



AVENTAGE

AV-Receiver

RX-AS710

RX-AS710 D

Bruksanvisning

Läs den medföljande broschyren "Säkerhetsanvisningar" innan du använder receivern.

Svenska

INNEHÅLLSFÖRTECKNING

Tillbehör	5
-----------------	---

EGENSKAPER 6

Vad du kan göra med receivern	6
-------------------------------------	---

Användbara applikationer	8
--------------------------------	---

Delarnas namn och funktioner	9
------------------------------------	---

Frontpanel	9
------------------	---

Frontpanelens display (indikatorer)	10
---	----

Bakpanel	11
----------------	----

Fjärrkontroll	12
---------------------	----

FÖRBEREDELSE 13

Grundläggande inställningar	13
-----------------------------------	----

1 Placering av högtalare	14
--------------------------------	----

2 Anslutning av högtalare	18
---------------------------------	----

Ansluta framhögtalare som stöder bi-amp-anslutningar	20
--	----

Ingångs-/utgångsjack och kablar	21
---------------------------------------	----

3 Ansluta en TV	22
-----------------------	----

4 Ansluta uppspelningensenheter	23
---------------------------------------	----

Ansluta videoenheter (t.ex. BD/DVD-spelare)	23
---	----

Ansluta ljudenheter (t.ex. CD-spelare)	26
--	----

Ansluta till jacken på frontpanelen	26
---	----

5 Ansluta radioantennerna	27
---------------------------------	----

6 Anslutning av en nätverkskabel eller förberedelse av den trådlösa antennen	28
--	----

Anslutning av nätverkskabeln	28
------------------------------------	----

Förberedelse av den trådlösa antennen	28
---	----

7 Ansluta andra enheter	29
-------------------------------	----

Anslutning av en enhet som är kompatibel med triggerfunktionen	29
--	----

8 Ansluta nätkabeln	30
---------------------------	----

9 Välja bildskärmspråk	31
------------------------------	----

10 Optimering av högtalarinställningarna (YPAO)	32
---	----

Kontroll av mätresultaten	34
---------------------------------	----

Läsa in föregående YPAO-justeringar på nytt	34
---	----

Felmeddelanden	35
----------------------	----

Varningsmeddelanden	36
---------------------------	----

11 Ansluta till en trådlös nätverksenhet	37
--	----

Välja anslutningsmetod	37
------------------------------	----

Anslutning av enheten till ett trådlöst nätverk	38
---	----

Anslutning av en mobil enhet till huvudenheten direkt (Wireless Direct)	44
---	----

UPPSPELNING 46

Grundläggande tillvägagångssätt vid uppspelning	46
---	----

Välja ett HDMI-utgångsjack	46
----------------------------------	----

Val av ingångskälla och favoritinställningar med ett tryck (SCENE)	47
--	----

Konfigurera scentilldelningar	47
-------------------------------------	----

Val av ljudläge	48
-----------------------	----

Lyssna på stereoskopiska ljudfält (CINEMA DSP 3D)	49
---	----

Lyssna på obehandlad uppspelning	52
--	----

Lyssna på ett naturtroget hifi-ljud (Pure Direct)	53
---	----

Njuta av komprimerad musik med förbättrat ljud (Compressed Music Enhancer)	53
--	----

Lyssna på FM/AM-radio (RX-AS710)	54
--	----

Ange frekvensstegen	54
---------------------------	----

Välja en frekvens för mottagning	54
--	----

Registrera favoritradiostationer (förinställda)	55
---	----

Radio Data System -inställning	56
--------------------------------------	----

Använda radion på TV:n	57
Lyssna på DAB-radio (RX-AS710D)	58
Förbereda sökningen efter DAB-stationer	58
Välja en DAB-radiostation för mottagning	58
Registrera favoritradiostationer för DAB-bandet (förval)	59
Visa DAB-informationen	60
Kontrollera signalstyrkan för de olika DAB-radiokanalerna	61
Lyssna på FM-radio (RX-AS710D)	62
Välja en frekvens för mottagning	62
Registrera favoritradiostationer på FM-bandet (förval)	63
Radio Data System-inställning	64
Använda radion på TV:n	65
Spela upp musik via Bluetooth	66
Spela upp Bluetooth musik från apparaten på enheten	66
Spela upp musik från en iPod	67
Ansluta en iPod	67
Uppspelning av iPod-innehåll	67
Spela upp musik lagrad på en USB-lagringsenhet	70
Ansluta en USB-lagringsenhet	70
Uppspelning av USB-lagringsenhet	70
Spela upp musik lagrad på mediaservrar (PCs/NAS)	73
Inställning av mediadelning	73
Uppspelning av musikinhåll på datorn	74
Lyssna på Internet radio	77
Uppspelning av Internet-radio	77
Registrera dina favorit radiostationer på Internet (bokmärken)	79
Spela upp musik med AirPlay	80
Uppspelning av iTunes/iPod musikinhåll	80
Spela upp musik i flera rum (flera zoner)	82
Förbereda Zone2	82
Styra Zone2	85
Praktiska funktioner	87
Registrera favoritposter (genväg)	87

Styra enheten från en webbläsare (webbkontroll)	88
--	-----------

Visa aktuell status	91
----------------------------------	-----------

Växla information på frontdisplayen	91
---	----

Visa statusinformation på TV:n	91
--------------------------------------	----

Konfigurera inställningar för uppspelning för olika uppspelningskällor (Option-menyn)	92
--	-----------

Option menyposter	92
-------------------------	----

KONFIGURATIONER 95

Konfigurera ingångskällor (Input-menyn)	95
--	-----------

Input menyposter	95
------------------------	----

Konfigurera SCENE-funktionen (Scene-menyn)	97
---	-----------

Scene menyposter	98
------------------------	----

Konfigurera ljudprogram/surrounddekodrar (DSP Program-menyn)	99
---	-----------

DSP Program menyposter	100
------------------------------	-----

Konfigurera olika funktioner (Setup-menyn)	102
---	------------

Setup menyposter	103
------------------------	-----

Speaker (Manual Setup)	105
------------------------------	-----

Sound	108
-------------	-----

Video	110
-------------	-----

HDMI	111
------------	-----

Network	112
---------------	-----

Bluetooth	114
-----------------	-----

Multi Zone	115
------------------	-----

Function	116
----------------	-----

ECO	117
-----------	-----

Language	118
----------------	-----

Visa information om enheten (Information meny)	118
---	------------

Typer av information	119
----------------------------	-----

Konfigurera systeminställningar (ADVANCED SETUP-menyn)	120
---	------------

ADVANCED SETUP menyposter	120
---------------------------------	-----

Ändra inställningen för högtalarimpedans (SP IMP.)	121
Välja ID för fjärrkontrollen (REMOTE ID)	121
Ändring av inställningar för FM/AM avstämning-frekvens (TU)	121
Växla videosignaltyp (TV FORMAT)	121
Borttagning av begränsningen för HDMI- videoutgång (MON.CHK)	122
Välja HDMI 4K signalformat (4K LÄGE)	122
Återställa standardinställningar (INIT)	122
Uppdatering av den mjuka hårdvaran (UPDATE)	123
Kontrollera versionen på den mjuka hårdvaran (VERSION)	123

Uppdatering av enhetens firmware via nätverket	124
---	------------

TILLÄGG **125**

Vanliga frågor och svar	125
--------------------------------------	------------

Felsökning	126
-------------------------	------------

Strömförsörjning, system och fjärrkontroll	126
Ljud	127
Video	129
FM/AM-radio (AM-radiofunktionen finns endast på RX-AS710.)	129
DAB radio (RX-AS710D)	130
<i>Bluetooth</i>	131
USB och nätverk	132

Felindikationer på frontdisplayen	134
--	------------

Idealisk placering av högtalare	135
--	------------

Ordlista	136
-----------------------	------------

Ljudinformation	136
HDMI- och videoinformation	137
Nätverksinformation	137
Yamaha-tekniker	138

Enheter och filformat som stöds	138
--	------------

Videosignalflöde	140
------------------------	-----

Information om HDMI	141
----------------------------------	------------

HDMI-styrning	141
Ljudreturkanal (ARC)	142

HDMI-signalkompatibilitet	143
---------------------------------	-----

Referensdiagram (bakpanel)	144
---	------------

Varumärken	145
-------------------------	------------

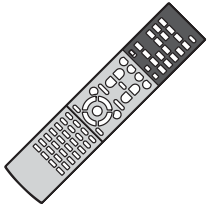
Tekniska data	146
----------------------------	------------

Index	149
--------------------	------------

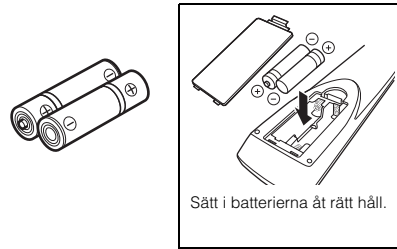
Tillbehör

Kontrollera att följande tillbehör medföljer produkten.

Fjärrkontroll



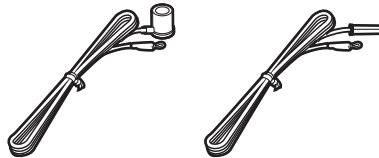
Batterier (AAA, R03, UM-4) (2 st.)



AM-antenn (RX-AS710)



FM-antenn (RX-AS710)

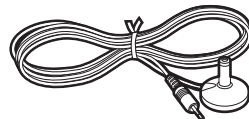


*Någon av ovanstående medföljer beroende på i vilken region produkten köpts.

DAB/FM-antenn (RX-AS710D)



YPAO-mikrofon



Nätkabel



*Den medföljande nätkabeln skiljer sig åt beroende på i vilken region produkten köpts.

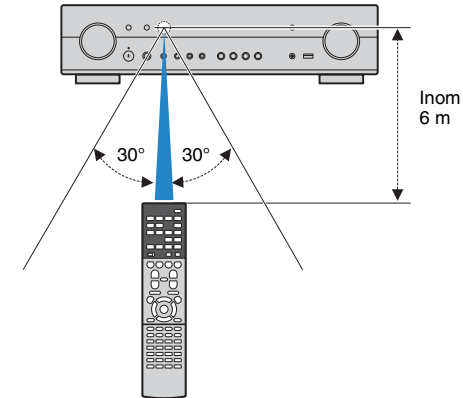
CD-ROM (Bruksanvisning)

Snabbinstallationsguide



Säkerhetsanvisningar

Fjärrkontrollens räckvidd

- Rikta fjärrkontrollen direkt mot fjärrkontrollsensorn på enheten och håll dig inom det funktionsområde som visas nedan.



- Bilderna av huvudenheten och fjärrkontrollen i den här bruksanvisningen föreställer RX-AS710 (Modell för Europa) om inget annat anges.
- I den här bruksanvisningen används illustrationer av engelska menyer som exempel.

- En del funktioner är inte tillgängliga i vissa regioner.
- På grund av arbetet med att förbättra produkten kan dess tekniska data och utseende komma att ändras utan föregående avisering.
- I den här bruksanvisningen beskrivs hur receptorn används med hjälp av den medföljande fjärrkontrollen.
- Denna bruksanvisning beskriver alla "iPod" och "iPhone" som "iPod". "iPod" avser både "iPod" och "iPhone", om det annars inte är specificerat.
-  anger försiktighetsåtgärder som bör iakttas vid användning av enheten samt begränsningar i dess funktioner.
-  visar på ytterligare förklaringar till bättre användning.

EGENSKAPER

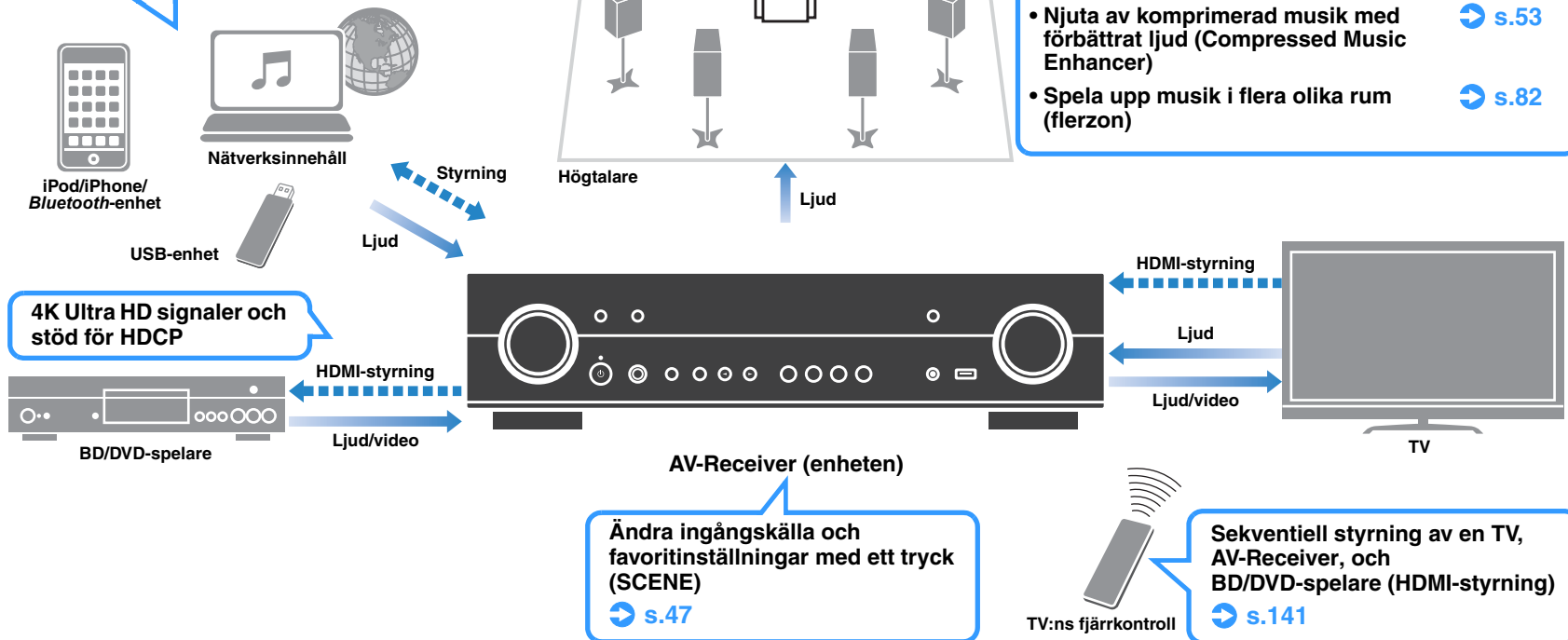
Vad du kan göra med receptorn

Spelar upp innehåll från en mängd olika källor

- **Bluetooth** ➔ s.66
- **iPod/iPhone** ➔ s.67
- **USB** ➔ s.70
- **Medieserver (PC/NAS)** ➔ s.73
- **Internetradio** ➔ s.77
- **AirPlay** ➔ s.80

Har stöd för högtalarsystem med 2 till 7.1 kanaler. Ger dig möjlighet att njuta av dina favoritljudbilder på olika sätt.

- **Automatisk optimering av högtalarinställningarna till ditt lyssningsrum (YPAO)** ➔ s.32
- **Återgivning av stereo- och flerkanalsljud med ljudfält som i biosalonger och konsertsalar (CINEMA DSP)** ➔ s.49
- **Njuta av komprimerad musik med förbättrat ljud (Compressed Music Enhancer)** ➔ s.53
- **Spela upp musik i flera olika rum (flerzon)** ➔ s.82



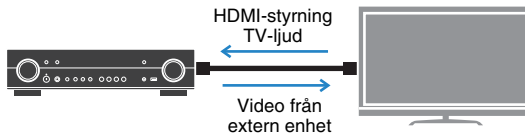
Många praktiska funktioner!

❑ Anslutning av olika enheter (s.23)

De olika HDMI-jacken och ingångs-/utgångsjacken på receivern gör det möjligt att ansluta videoenheter (som BD/DVD-spelare), ljudenheter (som CD-spelare), spelkonsoler, videokameror och andra enheter.

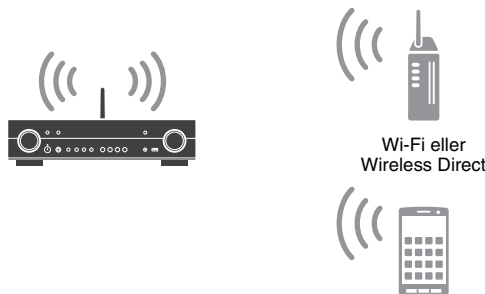
❑ Återge TV-ljudet i surroundljud via en enda HDMI-kabelanslutning (Audio Return Channel: ARC) (s.22)

Om du använder en ARC-kompatibel TV behövs bara en enda HDMI-kabel för videoutmatning till TV:n, ljudinmatning från TV:n och överföring av HDMI-styrsignaler.



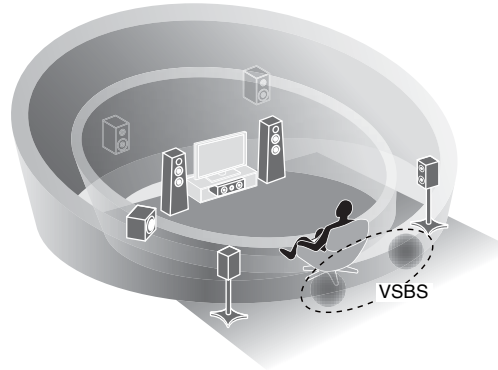
❑ Olika metoder för trådlös anslutning (s.37)

Enheten har stöd för Wi-Fi-funktionen som gör att enheten kan anslutas till den trådlösa router (åtkomstpunkt) utan en anslutning med nätverkskabel. Dessutom, Wireless Direct möjliggör anslutning av en mobil enhet till enheten direkt utan en router.



❑ Skapa 3-dimensionella ljudfält (s.49)

Vid anslutning av närvarohögtalare kan du skapa ett naturligt 3-dimensionellt ljudfält i ditt eget rum (CINEMA DSP 3D). Även när inga närvarohögtalare är anslutna, Virtual Presence Speaker producerar (VPS) funktionen 3D surroundljud. Dessutom skapar enheten Virtual Surround Back Speaker (VSBS) genom att använda surroundhögtalarna för att lägga till en känsla av djup till det bakre ljudfältet även när inga surroundhögtalare är anslutna.



❑ Surrounduppspelning med 5 högtalare placerade framför (s.51)

Om du har surroundhögtalare, men inget utrymme för att placera dem i den bakre delen av rummet, kan du placera dem framåt och njuta av flerkanaligt surroundljud med 5 högtalare som placerats längst fram (Virtual CINEMA FRONT).

❑ Låg strömförbrukning (s.117)

ECO-läget (energisparsfunktionen) minskar enhetens strömförbrukning.

Praktiska tips

Kombinationen av ingångsjack för video/ljud passar inte för en extern enhet ...

Använd "Audio In" på "Input"-menyn och ändra kombinationen av ingångsjacken för video/ljud så att den stämmer överens med utgångsjacket eller -jacken på den externa enheten (s.24).

... ljudet och bilden inte är synkroniserade?

Använd "Lipsync" på "Setup"-menyn för att justera fördröjningen mellan utgången för ljud och bild (s.108).

... jag vill kunna höra ljudet via TV:ns högtalare?

Använd "Audio Output" på "Setup"-menyn och välj utgång för de signaler som matas in i enheten (s.112). Högtalarna på din TV kan väljas som utgång.

Jag vill få fler basljud...

Ställ in "Extra Bass" på "Option"-menyn till "On" för att njuta av förbättrad basljud (s.94).

... jag vill ändra bildskärmspråk?

Använd "Language" på "Setup"-menyn och välj något av språken engelska, japanska, franska, tyska, spanska, ryska och kinesiska (s.31).

... jag vill uppdatera receiverns firmware?

Använd "UPDATE" i "ADVANCED SETUP"-menyn för att uppdatera enhetens firmware (s.123). Om enheten är ansluten till Internet visas ett meddelande på TV:n när en firmware-uppdatering är tillgänglig (s.124).

Det finns många andra inställningar att anpassa receivern med. Mer information finns på följande sidor.

- Inmatningsinställningar (s.95)
- SCENE inställningar (s.98)
- Inställningar för ljudprogram och surrounddeko (s.100)
- Inställningar av diverse funktioner (s.103)
- Informations-vy (såsom ljudsignal och videosignal) (s.119)
- Systeminställningar (s.120)

Användbara applikationer

■ AV CONTROLLER



"AV CONTROLLER" kommer att förvandla din smarta telefon/surfplatta till en Wi-Fi-aktiverad fjärrkontroll för dina Yamaha-nätverksprodukter. Denna applikation ger dig flexibilitet att styra tillgängliga ingångar, volym, mute, kommandon för ström på/av och uppspelningskälla.

Funktioner

- Ström på/av och volymjustering
- Val av ingång, scen och ljudläge
- Justering av parameter för DSP
- Styrning av uppspelning (inklusive val av musik för vissa källor)



- För mer information, sök efter "AV CONTROLLER" på App Store eller Google Play.

■ AV SETUP GUIDE (för surfplatta)



"AV SETUP GUIDE" är en applikation som hjälper dig med kabelanslutningar mellan AV-mottagare och källenheter såväl som inställningar för AV-mottagare. Denna applikation leder dig genom de olika inställningarna såsom högtalaranslutningar, anslutningar av TV och video-/ljudenheter och val av högtalarsystem.

Funktioner

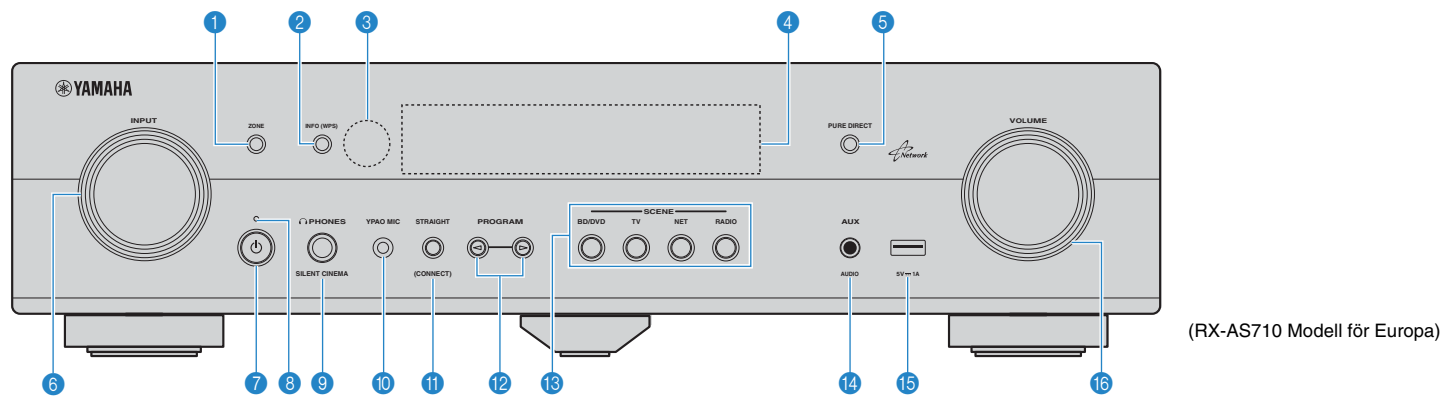
- Anslutningsguide (högtalare, TV och video-/ljudenheter)
- Installationsguide (YPAO inställningar och olika installationshjälp med illustrationer)
- Visning av bruksanvisning



- För mer information, sök efter "AV SETUP GUIDE" på App Store eller Google Play.

Delarnas namn och funktioner

Frontpanel



(RX-AS710 Modell för Europa)

1 ZONE-knappen

Aktiverar/inaktiverar ljudutmatning till Zone2 (s.85).

2 INFO (WPS) -knapp

Väljer vilken information som ska visas på frontpanelens display (s.91).

Anger anslutning av den trådlösa nätverksinstallationen (WPS-tryckknapps-konfiguration) genom att hålla nedtryckt i 3 sekunder (s.40).

3 Fjärrkontrollsensor

Tar emot fjärrkontrollsignaler (s.5).

4 Frontpanelens display

Visar information (s.10).

5 PURE DIRECT-knappen

Aktiverar/inaktiverar Pure Direct (s.53).

6 INPUT -ratten

Väljer en ingångskälla.

7 ⏻-knapp (Av/på)

Slår på/stänger av receivern (standby).

8 Indikator för vänteläge

Tänds under följande förutsättningar när enheten är i standby-läge:

- HDMI Control är aktiverad (s.111)
- Standby Through är aktiverad (s.112)
- Network Standby är aktiverad (s.113)
- En iPod laddas (s.67)

9 PHONES-jacken

För anslutning av hörlurar.

10 YPAO MIC-jack

För anslutning av den medföljande YPAO-mikrofonen (s.32).

11 STRAIGHT -knapp

Aktiverar/inaktiverar läget för rak avkodning (s.52).

12 PROGRAM -knappar

Välj ett ljudprogram eller en surrounddeko­der (s.48).

13 SCENE -knappar

Välj registrerad ingångskälla, ljudprogram och olika inställningar med ett tryck. Används också för att slå på enheten när den är i standby-läge (s.47).

14 AUX (AUDIO)-jacken

För anslutning av enheter så som bärbara ljudspelare (s.26).

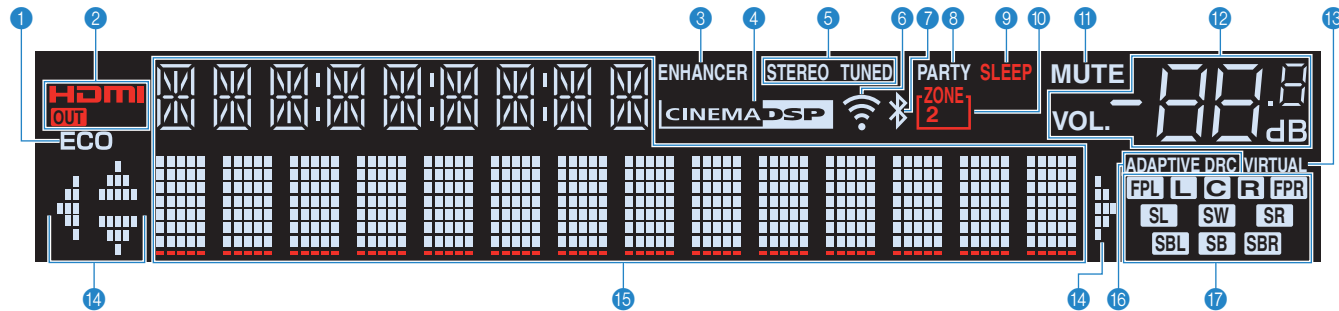
15 USB-jacken

För anslutning av en USB-lagringsenhet (s.70) eller en iPod (s.67).

16 VOLUME-ratt

Justerar volymen.

Frontpanelens display (indikatorer)



1 ECO

Tänds när enheten är i Eco-läge (s.117).

2 HDMI

Tänds när HDMI-signaler matas in eller ut.

OUT

Tänds när HDMI-signaler matas ut.

3 ENHANCER

Tänds när Compressed Music Enhancer (s.53) är aktiverad.

4 CINEMA DSP

Tänds när CINEMA DSP eller CINEMA DSP 3D (s.49) är aktiverad.

5 STEREO

Tänds när receivern tar emot en FM-radiosignal i stereo.

TUNED

Tänds när receivern tar emot signal från en FM/AM-radiokanal (RX-AS710) eller FM-radiokanal (RX-AS710D).

6 Indikator för signalstyrka

Anger styrkan på den trådlösa nätverkssignalen (s.37).

7 Bluetooth-indikator

Tänds när enheten är ansluten till en Bluetooth enhet (s.66).

8 PARTY

Tänds när receivern är i partyläget. (s.86)

9 SLEEP

Tänds när insomningstimern är aktiverad.

10 ZONE2

Tänds när ljudutmatningen till Zone2 är aktiverad (s.85).

11 MUTE

Blinkar när ljudet är dämpat.

12 Volymindikator

Visar aktuell volym.

13 VIRTUAL

Tänds när Virtual Presence Speaker (VPS) eller Virtual Surround Back Speaker (VSBS) (s.49), eller bearbetningen av virtuell surround (s.51) fungerar.

14 Markörindikatorer

Visar vilka av fjärrkontrollens markörknappar som för tillfället används.

15 Informationsdisplay

Visar aktuell status (som ingångens och ljudlägets namn). Du kan växla information genom att trycka på INFO (s.91).

16 ADAPTIVE DRC

Tänds när Adaptive DRC (s.93) är aktiverad.

17 Indikator för högtalare

Indikerar de högtalarutgångar från vilka signaler matas ut.

L Framhögtalare (V)

R Framhögtalare (H)

C Centerhögtalare

SL Surroundhögtalare (V)

SR Surroundhögtalare (H)

SBL Bakre surroundhögtalare (V)

SBR Bakre surroundhögtalare (H)

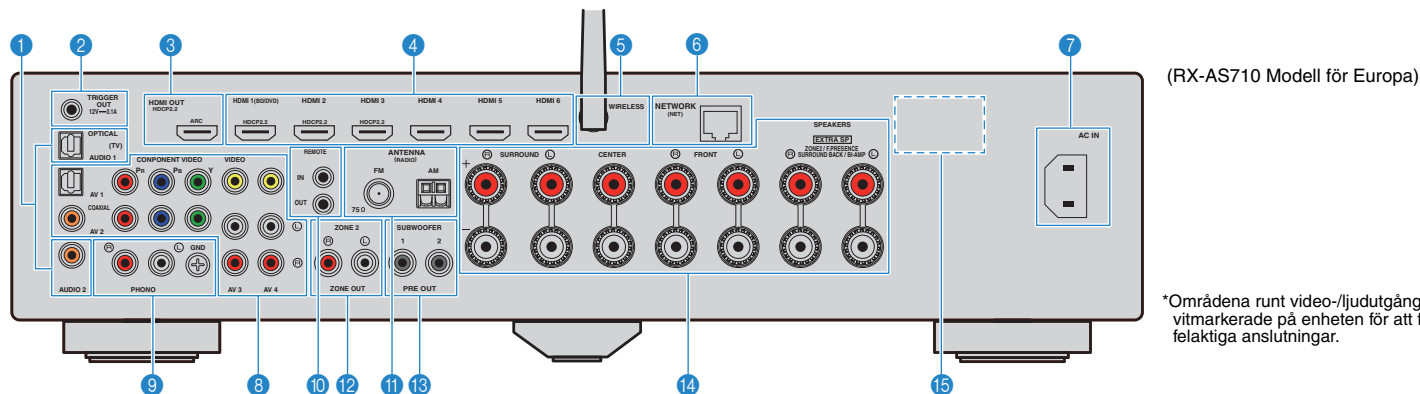
SB Bakre surroundhögtalare

FPL Närvarohögtalare (V)

FPR Närvarohögtalare (H)

SW Subwoofer

Bakpanel



1 AUDIO 1-2-jacks

För anslutning till apparater med ljuduppspelning och inmatning av ljudsignaler (s.26).

2 TRIGGER OUT-jacken

För anslutning till en apparat som stöder triggerfunktionen (s.29).

3 HDMI OUT jacken

För anslutning till HDMI-kompatibla TV-apparater och utmatning av video/ljudsignaler (s.22). Vid användning av ARC, kan ljudsignaler från TV:n också matas in via HDMI OUT-jacket.

4 HDMI 1-6 jacken

För anslutning till HDMI- kompatibla uppspelningsapparater och inmatning av video-/ljudsignaler (s.23).

5 Trådlös antenn

Trådlös anslutning till en nätverksenhet (s.37).

6 NETWORK jacken

För anslutning till ett nätverk med en nätverkskabel (s.28).

7 AC IN-jacken

För anslutning av den medföljande nätkabeln (s.30).

8 AV 1-4 jacken

För anslutning till apparater med video-/ljuduppspelning och inmatning av video-/ljudsignaler (s.23).

9 PHONO-jacken

För anslutning till en skivspelare (s.26).

10 REMOTE IN/OUT-jacks

För anslutning av en infraröd signalmottagare/-sändare med vars hjälp du kan styra enheten och de övriga enheterna från ett annat rum (s.84).

11 ANTENNA-jacks

För anslutning av radioantenn (s.27).

12 ZONE2 OUT jacken

För anslutning till extern förstärkare som används i Zone2 och för utmatning av ljud (s.83).

13 SUBWOOFER PRE OUT 1-2-jacks

För anslutning till en subwoofer med inbyggd förstärkare (s.19).

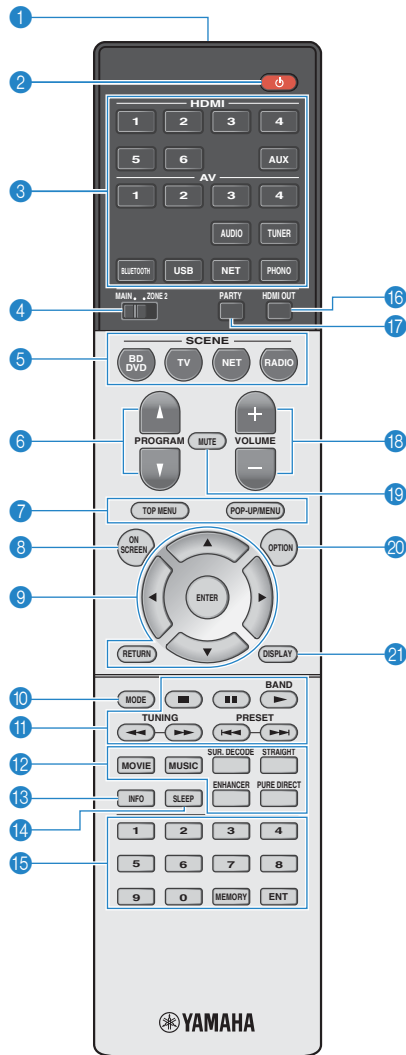
14 SPEAKERS-kontakter

För anslutning till högtalare (s.18).

15 VOLTAGE SELECTOR

(Endast allmän modell)
Ställer strömställarläget som motsvarar den lokala nätspänningen (s.30).

Fjärrkontroll



- 1 **Fjärrkontrollsignalsändare**
Överför infraröda signaler.
- 2 **⏻-tangent (mottagare ström)**
Slår på/stänger av receivern (standby).
- 3 **Knappar för val av ingång**
Välj en ingångskälla för uppspelning.
HDMI 1-6 HDMI 1-6-jacken
AUX AUX-jack (på frontpanelen)
AV 1-4 AV 1-4-jacken
AUDIO AUDIO 1-2-jacken (tryck upprepade gånger för att välja "AUDIO1" eller "AUDIO2")
TUNER FM/AM-radio (RX-AS710), DAB/FM-radio (RX-AS710D)
BLUETOOTH Bluetooth anslutning (enheten som en *Bluetooth* receiver)
USB USB-jack (på frontpanelen)
NET NETWORK källor (tryck upprepade gånger för att välja önskad nätverkskälla)
PHONO PHONO-jacken
- 4 **MAIN/ZONE2-omkopplare**
Ändrar zonen (huvudzonen eller Zone2) som styrs av fjärrkontrollen (s.85).
- 5 **SCENE -knappar**
Välj registrerad ingångskälla, ljudprogram och olika inställningar med ett tryck. Används också för att slå på enheten när den är i standby-läge (s.47).
- 6 **PROGRAM -knappar**
Välj ett ljudprogram (s.48).
- 7 **Knappar för manövrering av externa enheter**
Visar menyerna för HDMI-styrd kompatibel uppspelningsenhet (s.141).
- 8 **ON SCREEN -knappen**
Visar bildskärmsmenyn på TV:n.
- 9 **Knappar för navigering i menyer**
Markörknappar Välj en meny eller parameter.
ENTER Bekräftar en vald post.
RETURN Återgår till föregående skärm.
- 10 **MODE -knappen**
Växlar driftlägen för iPod (s.69).
- 11 **Manövreringsknappar för radio**
Använd FM/AM/DAB-radio när "TUNER" är vald som ingångskälla (s.54, s.58).
BAND Växlar mellan FM- och AM-radio (RX-AS710), eller DAB och FM (RX-AS710D).
PRESET Välj en förvald station.
TUNING Välj önskad radiofrekvens.
- 12 **Knappar för manövrering av externa enheter**
Låter dig utföra uppspelning när "USB" eller "NET" är vald som ingångskälla, eller styr uppspelningen AV HDMI-kontrollerad kompatibel uppspelningsenhet (s.141).
- 12 **Knappar för ljudläge**
Välj ett ljudläge (s.48).
- 13 **INFO-knappen**
Väljer vilken information som ska visas på frontpanelens display (s.91).
- 14 **SLEEP -knappen**
Sätter receivern i standby-läge automatiskt när en viss tid har gått (insomningstimer). Tryck upprepade gånger för att ställa in tiden (120 min, 90 min, 60 min, 30 min, off).
- 15 **Sifferknappar**
Används för inmatning av numeriska värden, t.ex. en radiofrekvens.
MEMORY -knappen
Registrerar FM/AM/DAB-radiostationer som förinställningar (s.55, s.59, s.63).
- 16 **HDMI OUT-knappen**
Aktiverar/inaktiverar video-/ljudutmatning från HDMI OUT-jacket (s.46).
- 17 **PARTY-knappen**
Slår på/stänger av partyläget (s.86).
- 18 **VOLUME -knappar**
Justera volymen.
- 19 **MUTE -knappen**
Stänger av ljudutmatningen.
- 20 **OPTION -knappen**
Visar alternativmenyn (s.92).
- 21 **DISPLAY-knappen**
Visar statusinformation på TV:n (s.91).

FÖRBEREDELSE

Grundläggande inställningar

- 1 Placering av högtalare (s.14)** Välj en högtalaruppställning baserat på antalet högtalare som du använder och placera ut dem i rummet.
- 2 Anslutning av högtalare (s.18)** Anslut högtalarna till receiveern.
- 3 Ansluta en TV (s.22)** Anslut en TV till receiveern.
- 4 Ansluta uppspelningsenheter (s.23)** Anslut videoenheter (som BD/DVD-spelare) och ljudenheter (som CD-spelare) till receiveern.
- 5 Ansluta radioantennerna (s.27)** Anslut de medföljande radioantennerna till enheten.
- 6 Anslutning av en nätverkskabel eller förberedelse av den trådlösa antennen (s.28)** Anslut enheten till en router (åtkomstpunkt) med en nätverkskabel, eller förbered den medföljande trådlösa antennen för att upprätta en trådlös nätverksanslutning.
- 7 Ansluta andra enheter (s.29)** Anslut en enhet som är kompatibel med triggerfunktionen.
- 8 Ansluta nätkabeln (s.30)** När alla enheter har anslutits stoppar du in nätkabeln i ett vägguttag.
- 9 Välja bildskärmspråk (s.31)** Välj önskat bildskärmspråk (som standard används engelska).
- 10 Optimering av högtalarinställningarna (YPAO) (s.32)** Optimera högtalarinställningar som volymbalans och akustiska parametrar så att de passar ditt rum (YPAO).
- 11 Ansluta till en trådlös nätverksenhet (s.37)** Anslut enheten till en trådlös router (åtkomstpunkt) eller en mobil enhet genom att upprätta en trådlös anslutning.

Nu är alla förberedelser klara. Nu är det bara att njuta av filmer, musik, radio och annat innehåll med din receiver!

