna och ENTER för att ändra inställningen.

6 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

Scene menyposter

Menypost	Funktion	Sidan
Save	Registrerar de aktuella inställningarna i den valda scenen.	103
Load	Läser in inställningarna som registrerats för den valda scenen. Du kan också konfigurera inställningen av SCENE-länkuppspelningen eller visa scentilldelningar.	103
Rename/Icon Select	Ändrar scennamnet och ikon.	104
Reset	Återställer grundinställningarna för den valda scenen.	104

Save

Registrerar enhetens aktuella inställningar (ingångskälla, ljudprogram/surrounddeko­der, Compressed Music Enhancer av/på och HDMI-utgångs­jack [endast RX-A860]) i den valda scenen.



- Om du har ändrat inmatningen för en scen, måste du även ändra den externa enheten som är tilldelad motsvarande SCENE -nyckel (s.62).

Load

Läser in inställningarna som registrerats för den valda scenen.

Välj "DETAIL" för att konfigurera SCENE inställningen av länkuppspelningen eller visa scentilldelningar.

Device Control

Väljer en markerad scen och påbörjar uppspelningen av den på en extern enhet som är ansluten till receive­ren via HDMI. (SCENE-länkuppspelning)

Inställningar

Off	Inaktiverar funktionen SCENE länkuppspelning.
HDMI Control	Aktiverar SCENE länkuppspelning med HDMI-styr­signaler. Välj det här om en HDMI-styrningskompatibel enhet (t.ex. en BD/DVD-spelare) är ansluten till enheten via HDMI. Den slår även på TV:n om den stöder HDMI-styrning.

Grundinställning

SCENE1 (BD/DVD), SCENE2 (TV): HDMI Control

SCENE3 (NET), SCENE4 (RADIO): Off



- För att styra uppspelningen av en HDMI-styrd kompatibel enhet genom SCENE länkuppspelning, måste du ställa in "HDMI Control" i "Setup" meny till "On" och utföra inställning av HDMI-länkuppspelning (s.146).

Detail

Visar tilldelningarna för den valda scenen.

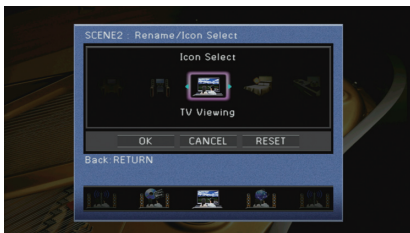
Input	Ingångskälla som ska användas
HDMI Output	(endast RX-A860) HDMI OUT-jack som ska användas
Mode	Ljudprogram/surrounddeko­der som ska användas
Enhancer	Compressed Music Enhancer på/av

Rename/Icon Select

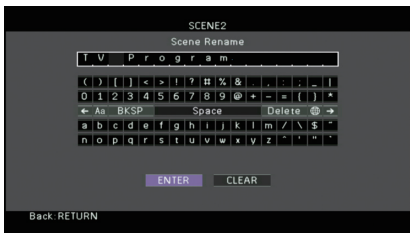
Ändrar scennamnet och ikonen som visas på frontdisplayen eller TV-skärmen.

Installation

- 1 Välj en ikon med markörknapparna (</>) och tryck på markörknappen (▽).



- 2 Tryck på ENTER att ange namnet redigeringskärm.
- 3 Använd markörknapparna och ENTER för att byta namn och välj "ENTER" för att bekräfta posten.



- För att radera posten, välj "CLEAR".

- 4 Använd markörknapparna för att välja "OK" och tryck på ENTER.



- Om du vill återställa standardinställningarna väljer du "RESET".

- 5 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

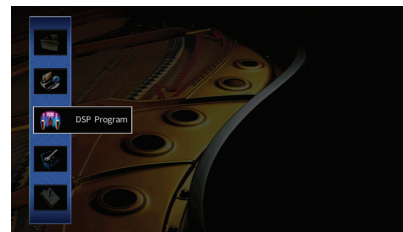
Reset

Återställer grundinställningarna (s.62) för den valda scenen.

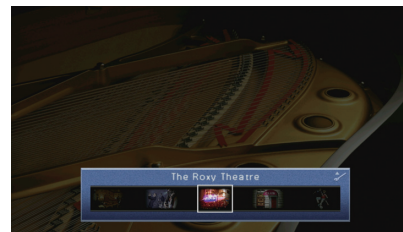
Konfigurera ljudprogram/surrounddekodrar (DSP Program-menyn)

Du kan ändra inställningarna för ljudprogrammen och surrounddekodern med hjälp av TV:n.

- 1 Tryck på ON SCREEN.
- 2 Använd markörknapparna för att välja "DSP Program" och tryck på ENTER.

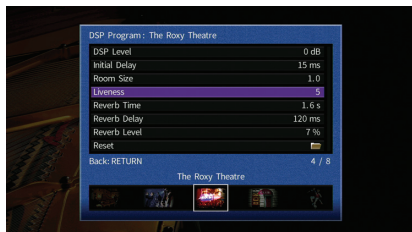


- 3 Välj ett ljudprogram som ska konfigureras med hjälp av markörknapparna (</>) och tryck på markörknappen (△).



- Du kan fortfarande växla ljudprogram med hjälp av markörknapparna (</>) efter steg 3.

4 Använd markörknapparna (Δ/▽) för att välja en post och tryck ENTER.



- För att återgå till den föregående skärmen under menyoperationer, tryck på RETURN.
- Återställ grundinställningarna för det valda ljudprogrammet genom att välja "Reset".

5 Använd markörknapparna för att välja en inställning och tryck på ENTER.

6 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

DSP Program menyposter



- Vilka objekt som är tillgängliga beror på vilket ljudprogram eller vilken surrounddekode som har valts.
- Standardinställningar är understruckna.

■ Inställningar för ljudprogram

Menypost	Funktion	Inställningar
Decode Type	Väljer en surrounddekode som ska användas i kombination med det valda ljudprogrammet.	<input checked="" type="checkbox"/> Surround*, Neural:X, Neo:6 Cinema, Neo:6 Music* (* Endast tillgängligt när "SURROUND DECODER" har valts)
DSP Level	Justerar nivån på ljudfältseffekten.	-6 dB till <u>0 dB</u> till +3 dB Högre nivå för att förstärka ljudfältseffekten och lägre nivå för att minska effekten.
Initial Delay	Justerar nivåskillnaden mellan främre ljudfältet och surroundljudfältet.	1 ms till 99 ms Högre för att förstärka nivåskillnaden och lägre för att minska effekten.
Surround Initial Delay	Justerar nivåskillnaden mellan främre ljudfältet och surroundljudfältet.	1 ms till 49 ms Högre för att förstärka nivåskillnaden och lägre för att minska effekten.
Surround Back Initial Delay	Justerar nivåskillnaden mellan främre ljudfältet och bakre surroundljudfältet.	Högre för att förstärka nivåskillnaden och lägre för att minska effekten.
Room Size	Justerar utvidgningseffekten på ljudfältet för närvarokänsla.	<u>0,1</u> till 2,0
Surround Room Size	Justerar utvidgningseffekten på surroundljudfältet.	Högre för att förstärka utvidgningseffekten och lägre för att minska effekten.
Surround Back Room Size	Justerar utvidgningseffekten på bakre surroundljudfält.	
Liveness	Justerar förlusten av ljudfältet för närvarokänsla.	<u>0</u> till 10
Surround Liveness	Justerar förlusten av surroundljudfältet.	Högre för att förstärka reflektionen och lägre för att minska effekten.
Surround Back Liveness	Justerar förlusten av bakre surroundljudfältet.	
Reverb Time	Justerar avklingningstiden för det bakre efterklangsljudet.	<u>1,0 s</u> till 5,0 s Högre för att förstärka efterklangen och lägre för att få ett klarare ljud.

Menypost	Funktion	Inställningar
Reverb Delay	Justerar fördröjningen mellan det direkta ljudet och ljudets efterklangsdel.	0 ms till 250 ms Högre för att förstärka nivåskillnaden och lägre för att minska effekten.
Reverb Level	Justerar volymen på efterklangens ljud.	0% till 100% Högre för att förstärka efterklangens ljud och lägre för att minska ljudet.

Följande posterna är tillgängliga när du väljer "2ch Stereo" eller "7ch Stereo".

Ljudprogram	Menypost	Funktion	Inställningar
2ch Stereo	Direct	Väljer om att automatiskt förbikoppla DSP-kretsen när en analog ljudkälla spelas upp.	<u>Auto</u> , Off
	Level	Justerar hela volymen.	-5 till <u>0</u> till +5
	Front / Rear Balance	Justerar den främre och bakre volymbalansen.	-5 till <u>0</u> till +5 Högre för att förstärka frontsidan och lägre för att förstärka baksidan.
7ch Stereo	Left / Right Balance	Justerar höger och vänster volymbalans.	-5 till <u>0</u> till +5 Högre för att förstärka den högra sidan och lägre för förstärka den vänstra sidan.
	Height Balance	Justerar höjdens volymbalans med hjälp av närvarohögtalarna.	0 till <u>5</u> till 10 Högre för att förstärka ovasidan och lägre för att förstärka undersidan. (Närvarohögtalarna producerar inget ljud när "Height Balance" är satt till "0".)
	Monaural Mix	Aktiverar/inaktiverar utmatningen av monoljud.	<u>Off</u> , On



- Tillgängliga poster i "7ch Stereo" varierar beroende på högtalarsystemet som används.

■ Inställningar för dekodrar

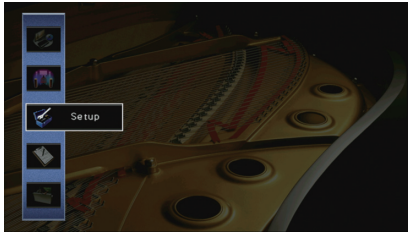
Följande objekt är tillgängliga när man ställer in "Decode Type" för "SURROUND DECODER" till "Surround" eller "Neo:6 Music".

Decode Type	Menypost	Funktion	Inställningar
Surround	Center Spread	Väljer om att sprida mittkanalens signaler till vänster och höger när 2-kanalskälla spelas.	<u>Off</u> , On Välj "På" för att sprida mittkanalens signaler till vänster och höger om du känner att mittljudet är för starkt när 2-kanalskälla spelas.
Neo:6 Music	Center Image	Justerar mittriktningensnivån (utvidgningseffekten) för det främre ljudfältet.	0,0 till <u>0,3</u> till 1,0 Högre för att förstärka mittriktningensnivån (mindre utvidgningseffekt) och lägre för att försvaga (mer utvidgningseffekt).

Konfigurera olika funktioner (Setup-menyn)

Du kan konfigurera de olika funktionerna på enheten i den meny som visas på TV-skärmen.

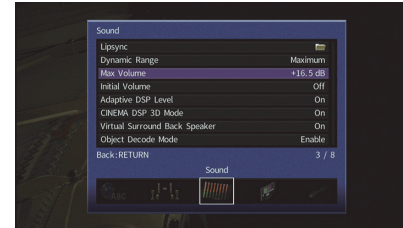
- 1 Tryck på ON SCREEN.
- 2 Använd markörknapparna för att välja ”Setup” och tryck på ENTER.



- 3 Välj en meny med hjälp av markörknapparna (</>).



- 4 Använd markörknapparna (Δ/▽) för att välja en post och tryck ENTER.



- För att återgå till den föregående skärmen under menyoperationer, tryck på RETURN.

- 5 Använd markörknapparna för att välja en inställning och tryck på ENTER.

- 6 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

Setup menyposter

Meny	Menypost	Funktion	Sidan		
Speaker	Auto Setup	Optimerar automatiskt högtalarinställningarna (YPAO).	44		
	Power Amp Assign	Front	Anger storleken på framhögtalarna.	110	
		Center	Anger om en centerhögtalare är ansluten och i förekommande fall högtalarens storlek.	110	
		Surround	Anger om surroundhögtalare är anslutna och hur stora de är.	111	
	Configuration	Surround Back	Anger om bakre surroundhögtalare är anslutna och hur stora dessa är.	111	
		Front Presence	Anger om närvarohögtalare är anslutna eller inte och hur stora dessa är.	111	
		Subwoofer	Anger om en subwoofer är ansluten och dess fas.	111	
	Manual Setup	Layout	Väljer layouter för surroundhögtalare och de främre närvarohögtalare.	111	
		Distance	Anger avståndet mellan varje högtalare och lyssningsplatsen.	112	
		Level	Justerar volymen för respektive högtalare.	112	
		Parametric EQ	Justerar tonen med hjälp av en equalizer.	112	
		Test Tone	Aktiverar/inaktiverar utmatningen av testtoner.	113	
		Lipsync	Delay Enable	Aktiverar/inaktiverar Lipsync-justeringen för varje ingångskälla.	113
			Auto/Manual Select	Väljer den metod som ska användas för justera fördröjningen mellan utmatningen av ljud och bild.	113
	Adjustment		Justerar manuellt fördröjningen mellan utmatningen av video och ljud.	114	
Sound	Dynamic Range	Anger justeringsmetoden för dynamikomfånget för uppspelning av digitala ljudsignaler (Dolby Digital och DTS-bitsflöden).	114		
	Max Volume	Ställer in gränsvärdet för volymerna.	114		
	Initial Volume	Anger initialvolymen för receiveern när den slås på.	114		
	Adaptive DSP Level	Anger om nivån för CINEMA DSP -effekt ska justeras automatiskt när volymnivån justeras.	114		
	CINEMA DSP 3D Mode	Aktiverar/inaktiverar CINEMA DSP 3D.	114		
	Virtual Surround Back Speaker	Väljer om du vill skapa Virtual Surround Back Speaker (VSBS) genom att använda surroundhögtalarna.	114		
	Object Decode Mode	Aktiverar/inaktiverar uppspelning av objektbaserade ljudsignaler såsom Dolby Atmos eller DTS:X innehåll.	115		
	Video	Video Mode	Aktiverar/inaktiverar behandlingen av videosignaler (upplösning och bildformat).	115	
HDMI	HDMI Control	Aktiverar/inaktiverar HDMI-styrning. Du kan också konfigurera aktuella inställningar (t.ex. ARC och TV-ljudingång).	116		
	Audio Output	Väljer en enhet för utmatning av ljud.	117		
	Standby Through	Ange om video-/ljudsignaler (från HDMI-jack) ska matas ut till TV:n när enheten är i standby-läge.	117		

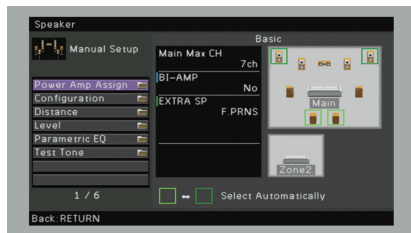
Meny	Menypost	Funktion	Sidan	
Network	Network Connection	Väljer metod för nätverksanslutning.	118	
	IP Address	Konfigurerar nätverksparametrarna (IP-adress m.m.).	118	
	Network Standby	Anger om funktionen som gör det möjligt att slå på enheten från andra nätverksenheter ska aktiveras eller inaktiveras.	118	
	MAC Address Filter	Ställer in MAC-adressfiltret för att begränsa åtkomsten till enheten från andra nätverksenheter.	119	
	Network Name	Redigerar det nätverksnamn (enhetens namn i nätverket) som visas på andra nätverksenheter.	119	
Bluetooth	Bluetooth	Aktiverar/inaktiverar <i>Bluetooth</i> funktioner.	120	
	Audio Receive	Disconnect	Avslutar <i>Bluetooth</i> anslutningen mellan <i>Bluetooth</i> apparat (såsom smarta telefoner) och enheten.	73
		Bluetooth Standby	Väljer om du vill aktivera/inaktivera funktionen som slår på enheten från <i>Bluetooth</i> apparater (<i>Bluetooth</i> standby).	120
	Audio Send	Transmitter	Aktiverar/inaktiverar funktionen Bluetooth-ljudsändare.	120
		Device Search	Söker tillgängliga Bluetooth-apparater (högtalare/hörlurar) när receiveern används som ett Bluetooth-ljudsändare.	74
Multi Zone	Main Zone Set	Zone Rename	Ändrar zonnamnet (för huvudzonen) som visas på TV-skärmen.	121
		Volume	Aktiverar/inaktiverar justeringar av volymen för zon 2-utgång.	121
	Zone2 Set	Max Volume	Ställer in Zone2 gränsvärdet för volymerna.	121
		Initial Volume	Anger Zone2 den initiala volymen när enheten är påslagen.	121
		Zone Rename	Ändrar zonnamnet (för Zone2) visas på TV-skärmen.	122
Party Mode Set	Aktiverar/inaktiverar växling till partyläget.	122		
Function	Display Set	Dimmer (Front Display)	Anger ljusstyrkan på frontpanelens display.	122
		Short Message	Anger om det visas korta meddelanden på TV-skärmen när enheten manövreras.	122
		Wallpaper	Väljer bilden som ska användas som bakgrundsbild på TV:n.	122
	Trigger Output	Trigger Mode	Anger på vilket sätt TRIGGER OUT-jacket ska fungera.	123
		Target Zone	Anger den zon som TRIGGER OUT-jackets funktioner är synkroniserade med.	123
Memory Guard	Förhindrar att någon ändrar inställningarna av misstag.	123		
ECO	Auto Power Standby	Anger väntetid innan automatisk övergång till standby-läge.	124	
	ECO Mode	Aktiverar/inaktiverar ECO-läget (energiparläget).	124	
Language		Välj ett bildskärmspråk.	125	

Speaker (Manual Setup)

Konfigurerar högtalarinställningarna manuellt.



- Standardinställningar är understruken.



Power Amp Assign

Väljer ett högtalarsystem.

Förutom högtalarsystem med 5.1- och 7.1 kanaler kan flera olika högtalarkonfigurationer användas med hjälp av närvarohögtalarna, Zone2-högtalare eller bi-amp-anslutningen.