1 Placering av högtalare

Välj en högtalaruppställning baserat på antalet högtalare som du använder och placera ut högtalarna och subwoofern (med inbyggd förstärkare) i rummet. I det här avsnittet beskrivs exemplen med högtalarplaceringar.

Observera

- Som standardinställningar är enheten konfigurerad för högtalare på 8 ohm. Om du använder högtalare på 6 ohm, ska du ställa in enhetens högtalarimpedans till "6 Ω MIN". I det här fallet kan du också använda högtalare på 4 ohm som framhögtalare. För mer information, se "Ställa in impedansen för högtalare" (s.17).

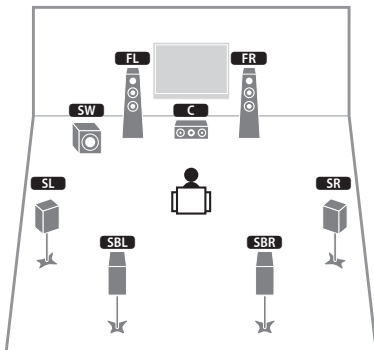
Högtalartyp	Förk.	Funktion	Högtalarsystem (antal kanaler)							
			7.1	7.1	6.1	5.1	Framhögtalare 5.1	4.1	3.1	2.1
Fram (L)	FL	Återger främre vänster/höger kanalljud (stereoljud).	●	●	●	●	●	●	●	●
Fram (R)	FR		●	●	●	●	●	●	●	●
Center	C	Återger ljud för mittkanalen (som filmdialog och sång).	●	●	●	●	●		●	
Surround (L)	SL	Återger surroundljud för vänster/höger kanal. Surroundhögtalare återger också ljud för den bakre surroundkanalen när det inte används några bakre surroundhögtalare.	●	●	●	●	○*1	●		
Surround (R)	SR		●	●	●	●	○*1	●		
Bakre surround (L)	SBL	Återger bakre surroundljud för vänster/höger kanal.	●							
Bakre surround (R)	SBR		●							
Bakre surround	SB	Återger det sammanslagna bakre surroundljudet för både vänster och höger kanal.			●					
Närvaro (L)	FPL	Återger CINEMA DSP effektljud. I kombination med CINEMA DSP 3D (s.49), skapar närvarohögtalarna ett naturligt 3 -dimensionellt ljudfält i ditt rum.		●			○*2			
Närvaro (R)	FPR			●			○*2			
Subwoofer	SW	Återger ljud från LFE-kanalen (lågfrekventa effekter) och förstärker basen från andra kanaler. Den här kanalen räknas som "0.1". Du kan också ansluta 2 subwoofers (med inbyggd förstärkare) till receivern.	●	●	●	●	●	●	●	●

Om du använder dig av fem högtalare på framsidan, använd två av dem som främre surroundhögtalare (*1) eller närvarohögtalare (*2). Vi rekommenderar att du använder dem som surroundhögtalare fram för att njuta av obehandlad uppspelning (s.52) eller närvarohögtalare för att njuta av stereoskopiska ljudfält (s.49).



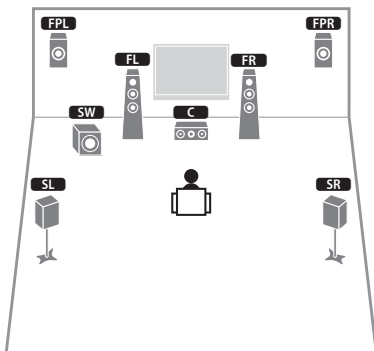
- För information om perfekt högtalarplacering, se "Idealisk placering av högtalare" (s.135).
- Om du har sju högtalare använder du två av dem som bakre surroundhögtalare eller närvarohögtalare. För att förstärka det bakre högra/vänstra ljudet använder du dem som bakre surroundhögtalare. Använd dem som närvarohögtalare för att återge ett naturligt (3-) tredimensionellt ljudfält.
- Två subwoofers anslutna till receivern matar ut samma ljud.

7.1-kanalsystem (med bakre surroundhögtalare)



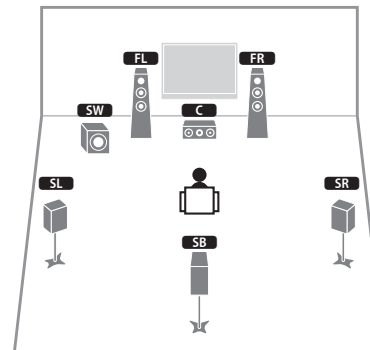
Det här högtalarsystemet genererar Virtual Presence Speaker virtuella närvarohögtalare (VPS) med hjälp av fram-, mitt- och surroundhögtalarna för att skapa tredimensionella ljudfält, och tillåter dig att njuta av ett utökat surroundljud med hjälp av de bakre surroundhögtalarna.

7.1-kanalsystem (med närvarohögtalare)



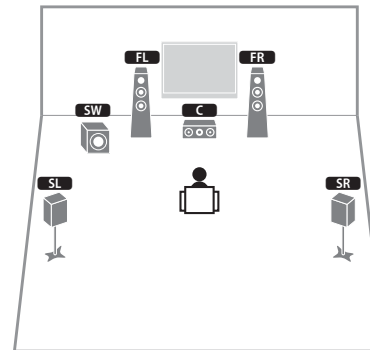
Detta högtalarsystem använder de främre närvarohögtalarna för att skapa ett naturligt 3-dimensionellt ljudfält, och skapar också Virtual Surround Back Speaker (VSBS) med att använda surroundhögtalare för att lägga till en känsla av djup till det bakre ljudfältet. Detta system är lämpligt för att njuta inte bara 5.1-kanalljud, utan också 7.1-kanalljud.

6.1-kanalsystem



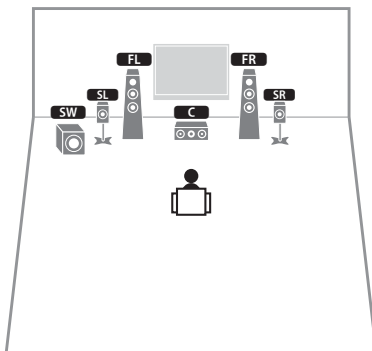
Det här högtalarsystemet genererar Virtual Presence Speaker virtuella närvarohögtalare (VPS) med hjälp av fram-, mitt- och surroundhögtalarna för att skapa tredimensionella ljudfält, och tillåter dig att njuta av ett utökat surroundljud med hjälp av de bakre surroundhögtalarna.

5.1-kanalsystem



Detta högtalarsystem skapar Virtual Presence Speaker (VPS) med hjälp av de främre, center- och surroundhögtalare för att producera ett 3-dimensionellt ljudfält, och skapar också Virtual Surround Back Speaker (VSBS) genom att använda surroundhögtalarna för att lägga till en känsla av djup till det bakre ljudfältet. Detta system är lämpligt för att njuta inte bara 5.1-kanalljud, utan också 7.1-kanalljud.

Front 5.1-kanalsystem (med hjälp av surroundhögtalare)

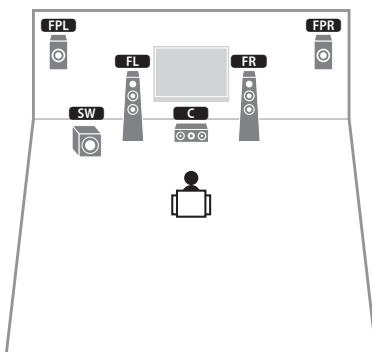


Även när surroundhögtalare är placerade på framsidan, skapar enheten de virtuella surroundhögtalare på baksidan, så att du kan njuta av flerkanaligt surroundljud (Virtual CINEMA FRONT) när "Layout (Surround)" (s.106) i "Setup"-menyn är satt till "Front".



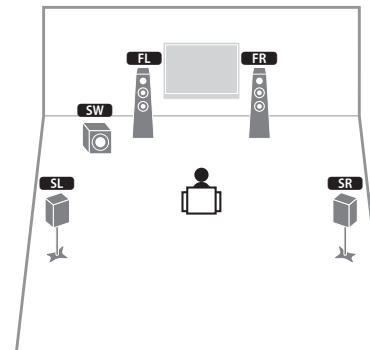
- Du kan njuta av surroundljud även utan mitthögtalare (front 4.1-kanalsystem).

Front 5.1-kanalsystem (med användning av närvarohögtalare)

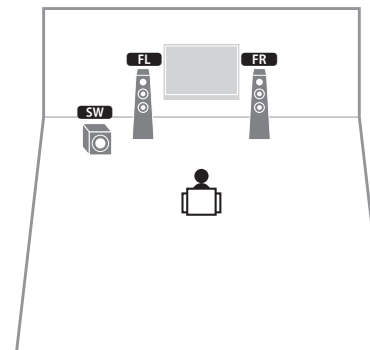


Det här högtalarsystemet använder de främre närvarohögtalarna för att skapa ett naturtroget 3-dimensionellt ljudfält, och skapar de virtuella surroundhögtalare genom att använda de främre högtalarna så att du kan njuta av flerkanaligt surroundljud (Virtual CINEMA DSP).

4.1-kanalsystem



2.1-kanalsystem



Även när inga surroundhögtalare är anslutna, skapar enheten de virtuella surroundhögtalarna med hjälp av de främre högtalarna så att du kan njuta av flerkanaligt surroundljud (Virtual CINEMA DSP).

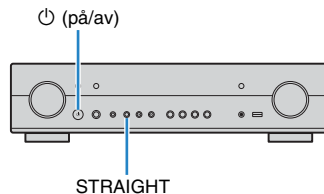


- Lägg till mitthögtalaren om du vill konfigurera ett 3.1-kanalsystem.

■ Ställa in impedansen för högtalare

Som standard är receivern konfigurerad för högtalare på 8 ohm. Vid användning av en 6-ohms högtalare för varje kanal, ställ in högtalarimpedansen på "6 Ω MIN". I det här fallet kan du också använda högtalare på 4 ohm som framhögtalare.

- 1** Innan du ansluter högtalarna ska du ansluta nätkabeln till ett vägguttag.
- 2** Tryck på ⏻ (på/av) samtidigt som du håller ned STRAIGHT på frontpanelen.



- 3** Kontrollera att "SP IMP." visas på frontdisplayen.



- 4** Tryck på STRAIGHT för att välja "6 Ω MIN".
- 5** Försätt receivern i standby-läge genom att trycka på ⏻ (på/av) och dra ut nätkabeln ur vägguttaget.

Nu kan du ansluta högtalarna.

2 Anslutning av högtalare

Anslut högtalarna som du har placerat ut i rummet till receivern. I följande diagram visas anslutningarna för 7.1- och 6.1-kanalsystem som exempel. För andra system, anslut högtalare med hänvisning till kopplingsschemat för 6.1-kanalsystem.

Observera

- Innan du ansluter högtalarna ska du dra ut receiverns nätkabel från vägguttaget och stänga av subwoofern.
- Se till att trådarna i högtalarkabeln inte vidrör de andras eller kommer i kontakt med metalldelarna på receivern. Det kan skada receivern eller högtalarna. Om högtalarkablarna kortsluts visas, "Check SP Wires" på frontpanelens display när enheten är påslagen.

Kablar som krävs för anslutning (kommersiellt tillgänglig)

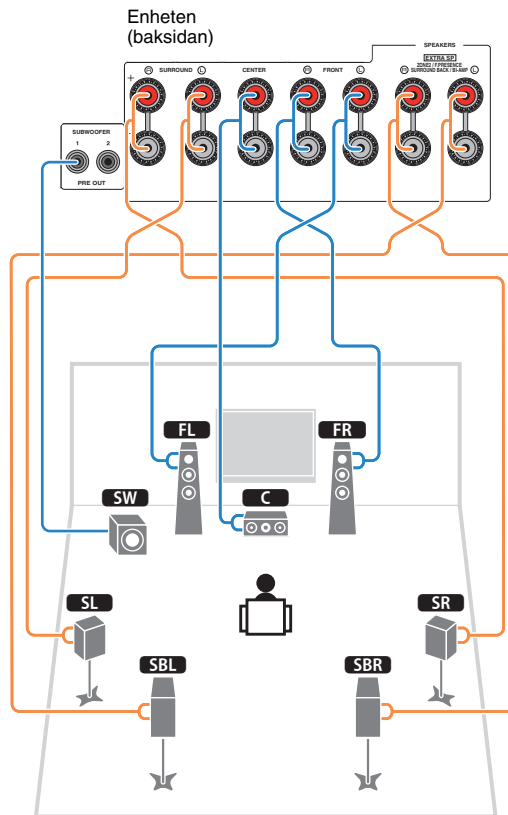
Högtalarkablar (x antalet högtalare)



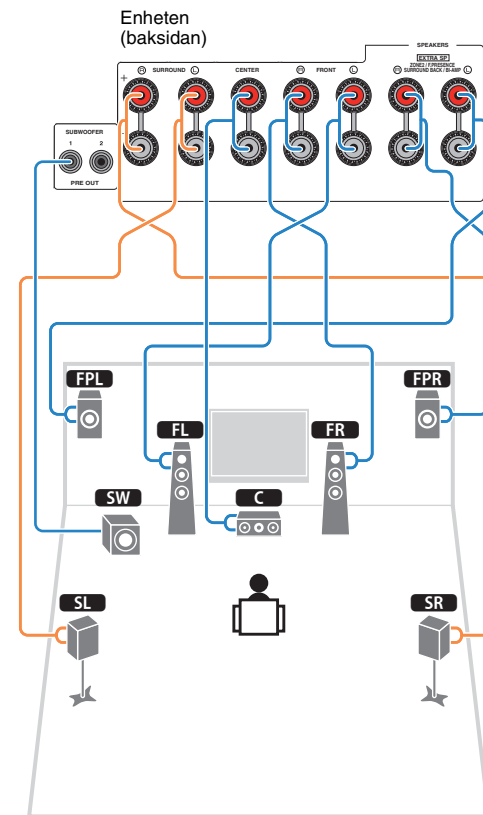
Ljudstiftkabel (två för att ansluta två subwoofers)



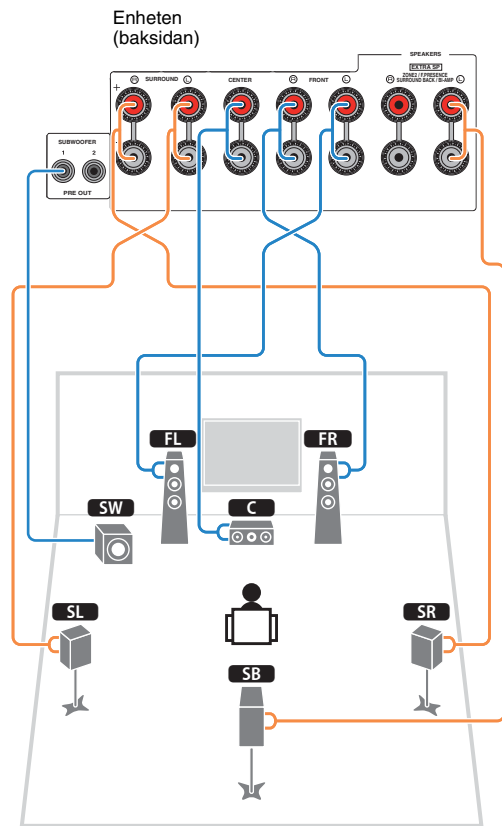
7.1-kanalsystem (med bakre surroundhögtalare)



7.1-kanalsystem (med närvarohögtalare)



6.1-kanalsystem

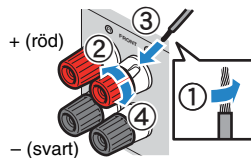


Om du bara använder en bakre surroundhögtalare ansluter du den till SINGLE-jacket (L sidan).

Ansluta högtalarkablar

Varje högtalarkabel har två ledare. Den ena ledaren används för att ansluta minuskontakten (-) på receivern till minuskontakten på högtalaren, och den andra används för anslutning av pluskontakterna (+). Om kablarna är färgade för att tydligt visa var de ska kopplas in ansluter du den svarta kabeln till minuskontakten och den andra kabeln till pluskontakten.

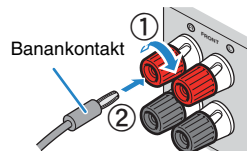
- ① Skala bort cirka 10 mm av isoleringen från ändarna av högtalarkablarna och tvinna ihop de blottade trådarna.
- ② Lossa högtalarkontakten.
- ③ För in de blottade trådarna på högtalarkabeln i öppningen på sidan (uppe till höger eller nere till vänster) av kontakten.
- ④ Dra åt utgången.



Använda en banankontakt

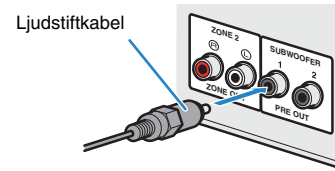
(Endast modeller för Kanada, Australien samt allmänna modeller)

- ① Dra åt högtalarkontakten.
- ② För in en banankontakt så långt det går i högtalarkontakten.



Anslutning av subwoofern

Anslut subwoofern med en ljudstiftkabel.



Ansluta framhögtalare som stöder bi-amp-anslutningar

Om dina framhögtalare har bi-amp-anslutningar ansluter du dem till FRONT-jacken och ZONE2/F.PRESENCE/SURROUND BACK/BI-AMP-jacken.

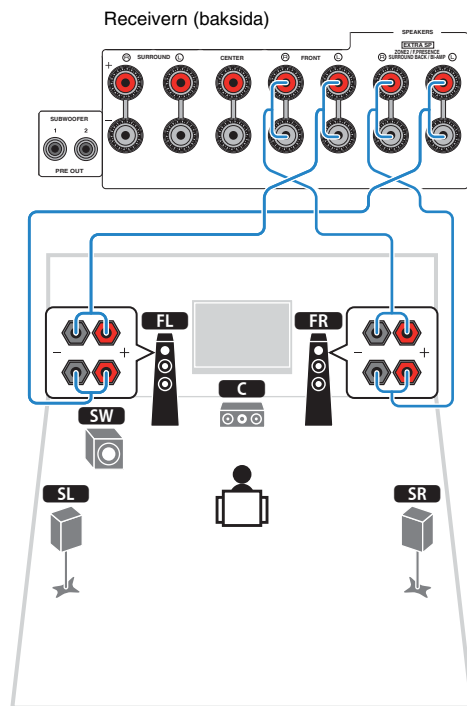
Om du vill aktivera bi-amp-funktionen välj inställningen "Power Amp Assign" (s.105) i "Setup"-menyn till "5ch BI-AMP" när du har kopplat in nätkabeln i ett vägguttag.



- FRONT-jacken och ZONE2/F.PRESENCE/SURROUND BACK/BI-AMP-jacken matar ut samma signaler.

Observera

- Innan du gör några bi-amp-anslutningar tar du bort alla byglar eller kablar som kopplar samman ett baselement med ett diskantelement. Mer information finns i bruksanvisningen för högtalarna. Om inga bi-amp-anslutningar ska göras, kontrollerar du att byglarna eller kablarna är sammankopplade innan högtalarkablarna ansluts.
- Om du vill använda en bi-amp-anslutning kan du inte använda bakre surroundhögtalare.



Ingångs-/utgångsjack och kablar

Video-/ljud-jack

□ HDMI-jacken

Överför digital video och digitalt ljud via ett enda jack. Använd en HDMI-kabel.



- Använd en 19-stifts HDMI-kabel med HDMI-logotypen. Vi rekommenderar att du använder en kabel som är kortare än 5,0 m för att undvika försämrad signalkvalitet.



- Enhetens HDMI-jack stöder HDMI-styrning, Audio Return Channel (ARC), och 3D och 4K Ultra HD videoöverföringsfunktioner.
- Använd HDMI-kablar av höghastighetstyp om du vill titta på 3D- eller 4K Ultra HD videor.

□ Videojack

□ COMPONENT VIDEO-jacken

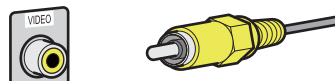
Överför videosignaler separerade i tre delar: luminans (Y), blå krominans (PB), och röd krominans (PR). Använd en komponentvideokabel med tre kontakter.



Komponentvideokabel

□ VIDEO-jacken

Överför analoga videosignaler. Använd en videostiftkabel.



Videostiftkabel

□ Ljudjack

□ OPTICAL-jacken

Överför digitala ljudsignaler. Använd en digital optisk kabel. Ta bort skyddshatten (om det finns någon) innan kabeln används.



□ COAXIAL-jacken

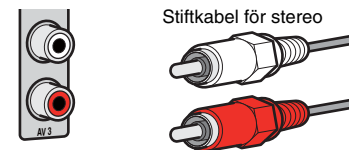
Överför digitala ljudsignaler. Använd en digital koaxialkabel.



□ AUDIO-jacken

(Stereo L/R-jack)

Överför analoga stereoljudsignaler. Använd en stereostiftkabel (RCA-kabel).



(Stereo-minijack)

Överför analoga stereoljudsignaler. Använd en stereokabel med miniplug.

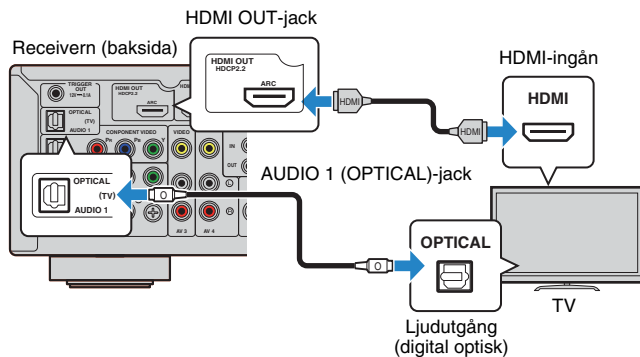


3 Ansluta en TV

Anslut en TV till receivern så att videoinmatning till receivern kan återges på en TV.
Du kan också spela upp TV-ljud på receivern.

HDMI-anslutning

Anslut TV:n till receivern med en HDMI-kabel och en digital optisk kabel.



- Du behöver inte göra en anslutning med digital optisk kabel mellan TV:n och enheten i följande fall:
 - Om din TV stödjer Audio Return Channel (ARC)
 - Om du kommer att ta emot TV-sändningar endast från digitalbox
- Om du ansluter en TV som stöder HDMI-styrning till receivern via en HDMI-kabel kan du styra på-/avslagning av receivern och justera volymen med TV:ns fjärrkontroll.

För att kunna använda HDMI-styrning och ARC måste du konfigurera HDMI-inställningarna på enheten. Mer information om inställningarna finns "Information om HDMI" (s. 141).

Om Audio Return Channel (ARC)

- ARC gör att ljudsignaler kan överföras i båda riktningarna. Om du ansluter en TV som stöder ARC till enheten med en HDMI-kabel, kan du återge video/ljud till TV:n eller återge TV-ljud till enheten.
- Vid användning av ARC, ansluta en TV med en HDMI-kabel som har stöd för ARC.

4 Ansluta uppspelningsenheter

Receivern är utrustad med flera typer av ingångsjack, t.ex. HDMI-ingångsjack, till vilka du kan ansluta olika typer av uppspelningsenheter. På följande sidor finns information om hur du ansluter en iPod eller en USB-lagringsenhet.

- Ansluta en iPod (s.67)
- Ansluta en USB-lagringsenhet (s.70)

Ansluta videoenheter (t.ex. BD/DVD-spelare)

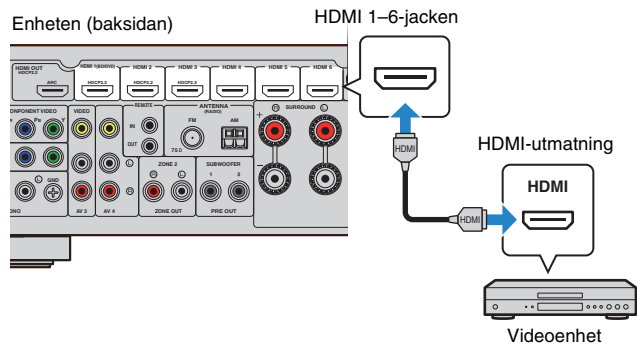
Anslut videoenheter, som BD/DVD-spelare, digitalboxar och spelkonsoler, till receivern. Beroende på vilka video-/ljudutgångar som finns på din videoenhet väljer du någon av följande anslutningar. Du rekommenderas att använda en HDMI-anslutning om videoenheten har en HDMI-utgång.



- Om kombinationen av ingångsjack för video/ljud på enheten inte passar med din videoenhet, ska du ändra kombinationen efter vad din enhet har för utgångsjack (s.24).

HDMI-anslutning

Anslut en videoenhet till receivern med en HDMI-kabel.



Om du väljer ingångskälla genom att trycka på HDMI 1-6, kommer video/ljud som spelas upp på videoenheten att matas ut från enheten.

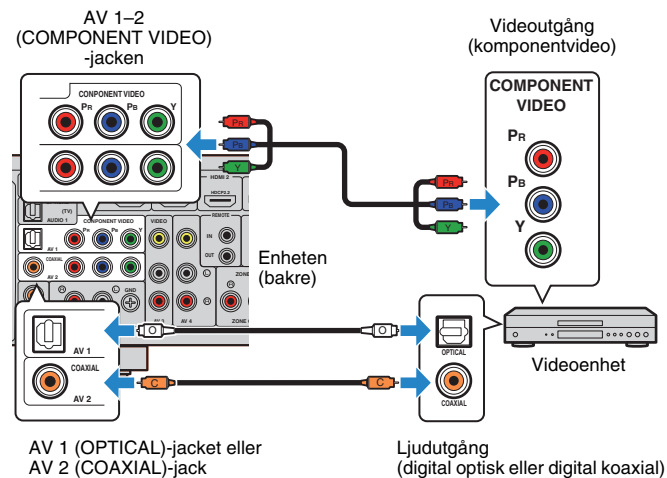


- Om videoapparat stöder HDCP 2.2, anslut apparaten till HDMI 1-3-jacken.

Komponentvideoanslutning

Anslut en videoenhet till receivern med en komponentvideokabel och en ljudkabel (en digital optisk kabel eller en digital koaxialkabel). Välj en uppsättning ingångsjack (på receivern) beroende på vilka ljudutgångar din videoenhet har.

Utgångsjack på en videoenhet		Ingångsjack på receivern
Video	Ljud	
Komponentvideo	Digital optisk	AV 1 (COMPONENT VIDEO + OPTICAL)
	Digital koaxial	AV 2 (COMPONENT VIDEO + COAXIAL)

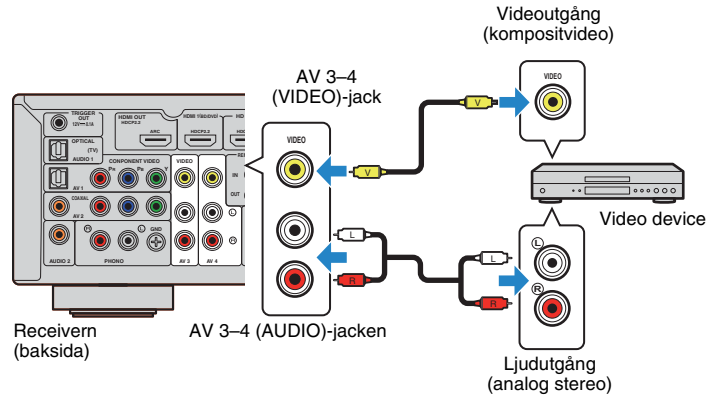


Om du väljer ingångskälla genom att trycka på AV 1-2, kommer video/ljud som spelas upp på videoenheten att matas ut från enheten.

Kompositvideoanslutning

Anslut en videoenhet till receiveern med en videostiftkabel och en ljudkabel (antingen en stereostiftkabel).

Utgångsjack på en videoenhet		Ingångsjack på receiveern
Video	Ljud	
Kompositvideo	Analog stereo	AV 3-4 (VIDEO + AUDIO)



Om du väljer ingångskällan genom att trycka på AV 3-4, kommer video/ljud som spelas upp på videoenheten att matas ut från enheten.

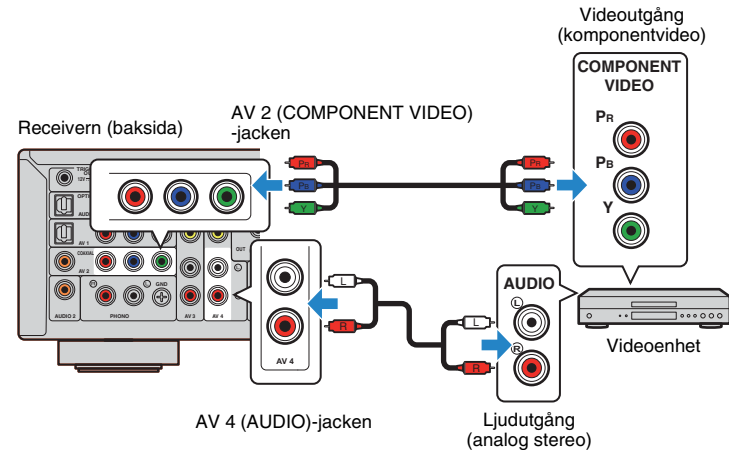
Ändra konstellationen av kombinationen för jacken med video-/ljudingångar

Om kombinationen av ingångsjack för video/ljud på receiveern inte passar med din videoenhet ska du ändra den kombinationen efter vad din videoenhet har för utgångsjack. Du kan ansluta videoenheter som har följande utgångsjack för video/ljud.

Utgångsjack på en videoenhet		Ingångsjack på receiveern	
Video	Ljud	Video	Ljud
HDMI	Digital optisk	HDMI 1-6	AV 1 (OPTICAL) AUDIO 1 (OPTICAL)
	Digital koaxial	HDMI 1-6	AV 2 (COAXIAL) AUDIO 2 (COAXIAL)
	Analog stereo	HDMI 1-6	AV 3-4 (AUDIO)
Komponentvideo	Analog stereo	AV 1-2 (COMPONENT VIDEO)	AV 3-4 (AUDIO)

Nödvändig inställning

Till exempel, om du har anslutit en videoenhet till AV 2 (COMPONENT VIDEO) och AV 4 (AUDIO) jacken av enheten, ändra inställningen av kombinationen enligt följande.

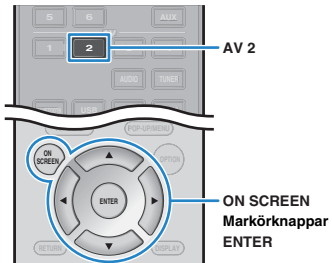


- Om videoutmatningen från videoapparaten är något annat än 480i/576i, sätt videoutmatningen till 480i/576i eller anslut videoapparaten direkt till TV:n med en komponentkabel.

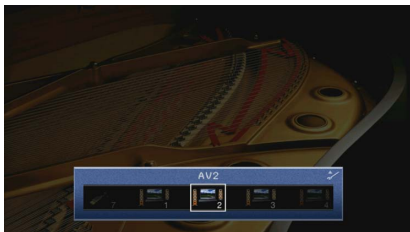


Följande åtgärder är bara tillgängliga när TV:n är ansluten till receivern via en HDMI-kabel.

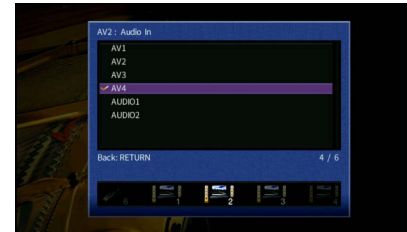
- 1 Anslut först externa enheter (som en TV och uppspelningsenheter) och receiverns nätkabel. Slå sedan på receivern.
- 2 Tryck på AV 2 för att välja "AV 2" (jack för videoingång som ska användas) som ingångskälla.



- 3 Tryck på ON SCREEN.
- 4 Använd markörknapparna för att välja "Input" och tryck sedan på ENTER.
- 5 Använd markörknapparna (</>) för att välja "AV2" (jack för videoingång som ska användas) och tryck på markörknappen (Δ).



- 6 Använd markörknapparna för att välja "Audio In" och tryck på ENTER.
- 7 Använd markörknapparna för att välja "AV4" (jack för ljudingång som ska användas).



- 8 Tryck på ON SCREEN.

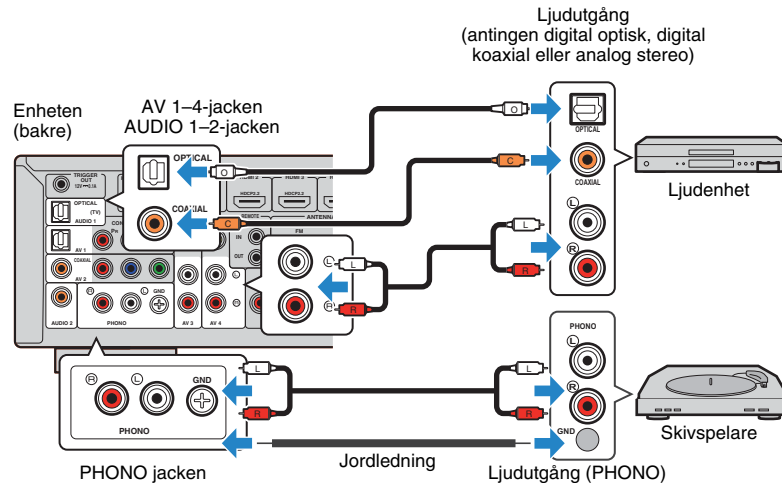
Nu är de nödvändiga inställningarna klara.

Om du väljer "AV 2" som ingångskälla genom att trycka på AV 2, video/ljud som spelas upp på videoapparaten matas ut från enheten.

Ansluta ljudenheter (t.ex. CD-spelare)

Ansluta ljudenheter som CD-spelare, MD-spelare och en skivspelare till receptorn. Beroende på vilka ljudutgångar som finns på din ljudenhet väljer du någon av följande anslutningar.

Utgångsjack för ljud på ljudenheten	Utgångsjack för ljud på receptorn
Digital optisk	AV 1 (OPTICAL) AUDIO 1 (OPTICAL)
Digital koaxial	AV 2 (COAXIAL) AUDIO 2 (COAXIAL)
Analog stereo	AV 3-4 (AUDIO)
Skivspelare (PHONO)	PHONO



Om du väljer ingångskällan genom att trycka på AV 1-4, AUDIO 1-2 eller PHONO, kommer ljudet spelas upp på ljudenheten ut från enheten.

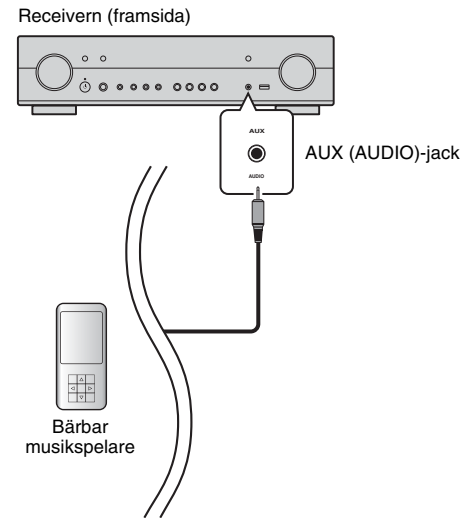
När du ansluter en skivspelare

- PHONO-jacket av enheten är kompatibel med en MM-pickup. Använd en tillsatstransformator om du vill ansluta skivspelaren med en MC-pickup med låg utsignal.
- Signalbrus kan minskas om du ansluter skivspelaren till receptorns GND-utgång.

Ansluta till jacken på frontpanelen

Använd AUX-jacket på frontpanelen för att tillfälligt ansluta apparater så som bärbara ljudspelare till enheten.

Innan du ansluter något avbryter du eventuell uppspelning och dämpar volymen på receptorn.



Om du väljer "AUX" som ingångskälla genom att trycka på INPUT, kommer ljud som spelas upp på enheten matas ut från enheten.



- Ta fram en ljudkabel som passar till utgångsjacken på din apparat.

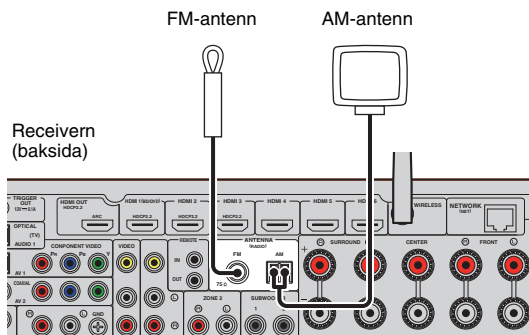


- Information om hur du ansluter en iPod eller en USB-lagringsenhet finns i avsnitten "Ansluta en iPod" (s.67) respektive "Ansluta en USB-lagringsenhet" (s.70).

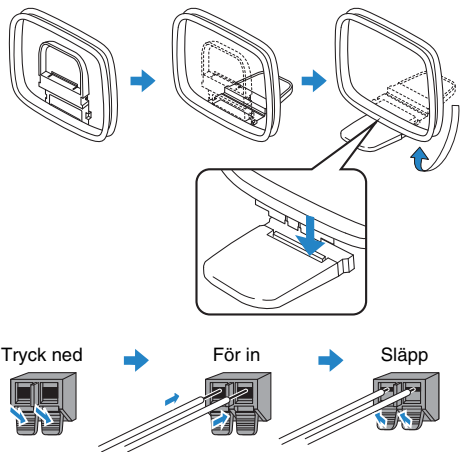
5 Ansluta radioantennerna

FM/AM-antenn (RX-AS710)

Anslut de medföljande FM/AM-antennerna till receivern.
Fäst änden på FM-antennen på en vägg och placera AM-antennen på en platt yta.



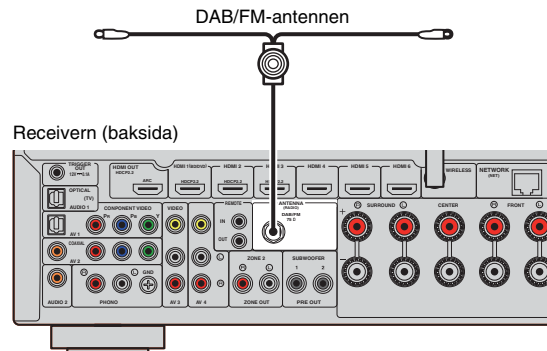
Montera och ansluta AM-antenn



- Rulla ut precis så mycket som behövs av antennkabeln från AM-antennen.
- Kabeln till AM-antennen har ingen polaritet.

DAB/FM-antenn (RX-AS710D)

Anslut den medföljande DAB/FM-antennen till enheten och fäst sedan antennens ändar i en vägg.



- Antennen bör spännas ut horisontellt.
- Om det inte går att få en bra radiomottagning justerar du höjden, riktningen eller placeringen av DAB/FM-antennen.

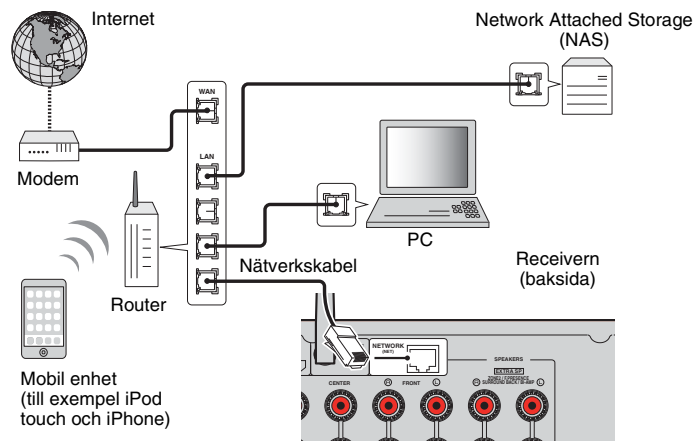
6 Anslutning av en nätverkskabel eller förberedelse av den trådlösa antennen

Anslut enheten till en router (åtkomstpunkt) med en nätverkskabel, eller förbered den medföljande trådlösa antennen för att upprätta en trådlös nätverksanslutning.

Du kan njuta av Internet radio eller musikfiler som lagras på mediaservrar, till exempel datorer och Nätverkslagring (NAS), på enheten.

Anslutning av nätverkskabeln

Anslut enheten till routern med en kommersiellt tillgänglig STP-nätverkskabel (CAT-5 eller högre rak kabel).



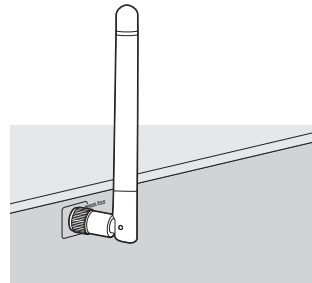
- Om du vill använda en trådbunden (nätverkskabel) anslutning, när en trådlös anslutning har gjorts, ange "Network Connection" (s.112) i "Setup"-menyn till "Wired".
- Om du använder en router som har stöd för DHCP tilldelas receiveern automatiskt nätverksparametrar (IP-adress m.m.) utan att du behöver konfigurera några nätverksinställningar. Du behöver bara konfigurera nätverksinställningarna om routern inte har stöd för DHCP, eller om du vill konfigurera nätverksparametrarna manuellt (s.113).
- Du kan kontrollera om nätverksparametrarna (t.ex. IP-adressen) har korrekt tilldelats till enheten i "Network" (s.119) i "Information" -menyn.



- Vissa säkerhetsprogram installerade på datorn eller brandväggsinställningarna för dina nätverksenheter (t.ex. en router) kan blockera enhetens åtkomst till nätverksenheter eller Internet. Konfigurera i sådana fall säkerhetsprogrammen eller brandväggsinställningarna på lämpligt sätt.
- Varje server måste vara ansluten till samma undernät som enheten.
- Om du vill använda tjänsten via Internet rekommenderas att du har en bredbandsanslutning.

Förberedelse av den trådlösa antennen

Om du vill upprätta en trådlös nätverksanslutning, ställ upp den trådlösa antennen rakt. För information om hur du ansluter enheten till en trådlös nätverksenhet, se "Ansluta till en trådlös nätverksenhet" (s.37).

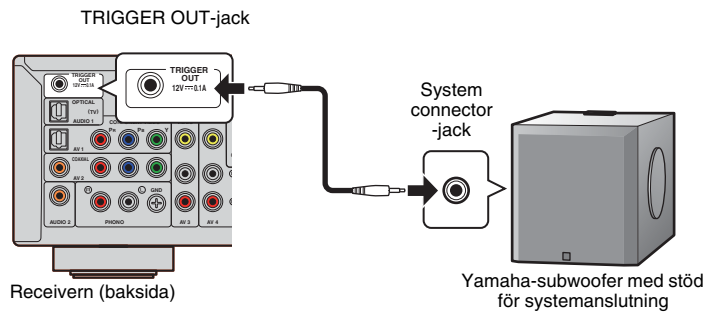


- Använd inte överdrivet våld mot antennen. Det kan skada den.

7 Ansluta andra enheter

Anslutning av en enhet som är kompatibel med triggerfunktionen

Med triggerfunktionen kan du styra en extern enhet tillsammans med manövreringen av receivern (till exempel slå på/av och val av ingång). Om du har en Yamaha-subwoofer som stöder en systemanslutning eller en apparat med ett ingångsjack för trigger, kan du använda triggerfunktionen genom att ansluta den externa apparaten till TRIGGER OUT-jacket med en enkanalig mini-plugg-kabel.



- Du kan konfigurera inställningarna för triggerfunktionen i "Trigger Output" (s.116) i "Setup"-menyn.

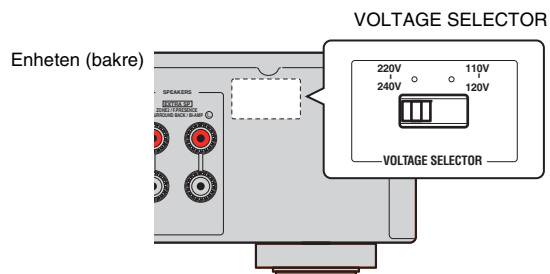
8 Ansluta nätkabeln

Innan du ansluter nätkabeln (Endast allmän modell)

Ställ in strömställarläget för VOLTAGE SELECTOR enligt den lokala nätspänningen. Spänningar är växelström 110–120/220–240 V, 50/60 Hz.

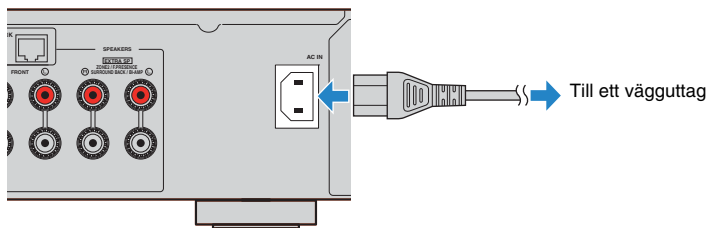


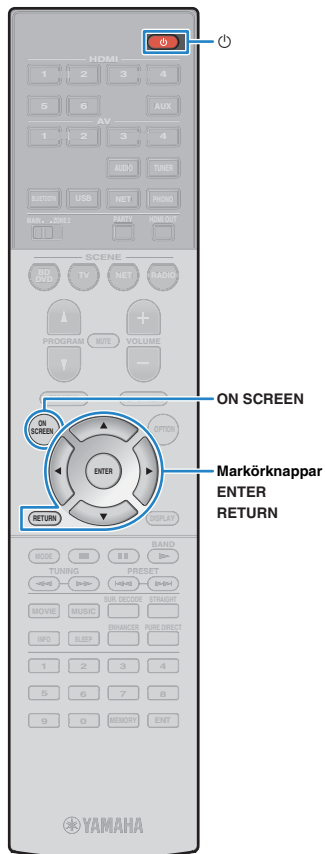
- Se till att du ställer in VOLTAGE SELECTOR av enheten INNAN du ansluter nätkabeln till ett vägguttag. Felaktig inställning av VOLTAGE SELECTOR kan orsaka skada på enheten och skapa en potentiell brandrisk.



När alla enheter har anslutits stoppar du in nätkabeln i ett vägguttag.

Receivern (baksida)





9 Välja bildskärmspråk

Välj något av språken engelska, japanska, franska, tyska, spanska, ryska, italienska eller kinesiska som bildskärmspråk.

1 Tryck på (mottagare ström) för att slå på enheten.

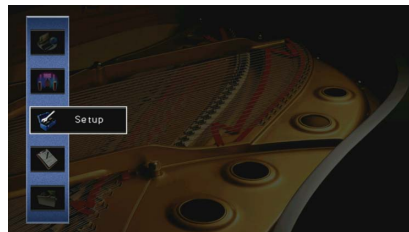
2 Slå på TV:n och växla TV-ingången för visning av video från enheten (HDMI OUT jack).



• Om du slår på enheten för första gången, visas meddelandet angående nätverksinställningarna. För nu, tryck på RETURN och fortsätt till steg 3.

3 Tryck ON SCREEN.

4 Använd markörknapparna för att välja "Setup" och tryck sedan på ENTER.



5 Använd markörknapparna (/) för att välja "Language" och markörknapparna (/) för att välja önskat språk.

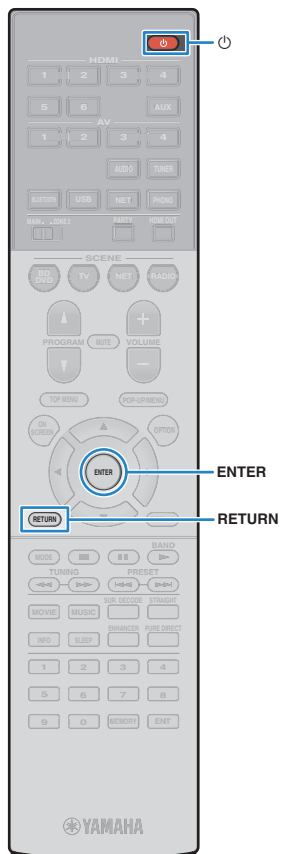


6 För att bekräfta inställningen, tryck på ENTER.

7 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.



• Information på frontpanelens display visas bara på engelska.



10 Optimering av högtalarinställningarna (YPAO)

Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer (YPAO) funktionen känner av högtalaranslutningar, mäter avstånd från dem till lyssningsläge (n), och optimerar sedan automatiskt högtalarinställningarna, t.ex. volymbalans och akustiska parametrar, som passar ditt rum.



• YPAO-funktion av enheten antar YPAO-R.S.C. (Reflected Sound Control) tekniken som gör det möjligt att skapa naturliga ljudfält, som ett rum speciellt för akustisk perfektion.



- Observera följande om YPAO-mätningen.
 - Testtonerna inställda på hög volym och kan överraska eller skrämra små barn.
 - Volymen för testtonen kan inte justeras.
 - Håll rummet så tyst som möjligt.
 - Stanna i ett hörn av rummet bakom platsen för lyssnande så att du inte blir ett hinder mellan högtalarna och YPAO-mikrofonen.
 - Anslut inte hörlurar.

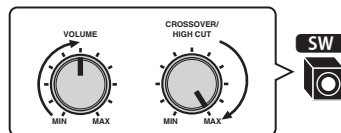
1 Tryck på  (mottagare ström) för att slå på enheten.

2 Slå på TV:n och växla TV-ingången för visning av video från enheten (HDMI OUT jack).



• Om du slår på enheten för första gången, visas meddelandet angående nätverksinställningarna. För nu, tryck på RETURN och fortsätt till steg 3.

3 Slå på subwoofern och ställ in volymen på halv nivå. Om övergångsfrekvensen är justerbar ställer du in den på maxläget.

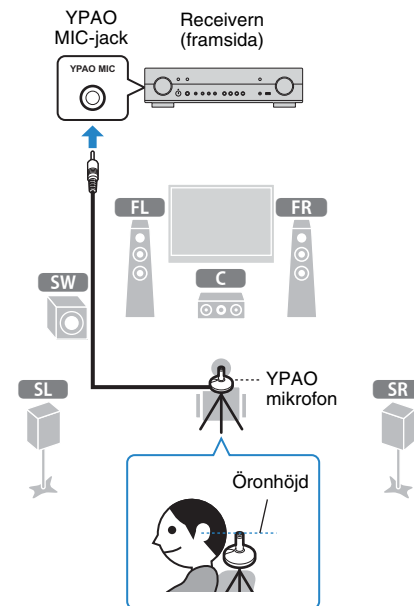


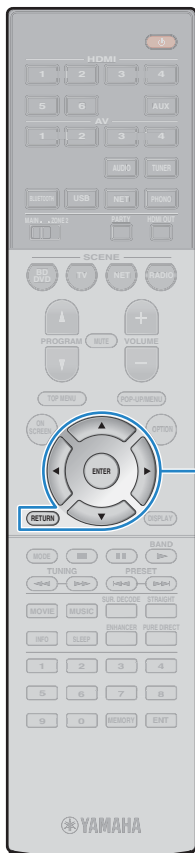
- Om du vill använda närvarohögtalare för 7.1-kanalsystem (med närvarohögtalare) (s.15) ställ in "Power Amp Assign" (s.105) på "Setup"-menyn till "Presence" innan du startar upp YPAO.
- Om du använder bi-amp-anslutning eller Zone2 högtalare, ställ in "Power Amp Assign" (s.105) på "Setup"-menyn till lämplig inställning innan du startar upp YPAO.
- Om du vill använda surroundhögtalarna för framre 5.1-kanalssystem (Virtual CINEMA FRONT) (s.16), ställ in "Layout (Surround)" (s.106) i "Setup"-menyn till "Front".

4 Placera YPAO-mikrofonen i positionen för lyssnande och anslut den till YPAO MIC-jacket på frontpanelen.



• Placera YPAO-mikrofonen i positionen för lyssnande (samma höjd som öronen). Vi rekommenderar att du använder ett stativ för att hålla upp mikrofonen. Du kan använda stativskruvarna för att stabilisera mikrofonen.





Markörknapp
ENTER
RETURN

Följande bild visas på TV:n.



Nu är förberedelserna klara.

5 För att starta mätningen, använd markörknapparna för att välja "Measure" och tryck på ENTER.

Mätningen påbörjas inom 10 sekunder. Tryck på ENTER igen för att starta mätningen omedelbart.



- För att avbryta mätningen tillfälligt, tryck på RETURN.

Följande skärm visas på TV:n när mätningen är slutförd.



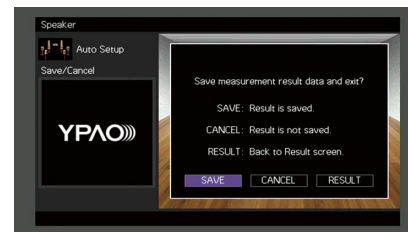
- Om något felmeddelande (såsom E-1) eller varningsmeddelande (såsom W-1) visas, se "Felmeddelanden" (s.35) eller "Varningsmeddelanden" (s.36).



- För kontroll av mätresultaten väljer du "Result". För mer information, se "Kontroll av mätresultaten" (s.34).

6 Använd markörknapparna för att välja "Save/Cancel" och tryck på ENTER.

7 För att spara mätresultaten använder du markörknapparna (</>) för att välja "SAVE" och tryck sedan på ENTER.

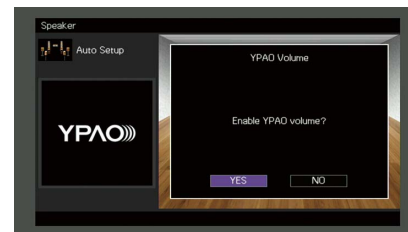


De justerade högtalarinställningarna tillämpas.



- För att avsluta mätningen utan att spara resultatet väljer du "CANCEL".

8 Använd markörknapparna (</>) för att välja "YES" eller "NO" för att aktivera/avaktivera YPAO Volume och tryck på ENTER.



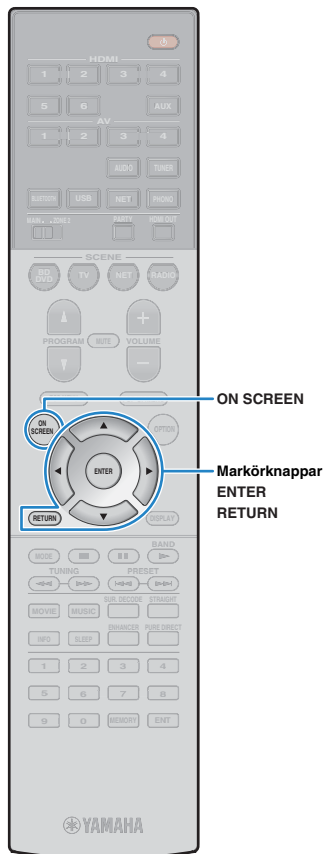
- Om YPAO Volume är aktiverad, justeras de hög- och lågfrekventa nivåer automatiskt beroende på volymen, så att du kan njuta av naturliga ljud även vid låg volym.
- Du kan också aktivera/avaktivera YPAO Volume i "YPAO Volume" (s.93) i "Option" -menyn.

9 Koppla ur YPAO-mikrofonen från receivern.

Optimeringen av högtalarinställningarna är nu färdig.

Observera

- Eftersom YPAO-mikrofonen är känslig för värme ska den inte placeras så att den utsätts för direkt solljus eller höga temperaturer (till exempel ovanpå AV-utrustning).



Kontroll av mätresultaten

Du kan visa YPAO-mätresultaten.

- 1 Efter mätningen, använd markörknapparna för att välja "Result" och tryck sedan på ENTER.



- Du kan också välja "Result" från "Auto Setup" (s.103) i "Setup"-menyn, som visar de tidigare mätresultaten.

Följande bild visas.



- 1 Mätresultatposter
- 2 Mätresultatinformation

- 2 Använd markörknapparna för att välja en post.

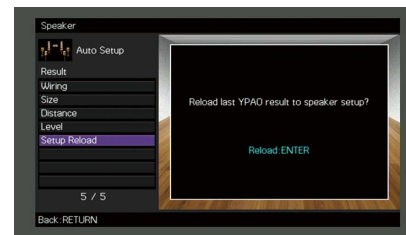
Wiring	Varje högtalares polaritet Reverse: Högtalarkabeln kan vara ansluten med omkastad polaritet (+/-).
Size	Varje högtalares storlek (övergångsfrekvensen för subwoofern) Large: Högtalaren kan återge lågfrekventa signaler på ett effektivt sätt. Small: Högtalaren kan inte återge lågfrekventa signaler på ett effektivt sätt.
Distance	Avståndet från lyssningsplatsen till varje högtalare
Level	Justering av utnivå för varje högtalare

- 3 För att avsluta visning av resultaten och återgå till föregående skärm, tryck på RETURN.

Läsa in föregående YPAO-justeringar på nytt

När de manuellt konfigurerade högtalarinställningarna inte är lämpliga följer du anvisningarna nedan för att ignorera de manuella inställningarna och läsa in de föregående YPAO-justeringarna på nytt.

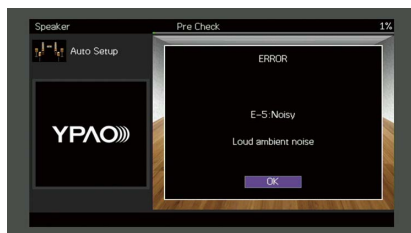
- 1 I "Setup"-menyn, välj "Speaker", "Auto Setup", och sedan "Result" (s.102).
- 2 Använd markörknapparna för att välja "Setup Reload" och tryck på ENTER.



- 3 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

Felmeddelanden

Om det visas några felmeddelanden under mätningen, lös problemet och utför YPAO igen.



Felmeddelande	Orsak	Åtgärd
E-1:No Front SP	Framhögtalare har inte kunnat hittas.	
E-2:No Sur. SP	Det går inte att hitta en av surroundhögtalarna.	Följ instruktionerna på skärmen för att avsluta YPAO och stäng av receivern. Kontrollera därefter högtalaranslutningarna.
E-3:No F.PRNS SP	Det går inte att hitta en av närvarohögtalarna.	
E-4:SBR → SBL	En bakre surroundhögtalare är endast ansluten till R-sidan.	Om du bara använder en bakre surroundhögtalare ska du ansluta den till SINGLE jacket (L-sidan). Följ instruktionerna på skärmen för att avsluta YPAO och stäng av receivern. Anslut sedan högtalaren på nytt.
E-5:Noisy	Det är för mycket störande ljud.	Se till att det är tyst i rummet och följ anvisningarna på skärmen för att starta mätningen igen. Om du väljer "PROCEED", YPAO tar mätningen igen och ignorerar all buller som upptäcks.
E-6:Check Sur.	Bakre surroundhögtalare är anslutna, men inga surroundhögtalare har anslutits.	Surroundhögtalare måste vara anslutna om bakre surroundhögtalare ska kunna används. Följ instruktionerna på skärmen för att avsluta YPAO och stäng av receivern. Anslut sedan högtalarna på nytt.
E-7:No MIC	YPAO-mikrofonen har kopplats bort.	Anslut YPAO-mikrofonen till YPAO MIC jacket ordentligt och följ instruktionerna på skärmen för att starta mätningen igen.
E-8:No Signal	YPAO-mikrofonen kunde inte upptäcka testtonerna.	Anslut YPAO-mikrofonen till YPAO MIC jacket ordentligt och följ instruktionerna på skärmen för att starta mätningen igen. Om detta fel upprepas, kontakta närmaste auktoriserade Yamaha-handlare eller -servicecenter.
E-9:User Cancel	Mätningen har avbrutits.	Följ anvisningarna på skärmen för att starta mätningen igen. För att avbryta mätningen, välj "EXIT".
E-10:Internal Err.	Ett internt fel har uppstått.	Följ instruktionerna på skärmen för att avsluta YPAO och stäng sedan av och slå på receivern. Om detta fel upprepas, kontakta närmaste auktoriserade Yamaha-handlare eller -servicecenter.

Varningsmeddelanden

Om ett varningsmeddelande visas efter mätningen kan du ändå spara mätresultatet genom att följa anvisningarna på skärmen.

Vi rekommenderar att du kör YPAO en gång till för att kunna använda receiveern med de optimala högtalarinställningarna.



Varningsmeddelande	Orsak	Åtgärd
W-1:Out of Phase	En högtalarkabel kan vara ansluten med polariteten omkastad (+/-).	Välj "Wiring" i "Result" (s.34) och kontrollera kabelanslutningarna (+/-) till högtalaren som identifierats av "Reverse". Om högtalaren är felaktigt ansluten: Stäng av enheten och anslut högtalarkabeln. Om högtalaren är korrekt ansluten: Beroende på vilken typ av högtalare du använder och rummets beskaftenhet kan detta meddelande visas även om högtalarna är korrekt anslutna. I det här fallet behöver du inte bry dig om meddelandet.
W-2:Over Distance	En högtalare står längre bort än 24 meter från lyssningsplatsen.	Välj "Distance" i "Result" (s.34) och flytta högtalaren som identifierats av ">24.00m (>80.0ft)" inom 24 m (80 ft) för lyssningsplatsen.
W-3:Level Error	Det är en avsevärd skillnad mellan volymen från högtalarna.	Kontrollera användningsmiljön och kabelanslutningarna (+/-) för varje högtalare, samt volymen för subwoofern. Vi rekommenderar att likadana högtalare eller högtalare med så lika specifikationer som möjligt används.

11 Ansluta till en trådlös nätverksenhet

Anslut enheten till en trådlös router (åtkomstpunkt) eller en mobil enhet genom att upprätta en trådlös anslutning.

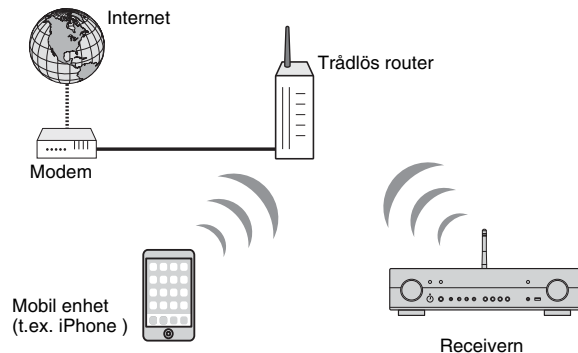
Välja anslutningsmetod

Välj en anslutningsmetod beroende på din nätverksmiljö.

■ Anslutning med en trådlös router (åtkomstpunkt)

Anslut enheten med en trådlös router (åtkomstpunkt).

Du kan njuta av Internet radio, AirPlay, eller musikfiler lagrade på mediaservrar (PC/NAS) på enheten.



För information om anslutning, se "Anslutning av enheten till ett trådlöst nätverk" (s.38).

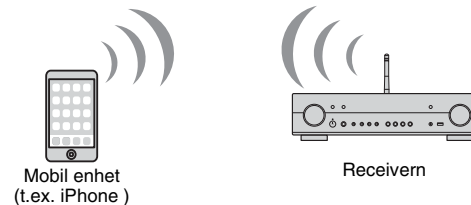


- Du kan inte använda den trådlösa nätverksanslutningen samtidigt med den trådbundna (nätverkskabel) anslutningen (s.28) eller Wireless Direct (s.44).
- Om enheten och den trådlösa routern (åtkomstpunkt) är för långt ifrån varandra, kanske enheten inte kan anslutas till en trådlös router (åtkomstpunkt). I ett sådant fall, placera dem nära varandra.

■ Anslutning utan en trådlös router (åtkomstpunkt)

Ansluta en mobil enhet till enheten direkt.

Du kan använda applikationen för smart telefon/surfplatta "AV CONTROLLER" för att styra enheten från mobiler enheter eller njuta av musikfiler lagrade på mobila enheter på huvudenheten.



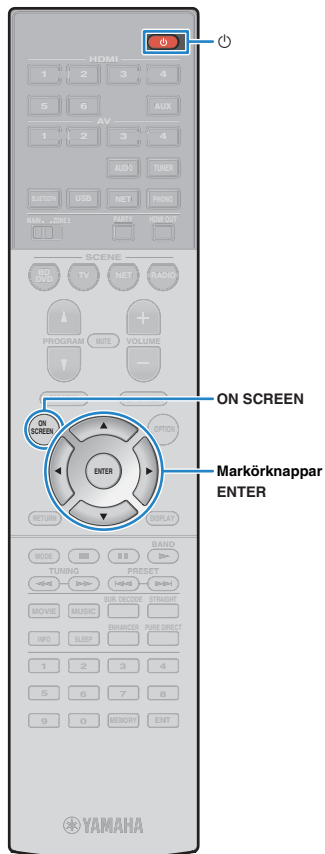
För information om anslutning, se "Anslutning av en mobil enhet till huvudenheten direkt (Wireless Direct)" (s.44).



- Du kan inte använda Wireless Direct samtidigt med den trådbundna (nätverkskabel) anslutningen (s.28) eller den trådlösa nätverksanslutningen (s.38).
- När Wireless Direct är aktiverad, är de följande funktionerna inte tillgängliga.
 - Internetradio
 - Nätverkstjänster
 - Uppspelning av musik från mediaservrar (PC/NAS)



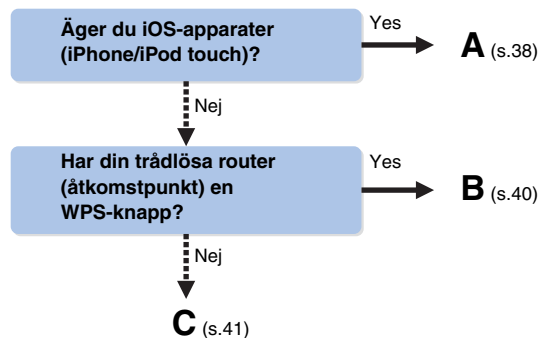
- För information om "AV CONTROLLER", besök Yamahas webbplats.



Anslutning av enheten till ett trådlöst nätverk

Det finns flera metoder för att ansluta enheten till ett trådlöst nätverk.

Välj en anslutningsmetod beroende på miljön.



■ A: Dela inställningen för iOS-enheten

Du kan enkelt ställa in en trådlös anslutning genom att tillämpa anslutningsinställningarna på iOS-apparater (iPhone/iPod touch).

Innan du fortsätter, kontrollera att din iOS-enhet är ansluten till en trådlös router.

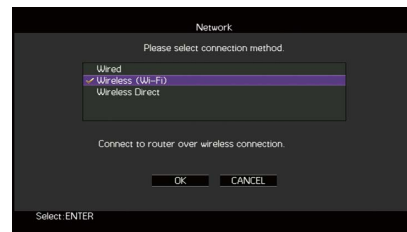
- 1 Tryck på (ström från receiver) för att slå på enheten.
- 2 Slå på TV:n och växla TV-ingången för visning av video från enheten (HDMI OUT jack).



• Det går bara att styra systemet via TV-skärmen när TV:n är ansluten till receivern via HDMI.

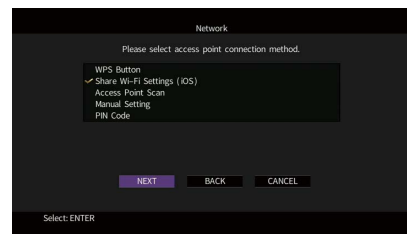
- 3 Tryck ON SCREEN.
- 4 Använd markörknapparna för att välja "Setup" och tryck sedan på ENTER.

- 5 Använd markörknapparna () för att välja "Network".
- 6 Använd markörknapparna () för att välja "Network Connection" och tryck sedan på ENTER.
- 7 Använd markörknapparna () och ENTER för att kontrollera "Wireless (Wi-Fi)" och välj sedan "OK".



• Markeringen anger den aktuella inställningen.

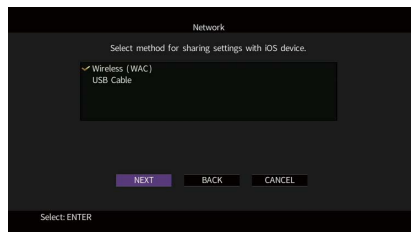
- 8 Använd markörknapparna () och ENTER för att kontrollera "Share Wi-Fi Settings (iOS)" och välj sedan "NEXT".





Markörknappar
ENTER

9 Använd markörknapparna (△/▽) och ENTER för att välja önskad anslutningsmetod och välj "NEXT".



Följande anslutningsmetoder finns tillgängliga.

Wireless (WAC)

Du kan tillämpa anslutningsinställningarna på iOS-apparaten till enheten med hjälp av en trådlös anslutning. För mer information, se "Dela den trådlösa inställningen för iOS-apparaten". Du behöver iOS-apparat med iOS 7 eller senare.

USB Cable

Du kan tillämpa anslutningsinställningarna på iOS-apparaten till enheten med hjälp av en USB-kabel. För mer information, se "Delning av inställningen för iOS apparaten med en USB-kabel". Du behöver iOS-apparat med iOS 5 eller senare.

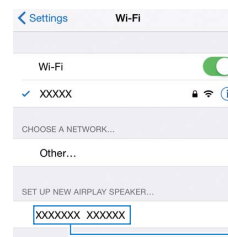


- Denna konfiguration fungerar inte om säkerhetsmetoden för den trådlösa routern (åtkomstpunkt) är WEP. I det här fallet använder man annan anslutningsmetod.

□ Dela den trådlösa inställningen för iOS-apparaten

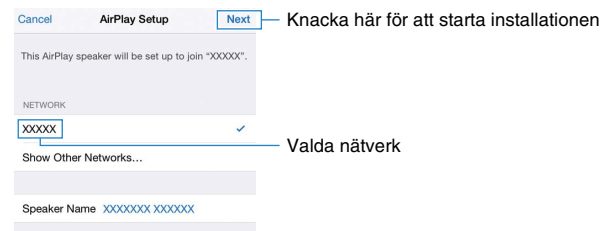
Om du väljer "Wireless (WAC)" som anslutningsmetod, utför delning av nätverksinställningar på din iOS-apparat. (Följande förfarande är ett exempel på inställning för iOS 8.)

1 På iOS-apparaten, välj enheten som AirPlay-högtalare på Wi-Fi-skärmen.



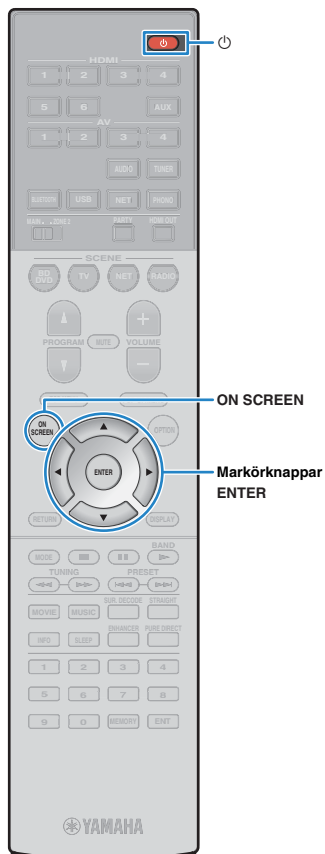
Namnet på enheten

2 Kontrollera valda nätverk och knacka på "Nästa".



Valda nätverk

När delningsprocessen är klar, ansluts enheten automatiskt till det valda nätverket (åtkomstpunkt).

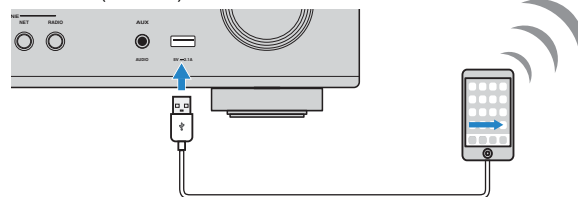


☐ Delning av inställningen för iOS apparaten med en USB-kabel

Om du väljer "USB Cable" som anslutningsmetod, följ förfarandet nedan för att dela inställningen för iOS-apparaten med enheten.

1 Anslut iOS-enheten till USB jacketet, och avaktivera skärmlåset på iOS -enheten.

Receiver (framsida)



2 Använd markörknapparna (◀/▶) för att välja "NEXT" och tryck på ENTER.

3 Knacka "Allow" på meddelandet som visas på iOS -enheten.

När anslutningsprocessen är klar, "Completed" visas på TV-skärmen.

4 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

■ B: Med hjälp av WPS-knappen för konfiguration

Du kan enkelt ställa in en trådlös anslutning med ett tryck på WPS-knappen.



- Denna konfiguration fungerar inte om säkerhetsmetoden för den trådlösa routern (åtkomstpunkt) är WEP. I det här fallet använder man annan anslutningsmetod.

1 Tryck på ⏻ (mottagarström) för att slå på enheten.

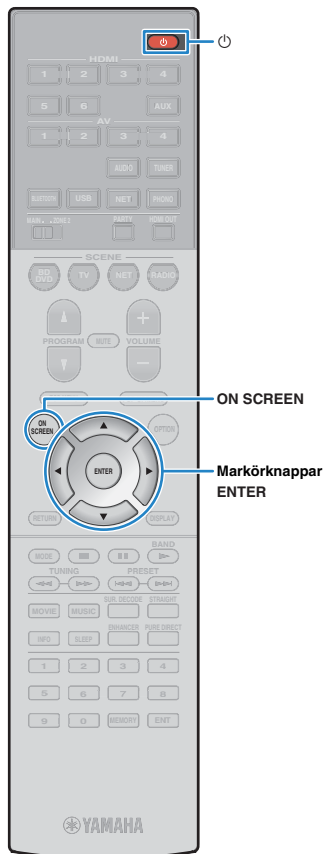
2 Håll ned INFO (WPS) på frontpanelen i 3 sekunder.

"Press WPS button on Access Point" visas på frontdisplayen.

3 Tryck på WPS-knappen på den trådlösa routern (åtkomstpunkt).

När anslutningsprocessen är klar, visas "Completed" i frontdisplayen.

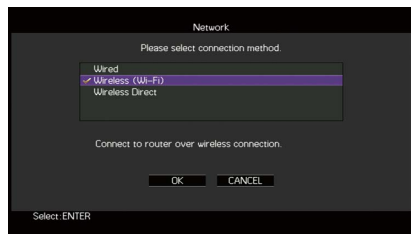
Om "Not connected" visas, upprepa från steg 1 eller försök med en annan anslutningsmetod.



C: Användning av andra anslutningsmetoder

Om den trådlösa routern (åtkomstpunkt) inte har stöd för konfigurationsmetoden med WPS-tryckknapp, följer du anvisningarna nedan för att konfigurera de trådlösa nätverksinställningarna.

- 1 Tryck på **⏻** (mottagarström) för att slå på enheten.
- 2 Slå på TV:n och växla TV-ingången för visning av video från enheten (HDMI OUT jack).
- ! Det går bara att styra systemet via TV-skärmen när TV:n är ansluten till receptorn via HDMI.
- 3 Tryck ON SCREEN.
- 4 Använd markörknapparna för att välja "Setup" och tryck sedan på ENTER.
- 5 Använd markörknapparna (**⏪**/**⏩**) för att välja "Network".
- 6 Använd markörknapparna (**⏴**/**⏵**) för att välja "Network Connection" och tryck sedan på ENTER.
- 7 Använd markörknapparna (**⏴**/**⏵**) och ENTER för att kontrollera "Wireless (Wi-Fi)" och välj sedan "OK".



• Markeringen anger den aktuella inställningen.

8 Använd markörknapparna (**⏴**/**⏵**) och ENTER för att välja önskad anslutningsmetod och välj "NEXT".

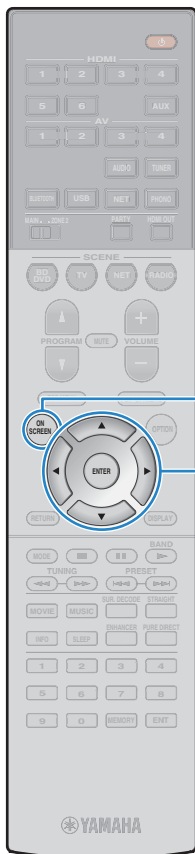


Följande anslutningsmetoder finns tillgängliga.

WPS Button	Du kan ställa in en trådlös anslutning med WPS-knappen medan du tittar på TV-skärmen. Följ instruktionerna som visas på TV-skärmen.
Share Wi-Fi Settings (iOS)	Se "Dela inställningen i iOS-enheten" (s.38).
Access Point Scan	Du kan ställa in en trådlös anslutning genom att söka efter en åtkomstpunkt. För information om inställningar, se "Söka efter en åtkomstpunkt" (s.42).
Manual Setting	Du kan ställa in en trådlös anslutning genom att ange den information som krävs (t.ex. SSID) manuellt. För information om inställningar, se "Installera den trådlösa anslutningen manuellt" (s.42).
PIN Code	Du kan ställa in en trådlös anslutning genom att ange enhetens PIN-kod i den trådlösa routern (åtkomstpunkt). Metoden är tillgänglig om den trådlösa routern (åtkomstpunkt) stöder WPS PIN-kod. För information om inställningar, se "Använda PIN-kod" (s.43).

Om WPS

WPS (Wi-Fi Protected Setup) är en standard som fastställts av Wi-Fi Alliance, vilket gör det lätt att upprätta ett trådlöst hemnätverk.



☐ Söka efter en åtkomstpunkt

Om du väljer "Access Point Scan" som anslutningsmetod, börjar enheten söka efter åtkomstpunkter. Efter en stund visas en lista med tillgängliga åtkomstpunkter på TV-skärmen.

1 Använd markörknapparna och ENTER för att kontrollera önskad åtkomstpunkt och välj "NEXT".

Skärmen för inställning av den trådlösa anslutningen visas på TV:n.

2 Använd markörknapparna och ENTER för att ange säkerhetsnyckeln och välj "NEXT".



3 Använd markörknapparna (◀/▶) för att välja "CONNECT" och tryck på ENTER för att starta anslutningsprocessen.

När anslutningsprocessen är klar, "Completed" visas på TV-skärmen.

Om "Not connected" visas, upprepa från steg 1 eller försök med en annan anslutningsmetod.

4 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

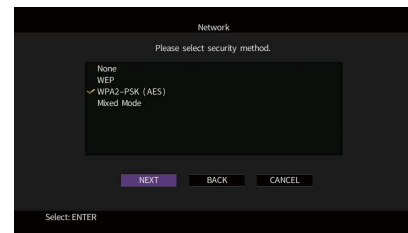
☐ Installera den trådlösa anslutningen manuellt

Om du väljer "Manual Setting" som anslutningsmetod, visas skärmen med inställningar för den trådlösa anslutningen på TV:n. Du behöver konfigurera SSID (nätverksnamn), krypteringsmetod och säkerhetsnyckel för nätverket.