Inställningar

<u>Basic</u>	Välj det här alternativet när du använder ett normalt högtalarsystem (och inte använder Zone2-högtalare eller en bi-amp-anslutning).
7.1 +1Zone	Välj detta alternativ när man använder zon 2 högtalare utöver 7.1 system i huvudzonen (s.27).
5.1.2 +1Zone	Välj detta alternativ när man använder zon 2 högtalare utöver 5.1.2 system i huvudzonen (s.28).
5.1 Bi-Amp	Välj detta alternativ när du ansluter högtalare som bi-amp-anslutningar (s.28).

Configuration

Konfigurerar högtalarnas egenskaper för utmatning.



- När du konfigurerar högtalarens storlek väljer du "Large" om wooferdiametern på högtalarna är 16 cm (6-1/4 tum) eller större, eller "Small" om den är mindre än 16 cm (6-1/4 tum).

Front

Anger storleken på framhögtalarna.

Inställningar

<u>Large</u>	Välj detta alternativ för stora högtalare. Framhögtalarna återger alla frekvenskomponenter för framkanalen.
<u>Small</u>	Välj detta alternativ för små högtalare. Subwoofern kommer att producera lågfrekventa komponenter för framkanal som är lägre än den angivna övergångsfrekvensen (standard: 80 Hz).



- "Front" automatiskt satt till "Large" när "Subwoofer" är inställd på "None".

Center

Anger om en centerhögtalare är ansluten och i förekommande fall högtalarens storlek.

Inställningar

<u>Large</u>	Välj detta alternativ för stora högtalare. Centerhögtalaren återger alla frekvenskomponenter för mittkanalen.
<u>Small</u>	Välj detta alternativ för små högtalare. Subwoofern eller de främre högtalarna kommer att producera lågfrekventa komponenter för mittkanalen som är lägre än den angivna övergångsfrekvensen (standard: 80 Hz).
<u>None</u>	Välj detta alternativ när ingen centerhögtalare är ansluten. Framhögtalarna återger mittkanalljudet.

Surround

Anger om surroundhögtalare är anslutna och hur stora de är.

Inställningar

Large	Välj detta alternativ för stora högtalare. Surroundhögtalarna återger alla frekvenskomponenter för surroundkanalen.
<u>Small</u>	Välj detta alternativ för små högtalare. Subwoofern eller de främre högtalarna kommer att producera lågfrekventa komponenter för surroundkanalen som är lägre än den angivna övergångsfrekvensen (standard: 80 Hz).
None	Välj detta alternativ när inga bakre surroundhögtalare används. Framhögtalarna återger surroundkanalens ljud. Virtuellt CINEMA DSP fungerar när du väljer ett ljudprogram.

Surround Back

Anger om bakre surroundhögtalare är anslutna och hur stora de är.

Inställningar

Large x1	Välj detta alternativ när en stor högtalare är ansluten. Den bakre surroundhögtalaren återger alla frekvenskomponenter för den bakre surroundkanalen.
Large x2	Välj detta alternativ när två stora högtalare är anslutna. De bakre surroundhögtalarna återger alla frekvenskomponenter för de bakre surroundkanalen.
Small x1	Välj detta alternativ när en liten högtalare är ansluten. Subwoofern eller de främre högtalarna kommer att producera lågfrekventa komponenter för bakre surroundkanalen som är lägre än den angivna övergångsfrekvensen (standard: 80 Hz).
<u>Small x2</u>	Välj detta alternativ när två små högtalare är anslutna. Subwoofern eller de främre högtalarna kommer att producera lågfrekventa komponenter för bakre surroundkanalen som är lägre än den angivna övergångsfrekvensen (standard: 80 Hz).
None	Välj detta alternativ när inga bakre surroundhögtalare är anslutna. Framhögtalarna återger surroundkanalens ljud.



- Den här inställningen är inte tillgänglig när "Surround" är inställd på "None", eller när "Layout (Surround)" är inställd på "Front".

Front Presence

Väljer huruvida eller inte de främre närvarohögtalarna är anslutna och deras storlek.

Inställningar

Large	Välj detta alternativ för stora högtalare.
<u>Small</u>	Välj detta alternativ för små högtalare.
None	Välj detta alternativ när inga främre närvarohögtalare är anslutna.

Subwoofer

Anger om en subwoofer är ansluten och dess fas.

Inställningar

Use	<u>Normal</u>	Välj det här alternativet när en subwoofer är ansluten (fasen inte omvänd). Subwoofern återger ljud från LFE-kanalen (lågfrekventa effekter) och lågfrekventa komponenter från övriga kanaler.
	Reverse	Välj det här alternativet när en subwoofer är ansluten (fasen omvänd). Subwoofern återger ljud från LFE-kanalen (lågfrekventa effekter) och lågfrekventa komponenter från övriga kanaler.
None		Välj detta alternativ när ingen subwoofer är ansluten. Framhögtalarna återger ljud från LFE-kanalen (lågfrekventa effekter) och lågfrekventa komponenter från andra kanaler.



- Växla fas för subwoofern om basljudet är för svagt eller otydligt.

Layout

Väljer layouter för surroundhögtalare och de främre närvarohögtalare.

Surround

Väljer en layout för surroundhögtalare när surroundhögtalare används.

Inställningar

<u>Rear</u>	Välj det här alternativet när surroundhögtalare är placerade på baksidan av rummet.
Front	Välj det här alternativet när surroundhögtalare är placerade på framsidan av rummet. Virtual CINEMA FRONT (s.66) fungerar i det här fallet.



- Den här inställningen är inte tillgänglig när "Configuration (Surround)" är inställd på "None".

Front Presence

Väljer en främre närvarolayout när främre närvarohögtalare används. Den här inställningen underlättar optimering av ljudfältseffekt.

Inställningar

Front Height	Välj det här alternativet när främre närvarohögtalare är installerade på främre väggen.
Overhead	Välj det här alternativet när främre närvarohögtalare är installerade i taket.
Dolby Enabled SP	Välj detta alternativ när du använder Dolby Enabled-högtalare som främre närvarohögtalare.



- Den här inställningen är inte tillgänglig när "Configuration (Front Presence)" är inställd på "None".
- För att spela upp Dolby Atmos innehåll med hjälp av främre närvarohögtalarna, se "Layout för närvarohögtalare" (s.22).

Distance

Anger avståndet mellan varje högtalare och lyssningsplatsen så att ljudet från högtalarna når lyssningsplatsen samtidigt. Välj först enheten för avstånd från "Meter" eller "Feet".

Alternativ

Front L, Front R, Center, Surround L, Surround R, Surround Back L, Surround Back R, Front Presence L, Front Presence R, Subwoofer

Inställningsalternativ

Ökningar 0,30 m till 3,00 m till 24,00 m (1.0 ft till 10.0 ft till 80.0 ft), *0,05 m (0.2 ft)

Level

Justerar volymen för respektive högtalare.

Alternativ

Front L, Front R, Center, Surround L, Surround R, Surround Back L, Surround Back R, Front Presence L, Front Presence R, Subwoofer

Inställningsalternativ

-10,0 dB till 0,0 dB till +10,0 dB (Steg om 0,5 dB)

Parametric EQ

Justerar tonen med hjälp av en equalizer.

Inställningar

Manual	Välj det här alternativet när du vill justera equalizern manuellt. Mer information finns i "Manuell equalizerjustering".
YPAO:Flat	Justerar enskilda högtalare så att de erhåller samma egenskaper.
YPAO:Front	Justerar enskilda högtalare så att de erhåller samma egenskaper som framhögtalarna.
YPAO:Natural	Justerar alla högtalare så att ett naturligt ljud erhålls.
Through	Använd inte equalizern.



- "YPAO:Flat", "YPAO:Front", och "YPAO:Natural" är bara tillgänglig när resultatet av mätningen med "Auto Setup" redan har sparats (s.44). Tryck på ENTER igen för att visa mätresultaten.

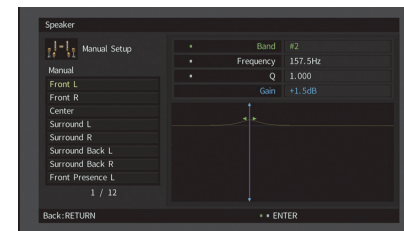
Manuell equalizerjustering.

- 1 Ställ in "Parametric EQ" till "Manual" och tryck på ENTER.
- 2 Tryck på ENTER igen för att ange redigeringskärmen.
- 3 Använd markörknapparna för att välja en högtalare och tryck på ENTER.



- För att återställa standardinställningarna för alla högtalare, välj "PEQ Data Clear" och sedan "OK".
- Om du vill kopiera de parametriska värden frekvenskorrigering som erhålls med "Auto Setup" (s.44) till "Manual" fälten för finjustering, väljer du "PEQ Data Copy" och sedan en typ av markörknapp.

- 4 Använd markörknapparna (</>) för att välja en mittfrekvens från de 7 förinställda band (4 för subwoofer) och markörknapparna (Δ/▽) för att justera förstärkningen.



Inställningsalternativ

Gain: -20,0 dB till +6,0 dB

5 För att finjustera mittfrekvens eller Q-faktor (bandbredd), tryck på ENTER upprepade gånger för att välja en post.

Frequency: Använd markörknapparna (</>) för att justera mittfrekvensen för det valda bandet och markörknapparna (Δ/▽) för att justera förstärkningen.

Q: Använd markörknapparna (</>) för att justera Q-faktorn (bandbredd) för det valda bandet och markörknapparna (Δ/▽) för att justera förstärkningen.

Inställningsalternativ

Mittfrekvens: 15.6 Hz till 16.0 kHz (15.6 Hz till 250.0 Hz för subwoofer)

Q-faktor: 0,500 till 10,080

6 För att lämna meny, tryck på ON SCREEN.

Test Tone

Aktiverar/inaktiverar utmatningen av testtoner. En testton kan hjälpa dig att justera högtalarbalansen och equalizern medan du bekräftar dess effekt.

Inställningar

<u>Off</u>	Matar inte ut några testtoner.
On	Matar automatiskt ut testtoner när du justerar högtalarbalansen eller equalizern.

Sound

Konfigurerar inställningarna för ljudutmatning.



Lipsync

Justerar fördröjningen mellan utmatningen av video och ljud.

Delay Enable

Aktiverar/inaktiverar Lipsync-justeringen för varje ingångskälla.

Alternativ

HDMI*, AV 1-6, V-AUX, AUDIO 1-2

* HDMI 1-7 för RX-A860, HDMI 1-5 för RX-A760

Inställningar

<u>Disable</u>	Inaktiverar Lipsync-justeringen för den valda ingångskällan.
Enable	Aktiverar Lipsync-justeringen för den valda ingångskällan.

Auto/Manual Select

Väljer den metod som ska användas för justera fördröjningen mellan utmatningen av ljud och bild.

Inställningsalternativ

<u>Auto</u>	Justerar automatiskt fördröjningen mellan video och ljud när en TV som stöder funktionen för automatisk läppsynk ansluts till receivern via HDMI. Vid behov kan du finjustera ljudutgången i "Adjustment".
Manual	Välj det här alternativet när du vill justera fördröjningen mellan utmatningen av ljud och bild manuellt. Justera tajningen för ljudutgången i "Adjustment".



- Även om "Auto/Manual Select" är satt till "Auto", fungerar den automatiska justeringen inte beroende på den TV som är ansluten till enheten. I det här fallet, justera fördröjningen manuellt i "Adjustment".

Adjustment

Justerar fördröjningen manuellt mellan utgången för video och ljud när "Auto/Manual Select" är satt till "Manual". Du kan finjustera tajningen för ljudutgången när "Auto/Manual Select" är satt till "Auto".

Inställningsalternativ

0 ms till 500 ms (ökningar med 1 ms)



- "Offset" visar skillnaden mellan automatisk justering och finjustering.
- Den här inställningen finns även i "Lipsync-justering" (s.98) i "Option" menyn.

Dynamic Range

Anger justeringsmetoden för dynamikomfånget för uppspelning av digitala ljudsignaler (Dolby Digital och DATS-bitsflöden).

Inställningar

<u>Maximum</u>	Återger ljud utan justering av dynamikomfånget.
Standard	Optimerar dynamikomfånget för vanligt hemmabruk.
Minimum/Auto	Anger dynamikomfånget för att få ett klart ljud även på natten och vid låga volymer. Dynamikomfånget justeras automatiskt vid uppspelning av Dolby TrueHD -signaler, baserat på information om insignalen.

Max Volume

Ställer in gränsvärdet för volymen.

Inställningsalternativ

-30,0 dB till +15,0 dB (i steg om 5,0 dB), +16,5 dB

Initial Volume

Anger initialvolymen när receptorn slås på.

Inställningar

<u>Off</u>	Ställer in nivån till den volymnivå som receptorn hade när den senast gick över i standby-läget.
On	Ställer in på Mute eller den angivna volymnivån (-80 dB till +16,5 dB, i steg om 0,5 dB). (Inställningen fungerar bara när initialvolymen är lägre än "Max Volume".)

Adaptive DSP Level

Anger om nivån för CINEMA DSP -effekt ska justeras automatiskt när volymnivån justeras.

Inställningar

Off	Effektnivån ändras inte automatiskt.
<u>On</u>	Effektnivån justeras automatiskt.

CINEMA DSP 3D Mode

Aktiverar/inaktiverar CINEMA DSP 3D (s.64). Om denna funktion är satt till "On", CINEMA DSP 3D och funktioner med de valda ljudprogrammen (förutom 2ch Stereo och 7ch Stereo).

Inställningar

Off	Inaktiverar CINEMA DSP 3D.
<u>On</u>	Aktiverar CINEMA DSP 3D.

Virtual Surround Back Speaker

Väljer om du vill skapa Virtual Surround Back Speaker (VSBS) genom att använda surroundhögtalarna. När VSBS är aktiverade, skapar enheten VSBS när inga bakre surroundhögtalare är anslutna.

Inställningar

Off	Inaktiverar Virtual Surround Back Speaker (VSBS).
<u>On</u>	Aktiverar Virtual Surround Back Speaker (VSBS).



- VSBS är endast effektiv när 6.1- eller 7.1-kanalinnehåll spelas upp.

Object Decode Mode

Aktiverar/inaktiverar uppspelning av objektsbaserade ljudsignaler såsom Dolby Atmos eller DTS:X innehåll.

Inställningar

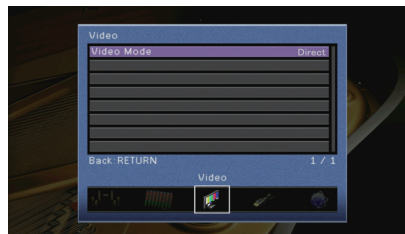
<u>Disable</u>	Inaktiverar uppspelning av objektsbaserade ljudsignaler. Dessa signaler kommer att spelas i normalt 5.1-/7.1-kanalljud.
<u>Enable</u>	Aktiverar uppspelning av objektsbaserade ljudsignaler.



- Oavsett denna inställning, spelas objektsbaserade ljudsignaler i normal 5.1-/7.1-kanalljud om något av CINEMA DSP programmen har valts.

Video

Konfigurerar inställningarna för videoutmatning.



Video Mode

Aktiverar/inaktiverar behandlingen av videosignaler (upplösning och bildformat).

Inställningar

<u>Direct</u>	Inaktiverar videosignalsbehandlingen.
Processing	Aktiverar videosignalsbehandlingen. Välj en upplösning och ett bildkvot i "Resolution" och "Aspect".



- När "Video Mode" är satt till "Direct", överför enheten videosignaler via en så kort signalväg som möjligt för att minska fördröjningen vid bildutmatningen.
- När "Video Mode" är satt till "Processing" och upplösningen konverteras, visas inte korta meddelanden på TV-skärmen.

Resolution

Väljer en upplösning för utmatning av HDMI-videosignaler när "Video Mode" är satt till "Processing".

Inställningar

Through	Konverterar inte upplösningen.
<u>Auto</u>	Väljer automatiskt en upplösning i enlighet med TV:ns upplösning.
480p/576p, 720p, 1080i, 1080p, 4K	Utmatning av videosignal med en vald upplösning. (Endast upplösningar som stöds av TV:n kan väljas.)



- Om du behöver välja en upplösning som inte stöds av din TV-apparat, ställ in "MON.CHK" (s.129) i "ADVANCED SETUP"-menyn till "SKIP" och försök igen. (Observera att utmatad video eventuellt inte visas normalt på TV:n.)

Aspect

Väljer en bildkvot för utmatning av HDMI-videosignaler när "Video Mode" är satt till "Processing".

Inställningar

<u>Through</u>	Bildformatet konverteras inte.
16:9 Normal	Matar ut videosignaler i bildformatet 4:3 till bildformatet 16:9 och lägger till svarta band på båda sidor av bilden.



- Den här inställningen fungerar bara när 480i/576i- eller 480p/576p-signaler konverteras till 720p, 1080i, 1080p eller 2160p (4K)-signaler.

HDMI

Konfigurerar HDMI-inställningarna.



HDMI Control

Aktiverar/inaktiverar HDMI-styrning (s.146).

Inställningar

<u>Off</u>	Inaktiverar HDMI-styrning.
On	Aktiverar HDMI-styrning. Konfigurerar inställningarna i "TV Audio Input", "ARC" and "Standby Sync".



- Om du vill använda HDMI-styrning måste du utföra HDMI-styrning för länk installationen (s.146) när du har anslutit de HDMI-styrningskompatibla enheterna.

TV Audio Input

Väljer ett ingångsjack för ljud på enheten för inmatning av TV-ljud när "HDMI Control" är satt till "On". Ingångskällan på receivern växlas automatiskt till TV-ljud när TV-ingången ändras till den inbyggda mottagaren.

Inställningar

AV 1-6, AUDIO 1-2

Grundinställning

AV 4



- När ARC används för inmatning av TV-ljud till receivern går det inte att använda de valda ingångsjackerna för anslutning till externa enheter, eftersom inmatningen ska användas för TV-ljudet.

ARC

Aktiverar/inaktiverar ARC (s.147) när "HDMI Control" är satt till "On".

Inställningar

Off	Inaktiverar ARC.
<u>On</u>	Aktiverar ARC.



- Normalt behöver du inte ändra den här inställningen. Om det uppstår brus från högtalarna som är anslutna till enheten p.g.a. att de inmatade TV-ljudsignalerna till enheten via ARC som inte stöds av enheten, anger du "ARC" till "Off" och använd TV:ns högtalare.

Standby Sync

Välj om HDMI-styrning ska användas för att koppla ihop standby-lägena på TV:n och enheten när "HDMI Control" är satt till "On".

Inställningar

Off	Anger att receivern inte ska övergå till standby-läge när TV:n stängs av.
On	Anger att receivern ska övergå till standby-läge när TV:n stängs av.
<u>Auto</u>	Anger att receivern ska övergå till standby-läge när TV:n stängs av, men bara när receivern tar emot TV-ljud eller HDMI-signaler.

Audio Output

Väljer en enhet för utmatning av ljud.



- Den här inställningen (med undantag av "HDMI OUT2" [Endast RX-A860]) är endast tillgänglig när "HDMI Control" är satt till "Off".

Amp

Aktiverar/inaktiverar ljudutmatning från högtalare som är anslutna till receivern.

Inställningar

Off	Inaktiverar det utmatade ljudet från högtalarna.
<u>On</u>	Aktiverar ljudutmatning från högtalare.

HDMI OUT1, HDMI OUT2 (endast RX-A860) HDMI-utgång (TV) (endast RX-A760)

Aktiverar/inaktiverar ljudutmatning från en TV ansluten till HDMI OUT-jacket.

Inställningar

<u>Off</u>	Inaktiverar det utmatade ljudet från TV:n.
On	Aktiverar det utmatade ljudet från TV:n.

Standby Through

Ange om video-/ljudsignaler (från HDMI-jack) ska matas ut till TV:n när enheten är i standby-läge. Om den här funktion är inställd på "On" eller "Automatisk", kan du använda knapparna för val av ingång (HDMI, V-AUX) för att välja en HDMI-ingång, även när enheten är i standby-läge (indikatorn för standby på enheten blinkar).

Inställningar

<u>Off</u>	(Den här inställningen är endast tillgänglig när "HDMI Control" är satt till "Off".) Matar inte ut video/ljud till TV:n.
On	Matar ut videos/ljud till TV:n. (Enheten förbrukar mer ström än när "Off" har valts.)
Automatisk	Matar ut videos/ljud till TV:n. Om inga signaler upptäcks, är enheten inställd på energisparläge.

Network

Konfigurerar nätverksinställningarna.



■ Network Connection

Väljer metod för nätverksanslutning.

Inställningar

Wired	Välj detta alternativ när du vill ansluta enheten till ett nätverk med en kommersiellt tillgänglig nätverkskabel (s.39).
Wireless (Wi-Fi)	Välj detta alternativ när du vill ansluta enheten till ett nätverk via den trådlösa routern (åtkomstpunkt). För information om inställningar, se "Anslutning av enheten till ett trådlöst nätverk" (s.53).
Wireless Direct	Välj det här alternativet när du vill ansluta en mobil enhet till enheten direkt. För information om inställningar, se "Anslutning av en mobil enhet till huvudenheten direkt (Wireless Direct)" (s.58).

■ IP Address

Konfigurerar nätverksparametrarna (IP-adress m.m.).

DHCP

Anger om en DHCP-server ska användas.

Inställningar

Off	Använd inte någon DHCP-server. Konfigurera nätverksparametrarna manuellt. För mer information, se "Manuella nätverksinställningar".
On	Använder en DHCP-server för att automatiskt erhålla nätverksparametrar (IP-adress m.m.) för enheten.

■ Manuella nätverksinställningar

- 1 Ställ in "DHCP" till "Off".
- 2 Använd markörknapparna (Δ/∇) för att välja en typ av parameter och tryck ENTER.

IP Address	Anger en IP-adress.
Subnet Mask	Anger en nätmask.
Default Gateway	Specificerar IP-adressen som standardgateway.
DNS Server (P)	Anger IP-adressen till den primära DNS-servern.
DNS Server (S)	Anger IP-adressen till den sekundära DNS-servern.

- 3 Använd markörknapparna (\leftarrow/\rightarrow) för att flytta redigeringspositionen och markörknapparna (Δ/∇) för att välja ett värde.
- 4 För att bekräfta inställningen, tryck på ENTER.
- 5 Upprepa steg 2 till 4 om du vill konfigurera ytterligare en nätverksparameter.
- 6 För att spara ändringarna, använd markörknapparna för att välja "OK" och tryck sedan på ENTER.
- 7 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

■ Network Standby

Anger om receiveern kan slås på från andra nätverksenheter (Network Standby).

Inställningar

Off	Inaktiverar funktionen Network Standby.
On	Aktiverar funktionen Network Standby. (Enheten förbrukar mer ström än när "Off" har valts.)
Auto	Aktiverar funktionen Network Standby. (Om "Nätverksanslutning" är inställd på "Trådbundet", är enheten inställd på energisparläge, när nätverkskabeln är bortkopplad.)

■ MAC Address Filter

Ställer in MAC-adressfiltret för att begränsa åtkomsten till enheten från andra nätverksenheter.

Filter

Aktiverar/inaktiverar MAC-adressfiltret.

Inställningar

Off	Inaktiverar MAC-adressfiltret.
On	Aktiverar MAC-adressfiltret. Under "MAC Address 1–10", ange MAC-adresserna för nätverksenheter som beviljas åtkomst till enheten.



- AirPlay (s.85) och DMC (s.102) åtgärder omfattas inte av MAC-adressfiltret.

■ MAC Address 1–10

Anger MAC-adresserna (upp till 10 stycken) till de nätverksenheter som beviljas åtkomst till enheten när "Filter" är satt till "On".

■ Installation

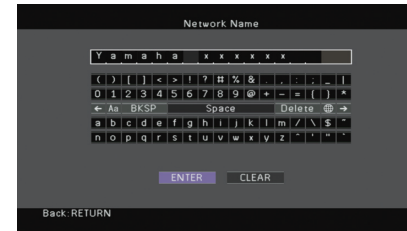
- 1 Använd markörknapparna (Δ/∇) för att välja "MAC Address 1–5" eller "MAC Address 6–10" och tryck sedan på ENTER.
- 2 Använd markörknapparna (Δ/∇) för att välja ett MAC-adressnummer och tryck på ENTER.
- 3 Använd markörknapparna (\leftarrow/\rightarrow) för att flytta redigeringspositionen och markörknapparna (Δ/∇) för att välja ett värde.
- 4 För att bekräfta inställningen, tryck på ENTER.
- 5 För att spara ändringarna, använd markörknapparna för att välja "OK" och tryck sedan på ENTER.
- 6 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

■ Network Name

Redigerar det nätverksnamn (enhetens namn i nätverket) som visas på andra nätverksenheter.

■ Installation

- 1 Tryck på ENTER att ange namnet redigeringskärm.
- 2 Använd markörknapparna och ENTER för att byta namn och välj "ENTER" för att bekräfta posten.



- För att radera posten, välj "CLEAR".

- 3 Använd markörknapparna för att välja "OK" och tryck på ENTER.



- Om du vill återställa standardinställningarna väljer du "RESET".

- 4 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

Bluetooth

Konfigurerar *Bluetooth*-inställningar.



Bluetooth

Aktiverar/inaktiverar *Bluetooth* funktionen (s.73).

Inställningar

Off	Inaktiverar <i>Bluetooth</i> funktionen.
<u>On</u>	Aktiverar <i>Bluetooth</i> funktionen.

Audio Receive

Konfigurerar *Bluetooth*-inställningar, när receivern används som *Bluetooth*-ljudmottagare.

Bluetooth Standby

Väljer om du vill aktivera/inaktivera funktionen som slår på enheten från *Bluetooth* apparater (*Bluetooth* standby). Om denna funktion är inställd på "On", slås enheten på automatiskt när en åtgärd för anslutning utförs på *Bluetooth* enheten.

Inställningar

Off	Inaktiverar <i>Bluetooth</i> funktionen standby.
<u>On</u>	Aktiverar <i>Bluetooth</i> funktionen standby. (Enheten förbrukar mer ström än när den är på "Off" (Av).)



- Den här inställningen är inte tillgänglig när "Network Standby" (s.118) är satt till "Off".

Audio Send

Konfigurerar *Bluetooth*-inställningar, när receivern används som *Bluetooth*-ljudsändare.

Transmitter

Aktiverar/inaktiverar funktionen *Bluetooth*-ljudsändare.

När denna funktion är aktiverad, kan du njuta av ljud som spelas upp på receivern med hjälp av *Bluetooth*- högtalare/hörlurar (s.74).

Inställningar

<u>Off</u>	Inaktiverar funktionen <i>Bluetooth</i> -ljudsändare.
On	Aktiverar funktionen <i>Bluetooth</i> -ljudsändare.

Multi Zone

Konfigurerar flerzonsinställningarna.



Main Zone Set

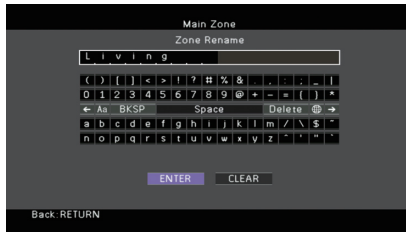
Konfigurerar huvudzonsinställningarna.

Zone Rename

Ändrar zonnamnet (för huvudzonen) som visas på TV-skärmen.

Installation

- 1 Tryck på ENTER att ange namnet redigeringskärm.
- 2 Använd markörknapparna och ENTER för att byta namn och välj "ENTER" för att bekräfta posten.



- För att radera posten, välj "CLEAR".

- 3 Använd markörknapparna för att välja "OK" och tryck på ENTER.



- Om du vill återställa standardinställningarna väljer du "RESET".

- 4 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

Zone2 Set

Konfigurerar Zone2-inställningarna.

Volume

Aktiverar/inaktiverar justeringar av volymen för zon 2-utgång.

Om du har anslutit en extern förstärkare med volymkontroll till receiveern, ska du inaktivera justeringar av volym för zon 2.

Inställningar

Fixed Inaktiverar justeringar av volym för zon 2-utgång.

Variable Aktiverar justeringar av volym för zon 2-utgång.



- Den här inställningen är inte tillgänglig när "Power Amp Assign" (s.110) är inställd på "7.1 +1Zone" eller "5.1.2 +1Zone".

Max Volume

Ställer in Zone2 gränsvärdet för volymen.

Inställningsalternativ

-30,0 dB till +10,0 dB (i steg om 5,0 dB)



- Den här inställningen är endast tillgänglig när "Power Amp Assign" (s.110) är inställd på "7.1 +1Zone" eller "5.1.2 +1Zone".

Initial Volume

Anger Zone2 den initiala volymen när enheten är påslagen.

Inställningar

Off Ställer in nivån till den volymnivå som receiveern hade när den senast gick över i standby-läget.

On Ställer in på Mute eller den angivna volymnivån (-80 dB till +10,0 dB, i steg om 0,5 dB). (Denna inställning fungerar endast när den ursprungliga volymen är lägre än "Max Volume".)



- Den här inställningen är endast tillgänglig när "Power Amp Assign" (s.110) är inställd på "7.1 +1Zone" eller "5.1.2 +1Zone".

Zone Rename

Ändrar zonnamnet (för Zone2) visas på TV-skärmen.

Du kan ändra zonnamnet på samma sätt som "Zone Rename" i "Main Zone Set" (s.121).

Party Mode Set

Aktiverar/inaktiverar växling till partyläget (s.90).

Alternativ

Mål: Zone 2

Inställningar

<u>Disable</u>	Inaktiverar växling till partyläget.
<u>Enable</u>	Aktiverar växling till partyläget. Du kan slå på eller av partyläget genom att trycka på PARTY på fjärrkontrollen.

Function

Konfigurerar funktioner som gör det enklare att använda receivern.



Display Set

Konfigurerar inställningarna för frontpanelens display eller TV:n.

Dimmer (Front Display)

Anger ljusstyrkan på frontpanelens display.

Inställningsalternativ

-4 till 0 (högre ger ökad ljusstyrka)



- Frontskärmen kan bli mörk när "ECO Mode" (s.124) är satt till "On".

Short Message

Anger om korta meddelanden visas på TV-skärmen när enheten manövreras (t.ex. val av ingångskälla och volymändring).

Inställningar

<u>On</u>	Visar korta meddelanden på TV:n.
Off	Visar inte korta meddelanden på TV:n.

Wallpaper

Väljer bilden som ska användas som bakgrundsbild på TV:n.

Inställningar

<u>Piano</u>	När det inte finns någon videosignal, visas piano-bilden på TV-skärmen.
Gray	Visar en grå bakgrund på TV-skärmen när det inte finns någon videosignal.

Trigger Output

Anger att TRIGGER OUT-jacket ska fungera synkroniserat med strömstatusen för varje zon eller ingångsväxling.

Trigger Mode

Anger på vilket sätt TRIGGER OUT-jacket ska fungera.

Inställningar

<u>Power</u>	TRIGGER OUT-jacket fungerar synkroniserat med strömstatusen för zonen specificerad med "Target Zone."
<u>Source</u>	TRIGGER OUT-jacket fungerar synkroniserat med ingångsväxlingen i zonen specificerad med "Target Zone." En elektronisk signal överförs i enlighet med inställningen som gjorts i "Source."
<u>Manual</u>	Välj det här för att manuellt växla utgångsnivån för elektronisk signalöverföring med "Manual."

Source

Anger utmatningsnivån för den elektroniska signal som överförs med varje ingångsväxling "Trigger Mode" är satt till "Source".

Alternativ

HDMI*, AV 1-6, V-AUX, AUDIO 1-2, TUNER, PHONO, (nätverkskällor), Bluetooth, USB
* HDMI 1-7 för RX-A860, HDMI 1-5 för RX-A760

Inställningar

<u>Low</u>	Stoppar den elektroniska signalöverföringen när du växlar ingångskällan specificerad i detta alternativ.
<u>High</u>	Överför den elektroniska signalen när du växlar ingångskällan specificerad i detta alternativ.

Manual

Växlar manuellt utgångsnivån för elektronisk signalöverföring när "Trigger Mode" är satt till "Manual". Inställningen kan också användas för att bekräfta att den externa enheten ansluten via TRIGGER OUT-jacket fungerar korrekt.

Alternativ

<u>Low</u>	Stoppar den elektroniska signalöverföringen.
<u>High</u>	Överför den elektroniska signalen.

Target Zone

Anger den zon som TRIGGER OUT-jackets funktioner är synkroniserade med.

Inställningar

<u>Main</u>	När "Trigger Mode" är satt till "Power," är den elektroniska signalöverföringen synkroniserad med strömstatusen för huvudzonen. När "Trigger Mode" är inställt på "Source," är den elektroniska signalöverföringen synkroniserad med ingångsväxling i huvudzonen.
<u>Zone2</u>	När "Trigger Mode" är inställt på "Power," är den elektroniska signalöverföringen synkroniserad med strömstatusen för zone2. När "Trigger Mode" är satt till "Source," är elektronisk signalöverföring synkroniserad med ingångsväxling i zone2.
<u>All</u>	När "Trigger Mode" är satt till "Power," är den elektroniska signalöverföringen synkroniserad med strömstatusen för huvudzonen eller zone2. När "Trigger Mode" är satt till "Source," är den elektroniska signalöverföringen synkroniserad med ingångsväxling i huvudzonen eller Zone2.

Memory Guard

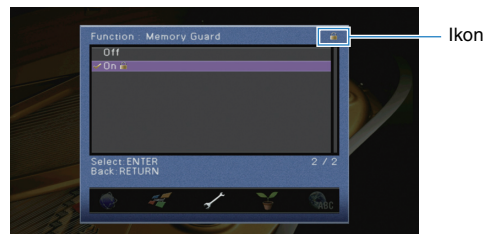
Förhindrar att någon ändrar inställningarna av misstag.

Inställningar

<u>Off</u>	Skyddar inte inställningarna.
<u>On</u>	Skyddar inställningarna tills "Off" har valts.



- När "Memory Guard" är satt till "On", visas låsikonen (🔒) på menyskärmen.



ECO

Konfigurerar inställningarna för strömförsörjningen.



Auto Power Standby

Anger väntetid innan automatisk övergång till standby-läge. Om du inte använder enheten, eller om ingen ingångssignal upptäcks på den angivna tiden, kommer enheten automatiskt att gå in i standby-läge.

Inställningar

Off	Försätter inte automatiskt receivern i standby-läge.
20 Minutes	Ställer in enheten i standby-läge när du inte har använt enheten och inga ingångssignaler detekteras i 20 minuter.
2 Hours, 4 Hours, 8 Hours, 12 Hours	Försätter receivern i standby-läge om receivern inte används under den valda tidsperioden. Till exempel, när "2 Hours" har valts kommer enheten att övergå till standby-läge om du inte använt den på 2 timmar.

Grundinställning

Modeller för Storbritannien och Europa: 20 Minutes

Andra modeller: Off



- Precis innan enheten går in i standby-läget, visas "AutoPowerStdby" och sedan påbörjar nedräkningen i frontdisplayen.

ECO Mode

Aktiverar/inaktiverar ECO-läget (energisparläget).

Du kan minska receiverns energiförbrukning genom att ställa in "ECO Mode" till "On". Efter inställningen se till att trycka på ENTER för att starta om receivern.

Inställningar

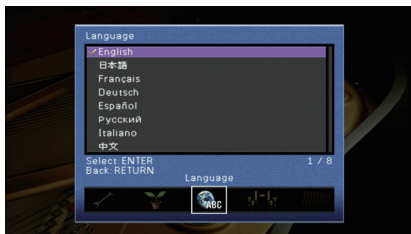
Off	Inaktiverar ECO-läget.
On	Aktiverar ECO-läget.



- När "ECO Mode" är satt till "On", kan frontpanelens fönster slockna.
- Om du vill kunna lyssna på ljud på höga nivåer "ECO Mode" ställ in på "Off".

Language

Välj ett bildskärmspråk.



Inställningar

Engelska, japanska, franska, tyska, spanska, ryska, italienska, kinesiska

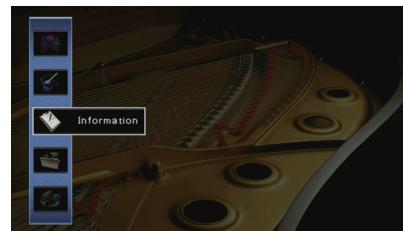


- Information på frontpanelens display visas bara på engelska.