1 Använd markörknapparna och ENTER för att ange SSID för åtkomstpunkten och välj "NEXT".

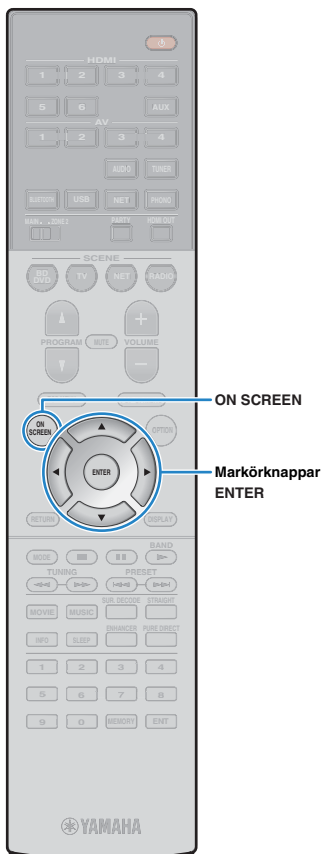


2 Använd markörknapparna (Δ/▽) och ENTER för att kontrollera säkerhetsmetoden för åtkomstpunkten och välj "NEXT".



Inställningar

None, WEP, WPA2-PSK (AES), Mixed Mode



3 Använd markörknapparna och ENTER för att ange säkerhetsnyckeln och välj "NEXT".

Om du väljer "None" i steg 2, är denna inställning inte tillgänglig. Gå vidare till steg 4.

Om du väljer "WEP", ange antingen 5 eller 13 teckensträng, eller 10 eller 26 hexadecimala siffror.

Om du väljer annan metod, ange antingen 8 till 63 teckensträng, eller 64 hexadecimala siffror.



4 Använd markörknapparna (</>) för att välja "CONNECT" och tryck på ENTER för att starta anslutningsprocessen.

När anslutningsprocessen är klar, "Completed" visas på TV-skärmen.

Om "Not connected" visas, kontrollera att all information är korrekt, och upprepa från steg 1.

5 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

□ Använda PIN-kod

Om du väljer "PIN Code" som anslutningsmetod, visas i listan med tillgängliga åtkomstpunkter på TV-skärmen.

1 Använd markörknapparna och ENTER för att kontrollera önskad åtkomstpunkt och välj "NEXT".

PIN-koden för enheten visas på TV-skärmen.

2 Ange enhetens PIN-kod i den trådlösa routern (åtkomstpunkt).

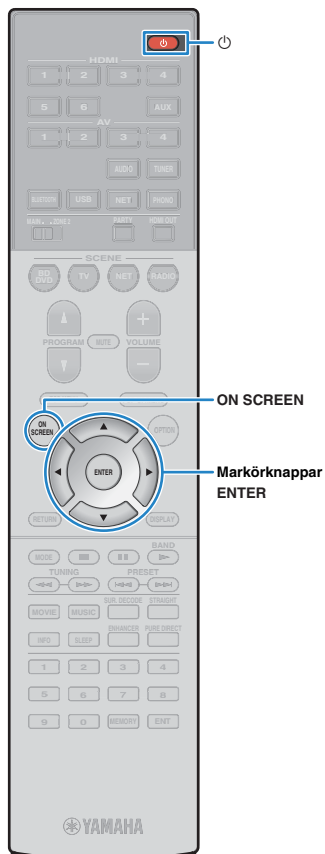
Mer information om inställningar finns i instruktionsmanualen för den trådlösa routern (åtkomstpunkt).

3 Använd markörknapparna (</>) för att välja "CONNECT" och tryck på ENTER för att starta anslutningsprocessen.

När anslutningsprocessen är klar, "Completed" visas på TV-skärmen.

Om "Not connected" visas, upprepa från steg 1 eller försök med en annan anslutningsmetod.

4 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.



Anslutning av en mobil enhet till huvudenheten direkt (Wireless Direct)

Följ proceduren nedan för att ansluta en mobil enhet till huvudenheten direkt.



- Wireless Direct anslutning kan vara osäker eftersom kommunikationen inte är starkt krypterad. Enheten kan fungera med uppspelning på trådlösa enheter som är anslutna till enheten utan tillstånd.

1 Tryck på (mottagarström) för att slå på enheten.

2 Slå på TV:n och växla TV-ingången för visning av video från enheten (HDMI OUT jack).



- Det går bara att styra systemet via TV-skärmen när TV:n är ansluten till receptorn via HDMI.

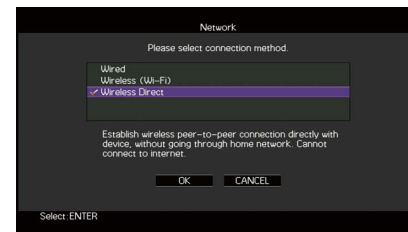
3 Tryck ON SCREEN.

4 Använd markörknapparna för att välja "Setup" och tryck sedan på ENTER.

5 Använd markörknapparna (/) för att välja "Network".

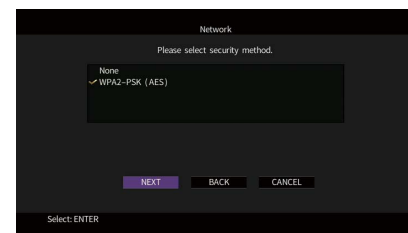
6 Använd markörknapparna (/) för att välja "Network Connection" och tryck sedan på ENTER.

7 Använd markörknapparna (/) och ENTER för att kontrollera "Wireless Direct" och välj sedan "OK".



- Markeringen anger den aktuella inställningen.

8 Använd markörknapparna (/) and ENTER för att kontrollera den önskade säkerhetsmetoden och välj "NEXT".

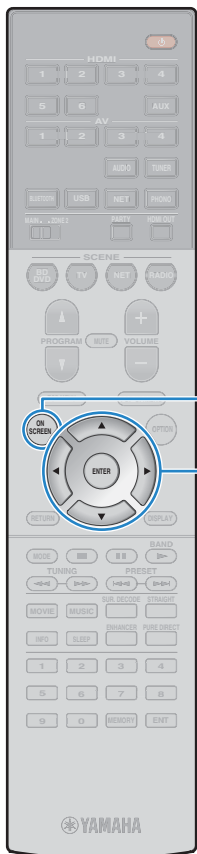


Inställningar

None, WPA2-PSK (AES)



- Om du väljer "None", kan anslutningen vara osäker eftersom kommunikationen inte är krypterad.



ON SCREEN

Markörknappar
ENTER

9 Använd markörknapparna och ENTER för att ange säkerhetsnyckeln och välj "NEXT".

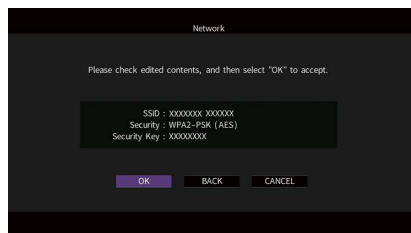
Om du väljer "None" i steg 8, är denna inställning inte tillgänglig. Gå vidare till steg 10.

Annars anger du antingen 8-63 teckensträng, eller 64 hexadecimala siffror.



10 Använd markörknapparna (</>) för att välja "OK" och tryck på ENTER för att spara inställningen.

Inställningarna visas på TV-skärmen.



SSID och information om säkerhetsnyckel krävs för installation av en mobil enhet.

11 Konfigurera WiFi-inställningar för en mobil enhet.

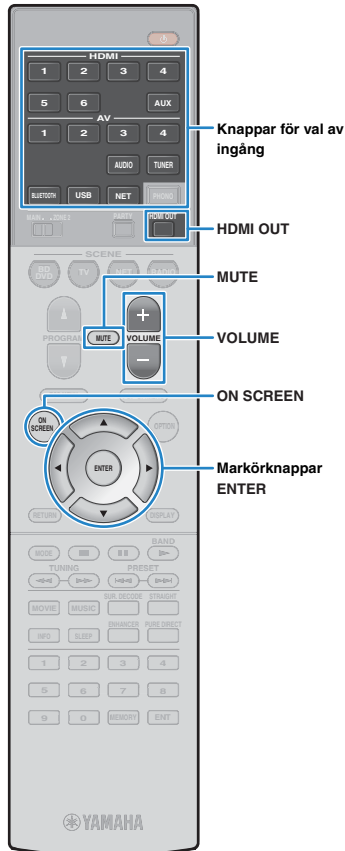
Mer information om inställningarna på din mobila enhet, se bruksanvisningen för den mobila enheten.

- ① Aktivera WiFi-funktionen på den mobila enheten.
- ② Välj den SSID som visas i steg 10 i listan med tillgängliga åtkomstpunkter.
- ③ När du uppmanas att ange ett lösenord anger du säkerhetsnyckeln som visas i steg 10.

12 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

UPPSPELNING

Grundläggande tillvägagångssätt vid uppspelning



- 1 Slå på de externa enheterna (som en TV eller en BD/DVD-spelare) som är anslutna till receivern.**
- 2 Använd knapparna för val av ingång för att välja en ingångskälla.**
- 3 Starta uppspelningen på den externa enheten eller välj en radiostation.**

Se bruksanvisningen som medföljde den externa enheten.

Mer information om följande åtgärder finns på de motsvarande sidorna.

- Lyssna på FM/AM-radio (RX-AS710) (s.54)
- Lyssna på DAB-radio (RX-AS710D) (s.58)
- Lyssna på FM-radio (RX-AS710D) (s.62)
- Spela upp musik via *Bluetooth* (s.66)
- Spela upp musik från en iPod (s.67)
- Spela upp musik lagrad på en USB-lagringsenhet (s.70)
- Spela upp musik lagrad på mediaservrar (PCs/NAS) (s.73)
- Lyssna på Internet radio (s.77)
- Spela upp musik med AirPlay (s.80)

- 4 Tryck på VOLUME för att justera volymen.**



- Om du vill stänga av ljudutmatningen, tryck på MUTE. Tryck på MUTE igen för att slå på ljudet.
- Om du vill justera diskanten/basen använder du "Option"(s.93).



Val av ingång via bildskärm

- 1 Tryck på ON SCREEN.
- 2 Använd markörknapparna för att välja "Input" och tryck sedan på ENTER.
- 3 Använd markörknapparna för att välja önskad ingångskälla och tryck på ENTER.

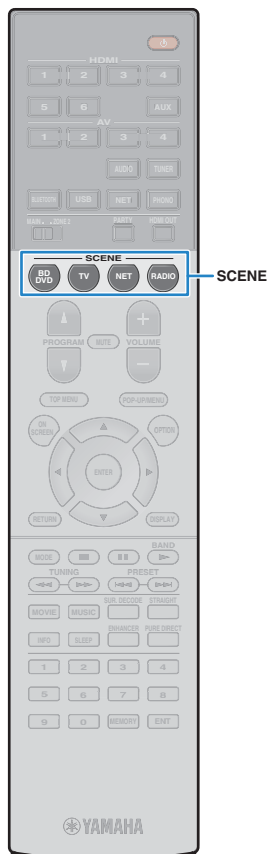
Välja ett HDMI-utgångsjack

- 1 Tryck på HDMI OUT för att välja ett HDMI OUT-jack.**

Varje gång du trycker på knappen, ändras HDMI OUT-jacket som skall användas för signalutgång.



HDMI OUT 1	Mata ut signalerna HDMI OUT-jacket.
HDMI OUT Off	Inga signaler matas ut via HDMI OUT-jacken.



Val av ingångskälla och favoritinställningar med ett tryck (SCENE)

Funktionen SCENE gör att du kan välja tilldelad ingångskälla, ljudprogram, Compressed Music Enhancer på/av med bara en knapptryckning.

1 Tryck SCENE.

Ingångskällan och inställningarna som är registrerade med motsvarande scen är valda. Receivern slås på automatiskt när den är i standby-läge.

Som standard är följande inställningar registrerade för varje scen.

SCENE	BD/DVD	TV	NET	RADIO
Ingång	HDMI 1	AUDIO 1	NET RADIO	TUNER
Ljudprogram	MOVIE (Sci-Fi)	STRAIGHT	MUSIC (7ch Stereo)	MUSIC (7ch Stereo)
Compressed Music Enhancer	Off	On	On	On

Konfigurera scentilldelningar

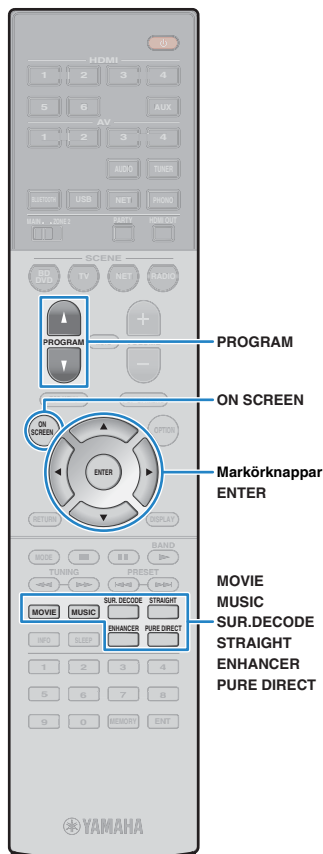
1 Utför följande åtgärder när du vill förbereda de inställningar som du vill tilldela till en scen.

- Välj en ingångskälla (s.46)
- Välj ett ljudprogram (s.48)
- Aktivera/inaktivera Compressed Music Enhancer (s.53)

2 Håll ned önskad SCENE-knapp tills "SET Complete" visas på frontpanelens display.



- Du kan också konfigurera scentilldelningar på "Scene"-menyn (s.97).
- Funktionen SCENE länkuppspelning kan användas för att starta uppspelningen på en extern apparat som är ansluten till enheten via HDMI. Du aktiverar SCENE länkuppspelning genom att ange enhetstypen i "Device Control" (s.98) på "Scene"-menyn.



Val av ljudläge

Receivern har ett antal olika ljudprogram och surrounddekodrar med vilka du kan lyssna på dina uppspelningskällor med ditt favoritljudläge (till exempel ljudfältseffekt eller stereouppspelning).

Val av ett lämpligt ljudprogram lämplig för filmer

- Tryck på MOVIE upprepade gånger.

Det här läget aktiverar ljudfältseffekter som är optimerade för användning med videokällor som filmer, TV-program och spel (s.49).

Val av ett lämpligt ljudprogram lämplig för musik eller stereouppspelning

- Tryck på MUSIC upprepade gånger.

Det här läget aktiverar ljudfältseffekter som är optimerade för att lyssna på musikkällor eller stereouppspelning (s.50).

Val av en surrounddekodare

- Tryck på SUR.DECODE upprepade gånger.

Det här läget låter dig lyssna på obehandlad flerkanalig uppspelning från 2-kanaliga källor (s.52).

Växla till läget för rak avkodning

- Tryck STRAIGHT.

Den här läget låter dig lyssna på obehandlat ljud via ursprungs kanalerna (s.52).

Växlar till Pure Direct läget

- Tryck PURE DIRECT.

Det här läget låter dig lyssna på ett naturtroget hifi-ljud genom att minska det elektriska brusets från andra kretsar (s.53).

Aktiverar Compressed Music Enhancer

- Tryck ENHANCER.

Det här läget låter dig lyssna på komprimerad musik med ytterligare djup och bredd (s.53).



Val av ljudprogram/surrounddekodare via bildskärmen

- ① Tryck på ON SCREEN.
- ② Använd markörknapparna för att välja "DSP Program" och tryck sedan på ENTER.
- ③ Använd markörknapparna för att välja ett ljudprogram/surrounddekodare och tryck på ENTER.



- Du kan även växla mellan ljudprogram och surrounddekodare genom att trycka på PROGRAM.
- Du kan ändra inställningarna för ljudprogrammen och surrounddekodaren på "DSP Program"-menyn (s.99).
- Ljudläget kan användas separat för de olika ingångskällorna.
- När du spelar upp ljudsignaler med en samplingsfrekvens som är högre än 96 kHz väljs läget för rak avkodning (s.52) automatiskt.
- Du kan kontrollera vilka högtalare som för närvarande återger ljud genom att titta på högtalarindikatorerna på mottagarna (receiverns) frontpanel (s.10) eller på "Audio Signal" -skärmen i "Information" -menyn (s.118).

Lyssna på stereoskopiska ljudfält (CINEMA DSP 3D)



Mottagaren (Receivern) har ett antal olika ljudprogram som utnyttjar Yamahas egna DSP-teknik (CINEMA DSP 3D). Tekniken hjälper dig att enkelt skapa ljudfält som liknar riktiga biosalonger och konsertsalar samt naturliga stereoskopiska ljudfält i ditt eget rum.

Ljudprogramkategori

"CINEMA DSP" tänds



Ljudprogram



- För att använda det konventionella CINEMA DSP, ställ in "CINEMA DSP 3D Mode" (s.109) i "Setup"-menyn till "Off".
- Vi rekommenderar att du använder närvarohögtalare för att få full effekt från de stereoskopiska ljudfälten. Men även när inga närvarohögtalare är anslutna skapar mottagaren (receivern) Virtual Presence Speaker (VPS) med hjälp av fram-, mitt- och surroundhögtalarna för att kunna återge stereoskopiska ljudfält.
- Om en flerkanalig källa (6.1 kanaler eller fler) är inmatad när inga bakre surroundhögtalare är anslutna, skapar enheten Virtual Surround Back Speaker (VSBS) genom att använda surroundhögtalarna för att lägga till en känsla av djup till det bakre ljudfältet.
- När VPS eller VSBS är aktiverad, tänds "VIRTUAL" på frontdisplayen.

Ljudprogram som är lämpliga för filmer (MOVIE)

Följande ljudprogram är optimerade för användning med videokällor som filmer, TV-program och spel.

MOVIE THEATER

Standard	Det här programmet skapar ett ljudfält som förstärker surroundkänslan utan att störa den ursprungliga akustiska lokaliseringen av flerkanaligt ljud som Dolby Digital och DTS. Det har utformats enligt konceptet om en idealisk biosalong, i vilken publiken omges av vackra efterklanger från vänster och höger och bakifrån.
Spectacle	Detta program återskapar den storslagna känslan i spektakulära filmproduktioner. Det ger ett vidsträckt ljudfält som passar till filmer i det breda Cinemascope-formatet och har ett utmärkt dynamiskt omfång som återger allt från mycket små ljudeffekter till stora, imponerande ljud.
Sci-Fi	Detta program återskapar tydligt den noggrant utarbetade ljuduppbyggnaden i de senaste science fiction- och specialeffektfilmerna. En rad olika filmkonstnärligt skapade virtuella rymder kan återges, med tydlig separation mellan dialog, ljudeffekter och bakgrundsmusik.
Adventure	Detta program är idealiskt för exakt återgivning av ljuduppbyggnaden i action- och äventyrsfilmer. Ljudfältet begränsar efterklangerna och lägger i stället tonvikt på att skapa en känsla av rymd åt båda sidorna med ett fält som är ordentligt utvidgad åt både vänster och höger. Det begränsade djupet skapar ett klart och kraftfullt fält där ljuden samtidigt förblir tydliga och kanalerna åtskilda.
Drama	Det här programmet innehåller stabila efterklanger som passar för en mängd olika filmgenrer, från allvarliga dramatiseringar till musikaler och komedier. Efterklangerna är måttliga men ger en lämplig stereobild. Ljudeffekter och bakgrundsmusik återskapas med en mild återklang som inte påverkar tydligheten i dialogen. Du blir aldrig trött på att lyssna länge.
Mono Movie	Detta program återger enkanaliga videokällor som gamla filmer i en atmosfär som liknar den i en gammaldags biosalong. Programmet skapar en behaglig rymd med ett visst luddjup genom att utvidga det ursprungliga ljudet och lägga till en lämplig efterklang till det.

❑ ENTERTAINMENT

Sports	Detta program ger lyssnare möjlighet att höra stereosända sportevenemang och underhållningsprogram med en förhöjd livekänsla. I sportsändningar placeras kommentatorernas röster tydligt i mitten samtidigt som atmosfären inne på arenan återges realistiskt genom att ljudet från åskådarna kommer från sidorna i en optimal rymd.
Action Game	Det här programmet passar för actionspel som biltävlingar och fightingspel. Realitetskänslan i, och framhävningen av, olika effekter gör att spelaren upplever sig befinna sig mitt i händelserna, vilket gör det lättare att koncentrera sig på spelet. Använd detta program i kombination med Compressed Music Enhancer för ett mer dynamiskt och starkt ljudfält.
Roleplaying Game	Det här programmet passar för rollspel och äventyrsspel. Detta program lägger till djup i ljudfältet för naturlig och realistisk återgivning av bakgrundsmusik, specialeffekter och dialog i en mångfald scener. Använd detta program i kombination med Compressed Music Enhancer för ett tydligare och större ljudfält.
Music Video	Med det här programmet kan du titta på videoupptagningar av pop-, rock- och jazzkonserter som om du hade varit där. Förlora dig i konsertstämningen tack vare intensiteten i sång och solospel, ett ljudfält med en närvarokänsla som betonar rytminstrumentens taktslag och ett surroundljudfält som återskapar rymden i en stor konserthall.

■ Ljudprogram som är lämpliga för musik eller stereoåtergivning (MUSIC)

Följande ljudprogram är optimerade för att lyssna på musikkällor.

Du kan också välja stereouppspelning.

❑ CLASSICAL

Hall in Munich	Det här programmet simulerar en konserthall med omkring 2 500 platser i München, med en interiör i elegant trä. Skarpa, vackra efterklanger sprider sig rikligt och skapar en lugnande atmosfär. Åhörarens virtuella plats är till vänster om arenans mitt.
Hall in Vienna	Det här programmet simulerar en mellanstor konsertsal med 1 700 platser, med den skokartongsform som är traditionell i Wien. Pelare och sirliga sniderier skapar mycket komplexa efterklanger från hela omgivningen runt publiken, så att ett mycket fylligt, rikt ljud återges.
Chamber	Detta program återskapar en relativt bred rymd med högt i tak, likt ett auditorium i ett palats. Det erbjuder behagliga efterklanger som lämpar sig för hovmusik och kammarmusik.

❑ LIVE/CLUB

Cellar Club	Detta program simulerar en intim konsertlokal med lågt i tak och hemtrevlig atmosfär. Ett realistiskt, levande ljudfält med kraftfullt ljud ger lyssnaren en känsla av att befinna sig på en främre rad framför en mindre scen.
The Roxy Theatre	Det här programmet simulerar akustiken på en rockklubb i Los Angeles med 460 platser. Åhörarens virtuella plats är till vänster om lokalens mitt.
The Bottom Line	Det här programmet skapar ljudfältet vid scenkanten på The Bottom Line, en gång en berömd jazzklubb i New York. Rummet har 300 sittplatser till vänster och höger i ett ljudfält som erbjuder ett reellt och vibrerande ljud.

❑ STEREO

2ch Stereo	Använd detta program för att mixa ned flerkanaliga källor till 2 kanaler. Om flerkanalssignaler matas in mixas signalerna ned till 2 kanaler och matas ut via vänster och höger framhögtalare (det här programmet använder inte CINEMA DSP).
7ch Stereo	Använd detta program för att återge ljud via samtliga högtalare. Vid uppspelning av flerkanaliga ljudkällor mixar receiveern ned källjudet till 2 kanaler och återger sedan ljudet till alla anslutna högtalare. Detta program skapar ett större ljudfält och är idealiskt för bakgrundsmusik vid fester.



- CINEMA DSP 3D (s.49) och Virtual CINEMA DSP (s.51) fungerar inte när "2ch Stereo" eller "7ch Stereo" är vald.

■ Ta del av ljudfälteffekter utan surroundhögtalare (Virtual CINEMA DSP)

När du väljer något av ljudprogrammen (förutom 2ch Stereo and 7ch Stereo) och det inte finns några surroundhögtalare anslutna använder mottagaren (receivern) Yamahas unika virtuella surroundteknik för att återskapa surroundljud i upp till 7 kanaler och gör det möjligt att lyssna på ett väldefinierat ljudfält med hjälp av endast framhögtalarna. Vi rekommenderar att du använder närvarohögtalare för att få full effekt från de stereoskopiska ljudfälten.



- När Virtual CINEMA DSP är aktiverad, "VIRTUAL" tänds på frontdisplayen.

■ Njut av surround uppspelning med 5 högtalare placerade framför (Virtual CINEMA FRONT)

Om du har surroundhögtalare, men inget utrymme att placera dem i den bakre delen av rummet, kan du placera dem framåt (s. 16) och njuta av flerkanaligt surroundljud genom att använda Virtual CINEMA FRONT.

När "Layout (Surround)" (s. 106) i "Setup"-menyn är satt till "Front", skapar enheten de virtuella surroundhögtalare på baksidan så att du kan njuta av flerkanaligt surroundljud med 5 högtalare som placerats i fronten.

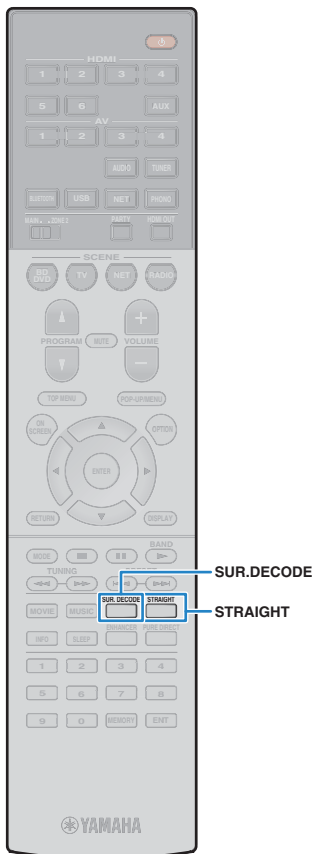


- När Virtual CINEMA FRONT är aktiverad, "VIRTUAL" tänds på frontdisplayen.

■ Lyssna på surroundljud med hörlurar (SILENT CINEMA)

SILENT™
CINEMA

Du kan lyssna på surround- eller ljudfälteffekter som ett högtalarsystem för flera kanaler med stereohörlurar genom att ansluta hörlurarna till PHONES-jacket och välja ett ljudprogram eller en surrounddekoader.



Lyssna på obehandlad uppspelning

Du kan spela upp ingångskällor utan någon ljudfältteffektbehandling.

■ Uppspelning via ursprungs kanalerna (rak avkodning)

När läget för rak avkodning är aktiverat spelar enheten upp stereoljud via framhögtalarna när du har valt en tvåkanalskälla (t.ex. en CD-spelare) och obehandlat flerkanalljud när du har valt en källa med fler än två kanaler.

1 Tryck på STRAIGHT.

När du trycker på knappen aktiverar/inaktiverar du läget för rak avkodning.



- Om "Layout (Surround)" (s.106) i "Setup"-menyn är inställd på "Front", Virtual CINEMA FRONT (s.51) fungerar när flerkanalig källa spelas upp.

■ Flerkanalig uppspelning av 2-kanaliga källor (surrounddekodare)

Surrounddekodern aktiverar obehandlad flerkanalig uppspelning från 2-kanaliga eller flerkanaliga källor.



- Högtalare som producerar ljud kommer ändras beroende på ditt högtalarsystem och den valda avkodningstypen (s.100).
- Mer information om varje dekodare, se "Ordlista" (s.136).

1 Tryck på SUR.DECODE för att välja en surrounddekodare.

Varje gång du trycker på knappen byts surrounddekodern ut.



DOLBY IIx Movie	Använder Dolby Pro Logic IIx dekodare (eller Dolby Pro Logic II dekodare) som är lämplig för filmer. Ljud matas ut från surround/bakre surroundhögtalare, även om 2-kanalskälla matas in.
DOLBY II Movie	Använder Dolby Pro Logic II dekodare (eller Dolby Pro Logic II dekodare) som är lämplig för filmer. Ljud matas ut från surround/bakre surroundhögtalare, även om 2-kanalskälla matas in.
DOLBY IIx Music	Använder Dolby Pro Logic IIx dekodare (eller Dolby Pro Logic II dekodare) som är lämplig för musik. Ljud matas ut från surround/bakre surroundhögtalare, även om 2-kanalskälla matas in.
DOLBY II Music	Använder Dolby Pro Logic II dekodare (eller Dolby Pro Logic II dekodare) som är lämplig för musik. Ljud matas ut från surround/bakre surroundhögtalare, även om 2-kanalskälla matas in.
DOLBY IIx Game	Använder Dolby Pro Logic IIx dekodare (eller Dolby Pro Logic II dekodare) som är lämplig för spel. Ljud matas ut från surround/bakre surroundhögtalare, även om 2-kanalskälla matas in.
DOLBY II Game	Använder Dolby Pro Logic II dekodare (eller Dolby Pro Logic II dekodare) som är lämplig för spel. Ljud matas ut från surround/bakre surroundhögtalare, även om 2-kanalskälla matas in.
Neo:6 Cinema	Använder DTS Neo:6 dekodare (eller DTS-ES matrisdekodare) lämplig för filmer. Ljud matas ut från surround/bakre surroundhögtalare.
Neo:6 Music	Använder DTS Neo:6 dekodare (eller DTS-ES matrisdekodare) lämplig för musik. Ljud matas ut från surround/bakre surroundhögtalare.



- Det går inte att välja Dolby Pro Logic IIx dekodare dekodare när hörlurar är anslutna till mottagaren (receivern) eller när "Surround Back" på "Setup"-menyn har inställningen "None".



Lyssna på ett naturtroget hifi-ljud (Pure Direct)

När läget Pure Direct är aktiverat återger mottagaren (receivern) ljudet från den valda källan via en så kort signalväg som möjligt för att reducera elektriska störningar från andra kretsar (t.ex. frontpanelens display). På så vis kan du lyssna på Hi-Fi-ljud av hög kvalitet.

1 Tryck på PURE DIRECT.

Varje gång du trycker på knappen, Pure Direct aktiverar/inaktiverar du läget.



- När läget Pure Direct är aktiverat är följande funktioner inte tillgängliga.
 - Vissa inställningar för högtalarna eller ljudprogrammen
 - Användning av skärmen med menyn och vissa poster i "Option"-menyn
 - Använda flerzonsfunktionen
 - Visning av information på frontpanelens display (när den inte används)

Njuta av komprimerad musik med förbättrat ljud (Compressed Music Enhancer)

compressed music ENHANCER

Compressed Music Enhancer lägger till djup och bredd i ljudet så att du kan njuta av en dynamisk ljudbild som låter nära det ursprungliga ljudet innan det komprimerades. Den här funktionen kan användas tillsammans med alla andra ljudlägen.

1 Tryck på ENHANCER.

Varje gång du trycker på knappen, aktiveras eller inaktiveras Compressed Music Enhancer.

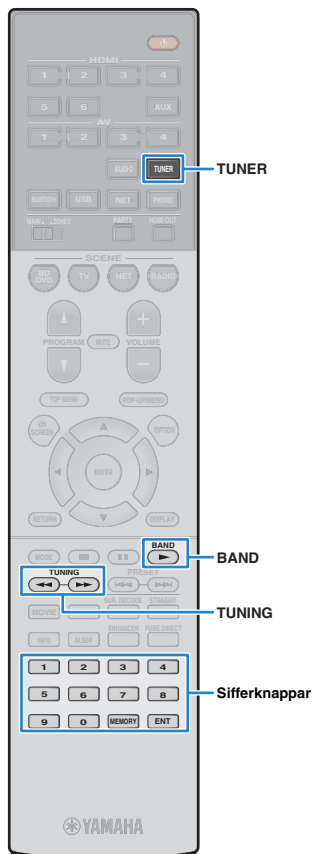
"ENHANCER" tänds



- Compressed Music Enhancer fungerar inte för signaler med en samplingsfrekvens över 48 kHz.



- Det går också att använda "Enhancer" (s.94) i "Option"-menyn för att aktivera/inaktivera. Compressed Music Enhancer.



Lyssna på FM/AM-radio (RX-AS710)

Inställning av önskad radiokanal kan göras genom att du anger dess frekvens eller väljer den bland de registrerade radiokanalerna.



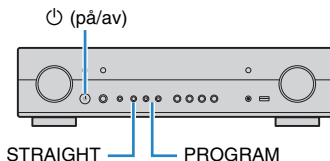
- Radiofrekvenserna är olika beroende på landet eller regionen där receivern används. I detta avsnitt används en display med frekvenser som används i modeller till Storbritannien och Europa.
- Om det inte går att få bra mottagning på radion justerar du riktningen på FM/AM-antennerna.

Ange frekvensstegen

(Endast modeller för Asien och allmänna modeller)

Den fabriksinställda frekvenssteginställningen för FM är 50 kHz och för AM 9 kHz. Beroende på land eller region anger du frekvensstegen till 100 kHz för FM och 10 kHz för AM.

- 1 Sätt receivern i standby-läge.
- 2 Håll ned **STRAIGHT** på frontpanelen och tryck på **(på/av)**.
- 3 Tryck på **PROGRAM** upprepade gånger för att välja "TU".



- 4 Tryck på **STRAIGHT** för att välja "FM100/AM10".
- 5 Tryck på **(på/av)** för att ställa in enheten till standby-läge och sedan slå på den igen.

Välja en frekvens för mottagning

- 1 Tryck på **TUNER** för att välja "TUNER" som ingångskälla.
- 2 Tryck **BAND** för att ett band (FM eller AM).



- 3 Ange en frekvens med hjälp av följande knappar.

TUNING: Öka/minska frekvensen. Håll ned knappen i ungefär en sekund för att börja söka automatiskt efter stationer.

Sifferknappar: ange en frekvens direkt. Till exempel, för att välja 98.50 MHz, tryck på "9", "8", "5" och "0" (eller ENT).



"TUNED" tänds när en signal tas emot från en radiokanal.

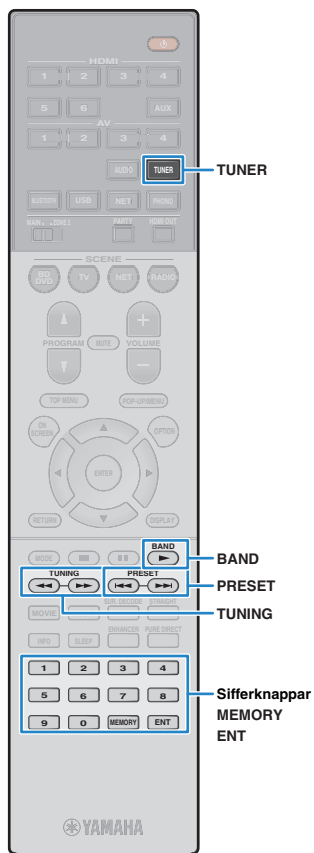
"STEREO" tänds också när en stereosignal tas emot.



- "Wrong Station!" visas när du anger en frekvens som ligger utanför mottagningsområdet.



- Du kan växla mellan "Stereo" (stereo) och "Mono" (monoljud) för FM-radiomottagning i "FM Mode" (s.94) i "Option"-menyn. Ibland kan en instabil signalmottagning för en FM-radiostation förbättras om du växlar till monoljud.



Registrera favoritradiostationer (förinställda)

Du kan spara upp till 40 radiostationer som förval. När du har registrerat stationer kan du enkelt ställa in dem genom att trycka på förvalsnumren.



- Du kan automatiskt registrera FM-radiostationer med starka signaler genom att använda "Auto Preset" (s.57).

Registrera en radiostation

Välj en radiostation manuellt och registrera den till ett förvalsnummer.

1 Följ "Välja en frekvens för mottagning" (s.54) för att ställa in önskad radiostation.

2 Håll ned MEMORY i mer än 2 sekunder.

Första gången du registrerar en station kommer den valda radiostationen att registreras på förvalsnumret "01". Därefter registreras varje radiostation du väljer på nästa lediga (oanvända) förvalsnummer efter det senast registrerade förvalsnumret.



Förvalsnummer



- För att välja ett snabbvalsnummer för registrering, tryck på MEMORY en gång efter att du ställt in önskad radiostation. Tryck på PRESET för att välja ett snabbvalsnummer, och tryck sedan på MEMORY igen.



"Empty" (används inte) eller frekvensen som för närvarande är registrerad

Val av en förvald station.

Lyssna på en registrerad radiostation genom att trycka på dess förvalsnummer.

1 Tryck på TUNER för att välja "TUNER" som ingångskälla.

2 Tryck på PRESET upprepade gånger för att välja önskad radiostation.

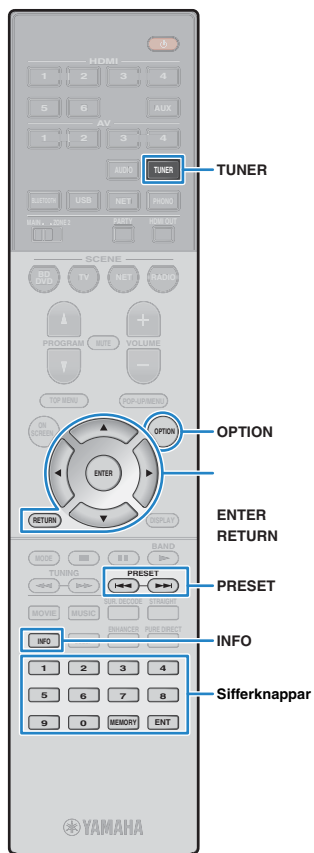
Du kan också ange ett snabbvalsnummer (01 till 40) direkt genom att använda sifferknapparna efter att ha tryckt PRESET en gång.



- "No Presets" visas när inga stationer har registrerats.
- "Wrong Num." visas när ett ogiltigt nummer anges.
- "Empty" visas när ett förinställt nummer som inte används anges.



- För att radera förvalda stationer, använd "Clear Preset" eller "Clear All Preset" (s.57).



Radio Data System -inställning

(Endast modeller för Storbritannien och Europa)

Radio Data System är ett system för dataöverföring som används av FM-stationer i många länder. Enheten kan ta emot olika typer av Radio Data System data, såsom "Program Service", "Program Type", "Radio Text" och "Clock Time", när den är inställd på en Radio Data System sändningsstation.

■ Visning av Radio Data System information

1 Ställ in den önskade Radio Data System sändningsstationen.



- Vi rekommenderar att du använder "Auto Preset" för att ställa in Radio Data System sändningsstationer (s.57).

2 Tryck på INFO.

Varje gång du trycker på knappen visas en ny post.



Objektnamn

Ca 3 sekunder senare visas motsvarande information för den post som visas.



Information

Program Service	Programtjänstnamn
Program Type	Aktuell programtyp
Radio Text	Information om det aktuella programmet
Clock Time	Aktuell tid
DSP Program	Namn på ljudläge
Audio Decoder	Dekodernamn
Frequency	Frequency



- "Program Service", "Program Type", "Radio Text", och "Clock Time" visas inte om radiostationen inte tillhandahåller Radio Data System -tjänsten.

■ Automatisk mottagning av trafikinformation

När "TUNER" är vald som ingångskälla, tar enheten emot automatisk trafikinformation. Om du vill aktivera den här funktionen följer du anvisningarna nedan för att ange trafikinformationstationen.

1 När "TUNER" är vald som ingångskälla, tryck på OPTION.

2 Använd markörknapparna för att välja "Traffic Program" (TrafficProgram) och tryck på ENTER.

Sökningen efter trafikinformationstationen börjar inom 5 sekunder. Tryck på ENTER igen för att starta sökningen omedelbart.



- För att söka uppåt/nedåt från den aktuella frekvensen, tryck på markörknapparna (Δ/▽) medan "READY" visas.
- För att avbryta sökningen, tryck på RETURN.
- Texter inom parenteser anger indikationer på frontpanelens display.

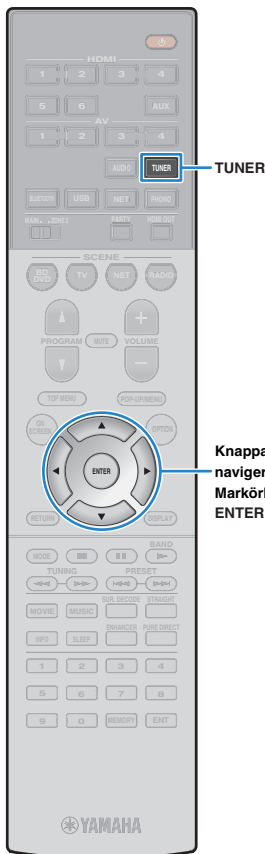
Följande skärm visas i ca. 3 sekunder när sökningen är slutförd.