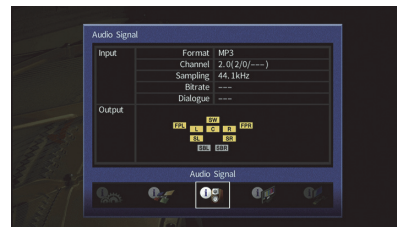
Visar information om enheten i (Information-menyn)

Du kan visa information om receivern på TV:n.

- 1 Tryck på ON SCREEN.
- 2 Använd markörknapparna för att välja "Information" och tryck på ENTER.



- 3 Välj en informationstyp med hjälp av markörknapparna (</>).



- 4 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

Typer av information

Du kan kontrollera följande information i Informationsmenyn.

■ Audio Signal

Visar information om den aktuella ljudsignalen.

	Format	Ljudformat för inmatad signal
	Channel	Antalet källkanaler som ingår i signalen (fram/surround/LFE) Till exempel, "5.1 (3/2/0.1)" betyder 5.1kanaler totalt (3 framkanaler, 2 surroundkanaler, och LFE)
Input		(När DTS:X-innehåll spelas upp) Till exempel, "7.1.4" betecknar "standard 7.1-kanal plus 4 för overhead högtalarkanaler".
	Sampling	Antalet samplingar per sekund för den digitala signalen
	Bitrate	Datamängd per sekund för bitströmssignaler som matas in
	Dialogue	Dialognormaliseringsnivån för de bitströmssignaler som matas in
Output	Kanal	Antalet kanaler för utmatningssignal (till exempel, "5.1.2" betecknar "standard 5.1-kanal plus 2 för overhead högtalarkanaler") och högtalarkontakter från vilka signalerna matas ut



- Även när receptorn är inställd på att mata ut bitströmssignaler direkt, kan signalen konverteras beroende på specifikationer och inställningar på uppspelningseenheten.

■ Video Signal

Visar information om den aktuella videosignalen.

HDMI Signal	Närvaro eller frånvaro av in-/utmatning av HDMI-signal
HDMI Resolution	Upplösning för insignal (analog eller HDMI) och utsignal (HDMI)
Analog Resolution	Upplösningar för ingångssignal (analog) och utsignal till vid MONITOR OUT jacken (analog)

■ HDMI Monitor

Visar information om de TV-apparater som är anslutna till HDMI OUT jacken.

Interface	TV-gränssnitt
Video Resolution	Upplösningar som stöds av TV:n



- (Endast RX-A860)
Använd markörknapparna (Δ/∇) för att växla mellan "OUT1" och "OUT2".

■ Network

Visar nätverksinformationen på enheten.

(Vid användning av fast eller trådlös [WiFi] nätverksanslutning)

IP Address	IP-adress
Subnet Mask	Nätmask
Default Gateway	IP-adressen till aktuell standardgateway
DNS Server (P)	IP-adressen till den primära DNS-servern
DNS Server (S)	IP-adressen till den sekundära DNS-servern
MAC Address (Ethernet)	MAC-adress
MAC Address (Wi-Fi)	
vTuner ID	vTuner ID
Network Name	Nätverksnamn (enhetens namn i nätverket)
Wired/Wireless	Statusen för trådbunden eller trådlös anslutning
SSID	(Vid användning av trådlös [WiFi] nätverksanslutning) SSID för det trådlösa nätverket

(Vid användning av Wireless Direct)


SSID	SSID för det trådlösa nätverket
Security	Säkerhetsmetod
Security Key	Säkerhetsnyckel
IP Address	IP-adress
Subnet Mask	Nätmask
MAC Address (Wi-Fi)	MAC-adress
Network Connection	"Wireless Direct" indikation

System

Visar systeminformationen på enheten.

Remote ID	ID-inställning för enhetens fjärrkontroll (s.128)
TV Format	Enhetens videosignaltyp (s.129)
Speaker Impedance	Inställningen för högtalarimpedans av enheten (s.128)
Tuner Freq. Step	(Endast modeller för Brasilien, Asien och allmänna modeller) Inställning av FM/AM-avstämningfrekvens för enheten (s.128)
System ID	System ID-nummer
Firmware Version	Den firmware-version som är installerad på receivern



- Om receivern upptäcker en uppdaterad hård mjukvara i nätverket, visas  (ikonen e-post) vid det övre högra hörnet i "Information" och "System" ikoner, och motsvarande meddelande kommer att visas på skärmen. Du kan uppdatera enhetens hårda mjukvara genom att trycka på ENTER i denna skärm och följa stegen i "Uppdatering av enhetens mjuka hårdvara via nätverket" (s.131).


Multi Zone

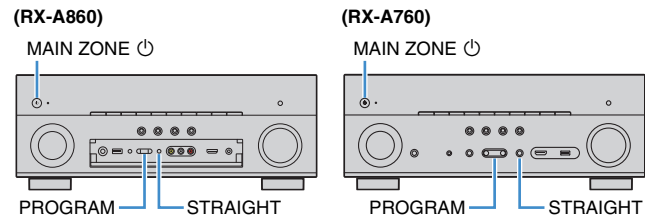
Visar information om Zone2.


Input	Ingångskällan som har valts för Zone2
Volume	Volyminställningen för Zone2

Konfigurera systeminställningar (ADVANCED SETUP-meny)

Konfigurera receiverns systeminställningar när du tittar på frontpanelens display.

- 1 Sätt receivern i standby-läge.
- 2 Medan du håller ned STRAIGHT på frontpanelen, tryck på MAIN ZONE .



- 3 Tryck på PROGRAM för att välja en post.
- 4 Tryck på STRAIGHT för att välja en inställning.
- 5 Tryck på MAIN ZONE  för att ställa in enheten i standby-läge och slå på den igen.
De nya inställningarna används.

ADVANCED SETUP menyposter



- Standardinställningar är understrukna.

Menypost	Funktion	Sidan
SP IMP.	Ändrar inställningen för högtalarimpedans.	128
REMOTE ID	Väljer receivers fjärrkontroll-ID.	128
TU	(Endast modeller för Brasilien, Asien och allmänna modeller) Ändrar frekvensinställningen för FM/AM.	128
TV FORMAT	Växlar videosignaltyp.	129
MON.CHK	Tar bort begränsningen för HDMI-videoutmatning.	129
4K MODE	Väljer HDMI 4K-signalformat.	129
INIT	Återställer standardinställningarna.	129
UPDATE	Uppdaterar firmware.	130
VERSION	Kontrollerar vilken firmware-version som för tillfället är installerad på receivern.	130

Ändra inställningen för högtalarimpedans (SP IMP.)



Ändra receivers inställning för högtalarimpedans baserat på impedansen hos de anslutna högtalarna.

Inställningar

<u>6 Ω MIN</u>	Välj detta alternativ när du ansluter högtalare på 6 ohm till receivern. Du kan också använda högtalare på 4 ohm som framhögtalare.
<u>8 Ω MIN</u>	Välj detta alternativ när du ansluter högtalare på 8 ohm eller mer till receivern.

Välja ID för fjärrkontrollen (REMOTE ID)



Ändra receivers fjärrkontroll-ID så att det matchar fjärrkontrollens ID (grundinställning: ID1). Vid användning av flera Yamaha AV-Receiver, kan du ställa in varje fjärrkontroll med en unik fjärrkontroll-ID för dess motsvarande mottagare (receiver).

Inställningar

ID1, ID2

■ Ändra fjärrkontrollens fjärrkontroll-ID

- 1 För att välja ID1, håll ner markörtangenten (<) och SCENE (BD/DVD) samtidigt i 3 sekunder.
För att välja ID2, håll ner markörknapparna (<) och SCENE (TV) samtidigt i 3 sekunder.**

Ändring av inställningar för FM/AM avstämningssfrekvens (TU)

(Endast modeller för Brasilien, Asien och allmänna modeller)



Ändra receivers FM/AM-frekvensinställning beroende på ditt land eller din region.

Inställningar

<u>FM100/AM10</u>	Välj det här när du vill justera FM-frekvensen i steg om 100 kHz och AM-frekvensen i steg om 10 kHz.
<u>FM50/AM9</u>	Välj det här när du vill justera FM-frekvensen i steg om 50 kHz och AM-frekvensen i steg om 9 kHz.

Växla videosignaltyp (TV FORMAT)

TV FORMAT • NTSC

Växla receivers videosignaltyp så att den matchar formatet på TV:n.

Inställningar

NTSC, PAL

Grundinställning

Endast modeller för USA, Kanada, Sydkorea, Brasilien och allmänna modeller: NTSC

Andra modeller: PAL

Borttagning av begränsningen för HDMI-videoutgång (MON.CHK)

MON.CHK • • • • YES

Enheten identifierar automatiskt de upplösningar som stöds av en TV ansluten till HDMI OUT-jacket.

Inaktivera funktionen för monitor kontroll om du vill ange en upplösning i "Resolution" (s.115) när enheten inte kan identifiera TV:ns upplösning, eller när du vill ange en annan upplösning än den som har identifierats.

Inställningar

<u>YES</u>	Aktiverar funktionen för monitor kontroll. (Matar ut videosignaler med en upplösning som bara stöds av TV:n.)
SKIP	Inaktiverar funktionen för monitor kontroll. (Matar ut videosignaler med en angiven upplösning, oavsett om den är kompatibel med TV:n.)



- Återställ till "YES" om enheten inte kan manövreras eftersom videon från enheten inte kan visas på TV:n efter att "MON.CHK" har ställts in på "SKIP".

Väljer HDMI 4K-signalformat. (4K MODE)

4K MODE • MODE 2

Väljer formatet av signaler ingång/utgång på enheten när HDMI 4K (60 Hz/50 Hz) kompatibel TV och uppspelningsenhet är anslutna till enheten.

Inställningar

MODE 1	In-/utgångar 4K (60 Hz/50 Hz) signaler i 4:4:4, 4:2:2 eller 4:2:0 format. (4:2:0 format endast för VIDEO AUX [HDMI IN] uttag) Videon kanske inte visas korrekt vilket kan bero på den anslutna enheten eller HDMI-kablar. I detta fall, välj "MODE 2".
<u>MODE 2</u>	In-/utgångar 4K (60 Hz/50 Hz) signaler i 4:2:0 format.



- När "MODE 1" väljs, använd en höghastighets HDMI-kabel som stöder 18 Gbps.

Återställa standardinställningarna (INIT)

INIT • • • • CANCEL

Återställer standardinställningarna på receivern.

Alternativ

VIDEO	Återställer standardinställningarna för videokonfigurationer.
ALL	Återställer standardinställningarna på receivern.
<u>CANCEL</u>	Genomför ingen återställning.

Uppdatering av den mjuka hårdvaran (UPDATE)



UPDATEUSB

Ny firmware som ger tillgång till fler eller förbättrade funktioner släpps då och då efter behov. Uppdateringar kan hämtas hem från Yamahas webbplats. Om receiveern är ansluten till Internet kan du hämta den senaste firmwareversionen via nätverket. Mer information hittar du i informationen som medföljer uppdateringarna.

■ Firmware-uppdateringsprocedur

Utför bara den här proceduren om en firmware-uppdatering behövs. Var också noga med att läsa informationen som medföljer uppdateringen innan du uppdaterar receiveerns firmware.

- 1 Tryck på **STRAIGHT** upprepade gånger för att välja **"USB"** eller **"NETWORK"** och tryck på **INFO** för att starta uppdateringen av den mjuka hårdvaran.

Alternativ

USB	Uppdatera receiveerns firmware med hjälp av en USB-minnesenhet.
NETWORK	Uppdatera receiveerns firmware via nätverket.



- Om enheten identifierar ny mjuk hårdvara via nätverket visas motsvarande meddelande efter att ON SCREEN trycks. I så fall kan du även uppdatera enhetens mjuka hårdvara genom att följa proceduren i "Uppdatering av enhetens mjuka hårdvara via nätverket" (s.131).

Kontrollerar versionen på den mjuka hårdvaran (VERSION)



VERSION = XX.XX

Kontrollera vilken firmware-version som för tillfället är installerad på receiveern.



- Du kan också kontrollera versionen för mjuk hårdvara i "System" (s.127) på "Information"-menyn.
- Det kan ta ett tag till dess att den mjuka hårdvaran visas.

Uppdatering av enhetens mjuka hårdvara via nätverket

Ny firmware som ger tillgång till fler eller förbättrade funktioner släpps då och då efter behov. Om receivern är ansluten till Internet kan du hämta den senaste firmwareversionen via nätverket och uppdatera receiverns firmware.

Anmärkning

- Gör ingenting med receivern och dra inte ur nätkabeln eller nätverkskabeln när uppdateringen av enhetens firmware görs. En firmwareuppdatering tar 20 minuter eller mer (beroende på hastigheten för din Internetanslutning).
- Om enheten är ansluten till det trådlösa nätverket kan uppdatering av nätverket kanske inte vara möjligt, beroende på tillståndet för den trådlösa anslutningen. I så fall uppdatera den mjuka hårdvaran via USB-minnesenhet (s.130).
- Mer information om uppdateringen finns på Yamahas webbplats.



- Du kan också uppdatera enhetens mjuka hårdvara via USB-minnesenheten från "ADVANCED SETUP"-menyn (s.130).

En uppdatering av den mjuka hårdvaran är tillgänglig om följande meddelande visas efter ON SCREEN trycks.



- 1 Följ instruktionerna på skärmen.
- 2 För att starta uppdateringen av den mjuka hårdvaran, använd markörknapparna för att välja "START" och tryck sedan på ENTER.

Bildskärmsvisningen stängs av.




Markörknapp
ENTER

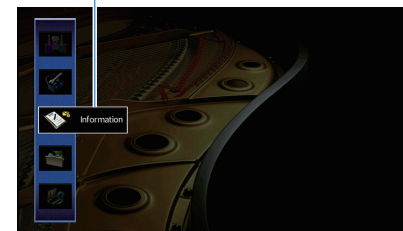
- 3 Om "Update Success Please Power Off!" visas på frontdisplayen, tryck på MAIN ZONE  på frontpanelen.

Uppdateringen av enhetens firmware är slutförd.



- Om du vill uppdatera den mjuka hårdvaran senare väljer du "CLOSE" i steg 2.  (ikonen e-post) visas vid det övre högra hörnet i "Information" och "System" ikoner, och ett meddelande visas på "System" skärmen (s.127). Du kan uppdatera enhetens mjuka hårdvara genom att trycka ENTER på "System"-skärmen.

Information ikon



Meddelande



System Ikon

TILLÄGG

Vanliga frågor och svar

Mitt nya högtalarsystem ger inte en idealisk ljudbild ...

Om du har bytt högtalare eller har ett nytt högtalarsystem ska du använda, "Auto Setup" för att optimera högtalarinställningarna igen (s.44). Om du vill justera högtalarinställningarna manuellt, använd "Manual Setup" i "Setup"-menyn (s.110).

Vi har små barn och vill därför kunna begränsa den maximala ljudnivån från receivern ...

Om t.ex. ett litet barn av misstag kommer åt kontrollerna på receivern eller fjärrkontrollen kan volymen öka mycket plötsligt. Detta kan även skada receivern eller högtalarna. Vi rekommenderar att du använder "Max Volume" på "Setup"-menyn för att ställa in en maximal ljudnivå för enheten i förväg (s.114). Du kan också ange den maximala ljudnivån för Zone2 (s.121).

Jag blir ibland överraskad av det plötsliga höga ljudet när jag slår på receivern ...

Volymen är som standard inställd på den nivå som användes när receivern senast övergick till standby-läge. Om du vill åtgärda volymen, använd "Initial Volume" i "Setup"-menyn ange en fast volymnivå som ska användas varje gång du slår på mottagaren (receivern) (s.114). Du kan också ange den initiala volymen för Zone2 (s.121).

Vi störs av volymskillnaderna när vi växlar mellan ingångskällor...

Du kan korrigera volymskillnaderna mellan ingångskällor genom att använda "Input Trim" i "Option"-menyn (s.99).

Jag har anslutit HDMI men HDMI-styrning fungerar inte alls...

För att kunna använda HDMI-styrning måste du utföra inställning av HDM-kontrolllänken (s.146). När du har anslutit en HDMI-styrningskompatibel enhet (som en BD/DVD-spelare) till receivern aktiverar du HDMI-styrning på varje enhet och utför en HDMI Control Link-installation. Den här installationen krävs varje gång du lägger till en ny HDMI-styrningskompatibel enhet i systemet. Mer information om hur

HDMI-styrning fungerar mellan en TV och uppspelningsenheter finns i bruksanvisningen till de olika enheterna.

Jag vill stänga av de meddelanden som visas på skärmen vid manövrering ...

Som standard visas korta meddelanden på TV-skärmen när enheten manövreras (t.ex. val av ingångskälla och volymändring). Om du inte vill se dessa korta meddelanden när du tittar på filmer eller sport konfigurerar du "Short Message" (s.122) i "Setup"-menyn för att stänga av de korta meddelanden.

Jag vill kunna förhindra att någon råkar ändra mina inställningar av misstag ...

Du kan skydda de inställningar som konfigurerats på enheten (t.ex. högtalarinställningar) genom att använda "Memory Guard" i "Setup"-menyn (s.123).

Receiverns fjärrkontroll styr inte bara receivern utan även en annan Yamaha-produkt på samma gång ...

Om du använder flera produkter från Yamaha kan den medföljande fjärrkontrollen ibland råka styra även dessa produkter. Fjärrkontrollerna för dessa produkter kan ibland även styra din receiver. Om detta sker kan du registrera olika fjärrkontroll-ID för enheterna som du vill styra med varje fjärrkontroll (s.128).

Jag vill njuta av video/ljud som spelas upp på videoenheten, även när enheten är i standby-läge...

Om du har anslutit en videoenhet till enheten med HDMI, kan du mata ut video/ljud som spelas upp på videoenheten till TV, även när enheten är i standby-läge. För att använda denna funktion, ställ in "Standby Through" (s.117) i "Setup"-menyn till "On" eller "Auto". När den här funktionen är aktiverad, kan du också byta ingångskällan med fjärrkontrollen på enheten,

Felsökning



Gå igenom tabellen nedan om receivern inte tycks fungera korrekt.

Om det aktuella problemet inte finns upptaget i tabellen nedan, eller om det inte kan lösas med hjälp av anvisningarna i felsökningstabellen, stäng av receivern, koppla loss nätkabeln och kontakta närmaste auktoriserade Yamaha-handlare eller servicecenter.

Kontrollera först följande:

- ① **Nätkablarna till receivern, TV:n och alla uppspelningsenheter (som BD/DVD-spelare) är ordentligt anslutna till ett vägguttag.**
- ② **Receivern, subwoofern, TV:n och alla uppspelningsenheter (som BD/DVD-spelare) är påslagna.**
- ③ **Alla kablar sitter ordentligt i sina jack på varje enhet.**

Strömförsörjning, system och fjärrkontroll

Problem	Orsak	Åtgärd
Strömmen slås inte på.	Skyddskretsen har aktiverats tre gånger i rad. Indikatorn för vänteläge blinkar om du försöker slå på strömmen när enheten är i det här tillståndet.	Av säkerhetsskäl kan du därför inte slå på receivern. Kontakta närmaste Yamaha-handlare eller -servicecenter för reparation.
Strömmen stängs inte av.	Den interna mikrodatorn har hängt sig på grund av en yttre elektrisk stöt (som ett blixtnedslag eller kraftig statisk elektricitet) eller på grund av att strömförsörjningen tappade spänning.	Håll ned MAIN ZONE  på frontpanelen i minst 10 sekunder för att initialisera och starta om enheten. (Om problemet kvarstår, dra ut nätsladden ur vägguttaget och koppla in den igen.)
Strömmen stängs omedelbart av (standby-läge).	En högtalarkabel var kortsluten när receivern startades.	Tvinna ihop de blottade trådarna på varje högtalarkabel ordentligt och anslut åter till enheten och högtalarna (s.25).
Enheten går in i standby-läge automatiskt.	Insomningstimern aktiverades.	Slå på receivern och starta uppspelningen igen.
	Eftersom receivern inte använts under den angivna tiden, aktiverades det automatiska standby-läget.	För att avaktivera den automatiska standby funktionen, ange "Auto Power Standby" i "Setup"-menyn till "Off" (s.124).
	Inställningen för högtalarimpedans är felaktig.	Ställ in högtalarimpedansen som matchar dina högtalare (s.128).
	Skyddskretsen har aktiverats på grund av kortslutning.	Tvinna ihop de blottade trådarna på varje högtalarkabel ordentligt och anslut åter till enheten och högtalarna (s.25).
Receivern reagerar inte.	Den interna mikrodatorn har hängt sig på grund av en yttre elektrisk stöt (som ett blixtnedslag eller kraftig statisk elektricitet) eller på grund av att strömförsörjningen tappade spänning.	Håll ned MAIN ZONE  på frontpanelen i minst 10 sekunder för att initialisera och starta om enheten. (Om problemet kvarstår, dra ut nätsladden ur vägguttaget och koppla in den igen.)

Problem	Orsak	Åtgärd
Det går inte att styra receivern med fjärrkontrollen.	Fjärrkontrollen har inte tillräcklig räckvidd.	Använd fjärrkontrollen inom kontrollens räckvidd (s.5).
	Batterierna är svaga.	Byt ut batterierna.
	Fjärrkontrollsensorn på receivern utsätts för direkt solljus eller stark belysning.	Justera ljusets vinkel, eller placera receivern på en annan plats.
	(RX-A860 [Kina, Korea, England och Europa modellerna] endast) Fjärrkontrollen är inställd på att styra externa enheter.	Tryck på RECEIVER för att ange att fjärrkontrollen ska styra enheten (knappen lyser orange).
	Fjärrkontroll-ID:na för receivern och fjärrkontrollen överensstämmer inte.	Ändra fjärrkontroll-ID för enheten eller fjärrkontrollen (s.128).

Ljud

Problem	Orsak	Åtgärd
Inget ljud.	En annan ingångskälla har valts.	Välj lämplig ingångskälla med knapparna för val av ingång.
	Signaler som inte kan återges av receivern matas in.	Det går inte att spela upp vissa digitala ljudformat på receivern. För att kontrollera ljudformatet för ingångssignalen, använd "Audio Signal" i "Information"-menyn (s.126).
	Kabelanslutningen mellan receivern och uppspelningsenheten är defekt.	Om det inte är problem med anslutningen byter du till en annan kabel.
Det går inte att höja volymen.	Den högsta volymen ställs in.	Använd "Max Volume" i "Setup"-menyn för att justera maximal volym (s.114).
	En enhet som är ansluten till receivers utgångsjack är avstängd.	Slå på alla enheter som är anslutna till receivers utgångsjack.
Inget ljud hörs från en viss högtalare.	Uppspelingskällan innehåller inga signaler för den aktuella kanalen.	För att kontrollera det, använd "Audio Signal" i "Information"-menyn (s.126).
	Det valda ljudprogrammet/den valda dekodern använder inte högtalaren.	För att kontrollera det, använd "Test Tone" i "Setup"-menyn (s.113).
	Ljudutmatningen för högtalaren är inaktiverad.	Utför "Auto Setup" (s.44) eller använd "Configuration" i "Setup"-menyn för att ändra högtalarinställningarna (s.110).
	Den inställda volymen för den aktuella högtalaren är för låg.	Utför "Auto Setup" (s.44) eller använd "Level" i "Setup"-menyn för att justera högtalarvolymen (s.112).
	Högtalarkabelanslutningen mellan receivern och högtalaren är defekt.	Om det inte är problem med anslutningen byter du till en annan högtalarkabel.
	Det är något fel på högtalaren.	Kontrollera detta genom att byta ut högtalaren. Om problemet kvarstår kan receivern vara trasig.
Inget ljud hörs från subwoofern.	Uppspelingskällan innehåller inga LFE-signaler eller lågfrekventa signaler.	För att kontrollera om subwoofern fungerar korrekt, använd "Test Tone" i "Setup"-menyn (s.113).
	Utmatning till subwoofer är inaktiverad.	Utför "Auto Setup" (s.44) eller ange "Subwoofer" i "Setup" meny till "Use" (s.111).
	Volymen från subwoofern är för låg.	Justera volymen på subwoofern.
	Subwoofern har inaktiverats av dess automatiska standby-läge.	Inaktivera funktionen automatiskt standby-läge på subwoofern eller justera dess känslighet.

Problem	Orsak	Åtgärd
Det kommer inget ljud från uppspelningsenheten (ansluten till receivern via HDMI).	TV stöder inte HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection).	Se bruksanvisningen för TV:n och kontrollera vad den har för specifikationer.
	Enheten är inställd på att inte mata ut genom ljudingången via HDMI-jacken från SPEAKERS terminalerna.	I "Audio Output" i "Setup"-menyn, ställ in "Amp" till "On" (s.117).
	Antalet enheter som är anslutna till HDMI OUT-jacket överskrider gränsen.	Koppla loss några av HDMI-enheterna.
Inget ljud hörs från uppspelningsenheten (när HDMI -kontrollen används).	TV:n är inställd på att mata ut ljudet via TV:ns högtalare.	Ändra inställningar för TV:ns ljudutgång, så att TV-ljudet av uppspelningen matas ut genom de högtalare som är anslutna till receivern.
	TV-ljud är valt som ingångskälla.	Välj lämplig ingångskälla med knapparna för val av ingång.
Det hörs inget ljud från TV:n (när HDMI-styrning används).	TV:n är inställd på att mata ut ljudet via TV:ns högtalare.	Ändra TV:ns ljudutgångsinställningar så att TV-ljudet matas ut genom de högtalare som är anslutna till receivern.
	En TV som inte stöder ARC är endast ansluten till receivern via en HDMI-kabel.	Använd en optisk digitalkabel för att skapa en ljudanslutning (s.32).
	(Om TV:n är ansluten till receivern via en ljudkabel) Inställningen för TV Audio Input matchar inte den aktuella anslutningen.	Använd "TV Audio Input" i "Setup" -menyn för att välja rätt ingångsjack för ljud (s.116).
	(Om du försöker använda ARC) ARC är inaktiverat på receivern eller TV:n.	Ställ in "ARC" i "Setup"-menyn till "On" (s.117). Aktivera även ARC på TV:n.
Endast framhögtalarna kan återge flerkanalsljud.	Uppspelningsenheten är inställd på att endast mata ut tvåkanalsljud (som PCM).	Du kontrollerar det med hjälp av "Audio Signal" i "Information" -menyn (s.126). Ändra inställningen för utmatning av digitalt ljud på uppspelningsenheten om det behövs.
Brus/surrande brus hörs.	Receivern står för nära annan digital utrustning eller radiofrekvensenhet.	Flytta receivern längre bort från enheten.
	Kabelanslutningen mellan receivern och uppspelningsenheten är defekt.	Om det inte är problem med anslutningen byter du till en annan kabel.
Ljudet är förvrängt.	Volymen från enheten är för hög.	Sänk volymen. Om "ECO Mode" är inställd på "On", ställ in den på "Off" (s.124).
	En enhet som är ansluten till receiverns utgångsjack är avstängd.	Slå på alla enheter som är anslutna till receiverns utgångsjack.

Video

Problem	Orsak	Åtgärd
Ingen video.	En annan ingångskälla har valts på receivern.	Välj lämplig ingångskälla med knapparna för val av ingång.
	En annan ingångskälla har valts på TV:n.	Ändra TV-inmatningen så den visar videosignalen från receivern.
	Videosignalen som matas ut från receivern stöds inte av TV:n.	Ställ in "MON.CHK" i "ADVANCED SETUP"-menyn till "YES" (s.129).
	Kabelanslutningen mellan receivern och TV:n (eller uppspelningsenheten) är defekt.	Om det inte är problem med anslutningen byter du till en annan kabel.
Det kommer ingen video från uppspelningsenheten (ansluten till receivern via HDMI).	Videosignalen som matas in (upplösning) stöds inte av receivern.	För att kontrollera informationen om den aktuella videosignalen (upplösning), använd "Video Signal" i "Information"-menyn (s.126). För information om videosignaler som stöds av enheten, se "HDMI-signalkompatibilitet" (s.148).
	TV stöder inte HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection).	Se bruksanvisningen för TV:n och kontrollera vad den har för specifikationer. Om du vill spela upp innehåll som kräver HDCP 2.2-kompatibla enheter, måste både TV:n och uppspelningsenheten stödja HDCP 2.2.
	Uppspelningsenheten som stöder HDCP 2.2 är ansluten till annat än det HDMI 1-3 uttag.	För att spela upp innehåll som kräver HDCP 2.2-kompatibla enheter, anslut uppspelningsenheten till HDMI 1-3 uttaget (s.34).
	Antalet enheter som är anslutna till HDMI OUT-jacket högsta tillåtna antal.	Koppla loss några av HDMI-enheterna.
Receiverns meny visas inte på TV:n.	TV:n är inte ansluten till receivern via HDMI.	Receiverns meny kan bara visas på TV:n om de är anslutna till varandra med en HDMI-kabel. Vid behov, använd en HDMI-kabel för att ansluta dem (s.32).
	En annan ingångskälla har valts på TV:n.	Ändra TV-ingången så att den visar videosignalen från enheten (HDMI OUT-jacket).

FM/AM-radio

Problem	Orsak	Åtgärd
FM-mottagningen är svag eller brusig.	Flervägs interferensstörningar förekommer.	Justera FM-antennens höjd eller riktning, eller placera den på en annan plats.
	Du befinner dig för långt bort från FM-sändaren.	Ställ in "FM Mode" på "Option"-menyn till "Mono" att välja FM -radiomottagning med mono (s.99). Använd en FM-utomhusantenn. Vi rekommenderar att du använder en känslig flerdelad antenn.
AM-mottagningen är svag eller brusig.	Störningar kan uppstå på grund av lysrörsbelysning, motorer, termostater eller andra elektriska apparater.	Det är svårt att helt eliminera brus. Det går ofta att reducera bruset genom att använda en AM-utomhusantenn.
Radiostationer kan inte hittas automatiskt.	Du befinner dig för långt bort från FM-sändaren.	Välj stationen manuellt (s.69). Använd en utomhusantenn. Vi rekommenderar att du använder en känslig flerdelad antenn.
	AM-radiosignalen är svag.	Justera riktningen för AM-antennen. Välj stationen manuellt (s.69). Använd en AM-utomhusantenn. Anslut den till ANTENNA (AM)-jacket tillsammans med den medföljande AM-antennen.
Det går inte att ställa in AM-radiostationer som förval.	Auto Preset har använts.	Auto Preset kan endast användas för registrering av FM-radiostationer. Registrera AM-radiostationer manuellt (s.70).

Bluetooth

Problem	Orsak	Åtgärd
En Bluetooth anslutning kan inte upprättas.	<i>Bluetooth</i> funktionen för enheten är inaktiverad.	Aktivera <i>Bluetooth</i> funktionen (s. 120).
	En annan <i>Bluetooth</i> enhet är redan ansluten till enheten.	Avsluta den aktuella <i>Bluetooth</i> anslutningen och etablera sedan en ny anslutning (s.73).
	Enheten och <i>Bluetooth</i> apparaten är för långt från varandra.	Flytta <i>Bluetooth</i> apparaten närmare enheten.
	Det finns en enhet (t.ex. mikrovågsugn och trådlöst LAN) som matar ut signaler i frekvensbandet 2,4 GHz i närheten.	Flytta bort enheten från dessa apparater.
	<i>Bluetooth</i> enheten stöder inte A2DP.	Använd en <i>Bluetooth</i> enhet som stöder A2DP.
	Information för anslutningen som registrerats på <i>Bluetooth</i> enheten fungerar inte av någon anledning.	Radera anslutningsinformationen på <i>Bluetooth</i> -enheten, och upprätta sedan en anslutning mellan <i>Bluetooth</i> apparaten och enheten igen (s.73).
Inget ljud hörs, eller ljudet avbryts under uppspelning.	Volymen på <i>Bluetooth</i> apparaten är för lågt inställd.	Vrid upp volymen på <i>Bluetooth</i> apparaten.
	Apparaten <i>Bluetooth</i> är inte inställd för att sända ljudsignaler till enheten.	Slå på ljudutmatning för <i>Bluetooth</i> apparaten till enheten.
	Anslutningen <i>Bluetooth</i> har avslutats.	Upprätta en <i>Bluetooth</i> anslutningen mellan <i>Bluetooth</i> -enheten och den andra enheten igen (s.73).
	Enheten och <i>Bluetooth</i> apparaten är för långt från varandra.	Flytta <i>Bluetooth</i> apparaten närmare enheten.
	Det finns en enhet (t.ex. mikrovågsugn och trådlöst LAN) som matar ut signaler i frekvensbandet 2,4 GHz i närheten.	Flytta bort enheten från dessa apparater.

USB och nätverk

Problem	Orsak	Åtgärd
Receivern kan inte identifiera USB-enheten.	USB-enheten är inte ordentligt ansluten till USB-jacket .	Stäng av receivern, anslut USB-enheten igen och slå sedan på receivern igen.
	Filsystemet på USB-enheten är inte FAT16 eller FAT32.	Använd en USB-enhet med något av filsystemen FAT16 eller FAT32.
Det går inte att visa mappar och filer på USB-enheten.	De data som är lagrade på USB-enheten skyddas av kryptering.	Använd en USB-enhet utan krypteringsfunktion.
Nätverksfunktionen fungerar inte.	Nätverksparametrarna (IP-adress) erhålls inte korrekt.	Aktivera funktionen för DHCP-server på routern och ange "DHCP" i "Setup"-menyn till "On" på enheten (s. 118). Om du vill konfigurera nätverksparametrarna manuellt, kontrollera att du använder en IP-adress som inte används av andra nätverksenheter i nätverket (s. 118).
Enheten kan inte ansluta till Internet via en trådlös router (åtkomstpunkt).	Den trådlösa routern (åtkomstpunkt) är avstängd.	Slå på den trådlösa routern.
	Enheten och den trådlösa routern (åtkomstpunkt) är för långt ifrån varandra.	Placera enheten och den trådlösa routern (åtkomstpunkt) närmare varandra.
	Det finns ett föremål mellan enheten och den trådlösa routern (åtkomstpunkt).	Flytta enheten och den trådlösa routern (åtkomstpunkt) i ett läge där det inte finns några föremål mellan dem.
Trådlöst nätverk hittades inte.	Mikrovågsugnar eller andra trådlösa enheter i närheten kan störa den trådlösa kommunikationen.	Stäng av dessa enheter.
	Tillgång till nätet begränsas av brandväggsinställningarna för den trådlösa routern (åtkomstpunkt).	Kontrollera brandväggsinställningen för den trådlösa routern (åtkomstpunkt).