Trafikinformationstation (frekvens)



- "TP Not Found" visas i ca 3 sekunder när inga stationer med trafikinformation finns.



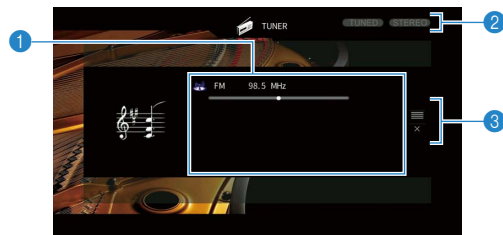
Använda radion på TV:n

Du kan visa radioinformation eller välja en radiostation på TV:n.

- 1 Tryck på TUNER för att välja "TUNER" som ingångskälla.

Uppspelningsskärmen visas på TV:n.

Uppspelningsskärm



1 Radiostationsinformation

Visar information om den valda radiostationen, t.ex. valt band (FM/AM) och frekvens.

(Endast modeller för Storbritannien och Europa)

När du ställer in en Radio Data System sändningsstation (s.56), Radio Data System informationen ("Program Service", "Program Type", "Radio Text" och "Clock Time") visas också.

2 TUNED/STEREO-indikatorer

"TUNED" tänds när en signal tas emot från en radiokanal.

"STEREO" lyser när en stereosignal mottas.

3 Användningsmenyn

Tryck på markörknappen (▷) och använd sedan markörknapparna (Δ/▽) att välja en post. Tryck på ENTER för att bekräfta valet.

Meny	Funktion
Browse	Flyttar till bläddringsskärmen (förvalsstationslistan).
Screen Off	Stänger den aktuella skärmen och visar bakgrunden. Tryck på en av menyens funktionsknappar att åter visa den.

Bläddringsskärmen



1 Förvalsstationslista

Visar listan med förvalda stationer. Använd markörknapparna för att välja en förinställd station och tryck på ENTER för att ställa in den.

2 Förvalsnummer

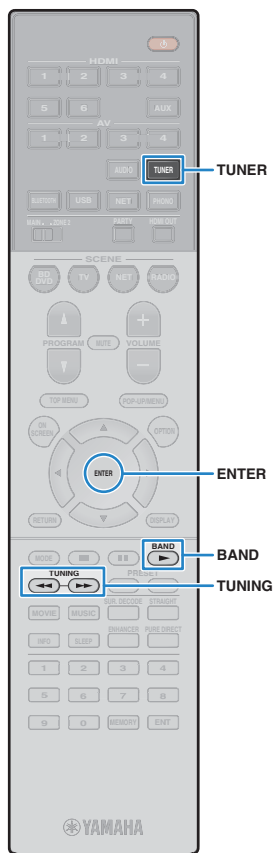
3 Användningsmenyn

Tryck på markörknappen (▷) och använd sedan markörknapparna (Δ/▽) för att välja en post. Tryck på ENTER för att bekräfta valet.

Meny	Undermeny	Funktion
	Memory	Registrerar den aktuella stationen på förvalsnumret som har valts i listan.
Utility	Auto Preset	Registrerar automatiskt FM-radiostationer med starka signaler (upp till 40 stationer).
	Clear Preset	Raderar den förvalsstation som har valts i listan.
	Clear All Preset	Raderar alla förvalda stationer.
1 Page Up		Flyttar till nästa/föregående sida i listan.
1 Page Down		
Now Playing		Flyttar till uppspelningsskärmen.
Screen Off		Stänger den aktuella skärmen och visar bakgrunden. Tryck på en av menyens funktionsknappar att åter visa den.



- (Storbritannien och Europa modeller)
Endast Radio Data System sändningsstationer lagras automatiskt av "Auto Preset".



Lyssna på DAB-radio (RX-AS710D)

DAB (Digital Audio Broadcasting) använder digitala signaler för att ge ett klarare ljud och en mer stabil mottagning jämfört med analoga signaler. Receivern kan även ta emot DAB+ (en uppgraderad version av DAB). DAB+ gör det möjligt att sända fler radiokanaler tack vare användningen av ljud-codecen MPEG-4 (AAC+) som ger en mer effektiv signalöverföring.



- Receivern har endast stöd för mottagning på Band III (174–240 MHz).
- Kontrollera DAB-täckningen i ditt område eftersom alla områden ännu inte har täckning. En lista över nationell status för DAB och frekvenser för DAB över hela världen finns på webbplatsen WorldDMB på <http://www.worlddab.org/>.



- Mer information om anslutningen av antennen finns under "Anslut radioantennerna" (s.27).

Förbereda sökningen efter DAB-stationer

Innan du kan börja lyssna på DAB-radiostationer måste du göra en inledande kanalsökning.

- 1 Tryck på TUNER för att välja "TUNER" som ingångskälla.

- 2 Tryck på BAND för att välja DAB-bandet.
Om du inte har gjort en inledande kanalsökning visas följande meddelande på receivers frontpanel.



- 3 Tryck på ENTER för att starta en inledande kanalsökning.



När den inledande kanalsökningen har avslutats väljer receivern automatiskt den första DAB-radiostationen som lagrades i stationsordning.



- Om inga DAB-radiostationer hittas under den inledande kanalsökningen visas meddelandet i steg 1 igen. Tryck på ENTER för att starta en inledande kanalsökning igen.
- Du kan kontrollera signalstyrkan för varje DAB-radiokanal (s.61).
- Du kan göra en inledande kanalsökning igen efter att du redan har lagrat DAB-radiostationer genom att välja "Init Scan" (s.59) på "Option"-menyn. Om du gör en inledande kanalsökning igen raderas alla de DAB-radiostationer som finns registrerade på samtliga förvalsnnummer.

Välja en DAB-radiostation för mottagning

Du kan välja en av de DAB-radiostationer som lagrades under den inledande kanalsökningen.

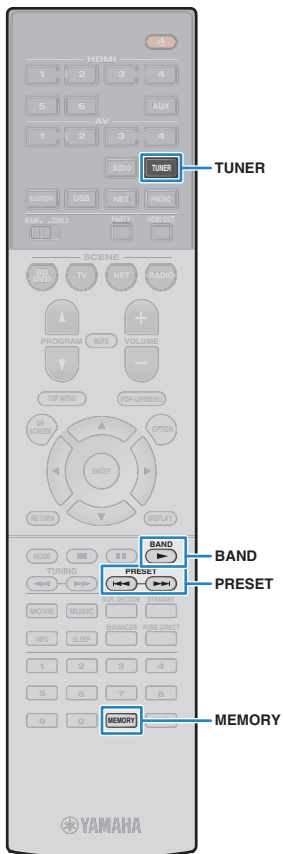
- 1 Tryck på TUNER för att välja "TUNER" som ingångskälla.
- 2 Tryck på BAND för att välja DAB-bandet.
- 3 Tryck upprepade gånger på TUNING för att välja en DAB-radiostation.



- "Off Air" visas när den valda DAB-radiostationen inte är tillgänglig.
- Om receivern tar emot en sekundär station visas "2" bredvid "DAB".

Sekundär station





- Du kan titta på video som matas in från externa enheter medan du lyssnar på radio genom att välja videoingångsjacket under "Video Out" (s.94) på "Option"-menyn.

Registrera favoritradiostationer för DAB-bandet (förval)

Du kan registrera upp till 40 DAB-radiostationer som förval. När du har registrerat stationer kan du enkelt välja dem genom att trycka på förvalsnumren.



- Du kan registrera upp till 40 favoritradiostationer för både DAB- och FM-bandet.

■ Registrera en DAB-radiostation som förval

Välj en DAB-radiostation och registrera den till ett förvalsnummer.

1 Följ anvisningarna under "Välja en DAB-radiostation för mottagning" (s.58) för att välja en önskad DAB-radiostation.

2 Håll ned MEMORY i mer än 2 sekunder.

Första gången du registrerar en station kommer den valda radiostationen att registreras på förvalsnumret "01". Därefter registreras varje radiostation du väljer på nästa lediga (oanvända) förvalsnummer efter det senast registrerade förvalsnumret.



Förvalsnummer



- Om du vill välja ett förvalsnummer för registreringen trycker du på MEMORY en gång efter att du ställt in den önskade DAB-radiostationen. Tryck sedan på PRESET för att välja ett förvalsnummer och tryck slutligen på MEMORY igen.



"Empty" (används ej) eller "Overwrite?" (används)

■ Välja en förvald DAB-radiostation

Lyssna på en registrerad DAB-radiostation genom att välja dess förvalsnummer.

- 1 Tryck på TUNER för att välja "TUNER" som ingångskälla.
- 2 Tryck på BAND för att välja DAB-bandet.
- 3 Välj en önskad DAB-radiostation genom att trycka upprepade gånger på PRESET.

Du kan också ange ett förvalsnummer (01 till 40) direkt genom att använda sifferknapparna efter att du har tryckt en gång på PRESET.



- "No Presets" visas om inga DAB-radiostationer har registrerats.
- "Wrong Num." visas om ett ogiltigt nummer anges.
- Om ett förvalsnummer som inte används anges visas "Empty".



- För att radera förvalda stationer, använd "Clear Preset" eller "Clear All Preset" (s.65).



Visa DAB-informationen

Receivern kan ta emot olika typer av DAB-information när den är inställd på en DAB-radiostation.

1 Ställ in en önskad DAB-radiostation.

2 Tryck på INFO.

Varje gång du trycker på knappen visas en ny post.



Objektnamn

Ca 3 sekunder senare visas motsvarande information för den post som visas.

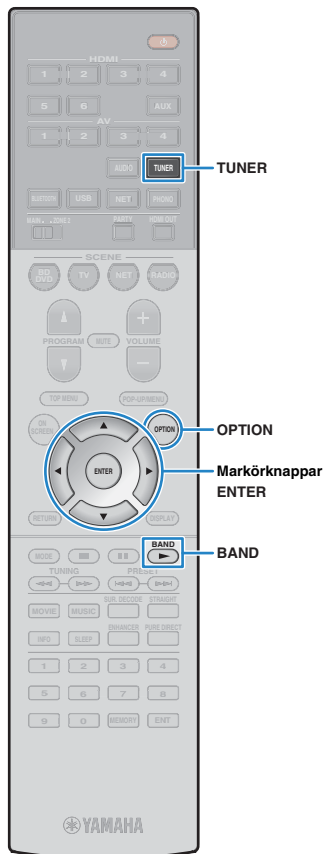


Information

Service Label	Stationsnamn
DLS (Dynamic Label Segment)	Information om den aktuella radiostationen
Ensemble Label	Ensemblenamn
Program Type	Stationens genre
Date And Time	Aktuellt datum och aktuell tid
Audio Mode	Ljudläge (monoljud/stereoljud) och bitfrekvens
CH Label/Freq.	Kanalens namn och frekvens
Signal Quality	Mottagningens signalkvalitet (0 [ingen] till 100 [bäst])
DSP Program	Namn på ljudläge
Audio Decoder	Dekodernamn



- En del information finns kanske inte tillgänglig för den valda DAB-radiostationen.



Kontrollera signalstyrkan för de olika DAB-radiokanalerna

Du kan kontrollera signalstyrkan för varje DAB-radiokanal (0 [ingen] till 100 [bäst]).

- 1 Tryck på TUNER för att välja "TUNER" som ingångskälla.
- 2 Tryck på BAND för att välja DAB-bandet.
- 3 Tryck på OPTION.
- 4 Använd markörknapparna för att välja "Tune Aid" och tryck sedan på ENTER.
- 5 Använd markörknapparna (</>) för att välja den önskade DAB-kanaletiketten.
- 6 Du lämnar menyn genom att trycka på OPTION.



DAB-kanal etikett

Signalstyrka

DAB-frekvensinformation

Receivern har endast stöd för mottagning på Band III (174–240 MHz).

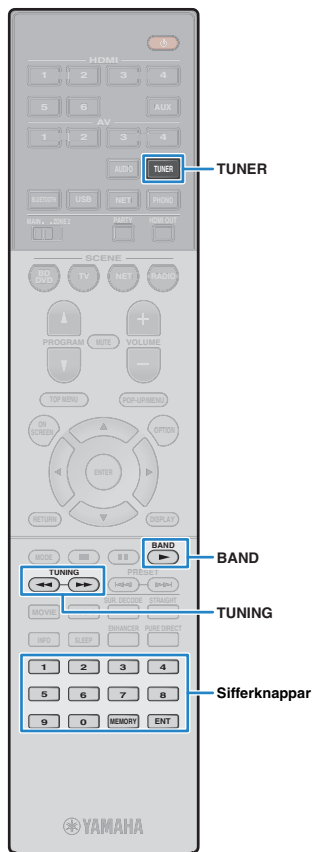
Frekvens	Kanaletikett	Frekvens	Kanaletikett
174,928 MHz	5A	208,064 MHz	9D
176,640 MHz	5B	209,936 MHz	10A
178,352 MHz	5C	211,648 MHz	10B
180,064 MHz	5D	213,360 MHz	10C
181,936 MHz	6A	215,072 MHz	10D
183,648 MHz	6B	216,928 MHz	11A
185,360 MHz	6C	218,640 MHz	11B
187,072 MHz	6D	220,352 MHz	11C
188,928 MHz	7A	222,064 MHz	11D
190,640 MHz	7B	223,936 MHz	12A
192,352 MHz	7C	225,648 MHz	12B
194,064 MHz	7D	227,360 MHz	12C
195,936 MHz	8A	229,072 MHz	12D
197,648 MHz	8B	230,784 MHz	13A
199,360 MHz	8C	232,496 MHz	13B
201,072 MHz	8D	234,208 MHz	13C
202,928 MHz	9A	235,776 MHz	13D
204,640 MHz	9B	237,488 MHz	13E
206,352 MHz	9C	239,200 MHz	13F

Lyssna på FM-radio (RX-AS710D)

Du kan ställa in en önskad FM-radiokanal genom att ange dess frekvens eller välja den bland de registrerade radiokanalerna.



- Om det inte går att få bra mottagning på radion justerar du riktningen på DAB/FM-antennerna.



Välja en frekvens för mottagning

- 1 Tryck på **TUNER** för att välja "TUNER" som ingångskälla.
- 2 Tryck på **BAND** för att välja FM-bandet.



- 3 Ange en frekvens med hjälp av följande knappar.

TUNING: Öka/minska frekvensen. Håll ned knappen i ungefär en sekund för att börja söka automatiskt efter stationer.

Sifferknappar: ange en frekvens direkt. Om du t.ex. vill ange 98,50 MHz trycker du på "9", "8", "5" och "0" (eller ENT).



"TUNED" tänds vid mottagning av en signal från en radiostation.

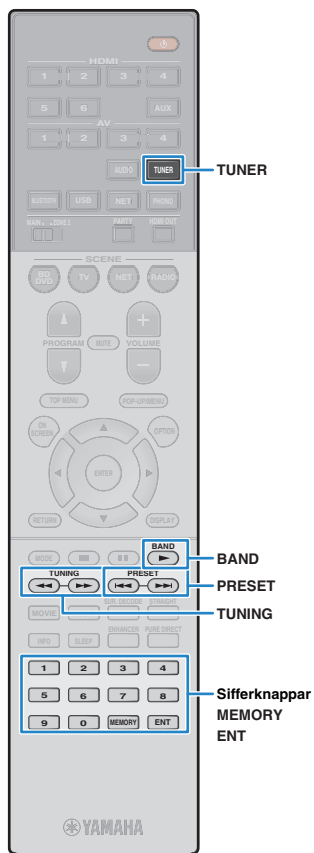
Vid mottagning av en stereosignal tänds även "STEREO".



- Om du anger en frekvens som ligger utanför det aktuella mottagningsområdet visas meddelandet "Wrong Station!".



- Du kan växla mellan "Stereo" (stereo) och "Mono" (monoljud) för FM-radiomottagning i "FM Mode" (s.94) i "Option"-menyn. Ibland kan en instabil signalmottagning för en FM-radiostation förbättras om du växlar till monoljud.



Registrera favoritradiostationer på FM-bandet (förval)

Du kan registrera upp till 40 FM-radiostationer som förval. När du har registrerat stationer kan du enkelt ställa in dem genom att trycka på förvalsnumren.



- Du kan automatiskt registrera FM-radiostationer med starka signaler genom att använda "Auto Preset" (s.65).

■ Registrera en radiostation

Välj en radiostation manuellt och registrera den till ett förvalsnummer.

1 Följ "Välja en frekvens för mottagning" (s.54) för att ställa in önskad radiostation.

2 Håll ned MEMORY i mer än 2 sekunder.

Första gången du registrerar en station kommer den valda radiostationen att registreras på förvalsnumret "01". Därefter registreras varje radiostation du väljer på nästa lediga (oanvända) förvalsnummer efter det senast registrerade förvalsnumret.



Förvalsnummer



- För att välja ett snabbvalsnummer för registrering, tryck på MEMORY en gång efter att du ställt in önskad radiostation. Tryck på PRESET för att välja ett snabbvalsnummer, och tryck sedan på MEMORY igen.



"Empty" (används inte) eller frekvensen som för närvarande är registrerad

■ Val av en förvald station.

Lyssna på en registrerad radiostation genom att trycka på dess förvalsnummer.

1 Tryck på TUNER för att välja "TUNER" som ingångskälla.

2 Tryck på BAND för att välja FM-bandet.

3 Välj en önskad FM-radiostation genom att trycka upprepade gånger på PRESET.

Du kan också ange ett förvalsnummer (01 till 40) direkt genom att använda sifferknapparna efter att du har tryckt en gång på PRESET.



- "No Presets" visas om inga FM-radiostationer har registrerats.
- När ett ogiltigt nummer anges visas "Wrong Num".
- Om ett förvalsnummer som inte används anges visas "Empty".



- För att radera förvalda stationer, använd "Clear Preset" eller "Clear All Preset" (s.65).



Radio Data System-inställning

Radio Data System är ett system för dataöverföring som används av FM-stationer i många länder. Receivern kan ta emot olika typer av Radio Data System-data, till exempel "Program Service", "Program Type", "Radio Text" och "Clock Time", när den är inställd på en Radio Data System-station.

■ Visa Radio Data System-informationen

1 Ställ in önskad Radio Data System-station.



- Vi rekommenderar att du använder "Auto Preset" för att ställa in Radio Data System-stationerna (s.65).

2 Tryck på INFO.

Varje gång du trycker på knappen visas en ny post.



Objektnamn

Ca 3 sekunder senare visas motsvarande information för den post som visas.

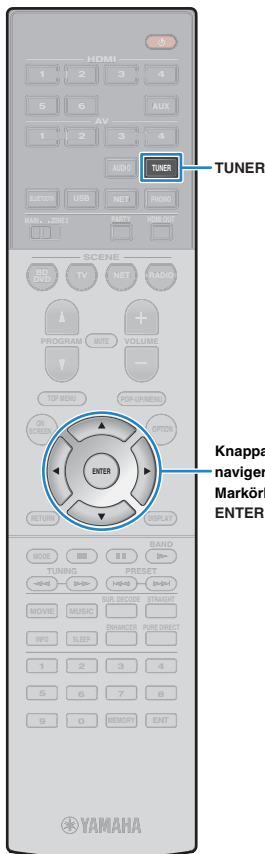


Information

Program Service	Programtjänstnamn
Program Type	Aktuell programtyp
Radio Text	Information om det aktuella programmet
Clock Time	Aktuell tid
DSP Program	Namn på ljudläge
Audio Decoder	Dekodernamn
Frequency	Frekvens



- "Program Service", "Program Type", "Radio Text" och "Clock Time" visas inte om radiostationen inte tillhandahåller Radio Data System-tjänsten.



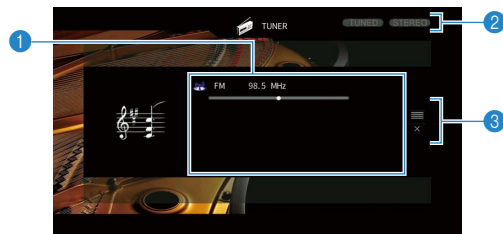
Använda radion på TV:n

Du kan visa radioinformation eller välja en radiostation på TV:n.

1 Tryck på TUNER för att välja "TUNER" som ingångskälla.

Uppspelningsskärmen visas på TV:n.

Uppspelningsskärm



1 Radiostationsinformation

Visar information om den valda radiostationen, t.ex. valt band (DAB/FM) och frekvens.

När du ställer in en Radio Data System sändningsstation (s.56), Radio Data System informationen ("Program Service", "Program Type", "Radio Text" och "Clock Time") visas också.

2 TUNED/STEREO-indikatorer

"TUNED" tänds när en signal tas emot från en radiokanal.

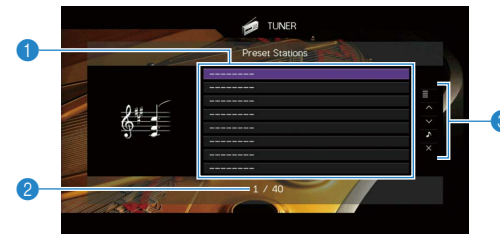
"STEREO" lyser när en stereosignal mottas.

3 Användningsmenyn

Tryck på markörknappen (▷) och använd sedan markörknapparna (Δ/▽) att välja en post. Tryck på ENTER för att bekräfta valet.

Meny	Funktion
Browse	Flyttar till bläddringsskärmen (förvaldsstationslistan).
Screen Off	Stänger den aktuella skärmen och visar bakgrunden. Tryck på en av menyens funktionsknappar att åter visa den.

Bläddringsskärmen



1 Förvaldsstationslista

Visar listan med förvalda stationer. Använd markörknapparna för att välja en förinställd station och tryck på ENTER för att ställa in den.

2 Förvalsnummer

3 Användningsmenyn

Tryck på markörknappen (▷) och använd sedan markörknapparna (Δ/▽) för att välja en post. Tryck på ENTER för att bekräfta valet.

Meny	Undermeny	Funktion
	Memory	Registrerar den aktuella stationen på förvalsnumret som har valts i listan.
Utility	Auto Preset	Registrerar automatiskt FM-radiostationer med starka signaler (upp till 40 stationer).
	Clear Preset	Raderar den förvaldsstation som har valts i listan.
	Clear All Preset	Raderar alla förvalda stationer.
1 Page Up		Flyttar till nästa/föregående sida i listan.
1 Page Down		
Now Playing		Flyttar till uppspelningsskärmen.
Screen Off		Stänger den aktuella skärmen och visar bakgrunden. Tryck på en av menyens funktionsknappar att åter visa den.



- Endast Radio Data System sändningsstationer lagras automatiskt av "Auto Preset".



Spela upp musik via *Bluetooth*

Du kan spela upp musikfiler lagrade på en *Bluetooth* apparat (såsom smarta telefoner) på enheten.



- För att använda *Bluetooth* funktionen, ställ in "Bluetooth" (s.114) i "Setup"-menyn till "On".



- Mer information om stöd för *Bluetooth* apparater, se "Enheter och filformat som stöds" (s.138).

Spela upp *Bluetooth* musik från apparaten på enheten

Följ förfarandet nedan för att upprätta en *Bluetooth* anslutning mellan en *Bluetooth* apparat (såsom smarta telefoner) och enheten, och spela upp musik lagrad på *Bluetooth* apparaten på enheten.



- Enheten stöder inte videouppspelning via *Bluetooth*.

1 Tryck på BLUETOOTH för att välja "Bluetooth" som ingångskälla.

2 På *Bluetooth*-enheten, välj enhet (nätverksnamn för enheten) från listan med tillgängliga enheter.

En anslutning mellan *Bluetooth* apparaten och enheten kommer att göras.

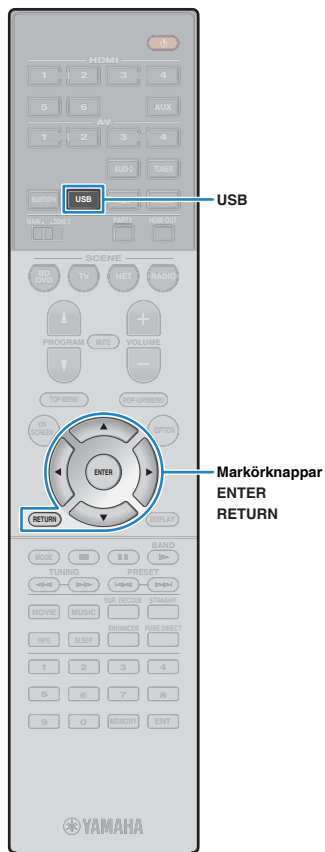
Om lösenord krävs, ange numret "0000".

3 På *Bluetooth* apparaten, välj en låt och starta uppspelningen.

Uppspelningsskärmen (artistnamn, albumnamn och låttitel) visas på TV:n.



- Om enheten detekterar *Bluetooth* apparaten som tidigare var ansluten, ansluts enheten automatiskt till *Bluetooth* apparaten efter steg 1. För att upprätta ytterligare en anslutning, avsluta först den nuvarande *Bluetooth* anslutningen.
- För att avsluta *Bluetooth* anslutningen, utför en av följande åtgärder.
 - Utför fränkopplingen på *Bluetooth* apparaten.
 - Välj en ingångskälla annan än den "Bluetooth" på enheten.
 - Välj "Disconnect" i "Audio Receive" (s.104) i "Setup"-menyn.
- Du kan använda den externa apparatens funktionsknappar (▶, ■, ■■, ◀, ▶▶) på fjärrkontrollen för att styra uppspelningen.



Spela upp musik från en iPod

Du kan spela upp musik från en iPod på receivern genom att använda USB-kabeln som medföljde din iPod.



- För information uppspelningsbara iPod-enheter, se "Enheter och filformat som stöds" (s.138).



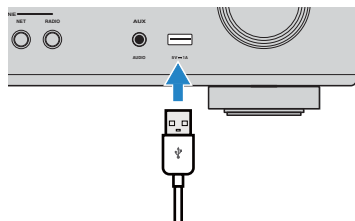
- Enheten stöder inte en USB-anslutning för iPad. För att spela upp iPad musik på enheten, använd AirPlay (s.80).

Ansluta en iPod

Anslut din iPod till receivern med den USB-kabel som medföljde din iPod.

- 1 Anslut USB-kabeln till din iPod.
- 2 Anslut USB-kabeln till USB-jacket.

Receivern (framsida)



- iPod laddar när den är ansluten till enheten. Om du försätter receivern i standby-läge medan en ansluten iPod laddas fortsätter den att laddas i upp till 4 timmar. Om "Network Standby" (s.113) i "Setup"-menyn är satt till "On", fortsätter den att laddas ut någon begränsning.



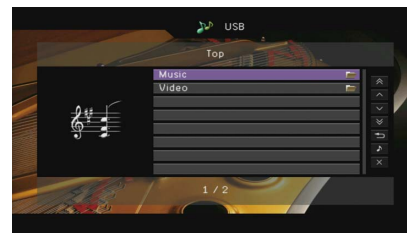
- Koppla bort iPoden från USB jacket när den inte är i bruk.

Uppspelning av iPod-innehåll

Följ anvisningarna nedan för att hantera musik innehållet på din iPod och starta uppspelningen.

Du kan styra din iPod från den meny som visas på TV-skärmen.

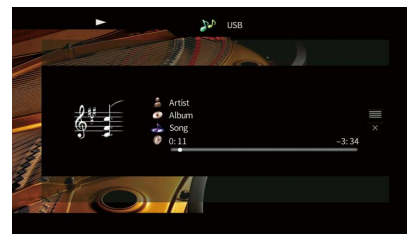
- 1 Tryck på USB för att välja "USB" som ingångskälla. Bläddringsskärmen visas på TV:n.



- Om det pågår uppspelning på din iPod visas uppspelningsskärmen.

- 2 Använd markörknapparna för att välja en post och tryck ENTER.

Om en låt väljs startar uppspelningen och uppspelningsskärmen visas.



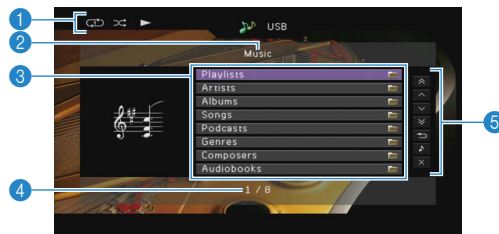
- För att återgå till föregående skärm, tryck på RETURN.
- Om du vill använda iPod:en manuellt när du väljer innehåll eller styr uppspelning växlar du till läget för enkel uppspelning (s.69).



Knappar för navigering i menyer
Markörknappar
ENTER

Knappar för manövrering av externa enheter

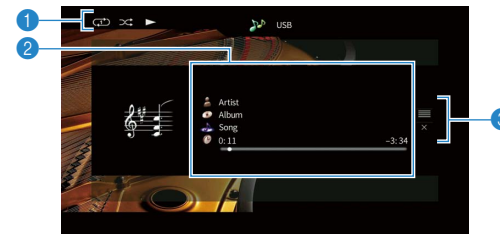
Bläddringsskärmen



- Statusindikatorer**
Visar de aktuella inställningarna för repeterad/slumpvis uppspelning (s.69) samt uppspelningsstatus (t.ex. uppspelning/paus).
- Listnamn**
- Innehållslista**
Visar listan med iPod-innehållet. Använd markörknapparna för att välja en post och tryck ENTER för att bekräfta valet.
- Postnummer/total**
- Användningsmenyn**
Tryck på markörknappen (>) och använd sedan markörknapparna (Δ/∇) för att välja en post. Tryck på ENTER för att bekräfta valet.

Meny	Funktion
1 Page Up	Flyttar till nästa/föregående sida i listan.
1 Page Down	
10 Pages Up	Flyttar 10 sidor framåt eller bakåt.
10 Pages Down	
Return	Återgår till listan på en högre nivå.
Now Playing	Flyttar till uppspelningsskärmen.
Screen Off	Stänger den aktuella skärmen och visar bakgrunden. Tryck på en av menyens funktionsknappar att åter visa den.

Uppspelningsskärm

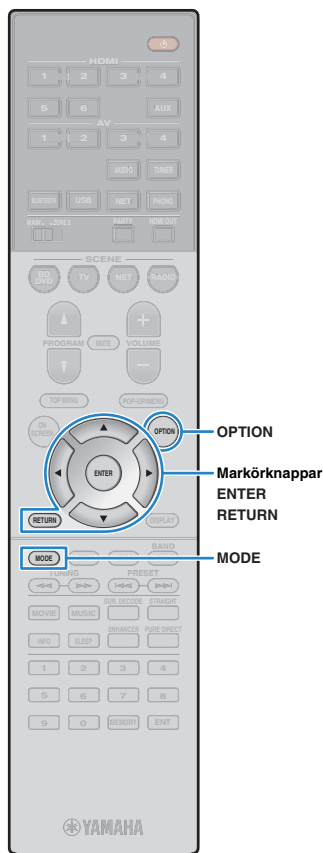


- Statusindikatorer**
Visar de aktuella inställningarna för repeterad/slumpvis uppspelning (s.69) samt uppspelningsstatus (t.ex. uppspelning/paus).
- Uppspelningsinformation**
Visar namnet på artisten, albumet och låten samt spelad/återstående tid. Använd markörknapparna för att välja rullbara uppgifter.
- Användningsmenyn**
Tryck på markörknappen (>) och använd sedan markörknapparna (Δ/∇) för att välja en post. Tryck på ENTER för att bekräfta valet.

Meny	Funktion
Browse	Flyttar till bläddringsskärmen.
Screen Off	Stänger den aktuella skärmen och visar bakgrunden. Tryck på en av menyens funktionsknappar att åter visa den.



- Du kan använda den externa apparatens funktionsknappar på fjärrkontrollen för att styra uppspelningen.



■ Använda själva iPoden (enkla uppspelning)

1 Tryck på MODE för att växla till läget för enkel uppspelning.

Bildskärmsmenyn på TV:n slås av och iPod-åtgärder aktiveras.

För att visa på TV-menyn, tryck på MODE igen.

2 Använd din iPod själv för att starta uppspelningen.

■ Slumpvis/uppreda inställningar

Du kan konfigurera slumpvis/uppredad uppspelning på din iPod.



- Under enkel uppspelning konfigurera slumpvis/uppredad uppspelning direkt på din iPod eller tryck MODE för att visa TV-menyn och följ sedan anvisningarna nedan.

1 När "USB" är vald som ingångskälla, tryck på OPTION.

2 Använd markörknapparna för att välja "Shuffle" (Shuffle) eller "Repeat" (Repeat) och tryck på ENTER.



- För att återgå till den föregående skärmen under menyoperationer, tryck på RETURN.
- Texter inom parenteser anger indikationer på frontpanelens display.

3 Använd markörknapparna (</>) för att välja en inställning.

Menypost	Inställning	Funktion
Shuffle (Shuffle)	Off (Off)	Slår av funktionen för slumpvis uppspelning.
	Songs (Songs)	Spelar upp låtar i slumpvis ordning. "⌘" visas på TV:n.
	Albums (Albums)	Spelar upp album i slumpvis ordning. "⌘" visas på TV:n.
Repeat (Repeat)	Off (Off)	Slår av funktionen för uppredad uppspelning.
	One (One)	Spelar den aktuella låten uppredade gånger. "⌚" visas på TV:n.
	All (All)	Spelar alla låtar uppredade gånger. "⌚" visas på TV:n.

4 För att lämna menyn, tryck på OPTION.



Spela upp musik lagrad på en USB-lagringsenhet

Du kan spela upp musikfiler lagrade på en USB-lagringsenhet på enheten.

Enheten har stöd för USB-enheter av masslagring (FAT16- eller FAT32-filsystem).

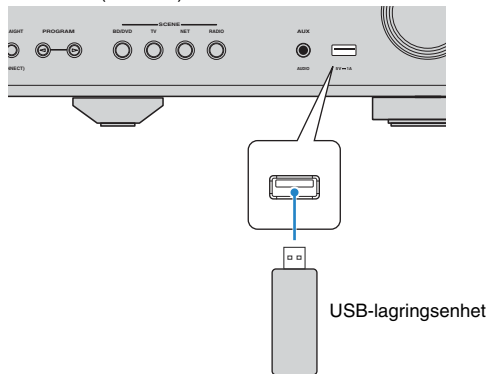


- Mer information om spelbara filformat, se "Enheter och filformat som stöds" (s.138).

Ansluta en USB-lagringsenhet

1 Anslut USB-lagringsenheten till USB-jacket.

Receivern (framsida)



- Om USB-lagringsenheten innehåller många filer kan det ta lång tid att läsa in filerna. I detta fall, visas "Loading..." på frontdisplayen.



- Stoppa uppspelningen av USB-lagringsenheten innan du kopplar bort den från USB-jacket.
- Anslut en USB-lagringsenhet direkt till USB-jacket av enheten. Använd inte förlängningskablar.

Uppspelning av USB-lagringsenhet

Följ anvisningarna nedan för att hantera innehållet på USB-lagringsenheten och starta uppspelning.

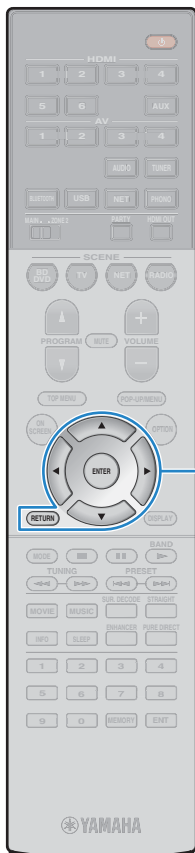
Du kan styra din USB-lagringsenhet från den meny som visas på TV-skärmen.

1 Tryck på USB för att välja "USB" som ingångskälla.

Bläddringsskärmen visas på TV:n.



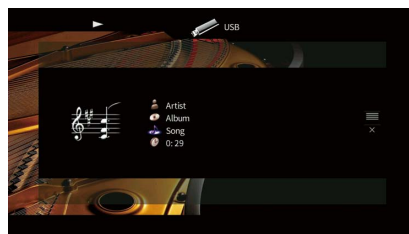
- Om det pågår uppspelning på din USB-lagringsenhet visas uppspelningsskärmen.



Knappar för navigering i menyer
Markörknappar
ENTER
RETURN

2 Använd markörknapparna för att välja en post och tryck ENTER.

Om en låt väljs startar uppspelningen och uppspelningsskärmen visas.



- För att återgå till föregående skärm, tryck på RETURN.
- Filer som inte stöds av receivern kan inte väljas.
- Om enheten upptäcker en serie filer som inte stöds (till exempel bilder och dolda filer) under uppspelning, avbryts uppspelningen automatiskt.
- Du kan registrera dina favoritalternativ som genvägar och gå till dem direkt genom att välja genvägsnummer (s.87).

Bläddringsskärmen



1 Statusindikatorer

Visar de aktuella inställningarna för repeterad/slumpvis uppspelning (s.72) samt uppselningsstatus (t.ex. uppspelning/paus).

2 Listnamn

3 Innehållslista

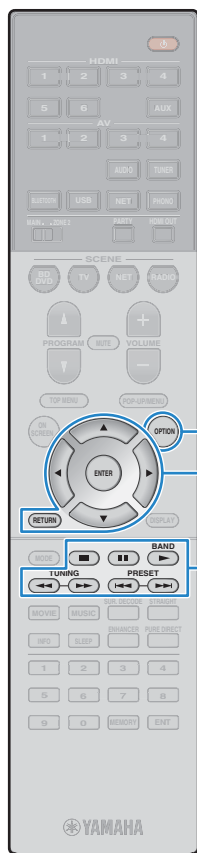
Visar listan med innehåll på USB-lagringseenheten. Använd markörknapparna för att välja en post och tryck ENTER för att bekräfta valet.

4 Postnummer/total

5 Användningsmenyn

Tryck på markörknappen (▷) och använd sedan markörknapparna (△/▽) för att välja en post. Tryck på ENTER för att bekräfta valet.

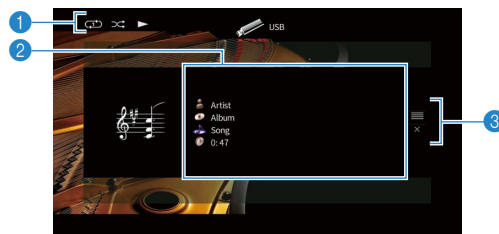
Meny	Funktion
1 Page Up	Flyttar till nästa/föregående sida i listan.
1 Page Down	
10 Pages Up	Flyttar 10 sidor framåt eller bakåt.
10 Pages Down	
Return	Återgår till listan på en högre nivå.
Now Playing	Flyttar till uppspelningsskärmen.
Screen Off	Stänger den aktuella skärmen och visar bakgrunden. Tryck på en av menyens funktionsknappar att åter visa den.



OPTION
Knappar för navigering i menyer
Markörknappar
ENTER
RETURN

Knappar för manövrering av externa enheter

■ Uppspelningskärm



1 Statusindikatorer

Visar de aktuella inställningarna för repeterad/slumpvis uppspelning (s.72) samt uppspelningsstatus (t.ex. uppspelning/paus).

2 Uppspelningsinformation

Visar namnet på artisen, albumet och låten samt spelad tid. Använd markörknapparna för att välja rullbara uppgifter.

3 Användningsmenyn

Tryck på markörknappen (▷) och använd sedan markörknapparna (△/▽) för att välja en post. Tryck på ENTER för att bekräfta valet.