Problem	Orsak	Åtgärd
Enheten kan inte identifiera datorn.	Inställningarna för mediadelning är felaktiga.	Konfigurera inställningen för delning och välj enheten som en mottagare till vilken musikinnehållet delas (s.78).
	Vissa säkerhetsprogram som är installerade på datorn blockerar åtkomsten till datorn från den här enheten.	Kontrollera säkerhetsprogrammets inställningar på datorn.
	Enheten och datorn tillhör inte samma nätverk.	Kontrollera nätverksanslutningarna och inställningarna på routern och anslut sedan enheten och datorn till samma nätverk.
	MAC-adressfiltret är aktiverat på receiveern.	I "MAC Address Filter" i "Setup"-menyn, avaktivera MAC-adress filter eller ange MAC-adressen till din dator för att göra det möjligt att få tillgång till enheten (s.119).
Det går inte att visa eller spela upp filer på datorn.	Filerna stöds inte av den här enheten eller mediaservern.	Använd ett filformat som stöds av både enheten och mediaservern. För information om vilka filformat som stöds av enheten, se "Spela upp musik från mediaservrar (PC/NAS)" (s.78).
Det går inte att spela Internetradion.	Den valda Internetradiostationen är inte tillgänglig.	Ett nätverksproblem kan ha uppstått hos radiostationen, eller så är tjänsten inte längre tillgänglig. Försök lyssna på stationen senare eller välj en annan station.
	Den valda Internetradiostationen sänder för närvarande inget ljud.	Vissa Internetradiostationer sänder inget ljud under vissa tider på dagen. Försök lyssna på stationen senare eller välj en annan station.
	Åtkomsten till nätverket begränsas av brandväggsinställningar för nätverket (t.ex. i routern).	Kontrollera nätverksenheternas brandväggsinställningar. Internetradion kan bara spelas när den passerar genom den port som bestämts av varje radiostation. Portnumret varierar beroende på radiostationen.
iPod känner inte igen enheten när du använder AirPlay.	Enheten är ansluten till en multipel SSID router.	Tillgång till enheten kan vara begränsad av funktionen nätverksseparation på routern. Anslut iPod till SSID som kan komma åt enheten.
Applikationen för smart telefon/surfplatta "AV CONTROLLER" kan inte upptäcka enheten.	Enheten och din smartphone/surfplatta är inte anslutna till samma nätverk.	Kontrollera nätverksanslutningarna och inställningarna på routern och anslut sedan enheten och smartphone/surfplatta till samma nätverk.
	MAC-adressfiltret är aktiverat på receiveern.	I "MAC Address Filter" i "Setup"-menyn, avaktivera MAC-adress filter eller ange MAC-adressen för din smart telefon/surfplatta för att kunna få tillgång till enheten (s.119).
Det gick inte att uppdatera firmware via nätverket.	Detta är kanske inte möjligt på grund av nätverkets kondition.	Uppdatera den mjuka hårdvaran via nätverket igen eller använd ett USB-minne (s.130).

Felindikationer på frontdisplayen

Meddelande	Orsak	Åtgärd
Access denied	Åtkomst nekad till datorn.	Konfigurera delningsinställningarna och välj receiveern som en enhet till vilken musik innehåll delas (s.78).
Access error	Receiveern kan inte komma åt USB-enheten.	Stäng av receiveern och anslut sedan USB-enheten. Om problemet kvarstår prövar du med en annan USB-enhet.
	Ett problem har uppstått i signalvägen från nätverket till receiveern.	Kontrollera att routern och modemmet är korrekt anslutna och påslagna. Kontrollera anslutningen mellan enheten och routern (eller hubb) (s.39).
Check SP Wires	Högtalarkablarna kortsluts.	Tvinna noggrant ihop de blottade trådarna på kablarna och anslut dem ordentligt till receiveern och högtalarna.
Internal Error	Ett internt fel har uppstått.	Kontakta närmaste auktoriserade Yamaha-handlare eller -servicecenter.
No content	Det finns inga filer som kan spelas upp i den valda mappen.	Välj en mapp som innehåller filer som receiveern har stöd för.
No device	Receiveern kan inte identifiera USB-enheten.	Stäng av receiveern och anslut sedan USB-enheten. Om problemet kvarstår prövar du med en annan USB-enhet.
Please wait	Enhetens förbereds för anslutning till nätverket.	Vänta till dess att meddelandet försvinner. Om meddelandet visas under mer än tre minuter stänger du av enheten och slår sedan på den igen.
RemID Mismatch	Fjärrkontroll-ID:na för receiveern och fjärrkontrollen överensstämmer inte.	Ändra fjärrkontroll-ID för enheten eller fjärrkontrollen (s.128).
Unable to play	Enheten kan av någon anledning inte spela upp låtar som finns lagrade på datorn.	Kontrollera att filformaten för de filer du försöker spela upp stöds av enheten. För information om vilka format som stöds av enheten, se "Spela upp musik från mediaservrar (PC/NAS)" (s.78). Om enheten har stöd för filformatet men det inte går att spela upp några filer kan nätverket vara överbelastat.
USB Overloaded	En överström går genom den anslutna USB-enheten.	Stäng av receiveern och anslut sedan USB-enheten. Om problemet kvarstår prövar du med en annan USB-enhet.
Version error	Firmwareuppdatering misslyckades.	Uppdatera firmware igen.

Det här avsnittet förklarar de tekniska termer som används i denna manual.

Ljudinformation (avkodning av ljudformat)

Dolby Atmos

Introducerades först på bio, ger Dolby Atmos en revolutionerande känsla av dimension och fördjupning för en upplevelse av hemmabio. Dolby Atmos är ett anpassningsbart och skalbart objektsbaserat format som återger ljud som oberoende ljud (eller objekt) som kan exakt placeras och rör sig dynamiskt genom hela det 3 dimensionella utrymme för lyssnande under uppspelning. En viktig ingrediens i Dolby Atmos är införandet av en planhöjd av ljud ovanför lyssnaren.

Dolby Digital

Dolby Digital är ett komprimerat digitalt ljudformat som har utvecklats av Dolby Laboratories Inc. och har stöd för 5.1-kanalljud. Det är samma teknik som används för ljudet på de flesta DVD-skivorna.

Dolby Digital EX

Dolby Digital EX skapar totalt 6.1-kanalsljud från källor med 5.1 kanaler som spelats in med Dolby Digital Surround EX.

Dolby Digital Plus

Dolby Digital Plus är ett komprimerat digitalt ljudformat som har utvecklats av Dolby Laboratories Inc. och har stöd för 7.1-kanalljud. Dolby Digital Plus förblir fullt kompatibelt med existerande flerkanaliga ljudsystem som stöder Dolby Digital. Det är samma teknik som används för ljudet på de flesta BD-skivorna (Blu-ray).

Dolby Enabled högtalare

Ett bekvämt alternativ till inbyggda högtalare i taket, produkter som använder Dolby högtalarteknik och använder taket ovanför dig som en reflekterande yta för återgivning av ljud i höjdplan ovanför lyssnaren. Dolby aktiverade högtalare visar upp en unik uppåtriktad firing-driver och special signalbehandling som kan byggas in i en konventionell högtalare, eller en fristående högtalarmodul, som minimalt påverkar det övergripande högtalar-systemets fotavtryck som samtidigt ger en uppslukande ljudupplevelse under Dolby Atmos och Dolby surrounduppspelning.

Dolby surround

Dolby surround är nästa generations surroundteknik som intelligent blandar upp stereo; 5.1 och 7.1 innehåll för uppspelning i surroundhögtalarsystemet. Dolby är kompatibel med traditionella högtalarlayouter, samt Dolby Atmos aktiverade uppspelningssystem som använder sig av högtalare i tak eller produkter med Dolby- högtalarteknik.

Dolby TrueHD

Dolby TrueHD är ett avancerat förlustfritt ljudformat som utvecklats av Dolby Laboratories, Inc. för att erbjuda en HD- hemmabio-upplevelse med studiomaster-kvalitet. Dolby TrueHD kan bära upp till åtta kanaler 96 kHz/24-bitars ljud (upp till sex kanaler med 192 kHz/24-bitars ljud) samtidigt. Det är samma teknik som används för ljudet på de flesta BD-skivorna (Blu-ray).

DSD (Direct Stream Digital)

DSD (Direct Stream Digital) teknik lagrar ljudsignaler på digitala lagringsmedier, såsom SACD (Super Audio CDs). Signalerna lagras vid en högfrekvent samplingfrekvens (t.ex. 2,8224 MHz och 5,6448 MHz). Det högsta frekvenssvaret är lika med eller högre än 100 kHz, med ett dynamikomfång på 120 dB. Denna teknik ger en högre ljudkvalitet än den som används på CD-skivor.

DTS 96/24

DTS 96/24 är ett komprimerat digitalt ljudformat som har stöd för 5.1-kanalsljud i 96 kHz/24-bitar. Detta format är fullt kompatibelt med existerande flerkanaliga ljudsystem som har stöd för DTS Digital Surround. Det är den tekniken som används på DVD-skivor med musik m.m.

DTS Dialog Control (Dialogstyrning)

DTS Dialog Control tillåter dig att öka dialogen. Detta kan vara användbart i bullriga miljöer, för att göra dialogen mer begriplig. Personer med nedsatt hörsel kan också dra nytta av denna. Märk väl att innehållsskaparen kan inaktivera användning av denna funktion i mixen, så att DTS Dialog Control kanske inte alltid är tillgänglig. Märk väl att uppdateringar för din AVR kan lägga till mer funktionalitet till DTS Dialog Control eller öka utbudet av funktionen.

DTS Digital Surround

DTS Digital Surround är ett komprimerat digitalt ljudformat som har utvecklats av DTS Inc. och har stöd för 5.1-kanalljud. Det är samma teknik som används för ljudet på de flesta DVD-skivorna.

DTS-ES

DTS-ES skapar totalt 6.1-kanalsljud från källor med 5.1 kanaler som spelats in med DTS-ES. Den här dekodern lägger till ett bakre surroundljud till det ursprungliga 5.1-kanalsljudet. I DTS-ES Matrix 6.1-formatet spelas ett bakre surroundljud in i surroundkanalerna, och i DTS-ES Discrete 6.1-formatet, spelas en diskret bakre surroundkanal in.

DTS Express

DTS Express är ett komprimerat digitalt ljudformat som har stöd för 5.1-kanalsljud och som tillåter en högre komprimeringsgrad än det DTS Digital Surround-format som utvecklats av DTS Inc. Denna teknik är utvecklad för direktuppspelningstjänster på Internet och för sekundärt ljud på BD-skivor (Blu-ray).

DTS-HD High Resolution Audio

DTS-HD High Resolution Audio är ett komprimerat digitalt ljudformat som har utvecklats av DTS Inc. och har stöd för 7.1-kanals och 96 kHz/24-bitars ljud. DTS-HD High Resolution Audio förblir fullt kompatibelt med existerande flerkanaliga ljudsystem som stöder DTS Digital Surround. Det är samma teknik som används för ljudet på de flesta BD-skivorna (Blu-ray).

DTS-HD Master Audio

DTS-HD Master Audio är ett avancerat förlustfritt format som utvecklats av DTS Inc. för att ge en hemmabio-upplevelse i HD med samma kvalitet som studiomastern. DTS-HD Master Audio kan överföra upp till åtta kanaler av ljud i 96 kHz/24-bitar (upp till sex kanaler av ljud i 192 kHz/24-bitar) samtidigt. Det är samma teknik som används för ljudet på de flesta BD-skivorna (Blu-ray).

DTS Neo:6

DTS Neo:6 möjliggör 6-kanalig uppspelning från 2-kanaliga källor. Två olika lägen finns tillgängliga: "Music läge" för musikkällor och "Cinema läge" för filmkällor. Denna teknik ger ett surroundljud med diskreta matriskanaler med full bandbredd.

DTS:X

DTS:X är nästa generations objekt-baserad, multi-dimensionell ljudteknik från DTS. Obunden från kanaler, DTS:X förmedlar rörelsen av ljudflödet för att skapa ett otroligt rikt, realistiskt och uppslukande ljudlandskap - framför bakom, bredvid och ovanför publiken - mer exakt än någonsin tidigare. DTS:X erbjuder möjligheten att automatiskt anpassa ljudet till layouten för högtalarna som bäst passar utrymmet, från TV-apparatens inbyggda högtalare till en hemmabio med surroundsystem, till ett dussin eller flera högtalare i en kommersiell biograf. Gör en djupdykning på www.dts.com/dtsx

FLAC

FLAC är ett filformat för förlustfri ljuddatakompression. FLAC har en lägre komprimeringsgrad än komprimerade ljudformat men erbjuder en högre ljudkvalitet.

MP3

Ett av de komprimerade digitala ljudformat som används av MPEG. Med psykoakustisk teknik uppnår denna komprimeringsmetod en hög komprimeringsgrad. Enligt rapporter ska den kunna komprimera datakvantiteten till ungefär en tiondel och samtidigt bibehålla en viss nivå på ljudkvaliteten.

MPEG-4 AAC

En MPEG-4-ljudstandard. Den används bland annat på mobiltelefoner, bärbara ljudspelare och för direktuppspelningstjänster på Internet eftersom den möjliggör en hög komprimeringsgrad för data och samtidigt ger en högre ljudkvalitet än MP3.

Neural:X

Neural:X är den senaste tekniken för ned/uppmixning och rumslig minnesavbildning från DTS. Den är inbyggd i DTS:X för att tillhandahålla upmix för Neural:X-kodad och icke-kodad (PCM) data. I DTS:X för AVR och ljudlimpor, kan Neural:X producera upp till 11.x kanaler.

PCM (Pulse Code Modulation)

PCM är ett signalformat i vilket en analog ljudsignal digitaliseras, spelas in och överförs. Denna teknik ligger till grund för alla de andra ljudformaten. Denna teknik används för ett förlustfritt ljudformat som kallas Linear PCM på flera olika typer av medier, inklusive CD-skivor och BD-skivor (Blu-ray).

Samplingsfrekvens/kvantiseringsbitar

Värdena för samplingsfrekvens och kvantiseringsbitar anger informationsmängden vid digitalisering av en analog ljudsignal. Dessa värden skrivs som i följande exempel: "48 kHz/24 bitar".

- Samplingsfrekvens

Samplingsfrekvens (antalet gånger som signalen samplas per sekund) kallas samplingshastigheten. Ju högre samplingsfrekvensen är desto större är det frekvensomfång som kan spelas upp.

- Kvantiseringsbitar

Antalet kvantiseringsbitar anger graden av exakthet vid konvertering av ljudnivån till ett numeriskt värde. Vid ett högre antal kvantiserade bitar blir återgivningen av ljudnivån mer precis.

Strömna med Dolby Atmos

Dolby Atmos innehåll kommer att levereras till din Dolby Atmos aktiverad AV-receiver via Dolby Digital Plus eller Dolby TrueHD på Blu-ray-skiva, nedladdningsbara filer och direktuppspelning av media. En strömning med Dolby Atmos innehåller särskilda metadata som beskriver placeringen av ljudet i rummet. Detta objekts ljuddata avkodas av en Dolby Atmos AV receiver och skalas för optimal uppspelning via hemmabios högtalarsystem för varje storlek och konfiguration.

WAV

Windows standard musikformat, som anger metoden för inspelning av den digitala data som erhålls genom att konvertera ljudsignaler. I grundinställningen används PCM-metoden (ingen komprimering), men du kan även använda andra komprimeringsmetoder.

WMA (Windows Media Audio)

Ett av de format för komprimerat ljud som utvecklats av Microsoft Corporation. Med psykoakustisk teknik uppnår denna komprimeringsmetod en hög komprimeringsgrad. Enligt rapporter ska den kunna komprimera datakvantiteten till ungefär en tjugondel och samtidigt bibehålla en viss nivå på ljudkvaliteten.

Ljudinformation (övrigt)

Bi-amp-anslutning (Bi-amp)

Vid anslutning för tvådelad förstärkning används två förstärkare till en högtalare. När du använder anslutningen för tvådelad förstärkning drivs de olika elementen i en högtalare av separata diskreta förstärkare. Detta gör att de olika högtalarelementen avger ett rent ljud utan några störningar.

LFE (Low Frequency Effects) 0.1 kanal

Denna kanal återger lågfrekventa bassignaler, och har ett frekvensområde från 20 Hz till 120 Hz. Denna kanal läggs till kanalerna för alla band med Dolby Digital eller DTS för att förstärka lågfrekventa ljud effekter. Denna kanal kallas 0.1 eftersom den bara omfattar lågfrekvent ljud.

Lip sync

Ibland sker utmatningen av videobilden med en fördröjning mot det utmatade ljudet på grund av den komplexa signalbehandlingen som en ökad videosignalkapacitet medför. Lip sync är en teknik för att automatiskt korrigera tajningen mellan utmatat ljud och utmatad bild.

HDMI- och videoinformation

Komponentvideosignal

Med systemet för komponentvideosignaler separeras videosignalen i Y-signalen för luminans (ljusstäthet) och Pb- och Pr-signalerna för krominans (färgvärde). Färger kan återges mer naturtroget med detta system eftersom var och en av dessa signaler är oberoende av varandra.

Sammansatt videosignal

I systemet med kompositvideosignaler överförs färg, ljusstyrka och synkroniseringsdata med en och samma kabel.

Deep Color

Deep Color är en teknik som HDMI-specifikationen stöder. Deep Color ökar antalet färger tillgängliga inom de gränser som definieras av RGB eller YCbCr färgrymd. Konventionella färgsystem behandlar färgen med 8 bitar. Deep Color bearbetar färgen med 10, 12 eller 16 bitar. Med denna teknik kan antalet färger i HDTV-bilder och andra visningar öka från miljontals till miljardtals färger, så att färgbandning på bildskärmen kan elimineras till fördel för mjuka tonövergångar och härfina skillnader mellan färgnyanser.

HDCP

HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) är en form av digitalt kopieringsskydd som förhindrar kopiering av digitalt innehåll när den skickas över anslutningar (såsom HDMI).

HDMI

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) är världsomfattande standardgränssnitt för digital ljud-/videosignalöverföring. Detta gränssnitt överför både digitalt ljud och digital video i en och samma kabel utan någon förlust. HDMI följer HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) och ger ett säkert ljud/videogränssnitt. Mer information om HDMI finns på HDMI:s webbplats: <http://www.hdmi.org/>.

x.v.Color

"x.v.Color" är en teknik som HDMI-specifikationen stöder. Det är en mer omfattande färgrymd än sRGB, och tillåter uttryck av färger som hittills inte varit möjligt. Samtidigt som den är kompatibel med färgområdet för sRGB-standard, "x.v.Color" så utvidgar den färgrymden och kan därför återge mer levande och naturtrogna bilder.

Nätverksinformation

SSID

SSID (Service Set Identifier) är ett namn som identifierar ett visst trådlöst LAN:s åtkomstpunkt.

Wi-Fi

WiFi (Wireless Fidelity) är en teknik som gör att en elektronisk enhet kan utbyta data eller ansluta till ett trådlöst Internet med hjälp av radiovågor. WiFi ger den fördelen att den eliminerar komplexiteten i att skapa anslutningar med nätverkskablar genom att använda sig av trådlös anslutning. Endast produkter som fullbordar Wi-Fi Alliance interoperabilitetstest kan bära "Wi-Fi Certified" varumärke.