Meny	Funktion
Browse	Flyttar till bläddringsskärmen.
Screen Off	Stänger den aktuella skärmen och visar bakgrunden. Tryck på en av menyens funktionsknappar att åter visa den.



- Du kan använda den externa apparatens funktionsknappar (▶, ■, ■■, ◀, ▶▶) på fjärrkontrollen för att styra uppspelningen.

■ Slumpvis/uppåta inställningar

Du kan konfigurera inställningar för slumpvis/repeterad uppspelning av USB-lagringseenheter.

1 När "USB" är vald som ingångskälla, tryck på **OPTION**.

2 Använd markörknapparna för att välja "Shuffle" (Shuffle) eller "Repeat" (Repeat) och tryck på **ENTER**.



- För att återgå till föregående skärm under menyoperationer, tryck på **RETURN**.
- Texter inom parenteser anger indikationer på frontpanelens display.

3 Använd markörknapparna (◀/▷) för att välja en inställning.

Menypost	Inställning	Funktion
Shuffle (Shuffle)	Off (Off)	Slår av funktionen för slumpvis uppspelning.
	On (On)	Spelar upp låtarna på det aktuella albumet (mappen) i slumpvis ordning. "⌘" visas på TV:n.
Repeat (Repeat)	Off (Off)	Slår av funktionen för upprepade uppspelning.
	One (One)	Spelar den aktuella låten upprepade gånger. "⌚" visas på TV:n.
	All (All)	Spelar upp alla låtarna på det aktuella albumet (mappen) upprepade gånger. "⌚" visas på TV:n.

4 För att lämna menyn, tryck på **OPTION**.

Spela upp musik lagrad på mediaservrar (PCs/NAS)

Du kan spela upp musikfiler som finns lagrade på din dator eller DLNA-kompatibel NAS på enheten.



- För att du ska kunna använda den här funktionen måste enheten och datorn vara anslutna till samma router (s.28). Du kan kontrollera om nätverksparametrarna (t.ex. IP-adressen) har tilldelats till enheten i "Network" (s.119) i "Information"-menyn.
- Ljudet kan avbrytas när du använder den trådlösa nätverksanslutningen. I så fall, använd den trådbundna nätverksanslutningen.



- Mer information om spelbara filformat, se "Enheter och filformat som stöds" (s.138).

Inställning av mediedelning

Innan du kan spela upp musikfiler från datorn eller en DLNA-kompatibel NAS måste du konfigurera inställningen för mediedelning på varje musikserver.

■ För en dator med Windows Media Player installerad

□ För Windows Media Player 12

- 1 Starta Windows Media Player 12 på datorn.
- 2 Välj "Stream", sedan "Turn on media streaming".
- 3 Klicka "Turn on media streaming".
- 4 Välj "Allowed" från rullgardinsmenyn bredvid enhetens modellnamn.
- 5 Klicka på "OK" för att avsluta.

□ För Windows Media Player 11

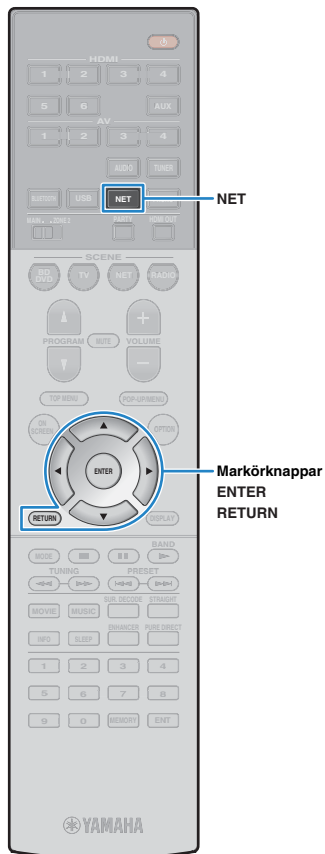
- 1 Starta Windows Media Player 11 på datorn.
- 2 Välj "Library", sedan "Media Sharing".
- 3 Kontrollera "Share my media to" rutan, markera enhetens ikon och klicka "Allow".
- 4 Klicka på "OK" för att avsluta.



- Mer information om inställningar för mediedelning, se Windows Media Player hjälp.

■ För en dator eller en NAS med annan DLNA-serverprogramvara installerad

Läs i bruksanvisningen för enheten eller programvaran om hur du konfigurerar inställningarna för mediedelning.



Uppspelning av musikinhåll på datorn

Följ anvisningarna nedan för att hantera musikinhållet på datorn och starta uppspelning.

Du kan styra din dator/NAS från den meny som visas på TV-skärmen.

1 Tryck NET upprepade gånger för att välja "SERVER" som ingångskälla.

Bläddringskärmen visas på TV:n.

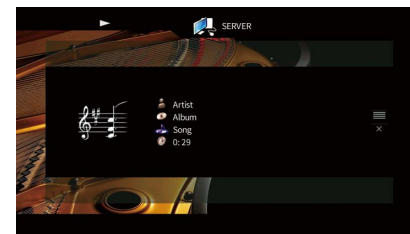


- Uppspelningsskärmen visas vid en pågående uppspelning av en musikfil, som har valts från receivern, på din dator.

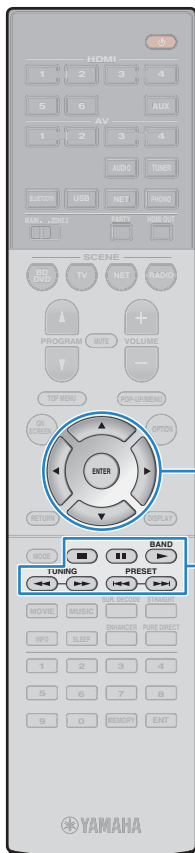
2 Använd markörknapparna för att välja en musikserver och tryck på ENTER.

3 Använd markörknapparna för att välja en post och tryck på ENTER.

Om en låt väljs startar uppspelningen och uppspelningsskärmen visas.



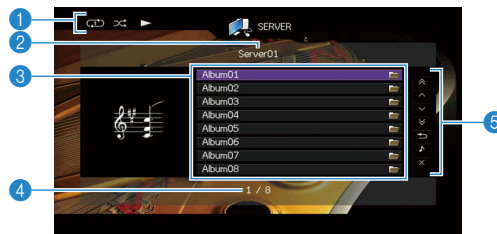
- För att återgå till föregående skärm, tryck på RETURN.
- Filer som inte stöds av receivern kan inte väljas.
- Om enheten upptäcker en serie filer som inte stöds (till exempel bilder och dolda filer) under uppspelning, avbryts uppspelningen automatiskt.
- Du kan registrera dina favoritalternativ som genvägar och gå till dem direkt genom att välja genvägsnummer (s.87).



Knappar för navigering i menyer
Markörknappar
ENTER

Knappar för manövrering av externa enheter

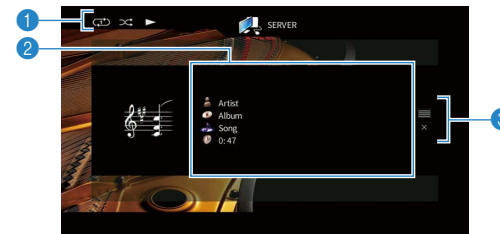
Bläddringsskärmen



- 1 Statusindikatorer**
Visar de aktuella inställningarna för repeterad/slumpvis uppspelning (s.76) samt uppspelningsstatus (t.ex. uppspelning/paus).
- 2 Listnamn**
- 3 Innehållslista**
Visar en lista med datorns innehåll. Använd markörknapparna för att välja en post och tryck ENTER för att bekräfta valet.
- 4 Postnummer/total**
- 5 Användningsmenyn**
Tryck på markörknappen (>) och använd sedan markörknapparna (Δ/∇) för att välja en post. Tryck på ENTER för att bekräfta valet.

Meny	Funktion
1 Page Up	Flyttar till nästa/föregående sida i listan.
1 Page Down	
10 Pages Up	Flyttar 10 sidor framåt eller bakåt.
10 Pages Down	
Return	Återgår till listan på en högre nivå.
Now Playing	Flyttar till uppspelningsskärmen.
Screen Off	Stänger den aktuella skärmen och visar bakgrunden. Tryck på en av menyens funktionsknappar att åter visa den.

Uppspelningsskärm

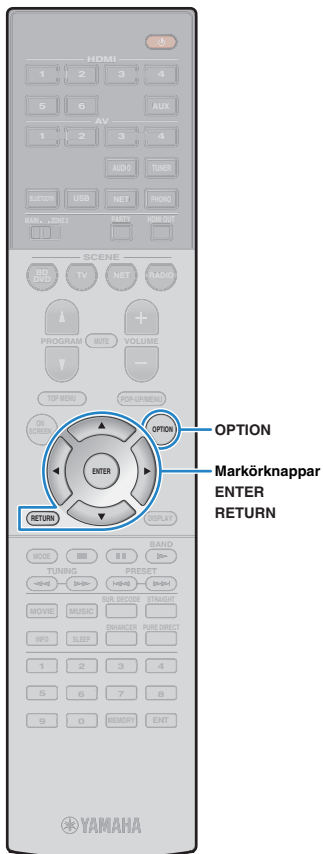


- 1 Statusindikatorer**
Visar de aktuella inställningarna för repeterad/slumpvis uppspelning (s.76) samt uppspelningsstatus (t.ex. uppspelning/paus).
- 2 Uppspelningsinformation**
Visar namnet på artisten, albumet och låten samt spelad tid. ++Använd markörknapparna för att välja rullbara uppgifter.
- 3 Användningsmenyn**
Tryck på markörknappen (>) och använd sedan markörknapparna (Δ/∇) för att välja en post. Tryck på ENTER för att bekräfta valet.

Meny	Funktion
Browse	Flyttar till bläddringsskärmen.
Screen Off	Stänger den aktuella skärmen och visar bakgrunden. Tryck på en av menyens funktionsknappar att åter visa den.



- Du kan använda den externa apparatens funktionsknappar på fjärrkontrollen för att styra uppspelningen (vissa funktioner kanske inte fungerar beroende på PC/NAS).
- Du kan också använda en DLNA-kompatibel Digital Media Controller (DMC) för att styra uppspelningen. För mer information, se "DMC Control" (s.97).



■ Slumpvis/uppreda inställningar

Du kan konfigurera inställningar för slumpvis/uppredad uppspelning av PC musik innehåll.

1 När "SERVER" är vald som ingångskälla, tryck på **OPTION**.

2 Använd markörknapparna för att välja "Shuffle" (Shuffle) eller "Repeat" (Repeat) och tryck på **ENTER**.



- För att återgå till föregående skärm under menyoperationer, tryck på **RETURN**.
- Text inom parenteser anger indikationer på frontpanelens display.

3 Använd markörknapparna (</>) för att välja en inställning.

Menypost	Inställning	Funktion
Shuffle (Shuffle)	Off (Off)	Slår av funktionen för slumpvis uppspelning.
	On (On)	Spelar upp låtarna på det aktuella albumet (mappen) i slumpvis ordning. "☘" visas på TV:n.
Repeat (Repeat)	Off (Off)	Slår av funktionen för uppredad uppspelning.
	One (One)	Spelar den aktuella låten uppredade gånger. "🔄" visas på TV:n.
	All (All)	Spelar upp alla låtarna på det aktuella albumet (mappen) uppredade gånger. "🔄" visas på TV:n.

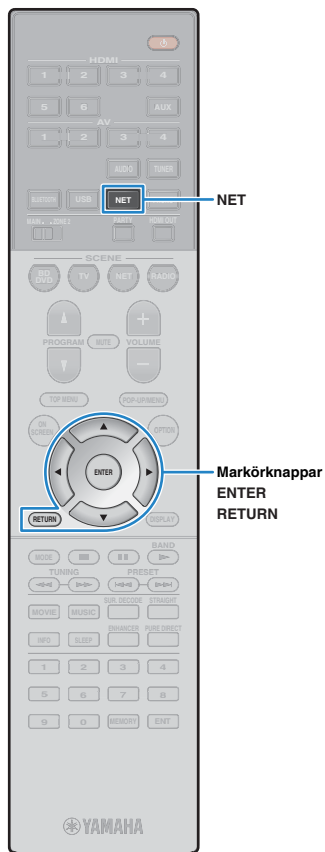
4 För att lämna menyn, tryck på **OPTION**.

Lyssna på Internet radio

Du kan lyssna på Internetradiostationer från hela världen.



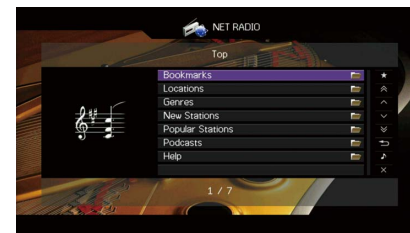
- För att du ska kunna använda den här funktionen måste receivern vara uppkopplad mot Internet (s.28). Du kan kontrollera om nätverksparametrarna (t.ex. IP-adressen) har tilldelats till enheten i "Network" (s.119) i "Information"-menyn.
- Vissa Internetradiostationer kan inte tas emot.
- Enheten använder sig av vTuner Internet radiostation databastjänst.
- Denna tjänst kan avbrytas utan förvarning.



Uppspelning av Internet-radio

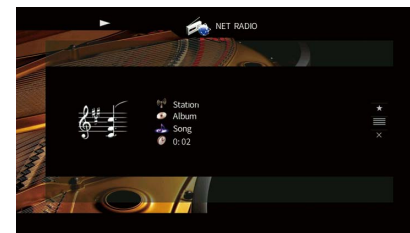
1 Tryck NET upprepade gånger för att välja "NET RADIO" som ingångskälla.

Bläddringsskärmen visas på TV:n.



2 Använd markörknapparna för att välja en post och tryck ENTER.

Om en Internetradiostation är vald startar uppspelningen och uppspelningsskärmen visas.



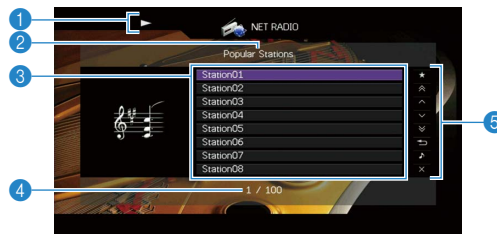
- För att återgå till föregående skärm, tryck på RETURN.
- Du kan registrera dina favoritalternativ som genvägar och gå till dem direkt genom att välja genvägsnummer (s.87).



Knappar för navigering i menyer
Markörknappar
ENTER

Knappar för manövrering av externa enheter

Bläddringsskärmen



1 Uppspelningsindikator

2 Listnamn

3 Innehållslista

Visar listan med Internetradioinnehåll. Använd markörknapparna för att välja en post och tryck ENTER för att bekräfta valet.

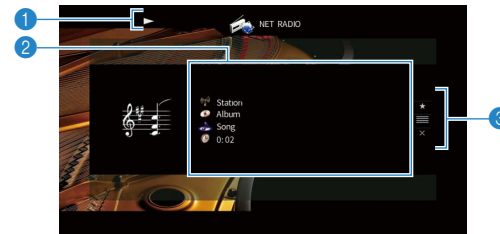
4 Postnummer/total

5 Användningsmenyn

Tryck på markörknappen (▷) och använd sedan markörknapparna (△/▽) för att välja en post. Tryck på ENTER för att bekräfta valet.

Meny	Funktion
Bookmark On (Bookmark Off)	Lägger till/ tar bort den valda stationen i listan till/från mappen "Bokmärken" (s.79).
1 Page Up	Flyttar till nästa/föregående sida i listan.
1 Page Down	Flyttar till nästa/föregående sida i listan.
10 Pages Up	Flyttar 10 sidor framåt eller bakåt.
10 Pages Down	Flyttar 10 sidor framåt eller bakåt.
Return	Återgår till listan på en högre nivå.
Now Playing	Flyttar till uppspelningsskärmen.
Screen Off	Stänger den aktuella skärmen och visar bakgrunden. Tryck på en av menyens funktionsknappar att åter visa den.

Uppspelnings-skärm



1 Uppspelningsindikator

2 Uppspelningsinformation

Visar namnet på stationen, albumet och låten samt spelad tid. Använd markörknapparna (△/▽) för att välja bläddningsbar information.

3 Användningsmenyn

Tryck på markörknappen (▷) och använd sedan markörknapparna (△/▽) för att välja en post. Tryck på ENTER för att bekräfta valet.

Meny	Funktion
Bookmark On	Lägger till den aktuella stationen till mappen "Bokmärken" (s.79).
Browse	Flyttar till bläddringsskärmen.
Screen Off	Stänger den aktuella skärmen och visar bakgrunden. Tryck på en av menyens funktionsknappar att åter visa den.



- Du kan använda den externa apparatens funktionsknappen (■) på fjärrkontrollen för att stoppa uppspelningen.
- En del information finns inte tillgänglig för vissa stationer.



Markörknappar
ENTER

Registrera dina favorit radiostationer på Internet (bokmärken)

Genom att registrera dina favorit Internet radiostationer i "Bokmärken", kan du snabbt få tillgång till dem från mappen "Bokmärken" i bläddringsskärmen.

■ Registrera stationen på skärmen för bläddra/uppspelning

- 1 Välj önskad Internet-radiostation i bläddringsskärmen eller starta uppspelningen av den för att visa uppspelningsskärmen.
- 2 Tryck på markörknappen (▷) för att välja "Bookmark On" och tryck på ENTER.



- För att ta bort stationer från mappen "Bokmärken" markera stationen i mappen "Bokmärken" och sedan "Bookmark Off".

■ Registrera stationen på vTuner hemsida

- 1 Välj någon av Internet radiostationerna på enheten.
Denna operation är nödvändig för att registrera den radiostation för första gången.
- 2 Kontrollera vTuner ID av enheten.

Du kan hitta den vTuner ID i "Network" (s.119) i "Information"-menyn.

- 3 Gå till vTuner hemsida (<http://radio.vtuner.com/>) med webbläsaren på datorn och ange vTuner ID.

Du kan byta språk.



Ange vTuner ID inom detta område.



- För att använda denna funktion måste du skapa ett personligt konto. Skapa ditt konto med din e-postadress.

- 4 Registrera dina favoritradiostationer.

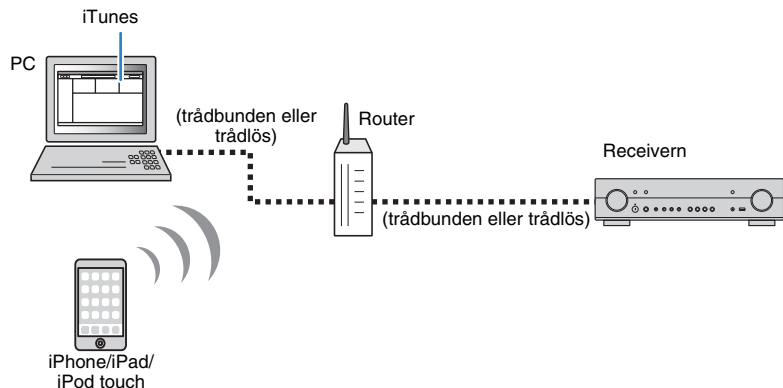
Klicka på "Lägg till" ikon (♥+) intill stationsnamnet.



- För att ta bort stationen från mappen "My__Favorites", välj "My__Favorites" på startsidan och klicka sedan på ikonen "Ta bort" (♥-) intill stationsnamnet.

Spela upp musik med AirPlay

Med AirPlay-funktionen är det möjligt att spela upp iTunes/iPod-musik på enheten via nätverket.



- För att använda denna funktion, måste enheten och din dator eller iPod vara anslutna till samma router. Du kan kontrollera om nätverksparametrarna (t.ex. IP-adressen) som har tilldelats till enheten i "Network" (s.119) i "Information"-menyn.
- När du använder en multipel SSID router, kan åtkomst till enheten vara begränsad beroende på SSID för att ansluta. Anslut iPod till SSID som kan komma åt enheten.




- För information om iPod-enheter som stöds, se "Enheter och filformat som stöds" (s.138).
- Du kan begränsa åtkomsten till enheten med hjälp av AirPlay-lösenord (s.90).

Uppspelning av iTunes/iPod musikinnehåll

Följ anvisningarna nedan för att spela upp musikinnehåll från iTunes/en iPod på receiveern.

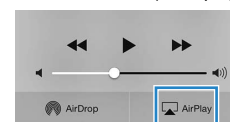
1 Slå på receiveern och starta iTunes på datorn eller visa uppspelningsskärmen på din iPod.

Om iTunes/iPod känner igen enheten, visas AirPlay ikonen () .

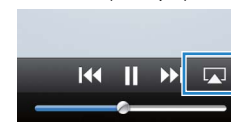
iTunes (exempel)



iPod iOS7/iOS8 (exempel)



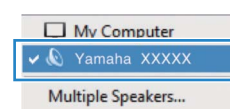
iPod iOS6 (exempel)



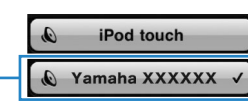
- Om ikonen inte visas kontrollerar du om receiveern och din dator eller iPod är korrekt anslutna till routern.

2 På iTunes/iPod, klicka (peka) på AirPlay ikonen och välj den enhet (nätverksnamn på enheten) som enhet för ljuduppspelning.

iTunes (exempel)



iPod (exempel)



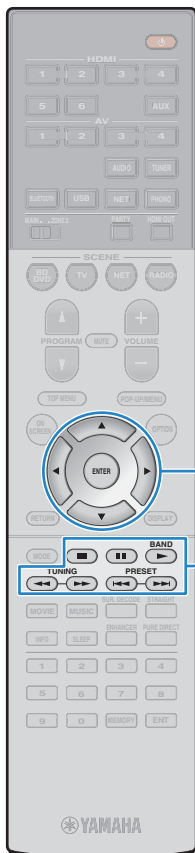
Enhetens nätverksnamn

3 Välj en låt och starta uppspelningen.

Enheten väljer automatisk "AirPlay" som ingångskälla och startar uppspelningen. Uppspelningsskärmen visas på TV:n.



- Uppspelningsskärmen kan endast visas när TV:n är ansluten till receiveern via en HDMI-kabel.



Knappar för navigering i menyer
Markörknapp
ENTER

Knappar för manövrering av externa enheter

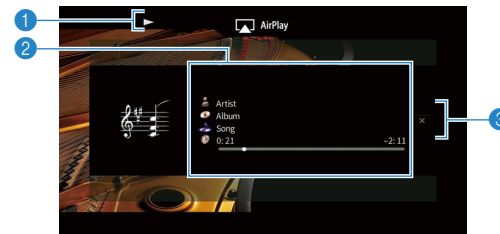


- Du kan slå på enheten automatiskt när du startar uppspelning på iTunes eller iPod genom att ställa "Network Standby" (s.113) i "Setup"-menyn till "On".
- Du kan redigera nätverksnamnet (enhetens namn i nätverket) som visas på iTunes/iPod i "Network Name" (s.114) i "Setup"-menyn.
- Om du väljer en annan ingångskälla på enheten när uppspelningen pågår avbryts uppspelningen i iTunes eller på din iPod automatiskt.
- Du kan justera enhetens volym från iTunes/iPod under uppspelning. För att avaktivera volymkontrollerna från iTunes/iPod, ställ in "Volume Interlock" (s.97) i "Input"-menyn till "Off".

Observera

- När du använder iTunes/iPod-kontroller för volymjustering kan volymen bli oväntat hög. Det kan leda till att receivern eller högtalarna skadas. Om volymen höjs plötsligt under uppspelningen bör du omedelbart avbryta uppspelningen i iTunes/på din iPod.

Uppspelningskärm



1 Uppspelningsindikator

2 Uppspelningsinformation

Visar namnet på artisten, albumet och låten samt spelad/återstående tid. Använd markörknapparna (△/▽) för att välja bläddningsbar information.

3 Användningsmenyn

Tryck på markörknappen (▷) för att välja en post. Tryck på ENTER för att bekräfta valet.

Meny	Funktion
Screen Off	Stänger den aktuella skärmen och visar bakgrunden. Tryck på en av menyens funktionsknappar att åter visa den.



- Du kan använda den externa apparatens funktionsknappar (▶, ■, ■■, ◀◀, ▶▶) på fjärrkontrollen för att styra uppspelningen.

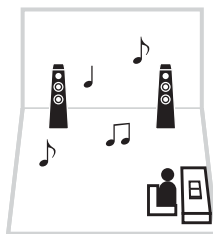
Spela upp musik i flera rum (flera zoner)

Flerzonsfunktionen gör det möjligt att spela upp olika ingångskällor i det rum där enheten är placerad (huvudzonen) och i ett annat rum (Zone2).

Samtidigt som du tittar på TV i vardagsrummet (huvudzonen) kan en person till exempel lyssna på radio i arbetsrummet (Zone2).



Vardagsrum (huvudzon)



Arbetsrum (Zone2)

Förbereda Zone2

Anslut enheten som kommer att användas i Zone2 till enheten. Anslutningsmetoden varierar beroende på vilken förstärkare som används (receivern eller en extern förstärkare).

Observera

- Dra ut receivers nätkabel ur vägguttaget innan du ansluter högtalare eller en extern förstärkare.
- Se till att trådarna i högtalarkabeln inte vidrör de andras eller kommer i kontakt med metalldelarna på receiveern. Det kan skada receiveern eller högtalarna. Om högtalarkablarna kortsluts visas, "Check SP Wires" på frontpanelens display när enheten är påslagen.

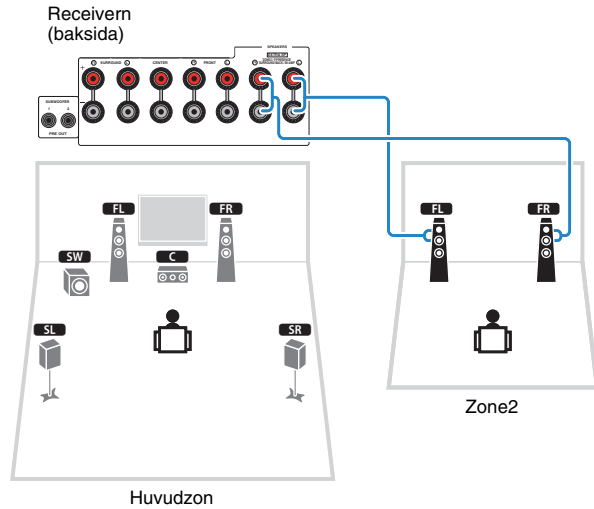


- Analoga ljudkällor (inklusive radio), och *Bluetooth*, USB, och nätverkskällor kan spelas upp i Zone2. Om du vill lyssna på ljud från en extern enhet i Zone2 måste du ansluta enheten till AUDIO-jacken (AV 3–4-jacken) för enheten. Partyläget (s.86) gör att du kan spela upp samma ljud i huvudzonen som i Zone2, oavsett ingående ljudsignaltyp.

■ Använda receivers interna förstärkare

Anslut högtalarna placerade i Zone2 till enheten med högtalarkablar.

För att utnyttja EXTRA SP-kontakterna för Zone2 högtalarna, ställ in "Power Amp Assign" (s.105) i "Setup"-menyn till "5ch +1ZONE" efter att du ansluter strömkabeln till ett vägguttag.

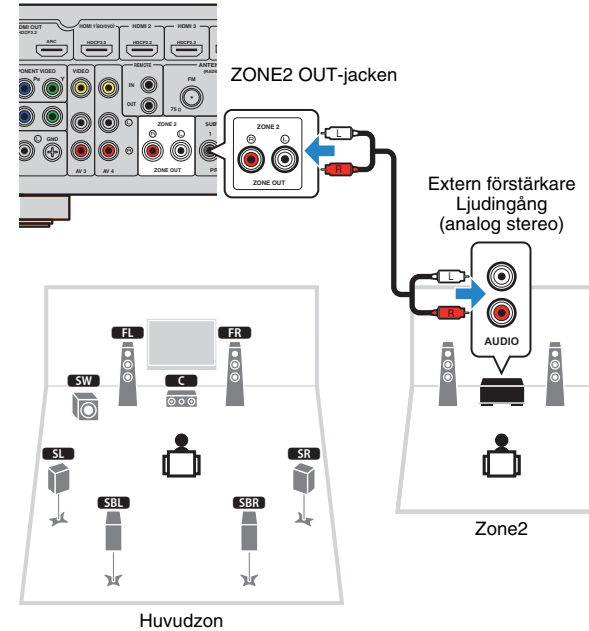


- När du använder EXTRA SP-kontakterna för Zone2 högtalarna, kan du inte använda främre närvarohögtalare, surround bak högtalare eller bi-amp-funktionen.

■ Använda en extern förstärkare

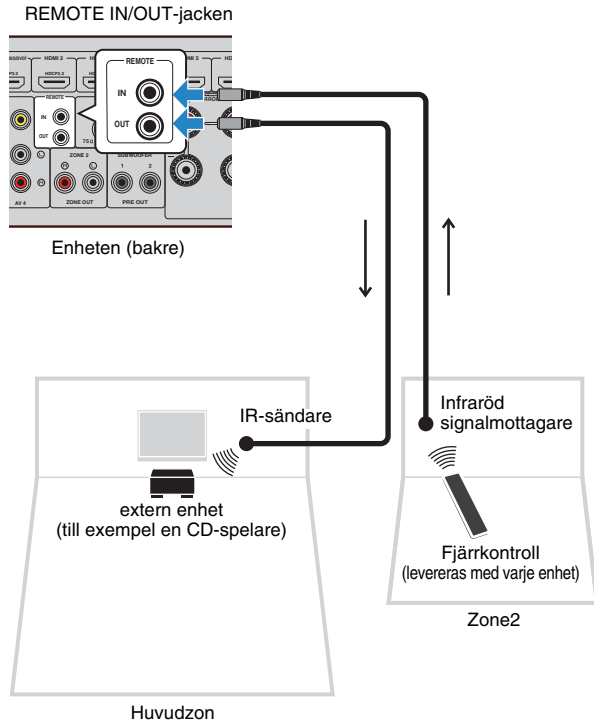
Anslut den externa förstärkaren (med volymkontroll) i Zone2 till enheten med en stereostiftkabel.

Receivern (baksida)



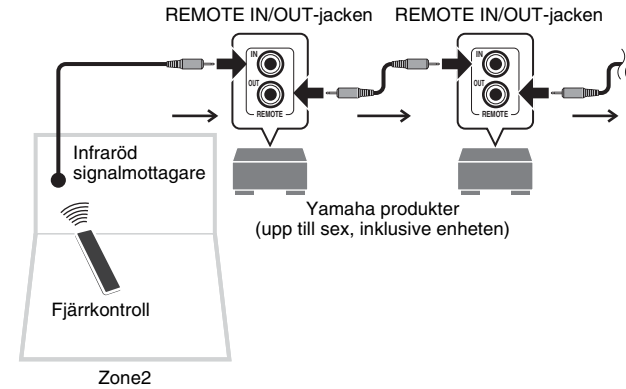
■ Använda enheten från Zone2 (fjärranslutning)

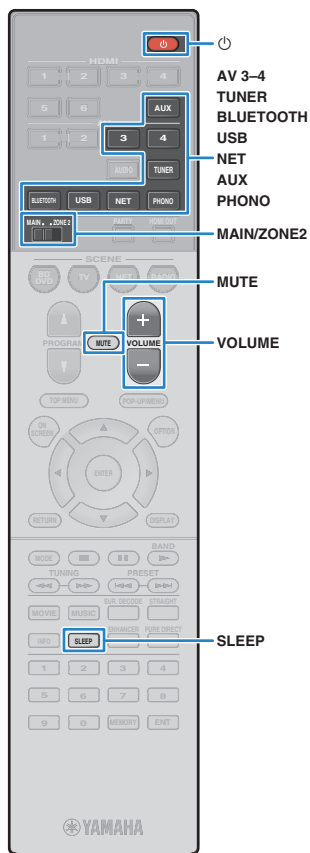
Du kan använda enheten eller externa enheter från Zone2 med fjärrkontrollen som medföljer varje enhet om du ansluter en infraröd signalmottagare/-sändare till enhetens REMOTE IN/OUT-jack.



Fjärranslutningar mellan Yamaha-produkter

Ingen IR-sändare behövs om du använder Yamaha-produkter som liksom denna receiver stöder fjärranslutningar. Du kan överföra fjärrkontrollsignaler genom att ansluta REMOTE IN/OUT-jacken med mono minijack-kablar och en infraröd signalmottagare.





Styra Zone2

1 Ställ in MAIN/ZONE2 till "ZONE2".

2 Tryck på (mottagare av ström).

Varje gång du trycker på knappen, Zone2 aktiveras eller inaktiveras utgången.

När Zone2 utgången är aktiverad, "ZONE2" tänds frontdisplayen.

3 Använd knapparna för att välja en ingångskälla.

AV 3-4: AV 3-4 (AUDIO)-jacken

TUNER: FM/AM-radio (RX-AS710), DAB/FM-radio (RX-AS710D)

BLUETOOTH: *Bluetooth* anslutning (enheten som en *Bluetooth* receiver)

USB: USB-jack (på frontpanelen)

NET: NETWORK källor (tryck upprepade gånger för att välja en nätverkskälla)

AUX: AUX (AUDIO)-jacken (på frontpanelen)

PHONO: PHONO-jacken



- Du kan inte välja *Bluetooth*, USB och nätverkskällor enbart för varje zon. Till exempel, om du väljer "SERVER" för Zone2 när "USB" är vald för huvudzonen, växlar även ingångskällan för huvudzonen till "SERVER".

4 Starta uppspelningen på den externa enheten eller välj en radiostation.

Se bruksanvisningen som medföljde den externa enheten. Mer information om följande åtgärder finns på de motsvarande sidorna.

- Lyssna på FM/AM-radio (RX-AS710) (s.54)
- Lyssna på DAB-radio (RX-AS710D) (s.58)
- Lyssna på FM-radio (RX-AS710D) (s.62)
- Spela upp musik via *Bluetooth* (s.66)
- Spela upp musik från en iPod (s.67)
- Spela upp musik lagrad på en USB-lagringsenhet (s.70)
- Spela upp musik lagrad på mediaservrar (PCs/NAS) (s.73)
- Lyssna på Internet radio (s.77)
- Spela upp musik med AirPlay (s.80)



- Manövrering av skärmen är inte tillgängliga för Zone2. Använd frontpanelens display eller webbkontrollen (s.88) för att styra Zone2.
- AirPlay finns tillgänglig i Zone2 endast när AirPlay uppspelning pågår i huvudzonen.



- För att ställa in insomningstimmern (120 min, 90 min, 60 min, 30 min, av), tryck på SLEEP upprepade gånger. Zone2 utgången inaktiveras efter den angiven tidsperiod.
- För att justera Zone2 volymen, tryck på VOLUME eller MUTE (när du använder enhetens interna förstärkare). När en extern förstärkare används använder du volymkontrollen på den.
- Zon 2 ingången växlar automatiskt i samband med ingångskällan som valts i huvudzonen när "Synkronisering av huvudzon" har valts som Zon 2-ingång med webbkontroll (s.88) eller AV CONTROLLER (s.8).
- För att spela upp DSD-ljud i zon 2, välj "Synkronisering av huvudzon" som zon 2-ingång eller använd partyläge (s.86).

Observera

- För att undvika oväntat brus, spela aldrig upp DTS-CD-skivor i Zone2.



■ Njut av samma källa i flera rum (partyläge)

Med partyläget kan du spela upp i Zone2 samma musik som spelas upp i huvudzonen. I partyläget väljs stereouppspelning automatiskt för alla zoner. Använd den här funktionen när du vill spela upp huvudzonens musik som bakgrundsmusik på en fest hemma.

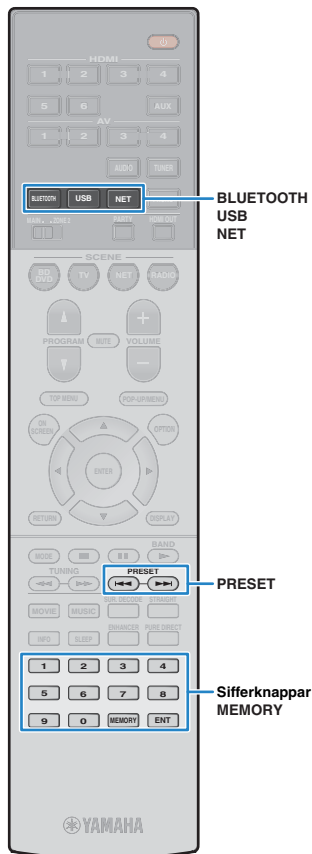
1 Tryck på PARTY.

När du trycker på knappen slås partyläget på eller av.

När partyläget är aktiverat, "PARTY" tänds frontpanelens display.



- Om partyläget inte fungerar på Zone2, ställ in "Party Mode Set" (s.115) i "Setup"-menyn till "Enable" (standard).



Praktiska funktioner

Registrera favoritposter (genväg)

Du kan registrera upp till 40 favoriter i USB- och nätverksinnehåll som genvägar och komma åt dem direkt genom att välja genvägsnummer.



- Du kan också använda funktionen "Bokmärken" för att registrera radiokanaler på Internet.
- Endast ingångskällan kommer att registreras för Bluetooth och AirPlay. Enskilt innehåll kan inte registreras.

Registrera en post

Välj önskad post och registrera den till ett genvägsnummer.

1 Spela upp en låt eller en radiostation som ska registreras.

2 Tryck MEMORY.



Genvägsnummer (blinkar)



- För att ändra ett genvägsnummer som posten kommer att registreras med, använd sifferknapparna för att välja genvägsnummer efter steg 2.



"Tomt" (används inte) eller posten är för närvarande registrerad

3 För att bekräfta inställningen, tryck på MEMORY.

Återkalla en registrerad post

Återkalla en registrerad post genom att välja genvägsnummer.

1 Tryck BLUETOOTH, USB eller NET.

2 Använd sifferknapparna för att ange ett genvägsnummer (01 till 40).

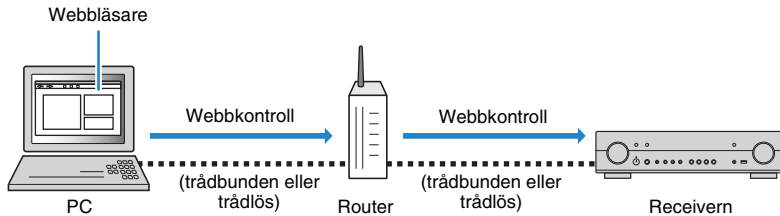
Du kan också använda PRESET (FÖRINSTÄLLA) på frontpanelen för att välja en genväg.



- Inga "förinställda nummer" visas när inga poster har upptäckts.
- "Tomt" visas när ett förinställt nummer som inte används anges.
- Den registrerade posten kan inte återkallas i följande fall.
 - USB-lagringsenhet som innehåller den registrerade posten är inte ansluten till enheten.
 - Dator/NAS som innehåller den registrerade posten har stängts av eller är inte ansluten till nätverket.
 - Det registrerade nätverkets innehåll är tillfälligt otillgängligt eller ur funktion.
 - Den registrerade posten (filen) har tagits bort eller flyttats till en annan plats.
 - En *Bluetooth* anslutning kan inte upprättas.
- När du registrerar musikfiler lagrade på en USB-lagringsenhet eller en dator/NAS, memorerar enheten den berörda positionen av musikfiler i mappen. Om du har lagt till eller tagit bort några musikfiler till eller från mappen, kan enheten kanske inte minnas musikfilen på ett korrekt sätt. I sådana fall, registrera posterna igen.

Styra enheten från en webbläsare (webbkontroll)

Du kan styra enheten med skärmen för webbkontroll som visas i en webbläsare.

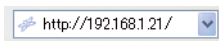


- För att du ska kunna använda den här funktionen måste enheten och datorn vara ansluten till samma router.
- Vissa säkerhetsprogram installerade på datorn kan blockera åtkomst av enheten till datorn. I dessa fall, konfigurera säkerhetsprogrammet på lämpligt sätt.
- För att visa skärmen med webbkontroll eller slå på enheten från webbkontrollen när enheten är i standby-läge, ställ in "Network Standby" (s.90) till "On".
- Vi rekommenderar att du använder någon av följande webbläsare.
 - Internet Explorer 9.x, 10.x eller 11.x
 - Safari 7.x

1 Starta webbläsaren.

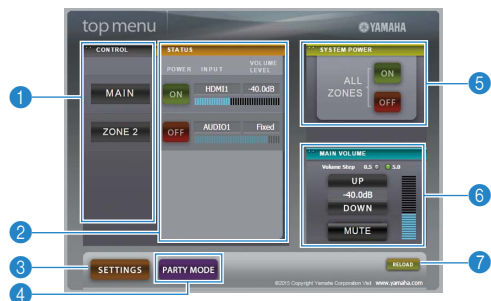
2 Ange IP-adressen för enheten i adressfältet i webbläsaren.

(Exempel)



- Du kan kontrollera IP-adressen för enheten i "Network" (s.119) i "Information"-menyn.
- Du kan lägga till enhetens IP-adress som bokmärke i webbläsaren eller skapa en länk som genväg (s.90) för att snabbt komma åt skärmen med webbkontroll senare. Men om du använder en DHCP-server, kan IP-adressen för enheten ändras varje gång enheten slås på.
- Om du har aktiverat MAC-adressfiltret (s.113), måste du ange MAC-adressen till din dator för att göra det möjligt för datorn att komma åt enheten. Information om hur du kontrollerar MAC-adressen på din dator, se dess bruksanvisning.
- Om du använder Windows 8, rekommenderar vi att du börjar Internet Explorer på följande sätt.
 - Välj "Desktop" i startskärmen och klicka på ikonen Internet Explorer längst ner till vänster på skärmen.
- Genom att använda applikationen för smart telefon/surfplatta "AV CONTROLLER", kan du styra enheten från en iPhone, iPad, iPod touch eller Android-apparater (s.8).

■ Översta menyskärm



1 CONTROL

Flyttar till kontrollskärmen för den valda zonen.

2 STATUS

Slår på/av strömmen för varje zon, eller visar ingångskällan och volymen inställd för varje zon.

3 SETTINGS

Flyttar till inställningsskärm.

4 PARTY MODE

Slår på/stänger av partyläget (s.86).

5 SYSTEM POWER

Slår på/av strömmen för alla zoner.

6 MAIN VOLUME

Justerar volymen eller dämpar ljudutgången för huvudzonen. Du kan också välja de steg som används för att justera volymen.

7 RELOAD

Laddar om aktuell status för enheten.

■ Kontrollskärmen



1 PLAY INFO

Väljer en ingångskälla eller styr uppspelningen för den valda zonen.

2 TOP MENU

Flyttar till menyskärmen överst.

3 SCENE

Väljer en scen för den valda zonen.

4 POWER

Slår på/av strömmen för den valda zonen.

5 VOLUME

Justerar volymen eller dämpar ljudet för den valda zonen. Du kan också välja de steg som används för att justera volymen.

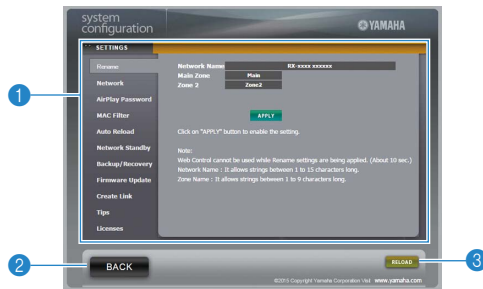
6 RELOAD

Laddar om aktuell status för enheten.



- Flera zoners volymjustering är inte tillgänglig när en extern förstärkare används.

Skärminställningar



1 Rename

Redigerar nätverksnamnet (enhetens namn i nätverket) (s. 114) eller namnet på varje zon (s. 115). Klicka på "APPLY" för att tillämpa ändringarna i enheten.

Network

Väljer metod för nätverksanslutning (s. 112) eller konfigurerar nätverksparametrarna (t.ex. IP-adressen) (s. 113). Klicka på "APPLY" för att tillämpa ändringarna i enheten.

AirPlay Password

Anger lösenordet för att begränsa åtkomsten till enheten via AirPlay (s.80). Klicka på "APPLY" för att tillämpa ändringarna på enheten.

MAC Filter

Använder MAC-adressfiltret (s. 113) för att begränsa åtkomst till enheten från nätverksenheter. Klicka på "APPLY" för att tillämpa ändringarna i enheten.

Auto Reload

Aktiverar/inaktiverar automatisk omladdning. När "Auto Reload" är "On" (aktiverad) laddar skärmen för webbkontrollen om för enheten var 5 sekund.

Network Standby

Aktiverar/inaktiverar nätverkets standby funktion (s. 113).

Backup/Recovery

Skapar en säkerhetskopia av enhetens inställningar på datorn eller återställer inställningarna från säkerhetskopian.

Firmware Update

Uppdaterar mjuk hårdvara på enheten med hjälp av den fasta programvaran som du har laddat ner på datorn.

Följ instruktionerna på skärmen för att starta uppdateringen.

Create Link

Skapar en länk som genväg till önskad kontrollskärm.

Tips

Visar tips för användning av webbkontrollen.

Licenses

Visar licenserna för den programvara som används i enheten.

2 BACK

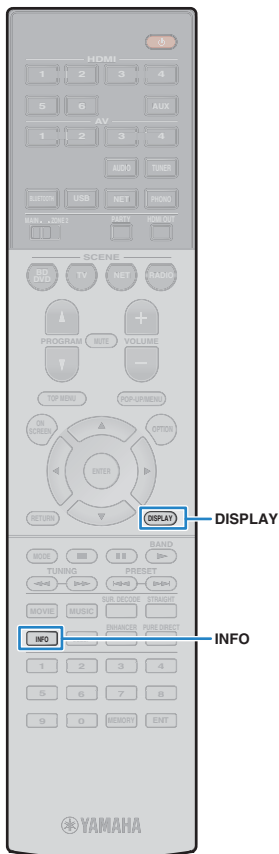
Flyttar till menyskärmen överst.

3 RELOAD

Laddar om aktuell status för enheten.

Anmärkning

- Om nätverksinställningarna ändras, kan du behöva starta om webbläsaren eller återfå åtkomst till enheten.
- När du använder MAC-adressfiltret, se till att du anger MAC-adresserna för dina nätverksenheter på ett korrekt sätt. Annars kommer enheten att vara otillgänglig från dina nätverksenheter såsom datorer och andra externa enheter.
- Använd inte enheten under återställningsprocessen, eftersom det kan leda till felaktig återhämtning av inställningarna. När återställningen är klar, klicka "OK" för att ställa in enheten i standby-läge.
- Säkerhetskopian innehåller ingen användarinformation (t.ex. användarkonton och lösenord) eller enhetsspecifik information (t.ex. MAC-adress och IP-adress).
- Vissa tecken som anges med en dator kanske inte visas korrekt på enheten.



Visa aktuell status

Växla information på frontdisplayen

1 Tryck INFO.

Varje gång du trycker på knappen visas en ny post.



Objektnamn

Ca 3 sekunder senare visas motsvarande information för den post som visas.



Information



- Vilka alternativ som är tillgängliga beror vald ingångskälla. Dessutom kan den visade posten användas separat för varje grupp med ingångskällor.

Grupp med ingångskällor	Menypost
HDMI 1-6 AUX AV 1-4 AUDIO 1-2	Input (namn på ingångskälla), DSP Program (namn på ljudläge), Audio Decoder (namn på dekodern*)
TUNER (AM/FM)	Frequency (frekvens), DSP Program (namn på ljudläge), Audio Decoder (namn på dekodern*) * (Endast Storbritannien och Europa modeller) Radio Data System uppgifter finns även när enheten är inställd på en Radio Data System sändningsstation (s.56).
TUNER (DAB)	Se "Visa DAB-informationen" (s.60) för mer information.

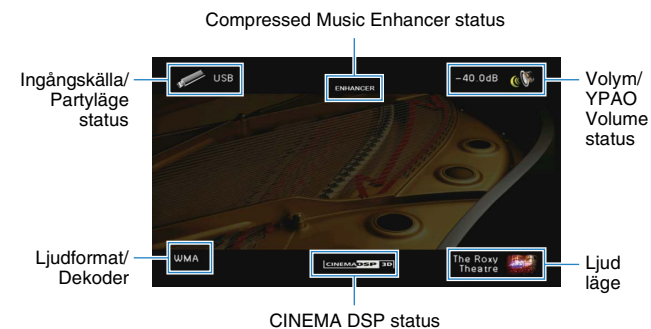
Grupp med ingångskällor	Menypost
Bluetooth USB SERVER AirPlay	Song (låttitel), Artist (artistnamn), Album (albumnamn), DSP Program (namn på ljudläge), Audio Decoder (namn på dekodern*) *Vid enkel uppspelning från en iPod: Input (namn på ingångskälla), DSP Program (namn på ljudläge), Audio Decoder (namn på dekodern*).
NET RADIO	Song (låttitel), Album (albumnamn), Station (stationsnamn), DSP Program (namn på ljudläge), Audio Decoder (namn på dekodern*)
PHONO	Input (namn på ingångskälla), DSP Program (namn på ljudläge), Audio Decoder (namn på dekodern*)

* Namnet på ljuddekodern för tillfället aktiverad visas. Om ingen ljuddekodern är aktiverad, visas "Decoder Off".

Visa statusinformation på TV:n

1 Tryck på DISPLAY.

Följande information visas på TV:n.



2 För att stänga informationsdisplayen, tryck på DISPLAY.

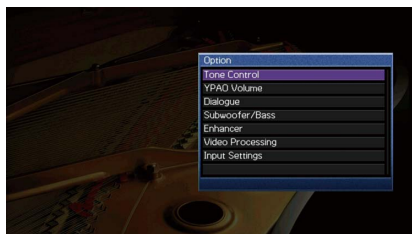
Konfigurera inställningar för uppspelning för olika uppspelningskällor (Option-menyn)

Du kan konfigurera separata uppspelningsinställningar för olika uppspelningskällor. Den här menyn är tillgänglig på frontpanelen (eller på TV-skärmen), så att du enkelt kan konfigurera inställningarna under uppspelning.

1 Tryck på OPTION.



Frontpanelens display



TV-skärm

2 Använd markörknapparna för att välja en post och tryck på ENTER.



• För att återgå till den föregående skärmen under menyoperationer, tryck på RETURN.

3 Välj en inställning med hjälp av markörknapparna (</>).

4 För att lämna menyn, tryck på OPTION.

Option menyposter



- Vilka alternativ som är tillgängliga beror vald ingångskälla.
- Text inom parenteser anger indikationer på frontpanelens display.
- Standardinställningar är understrukna.

Menypost	Funktion	Sidan
Tone Control (Tone Control)	Justerar balansen på högfrequensområdet och lågfrequensområdet.	93
YPAO Volume (YPAO Volume)	YPAO Volume (YPAO Vol.)	Aktiverar/inaktiverar YPAO Volume. 93
	Adaptive DRC (A.DRC)	Anger om dynamikomfånget (från högsta till lägsta nivå) ska justeras automatiskt när volymnivån justeras. 93
Dialogue (Dialog)	Dialogue Level (Dialog Lvl)	Justerar volymen för dialogljud. 93
	Dialogue Lift (Dialog Lift)	Justerar den uppfattade höjden för dialogljud. 93
Subwoofer/Bass (Subwoofer/Bass)	Subwoofer Trim (SW.Trim)	Finjusterar subwoofervolymer. 94
	Extra Bass (Extra Bass)	Aktiverar/inaktiverar Extra Bass. 94
Enhancer (Enhancer)	Aktiverar/inaktiverar Compressed Music Enhancer. 94	
Video Processing (Video Process.)	Aktiverar/inaktiverar inställningarna för videosignalbearbetning som konfigurerades på "Setup"-menyn. 94	
Input Settings (Input Settings)	Input Trim (In.Trim)	Justerar skillnaderna i ljudvolym mellan ingångskällor. 94
	Video Out (V.Out)	Anger en video som ska matas ut med ljudingångskällan. 94
FM Mode (FM Mode)	Växlar mellan stereo- och monoljud för mottagning av FM-radio. 94	
Init Scan (Init Scan)	(Gäller endast RX-AS710D) Genomför en initialsökning efter DAB-radiomottagning. 58	
Tune Aid (Tune Aid)	(Gäller endast RX-AS710D) Kontrollerar mottagningsstyrkan för varje DAB-kanal etikett. 61	

Menypost	Funktion	Sidan
Traffic Program (TrafficProgram)	(RX-AS710 Endast modeller för Europa och Storbritannien) Söker automatiskt efter en station med trafikinformation.	56
Shuffle (Shuffle)	Konfigurerar inställningen för slumpvis uppspelning på din iPod (s.69), USB-lagringsenhet (s.72), eller mediaserver (s.76).	—
Repeat (Repeat)	Konfigurerar inställningen för upprepad uppspelning på din iPod (s.69), USB-lagringsenhet (s.72), eller mediaserver (s.76).	—

Tone Control (Tone Control)

Justerar högfrekvensområdet (Treble) och lågfrekvensområdet (Bass) av ljud.

Alternativ

Treble (Treble), Bass (Bass)

Inställningsalternativ

-6,0 dB till Bypass (Bypass) till +6,0 dB, *0,5 dB ökning



- Om du har ställt in ett extremt värde kan det hända att ljudet inte passar med det som kommer från de andra kanalerna.

YPAO Volume (YPAO Volume)

Aktiverar/inaktiverar YPAO Volume eller Adaptive DRC.

YPAO Volume (YPAO Vol.)

Aktiverar/inaktiverar YPAO Volume. När YPAO Volume är aktiverad, justeras de hög- och lågfrekventa nivåer automatiskt beroende på volymen, så att du kan njuta av naturliga ljud även vid låg volym.

Inställningar

Off (Off)	Inaktiverar YPAO Volume.
On (On)	Aktiverar YPAO Volume.



- YPAO Volume fungerar effektivt efter mätningresultaten för "Auto Setup" har redan sparats (s.32).
- Vi rekommenderar aktivering av både YPAO Volume och Adaptive DRC när du lyssnar på lägre volymer eller på natten.

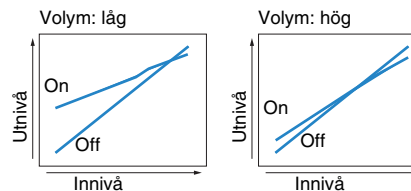
Adaptive DRC (A.DRC)

Anger om dynamikomfånget (från högsta till lägsta nivå) ska justeras automatiskt när volymnivån justeras. När den är inställd på "On", är den användbar för att lyssna på låg volym på natten.

Inställningar

Off (Off)	Dynamikomfånget justeras inte automatiskt.
On (On)	Justerar automatiskt det dynamiska omfånget när YPAO Volume är aktiverat.

Om "On" väljs, blir det dynamiska omfånget smalt vid låg volym och bred vid hög volym.



Dialogue (Dialog)

Justerar volymen eller den uppfattade höjden för dialogljud.

Dialogue Level (Dialog Lvl)

Justerar volymen för dialogljud. Om dialogljuden inte hörs tydligt kan du höja deras volym genom att öka den här inställningen.

Inställningsalternativ

Q till 3

Dialogue Lift (Dialog Lift)

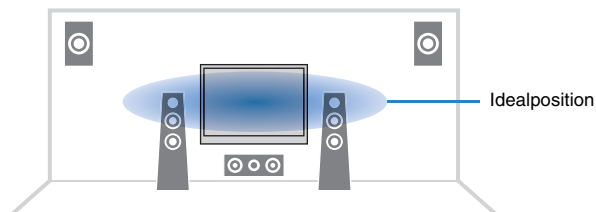
Justerar den uppfattade höjden för dialogljud. Om dialogen låter som om den kommer från nedanför TV-skärmen kan du höja dess uppfattade höjd genom att öka den här inställningen.



- Inställningen är bara tillgänglig när ett av följande villkor uppfylls.
 - En av ljudprogrammen (med undantag av 2ch Stereo och 7ch Stereo) väljs när närvarohögtalare används.
 - Virtual Presence Speaker (VPS) (s.49) fungerar. (Du kan höra dialogljud från surroundhögtalarna, beroende på lyssningsplats.)

Inställningsalternativ

0 till 5 (ju högre värde, desto högre position)



Subwoofer/Bass (Subwoofer/Bass)

Justera subwoofers volym eller basljud.

Subwoofer Trim (SW.Trim)

Finjusterar subwoofervolymen.

Inställningsalternativ

-6,0 dB till 0,0 dB till +6,0 dB (Steg om 0,5 dB)

Extra Bass (Extra Bass)

Aktiverar/inaktiverar Extra Bass. När Extra Bass är aktiverad, kan du njuta av förbättrade basljud, oberoende av storleken på de främre högtalarna och närvaron eller frånvaron av subwoofern.

Inställningar

Off (Off)	Inaktiverar Extra Bass.
On (On)	Aktiverar Extra Bass.

Enhancer (Enhancer)

Aktiverar/inaktiverar Compressed Music Enhancer (s.53).



- Den här inställningen gäller separat för varje ingångskälla.
- Du kan också använda ENHANCER på fjärrkontrollen för att aktivera/inaktivera Compressed Music Enhancer (s.53).

Inställningar

Off (Off)	Inaktiverar Compressed Music Enhancer.
On (On)	Aktiverar Compressed Music Enhancer.

Grundinställning

TUNER, Bluetooth, USB, (nätverkskällor): On (On)
Övriga: Off (Off)

Video Processing (Video Process.)

Aktiverar/inaktiverar videosignalbearbetning (upplösning och bildformat) som konfigurerats i "Processing" (s.110) i "Setup"-menyn.

Inställningar

Direct (Direct)	Inaktiverar videosignalsbehandlingen.
Processing (Processing)	Aktiverar videosignalsbehandlingen.

Input Settings (Input Settings)

Konfigurerar inställningar för ingångsinställningar.



- Den här inställningen gäller separat för varje ingångskälla.

Input Trim (In.Trim)

Justerar skillnaderna i ljudvolym mellan ingångskällor. Om du störs av volymskillnader när du växlar mellan ingångskällor, korrigerar du det med den här funktionen.

Inställningsalternativ

-6,0 dB till 0,0 dB till +6,0 dB (Steg om 0,5 dB)

Video Out (V.Out)

Anger en video som ska matas ut med ljudingångskällan.

Inställningar

Off (Off)	Matar inte ut någon videosignal.
HDMI 1-6 (HDMI 1-6), AV 1-4 (AV 1-4)	Matar ut videomatning till motsvarande videoingångsjack.

FM Mode (FM Mode)

Växlar mellan stereo- och monoljud för mottagning av FM-radio.

Inställningar

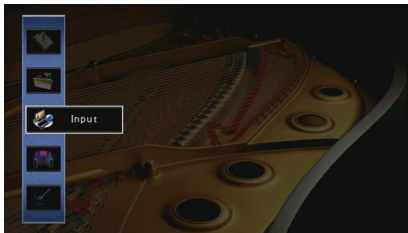
Stereo (Stereo)	Tar emot FM-radio med stereoljud.
Mono (Mono)	Tar emot FM-radio med monoljud.

KONFIGURATIONER

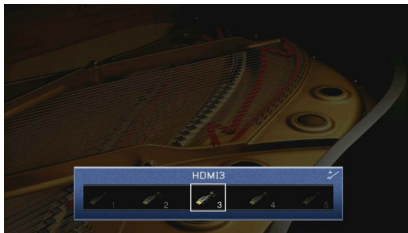
Konfigurera ingångskällor (Input-menyn)

Du kan ändra inställningar för ingångskällor via menyn på TV:n.

- 1 Tryck ON SCREEN.
- 2 Använd markörknapparna för att välja "Input" och tryck ENTER.



- 3 Välj den ljudingång som ska konfigureras med hjälp av markörknapparna (</>) och tryck på markörknappen (Δ).



Ingångskällan på receivern ändras också.



- Du kan fortfarande växla ingångskälla med hjälp av markörknapparna (</>) efter steg 3.

- 4 Använd markörknapparna (Δ/▽) för att välja en post och tryck ENTER.



- För att återgå till den föregående skärmen under menyoperationer, tryck RETURN.

- 5 Använd markörknapparna för att välja en inställning och tryck på ENTER.

- 6 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

Input menyposter



- Vilka alternativ som är tillgängliga beror vald ingångskälla.
- Standardinställningar är understruken.

Menypost	Funktion	Sidan
Rename/Icon Select	Ändrar namn på och ikon för ingångskällan.	96
Audio In	Kombinerar videojacket för den valda ingångskällan med ett ljudjack från en annan källa.	96
Decoder Mode	Ställer in formatet för digitalt ljud för uppspelning på DTS.	96
Volume Interlock	Aktiverar/inaktiverar funktionen för volymkontroll från iTunes/en iPod via AirPlay.	97
DMC Control	Anger om en DLNA-kompatibel Digital Media Controller (DMC) ska tillåtas styra uppspelning.	97

Rename/Icon Select

Ändrar ingångskällans namn och ikon, som visas på frontpanelens display eller TV:n.

Ingångskällor

HDMI 1–6, AUX, AV 1–4, AUDIO 1–2, USB, PHONO

Installation

1 Välj en mall med markörknapparna (</>) och tryck på markörknappen (▽).

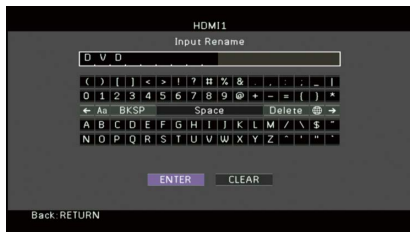


- Du kan inte ändra mallen eller ikonerna för "USB" när en iPod är ansluten.

2 Välj en ikon med markörknapparna (</>) och tryck på markörknappen (▽).

3 Tryck på ENTER att ange namnet redigeringskärm.

4 Använd markörknapparna och ENTER för att byta namn och välj "ENTER" för att bekräfta posten.



- För att radera posten, välj "CLEAR".

5 Använd markörknapparna för att välja "OK" och tryck ENTER.



- Om du vill återställa standardinställningarna väljer du "RESET".

6 För att lämna menyen, tryck på ON SCREEN.

Audio In

Kombinerar videojacket för den valda ingångskällan med ett ljudjack från en annan källa. Den här funktionen kan till exempel användas i följande fall.

- Ansluta en uppspelningsenhet som har stöd för HDMI-videoutmatning men inte HDMI-ljudutmatning
- Ansluta en uppspelningsenhet som har komponentvideojack och analoga stereojack (som spelkonsoler)

Ingångskällor

HDMI 1–6, AV 1–2

Installation

(För att mata in ljud genom ett digitalt optiskt jack)

Välj "AV1" eller "AUDIO1" och anslut enheten till motsvarande ljudjack på enheten med en digital optisk kabel.

(För att mata in ljud genom ett digitalt koaxialjack)

Välj "AV2" eller "AUDIO2" och anslut enheten till motsvarande ljudjack på enheten med en digital koaxialkabel.

(För att mata in ljud genom analoga ljudjack)

Välj "AV3" eller "AV4", och anslut enheten till motsvarande ljudjack på enheten med en stereostiftkabel.

Decoder Mode

Ställer in formatet för digitalt ljud för uppspelning på "DTS".

Om receivern t.ex. inte kan identifiera DATS-ljud och du bara hör brus, kan du ange "Decoder Mode" för "DTS".

Ingångskällor

HDMI 1–6, AV 1–2, AUDIO 1–2

Inställningar

Auto	Väljer automatiskt ett ljudformat som passar ljudingångssignalen.
DTS	Väljer endast DTS. (Andra ljudingångssignaler återges ej.)

■ Volume Interlock

Aktiverar/inaktiverar funktionen för volymkontroll från iTunes/en iPod via AirPlay.

Ingångskällor

AirPlay

Inställningar

Off	Inaktiverar funktionen för volymkontroll från iTunes/en iPod.
Limited	Aktiverar funktionen för volymkontroll från iTunes/en iPod inom hela det tillgängliga volymområdet (-80 dB till -20 dB samt avstängning av ljudet).
Full	Aktiverar funktionen för volymkontroll från iTunes/en iPod inom hela det tillgängliga volymområdet (-80 dB till +16,5 dB samt avstängning av ljudet).

■ DMC Control

Anger om en DLNA-kompatibel Digital Media Controller (DMC) ska tillåtas styra uppspelning.

Ingångskälla

SERVER

Inställningar

Disable	Tillåter inte DMC:er att styra uppspelning.
Enable	Tillåter DMC:er att styra uppspelning.

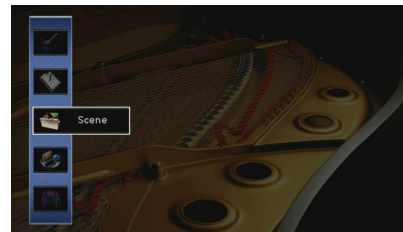


- En Digital Media Controller (DMC) är en enhet som kan kontrollera andra enheter i nätverket. När den här funktionen är aktiverad kan du kontrollera uppspelningen av receivern från DMC:er (t.ex. från Windows Media Player 12) i samma nätverk.

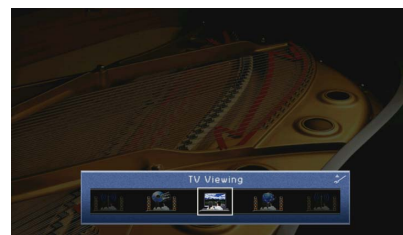
Konfigurera SCENE-funktionen (Scene-menyn)

Du kan ändra inställningarna för SCENE-funktionen (s.47) via TV-skärmen.

- 1 Tryck ON SCREEN.
- 2 Använd markörknapparna för att välja "Scene" och tryck ENTER.



- 3 Välj en scen som ska konfigureras med hjälp av markörknapparna (</>) och tryck på markörknappen (Δ).



- Du kan fortfarande växla scenen med hjälp av markörknapparna (</>) efter steg 3.

4 Använd markörknapparna (Δ/▽) för att välja en post och tryck ENTER.



5 Använd markörknapparna och ENTER för att ändra inställningen.

6 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

Scene menyposter

Menypost	Funktion	Sidan
Save	Registrerar de aktuella inställningarna i den valda scenen.	98
Load	Läser in inställningarna som registrerats för den valda scenen. Du kan också konfigurera inställningen av SCENE-länkkuppspelningen eller visa scentilldelningar.	98
Rename/Icon Select	Ändrar scennamnet och ikon.	99
Reset	Återställer grundinställningarna för den valda scenen.	99

Save

Registrerar enhetens aktuella inställningar (ingångskälla, ljudprogram/surrounddekoader, Compressed Music Enhancer på/av) i den valda scenen.



- Om du har ändrat inmatningen för en scen, måste du även ändra den externa enheten som är tilldelad motsvarande SCENE -nyckel (s.47).

Load

Läser in inställningarna som registrerats för den valda scenen.

Välj "DETAIL" för att konfigurera SCENE inställningen av länkkuppspelningen eller visa scentilldelningar.

Device Control

Väljer en markerad scen och påbörjar uppspelningen av den på en extern enhet som är ansluten till receiveern via HDMI. (SCENE-länkkuppspelning)

Inställningar

Off	Inaktiverar funktionen SCENE länkkuppspelning.
HDMI Control	Aktiverar SCENE länkkuppspelning med HDMI-styrtsignaler. Välj det här om en HDMI-styrningskompatibel enhet (t.ex. en BD/DVD-spelare) är ansluten till enheten via HDMI. Den slår även på TV:n om den stöder HDMI-styrning.

Grundinställning

SCENE1 (BD/DVD), SCENE2 (TV): HDMI Control

SCENE3 (NET), SCENE4 (RADIO): Off



- För att styra uppspelningen av en HDMI-styrd kompatibel enhet genom SCENE länkkuppspelning, måste du ställa in "HDMI Control" i "Setup"-menyn till "On" och utföra inställning av HDMI-länkkuppspelning (s.141).

Detail

Visar tilldelningarna för den valda scenen.

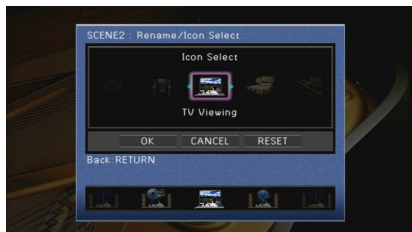
Input	Ingångskälla som ska användas
Mode	Ljudprogram/surrounddekoader som ska användas
Enhancer	Compressed Music Enhancer på/av

Rename/Icon Select

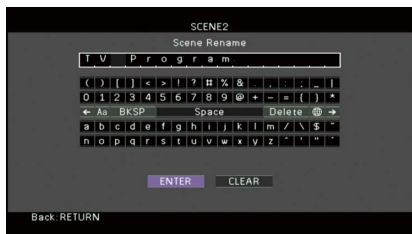
Ändrar scennamnet och ikonen som visas på frontdisplayen eller TV-skärmen.

Installation

- 1 Välj en ikon med markörknapparna (</>) och tryck på markörknappen (▽).



- 2 Tryck på ENTER att ange namnet redigeringskärm.
- 3 Använd markörknapparna och ENTER för att byta namn och välj "ENTER" för att bekräfta posten.



- För att radera posten, välj "CLEAR".

- 4 Använd markörknapparna för att välja "OK" och tryck ENTER.



- Om du vill återställa standardinställningarna väljer du "RESET".

- 5 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

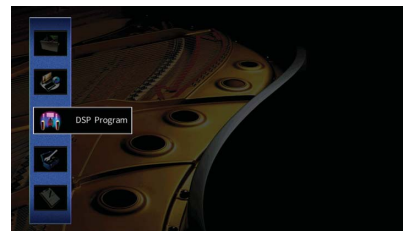
Reset

Återställer grundinställningarna (s.47) för den valda scenen.

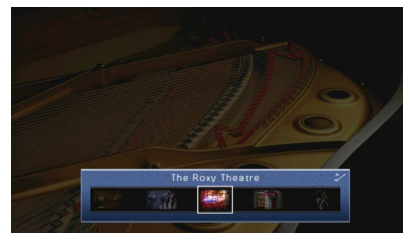
Konfigurera ljudprogram/surrounddekodrar (DSP Program-menyn)

Du kan ändra inställningarna för ljudprogrammen och surrounddekodern med hjälp av TV:n.

- 1 Tryck ON SCREEN.
- 2 Använd markörknapparna för att välja "DSP Program" och tryck på ENTER.

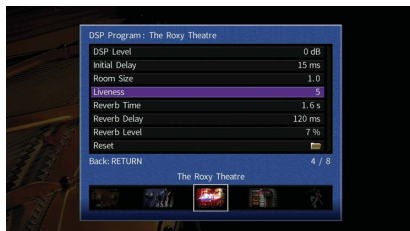


- 3 Välj ett ljudprogram som ska konfigureras med hjälp av markörknapparna (</>) och tryck på markörknappen (△).



- Du kan fortfarande växla ljudprogram med hjälp av markörknapparna (</>) efter steg 3.

4 Använd markörknapparna (Δ/▽) för att välja en post och tryck ENTER.



- För att återgå till den föregående skärmen under menyoperationer, tryck RETURN.
- Återställ grundinställningarna för det valda ljudprogrammet genom att välja "Reset".

5 Använd markörknapparna för att välja en inställning och tryck på ENTER.

6 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

DSP Program menyposter



- Vilka objekt som är tillgängliga beror på vilket ljudprogram eller vilken surrounddekode som har valts.
- Standardinställningar är understruckna.

Inställningar för ljudprogram

Menypost	Funktion	Inställningar
Decode Type	Väljer en surrounddekode som ska användas i kombination med det valda ljudprogrammet.	<u>PLI</u> x Movie (<u>PLI</u> Movie), <u>PLI</u> x Music* (<u>PLI</u> Music*), <u>PLI</u> x Game* (<u>PLI</u> Game*), Neo:6 Cinema, Neo:6 Music* (* Endast tillgängligt när "SURROUND DECODER" har valts)
DSP Level	Justerar nivån på ljudfältseffekten.	-6 dB till <u>0 dB</u> till +3 dB Högre nivå för att förstärka ljudfältseffekten och lägre nivå för att minska effekten.
Initial Delay	Justerar nivåskillnaden mellan främre ljudfältet och surroundljudfältet.	1 ms till 99 ms Högre för att förstärka nivåskillnaden och lägre för att minska effekten.
Surround Initial Delay	Justerar nivåskillnaden mellan främre ljudfältet och surroundljudfältet.	1 ms till 49 ms Högre för att förstärka nivåskillnaden och lägre för att minska effekten.
Surround Back Initial Delay	Justerar nivåskillnaden mellan främre ljudfältet och bakre surroundljudfältet.	Högre för att förstärka nivåskillnaden och lägre för att minska effekten.
Room Size	Justerar utvidgningseffekten på ljudfältet för närvarokänsla.	<u>0,1</u> till 2,0
Surround Room Size	Justerar utvidgningseffekten på surroundljudfältet.	Högre för att förstärka utvidgningseffekten och lägre för att minska effekten.
Surround Back Room Size	Justerar utvidgningseffekten på bakre surroundljudfältet.	Högre för att förstärka utvidgningseffekten och lägre för att minska effekten.
Liveness	Justerar förlusten av ljudfältet för närvarokänsla.	<u>0</u> till 10
Surround Liveness	Justerar förlusten av surroundljudfältet.	Högre för att förstärka reflektionen och lägre för att minska effekten.
Surround Back Liveness	Justerar förlusten av bakre surroundljudfältet.	Högre för att förstärka reflektionen och lägre för att minska effekten.

Menypost	Funktion	Inställningar
Reverb Time	Justerar avklingningstiden för det bakre efterklangsljudet.	1,0 s till 5,0 s Högre för att förstärka efterklngen och lägre för att få ett klarare ljud.
Reverb Delay	Justerar fördröjningen mellan det direkta ljudet och ljudets efterklangsdel.	0 ms till 250 ms Högre för att förstärka nivåskillnaden och lägre för att minska effekten.
Reverb Level	Justerar volymen på efterklangens ljud.	0% till 100% Högre för att förstärka efterklangens ljud och lägre för att minska ljudet.

Följande posterna är tillgängliga när du väljer "2ch Stereo" eller "7ch Stereo".

Ljudprogram	Menypost	Funktion	Inställningar
2ch Stereo	Direct	Väljer om att automatiskt förbikoppla DSP-kretsen när en analog ljudkälla spelas upp.	Auto, Off
	Level	Justerar hela volymen.	-5 till 0 till +5
	Front / Rear Balance	Justerar den främre och bakre volymbalansen.	-5 till 0 till +5 Högre för att förstärka framsidan och lägre för att förstärka baksidan.
7ch Stereo	Left / Right Balance	Justerar höger och vänster volymbalans.	-5 till 0 till +5 Högre för att förstärka den högra sidan och lägre för förstärka den vänstra sidan.
	Height Balance	Justerar höjdens volymbalans med hjälp av närvarohögtalarna.	0 till 5 till 10 Högre för att förstärka ovansidan och lägre för att förstärka undersidan. (Närvarohögtalarna producerar inget ljud när "Height Balance" är satt till "0".)
	Monaural Mix	Aktiverar/inaktiverar utmatningen av monoljud.	Off, On



- Tillgängliga poster i "7ch Stereo" varierar beroende på högtalarsystemet som används.

■ Inställningar för dekodrar

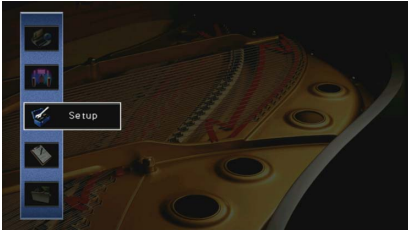
Följande objekt är tillgängliga när du ställer in "Decode Type" för "SURROUND DECODER" på "PLiX Music" eller "Neo:6 Music".

Decode Type	Menypost	Funktion	Inställningar
	Panorama	Justerar utvidgningseffekten för det främre ljudfältet.	Off, On Välj "On" för att sprida främre vänster/höger kanalljud runt fältet och generera ett spatiöst ljudfält i kombination med fältet för surroundljud.
	Center Width	Justerar utvidgningseffekten för mittljudfältet.	0 till 3 till 7 Högre för att förstärka utvidgningseffekten och lägre för att minska effekten (närmare mitten).
PLiX Music	Dimension	Justerar nivåskillnaden mellan det främre ljudfältet och surroundljudfältet.	-3 till 0 till +3 Högre för att förstärka det främre ljudfältet och lägre för att förstärka surroundljudfältet.
Neo:6 Music	Center Image	Justerar mittriktningensnivån (utvidgningseffekten) för det främre ljudfältet.	0,0 till 0,3 till 1,0 Högre för att förstärka mittriktningensnivån (mindre utvidgningseffekt) och lägre för att försvaga (mer utvidgningseffekt).

Konfigurera olika funktioner (Setup-menyn)

Du kan konfigurera de olika funktionerna på enheten i den meny som visas på TV-skärmen.

- 1 Tryck ON SCREEN.
- 2 Använd markörknapparna för att välja "Setup" och tryck ENTER.



- 3 Välj en meny med hjälp av markörknapparna (</>).



- 4 Använd markörknapparna (Δ/▽) för att välja en post och tryck ENTER.



- För att återgå till den föregående skärmen under menyoperationer, tryck RETURN.

- 5 Använd markörknapparna för att välja en inställning och tryck på ENTER.