WPS

WPS (Wi-Fi Protected Setup) är en standard som fastställts av Wi-Fi Alliance, vilket gör det lätt att upprätta ett trådlöst hemnätverk.

Yamaha-tekniker

CINEMA DSP (Digital ljudfältprocessor)

Eftersom Dolby Surround och DTS ursprungligen utformades för att användas i biografteater kommer deras effekt bäst till sin rätt i en biografteater med många högtalare, utformad för akustiska effekter. Eftersom förhållandena i ett hem (som rumstorlek, väggmaterial och antal högtalare) kan vara mycket varierande är det oundvikligt att det finns skillnader i ljudet som hörs. Baserad på en stor mängd faktiskt uppmätta data, CINEMA DSP, ger Yamahas egna DSP-teknik dig samma audiovisuella upplevelse som i en biosalong hemma i det egna lyssningsrummet.

CINEMA DSP 3D

De faktiskt uppmätta ljudfältdata innehåller information om höjden på ljudbilderna. CINEMA DSP 3D läget uppnår en återgivning av exakt höjd på ljudbilderna, så att det skapar det intensiva och exakta 3D-ljudfält i lyssningsrummet.

Compressed Music Enhancer

Funktionen Compressed Music Enhancer kompenserar för saknade övertoner i komprimerade musikformat (som MP3). Som ett resultat ger denna teknik förbättrade prestanda till hela ljudsystemet.

SILENT CINEMA

Yamaha har utvecklat en DSP-algoritm för naturliga, realistiska ljudeffekter i hörlurar. Parametrar för hörlurar har ställts in för varje ljudprogram, så att en exakt framställning av alla ljudprogram ska kunna avnjutas med hörlurar.

Virtual CINEMA DSP

Virtual CINEMA DSP kan systemet virtuellt återskapa ljudfältet från surroundhögtalarna med vänster och höger framhögtalare. Även när surroundhögtalarna inte är anslutna skapar receivern ett realistiskt ljudfält i lyssningsrummet.

Virtual CINEMA FRONT

Virtual CINEMA FRONT gör att systemet i princip kan återge ljudfältet från surroundhögtalarna med främre surroundhögtalare. Även om surroundhögtalarna placeras i fronten, skapar enheten det realistiska ljudfältet i lyssningsrummet.

Virtual Presence Speaker (VPS)

Virtual Presence Speaker gör att systemet i stort sett återger höjden på 3D-ljudfältet utan de främre närvarohögtalare. Även om de främre närvarohögtalarna inte är anslutna, skapar enheten 3D-ljudfältet i rummet.

Virtual Surround Back Speaker (VSBS)

Virtual Surround Back Speaker tillåter att systemet praktiskt taget återger ljudfältet för de bakre surroundhögtalarna. Även om bakre surroundhögtalarna inte är anslutna, lägger enheten till en känsla av djup till det bakre ljudet lagrad av CINEMA DSP.

Enheter och filformat som stöds

Det här avsnittet beskriver de apparater och filformat som stöds av receptorn.

Enheter som stöds

För information om specifikationer för varje apparat, se instruktionsmanualen för den.

Bluetooth apparat

- Enheten stödjer *Bluetooth* apparater att stödet A2DP eller AVRCP.
- En *Bluetooth* apparat kanske inte detekteras av enheten eller någon funktion kanske inte är kompatibel, beroende på modell.

USB-enheter

- Enheten stöder USB-masslagringsenheter (t.ex. flashminnen eller bärbara ljudspelare) som använder FAT16 eller FAT32 -format.
- Anslut inte andra enheter än USB-masslagringsenheter (såsom USB-laddare eller USB-hubbar), PC, kortläsare, en extern hårddisk, etc.
- USB-enheter med kryptering kan inte användas.
- En del funktioner är kanske inte kompatibla beroende på USB-lagringsenhetens modell eller tillverkare.

AirPlay

AirPlay fungerar med iPhone, iPad, och iPod touch med iOS 4.3.3 eller senare, Mac med OS X Mountain Lion eller senare, och Mac och PC med iTunes 10.2.2 eller senare. (från och med mars 2016)

Made for

iPhone 6 Plus, iPhone 6, iPhone 5s, iPhone 5c, iPhone 5, iPhone 4s

iPad Air 2, iPad mini 3, iPad Air, iPad mini 2, iPad mini, iPad (3rd and 4th generation), iPad 2

iPod touch (5th generation)

(från och med mars 2016)

Filformat

Information om specifikationer för varje fil, finns i instruktionsmanualen för din inspelningsapparat eller se filen med hjälp.

USB/PC (NAS)

Fil	Samplingsfrekvens (kHz)	Bithastighet för kvantisering (bit)	Bithastighet	Antalet kanaler	Oavbruten uppspelning
WAV *	32/44,1/48/ 88,2/96/176,4/ 192	16/24	—	2	✓
MP3	32/44,1/48	—	8 till 320	2	—
WMA	32/44,1/48	—	8 till 320	2	—
MPEG-4 AAC	32/44,1/48	—	8 till 320	2	—
FLAC	32/44,1/48/ 88,2/96/176,4/ 192	16/24	—	2	✓
ALAC	32/44,1/48/ 88,2/96	16/24	—	2	✓
AIFF	32/44,1/48/ 88,2/96/176,4/ 192	16/24	—	2	✓
DSD	2,8 MHz/ 5,6 MHz	1	—	2	—

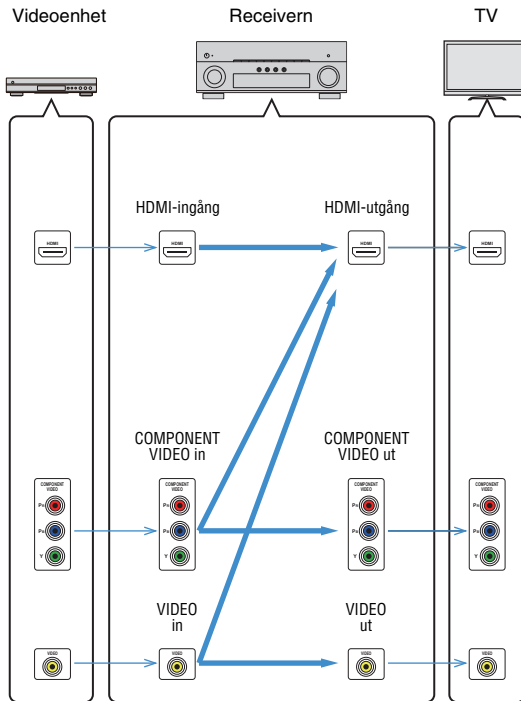
* Endast linjär PCM-format



- Innan du kan spela upp FLAC-filer lagrade på en PC eller NAS, måste du installera serverprogramvara som stöder delning av FLAC-filer via DLNA på din dator eller använda en NAS som har stöd för FLAC-filer.
- Digital Rights Management (DRM) innehåll kan inte spelas upp.

Videosignalflöde

Videosignaler som tas emot från en videoenhet som är ansluten till receptorn matas ut till en TV, enligt bilderna nedan.



Videokonverteringstabell



- Du kan välja upplösning och bildförhållandet som tillämpas på HDMI-utgången för videobearbetning i "Video Mode" (s.115) i "Setup"-menyn.
- Receptorn omvandlar inte 480-linjers och 576-linjers videosignaler omväxlande.

	Upplösning	HDMI-utgång						COMPONENT VIDEO ut				VIDEO ut
		480i/576i	480p/576p	720p	1080i	1080p	4K	480i/576i	480p/576p	720p	1080i	480i/576i
HDMI-ingång	480i/576i	→	→	→	→	→	→					
	480p/576p		→	→	→	→	→					
	720p			→	→	→	→					
	1080i			→	→	→	→					
	1080p/50, 60 Hz			→	→	→	→					
	1080p/24 Hz					→	→					
	4K						→					
COMPONENT VIDEO in	480i/576i	→	→	→	→	→	→					
	480p/576p							→				
	720p								→			
	1080i									→		
VIDEO in	480i/576i	→	→	→	→	→	→					→

→ : Tillgänglig

Information om HDMI

Det här avsnittet beskriver funktionerna kring HDMI och dess signalkompatibilitet.

HDMI-kontroll

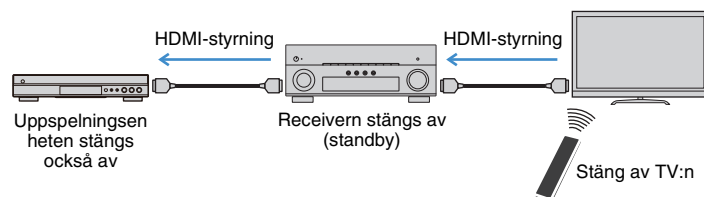
Med HDMI-styrning kan du styra externa enheter via HDMI. Om du ansluter en TV som stöder HDMI-styrning till receptorn via en HDMI-kabel, kan du styra receptorn (på-/avslagning, volym m.m.) från TV:ns fjärrkontroll. Du kan också styra uppspelningsenheter (till exempel BD/DVD-spelare som är kompatibla med HDMI-styrning) som är anslutna till receptorn med en HDMI-kabel.

Mer information om anslutningar finns "Ansluta en TV" (s.32) och "Ansluta videoenheter (t.ex. BD/DVD-spelare)" (s.34).

Manövreringar som är tillgängliga från TV:ns fjärrkontroll

- Standby-synkronisering
- Volymkontroll, inklusive ljuddämpning
- Växla till inmatning av ljudsignaler från TV:n när TV-ingången har växlat till den inbyggda mottagaren
- Växla till inmatning av video-/ljudsignaler från den valda uppspelningsenheten
- Växla mellan ljudutmatningsenheterna (receptorn eller TV-högtalarna)

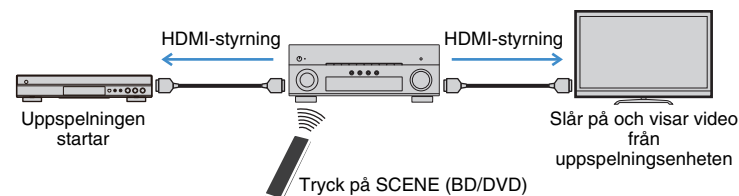
(Exempel)



Manövreringar som är tillgängliga från receptorns fjärrkontroll

- Starta uppspelning på uppspelningsenheten och slå på TV:n i och med ett scenval (s.62)
- Ange att TV-ingången ska visa menyn på TV:n (när ON SCREEN trycks)
- Kontrollera uppspelningsenheten (uppspelning och menyfunktioner) med hjälp av funktionstangenter för externa enheter

(Exempel)



Om du vill använda HDMI-styrning måste du utföra HDMI-styrning Link-installationen när du har anslutit TV:n och uppspelningsenheterna.

Mer information om inställningar och hur du använder din TV finns i bruksanvisningen för TV:n.

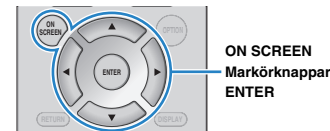


- Den här installationen krävs varje gång du lägger till en ny HDMI-styrningskompatibel enhet i systemet.

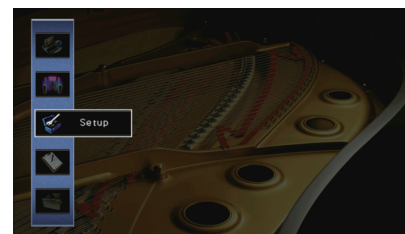
1 Slå på receptorn, TV:n och uppspelningsenheterna.

2 Ställ in inställningarna på receptorn.

- ① Ändra TV-inmatningen så den visar videosignalen från receptorn.
- ② Tryck på ON SCREEN.



- ③ Använd markörknapparna för att välja "Setup" och tryck sedan på ENTER.



④ Använd markörknapparna (</>) för att välja "HDMI".



⑤ Använd markörknapparna (△/▽) för att välja "HDMI Control" och tryck sedan på ENTER.

⑥ Använd markörknapparna och välj "On".

⑦ Tryck på ON SCREEN.

3 Aktivera HDMI-styrning på TV:n och uppspelningsenheterna (till exempel BD/DVD-spelare som är kompatibla med HDMI-styrning).

4 Stäng av strömmen till TV:n och stäng därefter av receiveern och uppspelningsenheterna.

5 Slå på receiveern och uppspelningsenheterna och slå därefter på TV:n.

6 Ändra TV-inmatningen så den visar videosignalen från receiveern.

7 Kontrollera följande:

På receiveern: Ingången som uppspelningsenheten är ansluten till är vald. Om den inte är det väljer du ingångskällan manuellt.

På TV:n: Videosignalen från uppspelningsenheten visas.

8 Kontrollera att receiveern är korrekt synkroniserad med TV:n genom att använda TV:ns fjärrkontroll för att stänga av TV:n eller justera TV:ns ljudvolym.



- Prova att dra ur TV-kabeln ur vägguttaget i steg 2 och sätt tillbaka kabeln igen i steg 3 om funktionen för HDMI-styrning inte fungerar korrekt. Det kan lösa problemet. Dessutom är det inte säkert att HDMI-styrning fungerar om du har anslutit för många enheter. Inaktivera i sådana fall HDMI-styrning på de enheter som inte används.
- Om inte receiveern synkroniseras automatiskt när TV:n slås på kontrollerar du prioriteringsordningen för TV:ns ljudutgångsinställningar.
- Vi rekommenderar att du använder en TV och uppspelningsenheter från samma tillverkare om du vill att funktionen för HDMI-styrning ska fungera mer effektivt.
- Vi vill inte garantera driften av alla HDMI-styrda kompatibla enheter.

Ljudreturkanal (ARC)

Med ljudreturkanalen kan du ta mata in TV-ljud till enheten med en HDMI-kabel som överför videosignalen till TV:n.

Kontrollera följande inställningarna för HDMI-kontroll.

1 Välj ett TV-program med fjärrkontrollen.

2 Kontrollera att ingångskällan för enheten kommer att automatiskt växlas till "AV 4" och TV-ljudet spelas upp på enheten.

Om du inte kan höra TV-ljudet, kontrollera följande:

- "ARC" (s.117) i "Setup"-menyn är satt till "On".
- HDMI-kabeln är ansluten till ARC-kompatibla HDMI-jacket (HDMI-kontakten märkt "ARC") på TV:n.

Vissa HDMI-jack på TV:n är inte kompatibla med ARC. För mer information, se bruksanvisningen för TV.



- Om det uppstår ljudavbrott när du använder ARC ställer du in "ARC" (s.117) på "Setup"-menyn till "Off" och överför i stället TV-ljudet till enheten via en digital optisk kabel (s.34).
- Vid användning av ARC, ansluta en TV med en HDMI-kabel som har stöd för ARC.



- "AV 4" TV-ljudingång är konfigurerad på fabriken. Om du har anslutit några externa enheter till AV 4-jacken, använd "TV Audio Input" (s.116) i "Setup"-menyn för att ändra tilldelningen av TV-ljudingången. För att använda SCENE funktionen (s.62), måste du också ändra tilldelningen för ingången för SCENE (TV).

HDMI-signalkompatibilitet

Ljudsignaler

Ljudsignaltyp	LjudsignalfORMAT	Kompatibla medier (exempel)
2-kanaliga linjära PCM-signaler	2-kanalig till 32-192 kHz, 16/20/24 bitar	CD, DVD-Video, DVD-Audio
Flerkanaliga linjära PCM-signaler	8-kanalig till 32-192 kHz, 16/20/24 bitar	DVD-ljud, BD-skivor (Blu-ray), HD DVD
DSD	2 till 5.kanal, 2,8224 MHz, 1 bit	SACD
Bitströmssignaler	Dolby Digital, DTS	DVD-Video
Bitflöde (High definition audio)	Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, DTS Express	BD-skivor (Blu-ray), HD DVD

Videosignaler

Receivern är kompatibel med videosignaler i följande upplösningar:

- VGA
- 480i/60 Hz
- 576i/50 Hz
- 480p/60 Hz
- 576p/50 Hz
- 720p/60 Hz, 50 Hz
- 1080i/60 Hz, 50 Hz
- 1080p/60 Hz, 50 Hz, 30 Hz, 25 Hz, 24 Hz
- 4K/60 Hz, 50Hz, 30 Hz, 25 Hz, 24 Hz



- Vid uppspelning av CPPM-kopieringsskyddat DVD-ljud kan det hända, beroende på typen av DVD-spelare, att video- och ljudsignaler inte matas ut.
- Receivern är inte kompatibel med HDCP-inkompatibla HDMI- eller DVI-enheter. Mer information finns i bruksanvisningen för respektive enhet.
- Om bitströmsignaler för ljud ska avkodas av receivern bör du ställa in källenheten för att få en direkt utmatning av bitströmsignalen (utan att bitströmsignalen först avkodas av uppspelningsenheten). Mer information finns i bruksanvisningen till uppspelningsenheten.

Varumärken

DOLBY ATMOS®

Tillverkad på Dolby Laboratories licens. Dolby, Dolby Atmos, Dolby Surround, Surround EX, och dubbel-D-symbolen är varumärken som tillhör Dolby Laboratories.



För DTS patent, se <http://patents.dts.com>. Tillverkad på licens från DTS, Inc. DTS, symbolen, DTS i kombination med symbolen, DTS:X, och DTS:X logotypen är registrerade varumärken eller varumärken som tillhör DTS, Inc. i USA och/eller andra länder. © DTS, Inc. Alla rättigheter förbehållna.



Stöder iOS 7 eller senare för inställning med hjälp av konfiguration av trådlösa tillbehör.

"Gjord för iPod," "iPhone," och "iPad" vilket innebär att ett elektroniktillbehör har konstruerats specifikt för användning med en iPod, iPhone, eller iPad, respektive, har certifierats av utvecklaren för att leva upp till Apples funktionsstandarder.

Apple är varken ansvarigt för den här receivers funktioner eller dess uppfyllande av säkerhetsstandarder och lagkrav.

Observera att användningen av det här tillbehöret tillsammans med en iPod, iPhone eller iPad kan påverka prestandan för trådlös kommunikation.

iTunes, AirPlay, iPad, iPhone, iPod, and iPod touch är varumärken som tillhör Apple Inc., registrerade i USA och andra länder.

iPad Air and iPad mini är varumärken som tillhör Apple Inc.

App Store är ett servicemärke som tillhör Apple Inc.

Bluetooth®

Bluetooth® märket och logotyp är registrerade varumärken som ägs av Bluetooth SIG, Inc. och all användning av sådana märken av Yamaha Corporation är under licens.

Bluetooth protocol stack (Blue SDK)

Copyright 1999-2014 OpenSynergy GmbH

Alla rättigheter förbehållna. Alla opublicerade rättigheter är förbehållna.



HDMI, the HDMI-logotypen, och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC i USA och andra länder.

x.v.Color™

"x.v.Color" är ett varumärke som tillhör Sony Corporation.



DLNA™ och DLNA CERTIFIED™ är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Digital Living Network Alliance. Alla rättigheter förbehållna. All otillåten användning är förbjuden.

Windows™

Windows är ett registrerat varumärke som tillhör Microsoft Corporation i USA och andra länder.

Internet Explorer, Windows Media Audio och Windows Media Player är antingen registrerade varumärken eller varumärken som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.

Android™ Google Play™

Android och Google Play är varumärken som tillhör Google Inc.



Wi-Fi CERTIFIED™ Logotypen är ett certifieringsmärke som tillhör Wi-Fi Alliance®.

Wi-Fi Protected Setup™ identifieringsmärke är ett certifieringsmärke som tillhör Wi-Fi Alliance®.



MusicCast är ett varumärke som tillhör Yamaha Corporation.

SILENT™ CINEMA

"SILENT CINEMA" är ett varumärke som tillhör Yamaha Corporation.

Google Noto typsnitt

Copyright © 2012 Google Inc. Med ensamrätt.

Licensierad som Apache-licens, Version 2.0 ("Licens");

du får inte använda den här filen förutom i överensstämmelse med licensen.

Du kan erhålla en kopia av licensen på

<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>

Såvida det inte krävs enligt tillämplig lag eller avtalats skriftligt, är mjukvara som distribueras under licensen fördelad på ett "SOM DEN ÄR" BASIS, UTAN GARANTIER ELLER VILLKOR AV ALLA SLAG, antingen uttryckligen eller underförstått.

Se licensen för det specifika språket som är vägledande för tillåtelse och begränsningar under licensen.

Förklaringar angående GPL

Denna produkt använder programvaran GPL/LGPL öppen källkod i vissa avsnitt. Du har rätt att hämta, duplicera, modifiera och vidare distribuera denna öppna källkod. För information om programvaran GPL/LGPL öppen källkod, hur man kan erhålla den, och GPL/LGPL licens, se Yamaha Corporation webbplats (<http://download.yamaha.com/sourcecodes/musiccast/>).

Ingångar

- Analogt ljud
[RX-A860]
Ljud x 6 (AV 5–6, AUDIO 1–2, PHONO, V-AUX)
[RX-A760]
Audio x 5 (AV 5–6, AUDIO 1–2, PHONO)
- Digitalt ljud (stöd för följande frekvenser: 32 kHz till 96 kHz)
Optisk x 2 (AV 1, AV 4)
Koaxial x 2 (AV 2–3)
- Video
[RX-A860]
Komposit x 5 (AV 3–6, V-AUX)
Komposit x 2 (AV 1–2)
[RX-A760]
Komposit x 4 (AV 3–6)
Komponent x 2 (AV 1–2)
- HDMI-ingång
[RX-A860]
HDMI x 8 (HDMI 1–7, V-AUX)
[RX-A760]
HDMI x 6 (HDMI 1–5, V-AUX)
- Övrigt
USB x 1 (USB2.0)
NETWORK x 1 (100Base-TX/10Base-T)

Utgångar

- Analogt ljud
[RX-A860]
 - Högtalare ut x 9 (7 kanaler) (FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, EXTRA SP 1 L/R*1, EXTRA SP 2 L/R*2)
 - *1 Anmärkning: Uppdraget är möjlig
 - [F.NÄRVARO, ZON 2]
 - *2 Anmärkning: Uppdraget är möjlig
 - [BAKRE SURROUND, ZON 2, BI-AMP]
 - Pre Out x 7 (FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, SURROUND BACK L/R)
 - Subwoofer utgång x 2 (SUBWOOFER 1–2, mono)
 - ZONE2 OUT x 1
 - Utgång för hörlurar x 1
[RX-A760]
 - Högtalare ut x 9 (7 kanaler) (FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, EXTRA SP 1 L/R*1, EXTRA SP 2 L/R*2)
 - *1 Anmärkning: Uppdraget är möjlig
 - [F.NÄRVARO, ZON 2]
 - *2 Anmärkning: Uppdraget är möjlig
 - [BAKRE SURROUND, ZON 2, BI-AMP]
- Subwooferutgång x 2 (SUBWOOFER 1–2, mono)
- ZONE2 OUT x 1
- Utgång för hörlurar x 1
- Video
MONITOR OUT
 - Komponent x 1
 - Komposit x 1
- HDMI Output
[RX-A860]
HDMI OUT x 2 (HDMI OUT 1–2)
[RX-A760]
HDMI OUT x 1

Andra jacks

- YPAO MIC x 1
- REMOTE IN x 1
- REMOTE OUT x 1
- TRIGGER OUT x 1
- RS-232C x 1 [RX-A860 endast]

HDMI

- 4K UltraHD Video (inklusive 4K/60, 50Hz 10/12bit), 3D Video, ARC (Audio Return Channel), HDMI Control (CEC), Auto Lip Sync, Deep Color, "x.v.Color", HD-ljuduppspelning, 21:9 bildförhållande, BT.2020 färgåtergivning, HDR-kompatibel
- Videoformat (Repeaterläge)
 - VGA
 - 480i/60 Hz
 - 576i/50 Hz
 - 480p/60 Hz
 - 576p/50 Hz
 - 720p/60 Hz, 50 Hz
 - 1080i/60 Hz, 50 Hz
 - 1080p/60 Hz, 50 Hz, 30 Hz, 25 Hz, 24 Hz
 - 4K/60 Hz, 50Hz, 30 Hz, 25 Hz, 24 Hz
- Ljudformat
 - Dolby Atmos
 - Dolby TrueHD
 - Dolby Digital Plus
 - Dolby Digital
 - DTS:X
 - DTS-HD Master Audio
 - DTS-HD High Resolution Audio
 - DTS Express
 - DTS
 - DSD 2,8MHz 2 till 6 kanaler
 - PCM 2 till 8 kanaler (max 192 kHz/24 bitar)
- Innehållsskydd: HDCP kompatibel (HDMI 1–3: HDCP 2.2 kompatibel)
- Länkfunktion: CEC-stöd

TUNER

- Analog tuner
[Modeller till Storbritannien och Europa]
FM/AM med Radio Data System x 1 (TUNER)
[Andra modeller]
FM/AM x 1 (TUNER)

USB

- Kan hantera USB-minne av masslagringsklass
- Strömförsörjningskapacitet: 1 A

Bluetooth

- Sink-funktion
Apparat som källa till AVR (ex. Smart telefon/surfplatta)
- Källfunktion
AVR till sink-enhet (ex. Bluetooth-hörlurar)
- Kapabel att Spela upp/Stoppa från sink-enheten
- *Bluetooth* Version..... Ver. 2.1+EDR
- Profil som stöds
Funktionen sink A2DP, AVRCP
Källfunktion A2DP
- Kodare som stöds
Funktionen sink.....SBC, AAC
Källfunktion SBC
- Trådlös utgång.....Bluetooth Klass 2
- Maximalt kommunikationsavstånd.....10 m

Network

- Dator-klientfunktion
- Kompatibel med DLNA ver. 1.5
- AirPlay-stöd
- Internetradio

- WiFi-funktion
 - Fungerar med WPS via PIN-metoden och Tryckknappsmetoden
 - Kan via trådlös anslutning dela med iOS-apparater
 - Tillgänglig säkerhetsmetod: WEP, WPA2-PSK (AES), Mixed Mode
 - Radiofrekvensband: 2,4GHz
 - Standard trådlöst nätverk: IEEE 802.11 b/g/n

Kompatibla avkodningsformat

- Avkodningsformat
 - Dolby Atmos
 - Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus
 - Dolby Digital
 - DTS:X
 - DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, DTS Express
 - DTS 96/24, DTS-ES Matrix 6.1, DTS-ES Discrete 6.1
 - DTS Digital Surround
- Postavkodningsformat
 - Dolby surround
 - DTS Neo:6 Music, DTS Neo:6 Cinema

Ljuddelen

- Klassad uteffekt (2 kanaler drivna samtidigt)
[RX-A860]
(20 Hz till 20 kHz, 0,06% THD, 8 Ω)
Framhögtalare V/H 100 W+100 W
(1 kHz, 0,9% THD, 8 Ω)
[Modeller för USA och Kanada]
Framhögtalare V/H 110 W+110 W
Centerhögtalare 110 W
Surroundhögtalare V/H..... 110 W+110 W
Bakre surroundhögtalare V/H..... 110 W+110 W
[RX-A760]
(20 Hz till 20 kHz, 0,06% THD, 8 Ω)
Framhögtalare V/H 90 W+90 W
(1 kHz, 0,9% THD, 8 Ω)

[Modeller för USA och Kanada]

- | | |
|----------------------------------|-------------|
| Framhögtalare V/H..... | 105 W+105 W |
| Centerhögtalare | 105 W |
| Surroundhögtalare V/H | 105 W+105 W |
| Bakre surroundhögtalare V/H..... | 105 W+105 W |
- Klassad uteffekt (1 kanalsdriven)
[RX-A860]
(1 kHz, 0,9% THD, 8 Ω)
Framhögtalare V/H..... 130 W/k
Centerhögtalare 130 W/k
Surroundhögtalare V/H 130 W/k
Bakre surroundhögtalare V/H..... 130 W/k
(1 kHz, 0,9% THD, 4 Ω)
Fronthögtalare V/H [modeller för Storbritannien och Europa]
..... 160 W/k
[RX-A760]
(1 kHz, 0,9% THD, 8 Ω)
Framhögtalare V/H..... 125 W/k
Centerhögtalare 125 W/k
Surroundhögtalare V/H 125 W/k
Bakre surroundhögtalare V/H..... 125 W/k
(1 kHz, 0,9% THD, 4 Ω)
Fronthögtalare V/H [modeller för Storbritannien och Europa]
..... 150 W/k
 - Högsta effektiva uteffekt (1 kHz, 10 % THD, 6 Ω/8 Ω)
[RX-A860]
Framhögtalare V/H..... 160 W/k
Centerhögtalare 160 W/k
Surroundhögtalare V/H 160 W/k
Bakre surroundhögtalare V/H..... 160 W/k
[RX-A760]
Framhögtalare V/H..... 150 W/k
Centerhögtalare 150 W/k
Surroundhögtalare V/H 150 W/k
Bakre surroundhögtalare V/H..... 150 W/k
 - Dynamisk effekt (IHF)
Framhögtalare V/H (8/6/4/2 Ω)..... 130/170/195/240 W
 - Dämpningsfaktor
Fronthögtalare V/H, 20 Hz till 20 kHz, 8 Ω 100 eller mer

- Ingångskänslighet/ingångsimpedans
PHONO (1 kHz, 100 W/8 Ω)3,5 mV/47 kΩ
AV 5 etc. (1 kHz, 100 W/8 Ω).....200 mV/47 kΩ
- Maximal insignal
PHONO (1 kHz, 0,1% THD)..... 60 mV
AV 5 etc. (1 kHz, 0,5% THD, Effect On) 2,3 V
- Utgångsnivå/utgångsimpedans
[RX-A860]
PRE OUT..... 1 V/1,2 kΩ
SUBWOOFER 1 V/1,2 kΩ
ZONE2 OUT..... 470 mV/1,2 kΩ
[RX-A760]
SUBWOOFER 1 V/1,2 kΩ
ZONE2 OUT..... 470 mV/1,2 kΩ
- Maximal utgångsnivå
[RX-A860]
PRE OUT..... 1,6 V
- Hörlurars impedans 16 Ω eller mer
- Frekvensåtergivning
AV 5 etc. till Framhögtalare (10 Hz till 100 kHz) +0/-3 dB
- Utjämningsavvikelse enligt RIAA
PHONO.....0±0,5 dB
- Övertonsdistorsion
PHONO till Högtalare ut (FRONT) (20 Hz till 20 kHz, 1 V)
..... 0,02% eller mindre
AV 5 etc. till Framhögtalare (Pure Direct)
(20 Hz till 20 kHz, 50 W, 8 Ω)..... 0,06 % eller mindre
- Signalbrusförhållande (IHF-A nätverk)
PHONO (Ingång kortsluten 35 mV, Högtalare ut [FRONT])
.....96 dB eller mer
AV 5 etc. (Pure Direct) (Ingång 1 kΩ kortsluten, högtalare ut)
..... 110 dB eller mer
- Restbrus (IHF-A nätverk)
Framhögtalare V/H (Högtalare ut) 150 μV eller mindre
- Kanalseparation
PHONO (Ingång kortsluten, 1 kHz/10 kHz)
..... 60 dB/55 dB eller mer
AV 5 etc. (Ingång 1 kΩ Kortsluten, 1 kHz/10 kHz)
..... 70 dB/50 dB eller mer

- Volymkontroll
Huvudzon MUTE, -80 dB till +16,5 dB (i steg om 0,5 dB)
Zon 2 MUTE, -80 dB till +10,0 dB (i steg om 0,5 dB)
- Egenskaper för tonkontroller
Basförstärkning/-dämpning..... ±6 dB/0,5 dB Steg om 50 Hz
Övergångsfrekvens, bas 350 Hz
Diskantförstärkning/-dämpning
.....±6 dB/0,5 dB Steg om 20 kHz
Övergångsfrekvens, diskant 3,5 kHz
- Filteregenskaper
(fc=40/60/80/90/100/110/120/160/200 Hz)
H.P.F. (Fram, Mitt, Surround, Bakre surround)..... 12 dB/okt.
L.P.F. (Subwoofer)..... 24 dB/okt.

Videodelen

- Typ av videosignal NTSC/PAL/SECAM
- Videosignalnivå
Komposit 1 Vp-p/75 Ω
Komponent-
Y 1 Vp-p/75 Ω
Pb/Pr..... 0,7 Vp-p/75 Ω
- Maximal ingångsnivå för videosignal 1,5 Vp-p eller mer
- Videosignalbrusförhållande 50 dB eller mer
- Frekvensåtergivning för bildskärm ut
Komponent..... 5 Hz till 60 MHz, -3 dB

FM-delen

- Mottagningsområde
[Modeller för USA och Kanada]87,5 MHz till 107,9 MHz
[Endast modeller för Brasilien, Asien och allmänna modeller]
.....87,5/87,50 MHz till 108,0/108,00 MHz
[Övriga modeller]87,50 MHz till 108,00 MHz
- 50 dB ljuddämpningskänslighet (IHF, 1 kHz, 100 % MOD.)
Mono3 μV (20,8 dBf)
- Signalbrusförhållande (IHF)
Mono 69 dB
Stereo 67 dB
- Övertonsdistorsion (IHF, 1 kHz)
Mono0,5%
Stereo0,6%

- Antenningång..... 75 Ω obalanserad

AM-delen

- Mottagningsområde
[Modeller för USA och Kanada] 530 kHz till 1710 kHz
[Endast modeller för Brasilien, Asien och allmänna modeller]
..... 530/531 kHz till 1710/1611 kHz
[Övriga modeller] 531 kHz till 1611 kHz

Allmänt

- Strömförsörjning
[Modeller för USA, och Kanada]..... Växelström 120 V, 60 Hz
[Brasilien och allmänna modeller]
..... Växelström 110 till 120/220 till 240 V, 50/60 Hz
[Kinamodell]..... Växelström 220 V, 50 Hz
[Koreamodell] Växelström 220 V, 60 Hz
[Australienmodell] Växelström 240 V, 50 Hz
[Modeller för Storbritannien och Europa]
..... Växelström 230 V, 50 Hz
[Modell för Asien]..... Växelström 220 till 240 V, 50/60 Hz
- Effektförbrukning
[Modeller för USA och Kanada] 400 W
[Kina, Brasilien, Asien och allmänna modeller]
..... 270 W
[Övriga modeller] 300 W
- Effektförbrukning i standby-läge
HDMI Control Off, Standby Through Off 0,1 W
HDMI-kontroll PÅ/Standby-läge via AUTO HDMI ingen signal
och ingen CEC i 8 timmar 0,4 W
HDMI Control On, Standby Through On (Inga signaler)
..... 1,1 W
Network Standby On
Trådbundet 2,1 W
Wi-Fi 2,4 W
Wireless Direct 2,4 W
Bluetooth i viloläge 2,1 W
HDMI Control On, Standby Through On (Inga signaler),
Network Standby On (Wireless Direct) 3,1 W
- Maximal effektförbrukning
[Endast modeller för Brasilien, Asien och allmänna modeller]
..... 590 W

- Yttermått (B x H x D)

[RX-A860]

[Modeller för Kina, Storbritannien och Europa]

..... 435 x 171 x 382 mm

[Övriga modeller]..... 435 x 171 x 380 mm

[RX-A760] 435 x 171 x 380 mm

* Inklusive fötter och utskjutande delar

- Referensmått (B x H x D) (med trådlös antenn upprätt)

[RX-A860]

[Modeller för Kina, Storbritannien och Europa]

..... 435 x 234 x 382 mm

[Övriga modeller]..... 435 x 234 x 380 mm

[RX-A760] 435 x 234 x 380 mm

- Vikt

[RX-A860] 10,5 kg

[RX-A760] 10,5 kg

* Innehållet i denna manual gäller de senaste specifikationerna från publicerat datum. För att få senaste manual, besök Yamahas webbplats och hämta sedan hem filen manuellt.



Yamaha Global Site
<http://www.yamaha.com/>
Yamaha Downloads
<http://download.yamaha.com/>

Manual Development Department
© 2016 Yamaha Corporation

Published 03/2016 AM-A0

YH720A0/SV