- 6 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

Setup menyposter

Meny	Menypost	Funktion	Sidan		
Speaker	Auto Setup	Optimerar automatiskt högtalarinställningarna (YPAO).	32		
	Manual Setup	Power Amp Assign	Väljer ett högtalarsystem.	105	
		Front	Anger storleken på framhögtalarna.	105	
		Center	Anger om en centerhögtalare är ansluten och i förekommande fall högtalarens storlek.	105	
		Surround	Anger om surroundhögtalare är anslutna och hur stora de är.	105	
		Surround Back	Anger om bakre surroundhögtalare är anslutna och hur stora dessa är.	106	
		Configuration	Front Presence	Väljer huruvida främre närvarohögtalarna är anslutna och deras storlek.	106
		Subwoofer	Anger om en subwoofer är ansluten och dess fas.	106	
		Layout	Väljer layouter för surroundhögtalarna och de främre närvarohögtalarna.	106	
		Bass Cross Over	Anger den nedre gränsen för lågfrekvenskomponenter som kan matas ut från högtalare vars storlek är angiven som "Small".	106	
		Distance	Anger avståndet mellan varje högtalare och lyssningsplatsen.	107	
	Level	Justerar volymen för respektive högtalare.	107		
	Parametric EQ	Justerar tonen med hjälp av en equalizer.	107		
	Test Tone	Aktiverar/inaktiverar utmatningen av testtoner.	108		
	Delay Enable	Aktiverar/inaktiverar Lipsync-justeringen för varje ingångskälla.	108		
	Lipsync	Auto/Manual Select	Väljer den metod som ska användas för justera fördröjningen mellan utmatningen av ljud och bild.	108	
		Adjustment	Justerar manuellt fördröjningen mellan utmatningen av video och ljud.	109	
Sound	Dynamic Range	Anger justeringsmetoden för dynamikomfånget för uppspelning av digitala ljudsignaler (Dolby Digital och DTS-bitsflöden).	109		
	Max Volume	Anger maxvolymnivån för att förhindra en överdriven ljudvolym.	109		
	Initial Volume	Anger initialvolymen för receivern när den slås på.	109		
	Adaptive DSP Level	Anger om nivån för CINEMA DSP -effekt ska justeras automatiskt när volymnivån justeras.	109		
	CINEMA DSP 3D Mode	Aktiverar/inaktiverar CINEMA DSP 3D.	109		
	Virtual Surround Back Speaker	Väljer om du vill skapa Virtual Surround Back Speaker (VSBS) genom att använda surroundhögtalarna.	109		
	Video	Video Mode	Aktiverar/inaktiverar behandlingen av videosignaler (upplösning och bildformat).	110	
HDMI	HDMI Control	Aktiverar/inaktiverar HDMI-styrning. Du kan också konfigurera aktuella inställningar (t.ex. ARC och TV-ljudingång).	111		
	Audio Output	Väljer en enhet för utmatning av ljud.	112		
	Standby Through	Ange om video-/ljudsignaler (från HDMI-jack) ska matas ut till TV:n när enheten är i standby-läge.	112		

Meny	Menypost	Funktion	Sidan
Network	Network Connection	Väljer metod för nätverksanslutning.	112
	IP Address	Konfigurerar nätverksparametrarna (IP-adress m.m.).	113
	Network Standby	Anger om funktionen som gör det möjligt att slå på enheten från andra nätverksenheter ska aktiveras eller inaktiveras.	113
	MAC Address Filter	Ställer in MAC-adressfiltret för att begränsa åtkomsten till enheten från andra nätverksenheter.	113
	Network Name	Redigerar det nätverksnamn (enhetens namn i nätverket) som visas på andra nätverksenheter.	114
Bluetooth	Bluetooth	Aktiverar/inaktiverar <i>Bluetooth</i> funktioner.	114
	Audio Receive Disconnect	Avslutar <i>Bluetooth</i> anslutningen mellan <i>Bluetooth</i> apparaten (såsom smarta telefoner) och enheten.	66
	Bluetooth Standby	Väljer antingen att aktivera/inaktivera funktionen som slår på enheten från <i>Bluetooth</i> apparater (<i>Bluetooth</i> -standby-läge).	114
Multi Zone	Main Zone Set Zone Rename	Ändrar zonnamnet (för huvudzonen) som visas på TV-skärmen.	115
	Max Volume	Anger Zone2-max volymnivå för att förhindra en överdriven ljudvolym i den andra zonen.	115
	Zone2 Set Initial Volume	Anger Zone2 den initiala volymen när enheten är påslagen.	115
	Zone Rename	Ändrar zonnamnet (för Zone2) visas på TV-skärmen.	115
	Party Mode Set	Aktiverar/inaktiverar växling till partyläget.	115
Function	Dimmer (Front Display)	Anger ljusstyrkan på frontpanelens display.	116
	Display Set Short Message	Anger om det visas korta meddelanden på TV-skärmen när enheten manövreras.	116
	Wallpaper	Väljer bilden som ska användas som bakgrundsbild på TV:n.	116
	Trigger Output Trigger Mode	Anger på vilket sätt TRIGGER OUT-jacket ska fungera.	116
	Target Zone	Anger den zon som TRIGGER OUT-jackets funktioner är synkroniserade med.	117
	Memory Guard	Förhindrar att någon ändrar inställningarna av misstag.	117
ECO	Auto Power Standby	Anger väntetid innan automatisk övergång till standby-läge.	117
	ECO Mode	Aktiverar/inaktiverar ECO-läget (energiparläget).	117
Language		Välj ett bildskärmsspråk.	118

Speaker (Manual Setup)

Konfigurerar högtalarinställningarna manuellt.



- Standardinställningar är understruken.



Power Amp Assign

Väljer ett högtalarsystem.

Förutom högtalarsystem med 5.1- och 7.1 kanaler, kan flera olika högtalarkonfigurationer användas med hjälp av främre närvarohögtalarna, Zone2-högtalare eller bi-amp-anslutningen.

Inställningar

<u>Basic</u>	Välj det här alternativet när du använder ett normalt högtalarsystem (och inte använder Zone2-högtalare eller en bi-amp-anslutning).
Presence	Välj det här alternativet när du använder närvarohögtalare (s.18).
5ch +1ZONE	Välj det här alternativet om du använder Zone2 högtalare (s.83) som komplement till högtalarsystemet i huvudzonen.
5ch BI-AMP	Välj det här alternativet om du ansluter framhögtalare med stöd för bi-amp-anslutning (s.20).

Configuration

Konfigurerar högtalarnas egenskaper för utmatning.



- När du konfigurerar högtalarens storlek väljer du "Large" om wooferdiametern på högtalarna är 16 cm eller större, eller "Small" om den är mindre än 16 cm.
- Du kan konfigurera övergångsfrekvens för högtalarna vars storlekar är inställda på "små". För mer information, se "Bass Cross Over" (s.106).

Front

Anger storleken på framhögtalarna.

Inställningar

<u>Large</u>	Välj detta alternativ för stora högtalare. Framhögtalarna återger alla frekvenskomponenter för framkanalen.
<u>Small</u>	Välj detta alternativ för små högtalare. Subwoofern återger de främre kanalernas lågfrekventa ljudkomponenter.



- "Front" automatiskt satt till "Large" när "Subwoofer" är inställd på "None".

Center

Anger om en centerhögtalare är ansluten och i förekommande fall högtalarens storlek.

Inställningar

<u>Large</u>	Välj detta alternativ för stora högtalare. Centerhögtalaren återger alla frekvenskomponenter för mittkanalen.
<u>Small</u>	Välj detta alternativ för små högtalare. Subwoofern eller framhögtalarna återger mittkanalernas lågfrekventa ljudkomponenter.
None	Välj detta alternativ när ingen centerhögtalare är ansluten. Framhögtalarna återger mittkanalljudet.

Surround

Anger om surroundhögtalare är anslutna och hur stora de är.

Inställningar

<u>Large</u>	Välj detta alternativ för stora högtalare. Surroundhögtalarna återger alla frekvenskomponenter för surroundkanalen.
<u>Small</u>	Välj detta alternativ för små högtalare. Subwoofern eller framhögtalarna återger surroundkanalernas lågfrekventa ljudkomponenter.
None	Välj detta alternativ när inga bakre surroundhögtalare används. Framhögtalarna återger surroundkanalens ljud. Virtuellt CINEMA DSP fungerar när du väljer ett ljudprogram.

Surround Back

Anger om bakre surroundhögtalare är anslutna och hur stora de är.

Inställningar

Large x1	Välj detta alternativ när en stor högtalare är ansluten. Den bakre surroundhögtalaren återger alla frekvenskomponenter för den bakre surroundkanalen.
Large x2	Välj detta alternativ när två stora högtalare är anslutna. De bakre surroundhögtalarna återger alla frekvenskomponenter för den bakre surroundkanalen.
Small x1	Välj detta alternativ när en liten högtalare är ansluten. Subwoofern eller framhögtalarna återger de bakre surroundkanalernas lågfrekventa ljudkomponenter.
Small x2	Välj detta alternativ när två små högtalare är anslutna. Subwoofern eller framhögtalarna återger de bakre surroundkanalernas lågfrekventa ljudkomponenter.
None	Välj detta alternativ när inga bakre surroundhögtalare är anslutna. Framhögtalarna återger surroundkanalens ljud.



- Den här inställningen är inte tillgänglig i följande fall:
 - "Power Amp Assign" är satt till "Basic".
 - "Surround" är satt till "None".
 - "Layout (Surround)" är satt till "Front".

Front Presence

Väljer huruvida eller inte närvarohögtalarna är anslutna.

Inställningar

Use	Välj det här alternativet när närvarohögtalare är anslutna.
None	Välj det här alternativet om inga närvarohögtalare är anslutna.



- Den här inställningen är inte tillgänglig när "Power Amp Assign" är satt till "Presence".

Subwoofer

Anger om en subwoofer är ansluten och dess fas.

Inställningar

Use	Normal	Välj det här alternativet när en subwoofer är ansluten (fasen inte omvänd). Subwoofern återger ljud från LFE-kanalen (lågfrekventa effekter) och lågfrekventa komponenter från övriga kanaler.
	Reverse	Välj det här alternativet när en subwoofer är ansluten (fasen omvänd). Subwoofern återger ljud från LFE-kanalen (lågfrekventa effekter) och lågfrekventa komponenter från övriga kanaler.
None		Välj detta alternativ när ingen subwoofer är ansluten. Framhögtalarna återger ljud från LFE-kanalen (lågfrekventa effekter) och lågfrekventa komponenter från andra kanaler.



- Växla fas för subwoofern om basljudet är för svagt eller otydligt.

Layout

Väljer layouter för surroundhögtalarna och de främre närvarohögtalarna.

Surround

Väljer en layout för surroundhögtalare när surroundhögtalare används.

Inställningar

Rear	Välj det här alternativet när surroundhögtalare är placerade på baksidan av rummet.
Front	Välj det här alternativet när surroundhögtalare är placerade på framsidan av rummet. Virtual CINEMA FRONT (s.51) fungerar i det här fallet.



- Den här inställningen är inte tillgänglig när "Configuration (Surround)" är inställd på "None".

Bass Cross Over

Anger den nedre gränsen för lågfrekvenskomponenter som kan matas ut från högtalare vars storlek är angiven som "Small". Ett frekvensljud som är lägre än det angivna värdet kommer att återges från subwoofern eller framhögtalarna

Inställningar

40 Hz, 60 Hz, 80 Hz, 90 Hz, 100 Hz, 110 Hz, 120 Hz, 160 Hz, 200 Hz



- Om volymen eller övergångsfrekvensen kan regleras på din subwoofer, ställer du in övergångsfrekvensen på maximal nivå och volymen på halv nivå.

Distance

Anger avståndet mellan varje högtalare och lyssningsplatsen så att ljudet från högtalarna når lyssningsplatsen samtidigt. Välj först enheten för avstånd från "Meter" eller "Feet".

Alternativ

Front L, Front R, Center, Surround L, Surround R, Surround Back L, Surround Back R, Front Presence L, Front Presence R, Subwoofer

Inställningsalternativ

Ökningar 0,30 m till 3,00 m till 24,00 m, *0,05 m

Level

Justerar volymen för respektive högtalare.

Alternativ

Front L, Front R, Center, Surround L, Surround R, Surround Back L, Surround Back R, Front Presence L, Front Presence R, Subwoofer

Inställningsalternativ

-10,0 dB till 0,0 dB till +10,0 dB (Steg om 0,5 dB)

Parametric EQ

Justerar tonen med hjälp av en equalizer.

Inställningar

Manual	Välj det här alternativet när du vill justera equalizern manuellt. Mer information finns i "Manuell equalizerjustering".
YPAO:Flat	Justerar enskilda högtalare så att de erhåller samma egenskaper.
YPAO:Front	Justerar enskilda högtalare så att de erhåller samma egenskaper som framhögtalarna.
YPAO:Natural	Justerar alla högtalare så att ett naturligt ljud erhålls.
Through	Använd inte equalizern.



- "YPAO:Flat", "YPAO:Front", och "YPAO:Natural" är bara tillgänglig när resultatet av mätningen med "Auto Setup" redan har sparats (s.32). Tryck på ENTER igen för att visa mätresultaten.

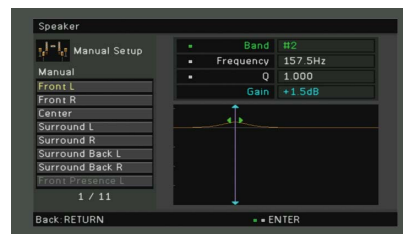
Manuell equalizerjustering.

- 1 Ställ in "Parametric EQ" till "Manual" och tryck på ENTER.
- 2 Tryck på ENTER igen för att ange redigeringskärmen.
- 3 Använd markörknapparna för att välja en högtalare och tryck på ENTER.



- För att återställa standardinställningarna för alla högtalare, välj "PEQ Data Clear" och sedan "OK".
- Om du vill kopiera de parametriska värden frekvenskorrigering som erhålls med "Auto Setup" (s.32) till "Manual" fältet för finjustering, väljer du "PEQ Data Copy" och sedan en typ av markörknappar.

- 4 Använd markörknapparna (</>) för att välja en mittfrekvens från de 7 förinställda band och markörknapparna (Δ/▽) för att justera förstärkningen.



Inställningsalternativ

Gain: -20,0 dB till +6,0 dB

- 5 För att finjustera mittfrekvens eller Q-faktor (bandbredd), tryck på ENTER upprepade gånger för att välja en post.

Frequency: Använd markörknapparna (</>) för att justera mittfrekvensen för det valda bandet och markörknapparna (Δ/▽) för att justera förstärkningen.

Q: Använd markörknapparna (</>) för att justera Q-faktorn (bandbredd) för det valda bandet och markörknapparna (Δ/▽) för att justera förstärkningen.

Inställningsalternativ

Mittfrekvens: 31,3 Hz till 16,0 kHz

Q-faktor: 0,500 till 10,080

- 6 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

■ Test Tone

Aktiverar/inaktiverar utmatningen av testtoner. En testton kan hjälpa dig att justera högtalarbalansen och equalizern medan du bekräftar dess effekt.

Inställningar

<u>Off</u>	Matar inte ut några testtoner.
On	Matar automatiskt ut testtoner när du justerar högtalarbalansen eller equalizern.

Sound

Konfigurerar inställningarna för ljudutmatning.



■ Lipsync

Justerar fördröjningen mellan utmatningen av video och ljud.

Delay Enable

Aktiverar/inaktiverar Lipsync-justeringen för varje ingångskälla.

Alternativ

HDMI 1-6, AV 1-4, AUX, AUDIO 1-2

Inställningar

<u>Disable</u>	Inaktiverar Lipsync-justeringen för den valda ingångskällan.
Enable	Aktiverar Lipsync-justeringen för den valda ingångskällan.

Auto/Manual Select

Väljer den metod som ska användas för justera fördröjningen mellan utmatningen av ljud och bild.

Inställningsalternativ

<u>Auto</u>	Justerar automatiskt fördröjningen mellan video och ljud när en TV som stöder funktionen för automatisk läppsynk ansluts till receivern via HDMI. Vid behov kan du finjustera ljudutgången i "Adjustment".
Manual	Välj det här alternativet när du vill justera fördröjningen mellan utmatningen av ljud och bild manuellt. Justera tajningen för ljudutgången i "Adjustment".



- Även om "Auto/Manual Select" är satt till "Auto", fungerar den automatiska justeringen inte beroende på den TV som är ansluten till enheten. I det här fallet, justera fördröjningen manuellt i "Adjustment".

Adjustment

Justerar fördröjningen manuellt mellan utgången för video och ljud när "Auto/Manual Select" är satt till "Manual". Du kan finjustera tajmingen för ljudutgången när "Auto/Manual Select" är satt till "Auto".

Inställningsalternativ

0 ms till 500 ms (ökningar med 1 ms)



- "Offset" visar skillnaden mellan automatisk justering och finjustering.

Dynamic Range

Anger justeringsmetoden för dynamikomfånget för uppspelning av digitala ljudsignaler (Dolby Digital och DATS-bitsflöden).

Inställningar

Maximum	Återger ljud utan justering av dynamikomfånget.
Standard	Optimerar dynamikomfånget för vanligt hemmabruk.
Minimum/Auto	Anger dynamikomfånget för att få ett klart ljud även på natten och vid låga volymer. Dynamikomfånget justeras automatiskt vid uppspelning av Dolby TrueHD -signaler, baserat på information om insignalen.

Max Volume

Anger maxvolymnivån för att förhindra en överdriven ljudvolym.

Inställningsalternativ

-30,0 dB till +15,0 dB (i steg om 5,0 dB), +16,5 dB

Initial Volume

Anger initialvolymen när receptorn slås på.

Inställningar

Off	Ställer in nivån till den volymnivå som receptorn hade när den senast gick över i standby-läget.
On	Ställer in på Mute eller den angivna volymnivån (-80 dB till +16,5 dB, i steg om 0,5 dB). (Inställningen fungerar bara när initialvolymen är lägre än "Max Volume".)

Adaptive DSP Level

Anger om nivån för CINEMA DSP -effekt ska justeras automatiskt när volymnivån justeras.

Inställningar

Off	Effektnivån ändras inte automatiskt.
On	Effektnivån justeras automatiskt.

CINEMA DSP 3D Mode

Aktiverar/inaktiverar CINEMA DSP 3D (s.49). Om denna funktion är satt till "On", CINEMA DSP 3D och funktioner med de valda ljudprogrammen (förutom 2ch Stereo och 7ch Stereo).

Inställningar

Off	Inaktiverar CINEMA DSP 3D.
On	Aktiverar CINEMA DSP 3D.

Virtual Surround Back Speaker

Väljer om du vill skapa Virtual Surround Back Speaker (VSBS) genom att använda surroundhögtalarna. När VSBS är aktiverad, skapar enheten VSBS när ingen bakre surroundhögtalare är ansluten.

Inställningar

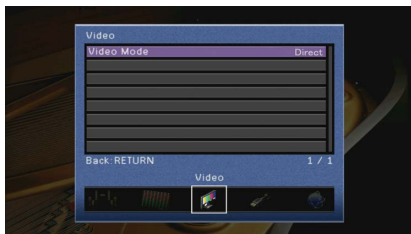
Off	Inaktiverar Virtual Surround Back Speaker (VSBS).
On	Aktiverar Virtual Surround Back Speaker (VSBS).



- VSBS är effektiv endast när 6.1- eller 7.1-kanalinnehåll spelas upp.

Video

Konfigurerar inställningarna för videoutmatning.



Video Mode

Aktiverar/inaktiverar behandlingen av videosignaler (upplösning och bildformat).

Inställningar

<u>Direct</u>	Inaktiverar videosignalsbehandlingen.
Processing	Aktiverar videosignalsbehandlingen. Välj en upplösning och ett bildkvot i "Resolution" och "Aspect".



- När "Video Mode" är satt till "Direct", överför enheten videosignaler via en så kort signalväg som möjligt för att minska fördröjningen vid bildutmatningen.
- När "Video Mode" är satt till "Processing" och upplösningen konverteras, visas inte korta meddelanden på TV-skärmen.

Resolution

Väljer en upplösning för utmatning av HDMI-videosignaler när "Video Mode" är satt till "Processing".

Inställningar

Through	Konverterar inte upplösningen.
<u>Auto</u>	Väljer automatiskt en upplösning i enlighet med TV:ns upplösning.
480p/576p, 720p, 1080i, 1080p, 4K	Utmatning av videosignal med en vald upplösning. (Endast upplösningar som stöds av TV:n kan väljas.)



- Om du behöver välja en upplösning som inte stöds av din TV-apparat, ställ in "MON.CHK" (s.122) i "ADVANCED SETUP"-menyn till "SKIP" och försök igen. (Observera att utmatad video eventuellt inte visas normalt på TV:n.)

Aspect

Väljer en bildkvot för utmatning av HDMI-videosignaler när "Video Mode" är satt till "Processing".

Inställningar

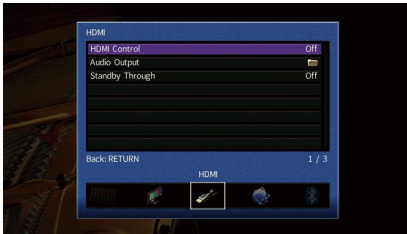
<u>Through</u>	Bildformatet konverteras inte.
16:9 Normal	Matar ut videosignaler i bildformatet 4:3 till bildformatet 16:9 och lägger till svarta band på båda sidor av bilden.



- Den här inställningen fungerar bara när 480i/576i- eller 480p/576p-signaler konverteras till 720p, 1080i, 1080p eller 2160p (4K)-signaler.

HDMI

Konfigurerar HDMI-inställningarna.



HDMI Control

Aktiverar/inaktiverar HDMI-styrning (s. 141).

Inställningar

Off	Inaktiverar HDMI-styrning.
On	Aktiverar HDMI-styrning. Konfigurera inställningarna i "TV Audio Input", "ARC" and "Standby Sync".



- Om du vill använda HDMI-styrning måste du utföra HDMI-styrning för länk installationen (s.141) när du har anslutit de HDMI-styrningskompatibla enheterna.

TV Audio Input

Väljer ett ingångsjack för ljud på enheten för inmatning av TV-ljud när "HDMI Control" är satt till "On". Ingångskällan på receivern växlas automatiskt till TV-ljud när TV-ingången ändras till den inbyggda mottagaren.

Inställningar

AV 1-4, AUDIO 1-2

Grundinställning

AUDIO1



- När ARC används för inmatning av TV-ljud till receivern går det inte att använda de valda ingångsjacken för anslutning till externa enheter, eftersom inmatningen ska användas för TV-ljudet.

ARC

Aktiverar/inaktiverar ARC (s.142) när "HDMI Control" är satt till "On".

Inställningar

Off	Inaktiverar ARC.
On	Aktiverar ARC.



- Normalt behöver du inte ändra den här inställningen. Om det uppstår brus från högtalarna som är anslutna till enheten p.g.a. att de inmatade TV-ljudsignalerna till enheten via ARC som inte stöds av enheten, anger du "ARC" till "Off" och använd TV:ns högtalare.

Standby Sync

Välj om HDMI-styrning ska användas för att koppla ihop standby-lägena på TV:n och enheten när "HDMI Control" är satt till "On".

Inställningar

Off	Anger att receivern inte ska övergå till standby-läge när TV:n stängs av.
On	Anger att receivern ska övergå till standby-läge när TV:n stängs av.
Auto	Anger att receivern ska övergå till standby-läge när TV:n stängs av, men bara när receivern tar emot TV-ljud eller HDMI-signaler.

Audio Output

Väljer en enhet för utmatning av ljud.



- Denna inställning är endast tillgänglig endast när "HDMI Control" är inställd på "Off".

Amp

Aktiverar/inaktiverar ljudutmatning från högtalare som är anslutna till receivern.

Inställningar

Off	Inaktiverar det utmatade ljudet från högtalarna.
On	Aktiverar ljudutmatning från högtalare.

HDMI OUT (TV)

Aktiverar/inaktiverar ljudutmatning från en TV ansluten till HDMI OUT-jacket.

Inställningar

Off	Inaktiverar det utmatade ljudet från TV:n.
On	Aktiverar det utmatade ljudet från TV:n.

Standby Through

Ange om video-/ljuds signaler (från HDMI-jack) ska matas ut till TV:n när enheten är i standby-läge. Om den här funktionen är inställd på "On" eller "Auto", kan man använda knapparna för val av ingång (HDMI) för att välja en HDMI-ingång, även när enheten är i standby-läge (standby-indikatorn på enheten blinkar).

Inställningar

Off	(Denna inställning är endast tillgänglig när "HDMI Control" är inställd på "Off".) Matar inte ut video/ljud till TV:n.
On	Matar ut videos/ljud till TV:n. (Enheten förbrukar mer ström än när "Off" har valts.)
Auto	Matar ut videos/ljud till TV:n. Om inga signaler detekteras, är enheten inställd på energisparläge.

Network

Konfigurerar nätverksinställningarna.



Network Connection

Väljer metod för nätverksanslutning.

Inställningar

Wired	Välj detta alternativ när du vill ansluta enheten till ett nätverk med en kommersiellt tillgänglig nätverkskabel (s.28).
Wireless (Wi-Fi)	Välj detta alternativ när du vill ansluta enheten till ett nätverk via den trådlösa routern (åtkomstpunkt). För information om inställningar, se "Anslutning av enheten till ett trådlöst nätverk" (s.38).
Wireless Direct	Välj det här alternativet när du vill ansluta en mobil enhet till enheten direkt. För information om inställningar, se "Anslutning av en mobil enhet till huvudenheten direkt (Wireless Direct)" (s.44).

IP Address

Konfigurerar nätverksparametrarna (IP-adress m.m.).

DHCP

Anger om en DHCP-server ska användas.

Inställningar

Off	Använd inte någon DHCP-server. Konfigurera nätverksparametrarna manuellt. Mer information finns i avsnittet "Manuella nätverksinställningar".
On	Använder en DHCP-server för att automatiskt erhålla nätverksparametrar (IP-adress m.m.) för enheten.

Manuella nätverksinställningar

- 1 Ställ in "DHCP" till "Off".
- 2 Använd markörknapparna (Δ/∇) för att välja en typ av parameter och tryck ENTER.

IP Address	Anger en IP-adress.
Subnet Mask	Anger en nätmask.
Default Gateway	Specificerar IP-adressen som standardgateway.
DNS Server (P)	Anger IP-adressen till den primära DNS-servern.
DNS Server (S)	Anger IP-adressen till den sekundära DNS-servern.

- 3 Använd markörknapparna (\leftarrow/\rightarrow) för att flytta redigeringspositionen och markörknapparna (Δ/∇) för att välja ett värde.
- 4 För att bekräfta inställningen, tryck på ENTER.
- 5 Upprepa steg 2 till 4 om du vill konfigurera ytterligare en nätverksparameter.
- 6 För att spara ändringarna, använd markörknapparna för att välja "OK" och tryck sedan på ENTER.
- 7 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

Network Standby

Anger om receivern kan slås på från andra nätverksenheter (Network Standby).

Inställningar

Off	Inaktiverar funktionen Network Standby.
On	Aktiverar funktionen Network Standby. (Enheten förbrukar mer ström än när "Off" har valts.)
Auto	Aktiverar funktionen Network Standby. (Om "Nätverksanslutning" är inställd på "Trådbundet", är enheten inställd på energisparläge när nätverkskabeln är bortkopplad.)

MAC Address Filter

Ställer in MAC-adressfiltret för att begränsa åtkomsten till enheten från andra nätverksenheter.

Filter

Aktiverar/inaktiverar MAC-adressfiltret.

Inställningar

Off	Inaktiverar MAC-adressfiltret.
On	Aktiverar MAC-adressfiltret. Under "MAC Address 1-10", ange MAC-adresserna för nätverksenheter som beviljas åtkomst till enheten.



- AirPlay (s.80) och DMC (s.97) åtgärder omfattas inte av MAC-adressfiltret.

MAC Address 1-10

Anger MAC-adresserna (upp till 10 stycken) till de nätverksenheter som beviljas åtkomst till enheten när "Filter" är satt till "On".

Tillvägagångssätt

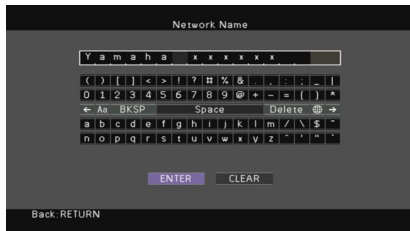
- 1 Använd markörknapparna (Δ/∇) för att välja "MAC Address 1-5" eller "MAC Address 6-10" och tryck sedan på ENTER.
- 2 Använd markörknapparna (Δ/∇) för att välja ett MAC-adressnummer och tryck på ENTER.
- 3 Använd markörknapparna (\leftarrow/\rightarrow) för att flytta redigeringspositionen och markörknapparna (Δ/∇) för att välja ett värde.
- 4 För att bekräfta inställningen, tryck på ENTER.
- 5 För att spara ändringarna, använd markörknapparna för att välja "OK" och tryck sedan på ENTER.
- 6 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

Network Name

Redigera nätverksnamnet (enhetens namn i nätverket) visas på andra nätverksenheter.

Tillvägagångssätt

- 1 Tryck på ENTER att ange namnet redigeringskärm.
- 2 Använd markörknapparna och ENTER för att byta namn och välj "ENTER" för att bekräfta posten.



- För att radera posten, välj "CLEAR".

- 3 Använd markörknapparna för att välja "OK" och tryck ENTER.

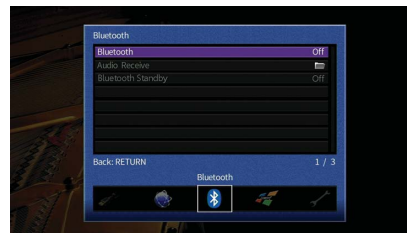


- Om du vill återställa standardinställningarna väljer du "RESET".

- 4 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

Bluetooth

Konfigurerar *Bluetooth* inställningar.



Bluetooth

Aktiverar/inaktiverar *Bluetooth* funktionen (s.66).

Inställningar

Off	Inaktiverar <i>Bluetooth</i> funktionen.
On	Aktiverar <i>Bluetooth</i> funktionen.

Bluetooth Standby

Väljer om du vill aktivera/inaktivera funktionen som slår på enheten från *Bluetooth* apparater (*Bluetooth* standby). Om denna funktion är inställd på "On", slås enheten på automatiskt när en åtgärd för anslutning utförs på *Bluetooth* enheten.

Inställningar

Off	Inaktiverar <i>Bluetooth</i> funktionen standby.
On	Aktiverar <i>Bluetooth</i> funktionen standby. (Enheten förbrukar mer ström än när den är på "Off" (Av).)



- Den här inställningen är inte tillgänglig när "Network Standby" (s.113) är satt till "Off".

Multi Zone

Konfigurerar flerzonsinställningarna.



Main Zone Set

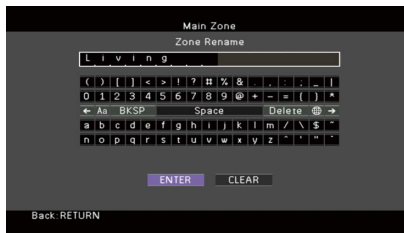
Konfigurerar huvudzonsinställningarna.

Zone Rename

Ändrar zonnamnet (för huvudzonen) som visas på TV-skärmen.

Tillvägagångssätt

- 1 Tryck på ENTER att ange namnet redigeringskärm.
- 2 Använd markörknapparna och ENTER för att byta namn och välj "ENTER" för att bekräfta posten.



- För att radera posten, välj "CLEAR".

- 3 Använd markörknapparna för att välja "OK" och tryck ENTER.



- Om du vill återställa standardinställningarna väljer du "RESET".

- 4 För att lämna menyn, tryck på ON SCREEN.

Zone2 Set

Konfigurerar Zone2-inställningarna.

Max Volume

Anger Zone2 maximal volymnivå för att förhindra överdriven ljudstyrka.

Inställningsalternativ

-30,0 dB till +15,0 dB (i steg om 5,0 dB), +16,5 dB



- Den här inställningen är endast tillgänglig när "Power Amp Assign" (s.105) är satt till "5ch +1ZONE".

Initial Volume

Anger Zone2 den initiala volymen när enheten är påslagen.

Inställningar

Off	Ställer in nivån till den volymnivå som receivern hade när den senast gick över i standby-läget.
On	Ställer in på Mute eller den angivna volymnivån (-80 dB till +16,5 dB, i steg om 0,5 dB). (Inställningen fungerar bara när initialvolymen är lägre än "Max Volume".)



- Den här inställningen är endast tillgänglig när "Power Amp Assign" (s.105) är satt till "5ch +1ZONE".

Zone Rename

Ändrar zonnamnet (för Zone2) visas på TV-skärmen.

Du kan ändra zonnamnet på samma sätt som "Zone Rename" i "Main Zone Set" (s.115).

Party Mode Set

Aktiverar/inaktiverar växling till partyläget (s.86).

Alternativ

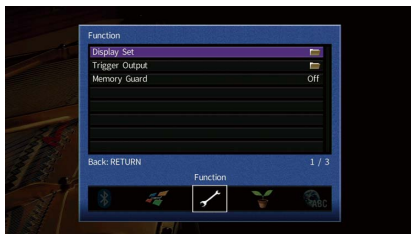
Mål: Zone 2

Inställningar

Disable	Inaktiverar växling till partyläget.
Enable	Aktiverar växling till partyläget. Du kan slå på eller av partyläget genom att trycka på PARTY på fjärrkontrollen.

Function

Konfigurerar funktioner som gör det enklare att använda receivern.



Display Set

Konfigurerar inställningarna för frontpanelens display eller TV:n.

Dimmer (Front Display)

Anger ljusstyrkan på frontpanelens display.

Inställningsalternativ

-4 till 0 (högre ger ökad ljusstyrka)



- Frontskärmen kan bli mörk när "ECO Mode" (s.117) är satt till "On".

Short Message

Anger om korta meddelanden visas på TV-skärmen när enheten manövreras (t.ex. val av ingångskälla och volymändring).

Inställningar

<u>On</u>	Visar korta meddelanden på TV:n.
Off	Visar inte korta meddelanden på TV:n.

Wallpaper

Väljer bilden som ska användas som bakgrundsbild på TV:n.

Inställningar

<u>Piano</u>	Visar piano bilden på TV-skärmen när det inte finns någon videosignal.
Gray	Visar en grå bakgrund på TV-skärmen när det inte finns någon videosignal.

Trigger Output

Anger att TRIGGER OUT-jacket ska fungera synkroniserat med strömstatusen för varje zon eller ingångsväxling.

Trigger Mode

Anger på vilket sätt TRIGGER OUT-jacket ska fungera.

Inställningar

<u>Power</u>	TRIGGER OUT-jacket fungerar synkroniserat med strömstatusen för zonen specificerad med "Target Zone."
Source	TRIGGER OUT-jacket fungerar synkroniserat med ingångsväxlingen i zonen specificerad med "Target Zone." En elektronisk signal överförs i enlighet med inställningen som gjorts i "Source."
Manual	Välj det här för att manuellt växla utgångsnivån för elektronisk signalöverföring med "Manual."

Source

Anger utmatningsnivån för den elektroniska signal som överförs med varje ingångsväxling "Trigger Mode" är satt till "Source".

Alternativ

HDMI 1-6, AV 1-4, AUX, AUDIO 1-2, TUNER, PHONO, (nätverkskällor), Bluetooth, USB

Inställningar

<u>Low</u>	Stoppar den elektroniska signalöverföringen när du växlar ingångskällan specificerad i detta alternativ.
High	Överför den elektroniska signalen när du växlar ingångskällan specificerad i detta alternativ.

Manual

Växlar manuellt utgångsnivån för elektronisk signalöverföring när "Trigger Mode" är satt till "Manual". Inställningen kan också användas för att bekräfta att den externa enheten ansluten via TRIGGER OUT-jacket fungerar korrekt.

Alternativ

<u>Low</u>	Stoppar den elektroniska signalöverföringen.
High	Överför den elektroniska signalen.

Target Zone

Anger den zon som TRIGGER OUT-jackets funktioner är synkroniserade med.

Inställningar

Main	När "Trigger Mode" är satt till "Power," är den elektroniska signalöverföringen synkroniserad med strömstatusen för huvudzonen. När "Trigger Mode" är inställt på "Source," är den elektroniska signalöverföringen synkroniserad med ingångsväxling i huvudzonen.
Zone2	När "Trigger Mode" är inställt på "Power," är den elektroniska signalöverföringen synkroniserad med strömstatusen för zone2. När "Trigger Mode" är satt till "Source," är elektronisk signalöverföring synkroniserad med ingångsväxling i zone2.
All	När "Trigger Mode" är satt till "Power," är den elektroniska signalöverföringen synkroniserad med strömstatusen för huvudzonen eller zone2. När "Trigger Mode" är satt till "Source," är den elektroniska signalöverföringen synkroniserad med ingångsväxling i huvudzonen eller Zone2.

Memory Guard

Förhindrar att någon ändrar inställningarna av misstag.

Inställningar

Off	Skyddar inte inställningarna.
On	Skyddar inställningarna tills "Off" har valts.



- När "Memory Guard" är satt till "On", visas låsikonen (🔒) på menyskärmen.



Ikon

ECO

Konfigurerar inställningarna för strömförsörjningen.



Auto Power Standby

Anger väntetid innan automatisk övergång till standby-läge. Om du inte använder enheten, eller om ingen ingångssignal upptäcks på den angivna tiden, kommer enheten automatiskt att gå in i standby-läge.

Inställningar

Off	Försätter inte automatiskt receivern i standby-läge.
20 Minutes	Ställer in enheten i standby-läge när du inte har använt enheten och inga ingångssignaler detekteras i 20 minuter.
2 Hours, 4 Hours, 8 Hours, 12 Hours	Försätter receivern i standby-läge om receivern inte används under den valda tidsperioden. Till exempel, när "2 Hours" har valts kommer enheten att övergå till standby-läge om du inte använt den på 2 timmar.

Grundinställning

Modeller för Storbritannien och Europa: 20 Minutes

Andra modeller: Off



- Precis innan enheten går in i standby-läget, visas, "AutoPowerStdby" sedan påbörjar nedräkningen i frontdisplayen.

ECO Mode

Aktiverar/inaktiverar ECO-läget (energiparläget).

Du kan minska enhetens effektförbrukning genom att aktivera ECO-läget.

Inställningar

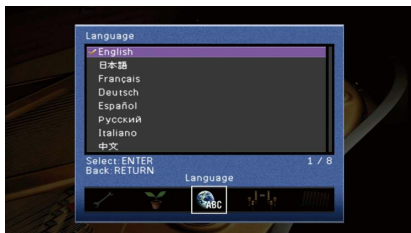
Off	Inaktiverar ECO-läget.
On	Aktiverar ECO-läget.



- Den nya inställningen kommer att tillämpas efter att receivern startats om.
- När "ECO Mode" är satt till "On", kan frontpanelens fönster slockna.
- Om du vill kunna lyssna på ljud på höga nivåer "ECO Mode" ställ in på "Off".

Language

Välj ett bildskärmspråk.



Inställningar

English	Engelska
日本語	Japanska
Français	Franska
Deutsch	Tyska
Español	Spanska
Русский	Ryska
Italiano	Italienska
中文	Kinesiska

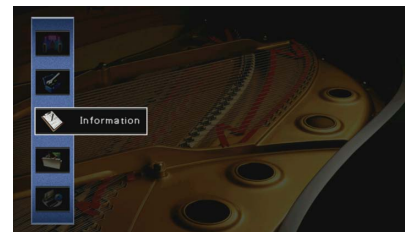


- Information på frontpanelens display visas bara på engelska.

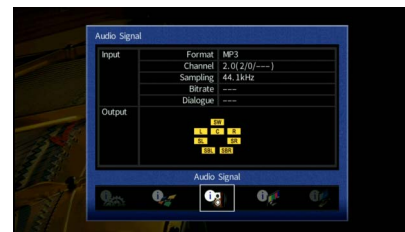
Visa information om enheten (Information meny)

Du kan visa information om receivern på TV:n.

- 1 Tryck på ON SCREEN.
- 2 Använd markörknapparna för att välja "Information" och tryck ENTER.



- 3 Välj en informationstyp med hjälp av markörknapparna (</>).



- 4 För att lämna meny, tryck på ON SCREEN.

Typer av information

■ Audio Signal

Visar information om den aktuella ljudsignalen.

Input	Format	Ljudformat för inmatad signal
	Channel	Antalet källkanaler som ingår i insignalen (fram/surround/LFE) Till exempel, "5.1 (3/2/0.1)" betyder 5.1kanaler totalt (3 framkanaler, 2 surroundkanaler, och LFE)
	Sampling	Antalet samplingar per sekund för den digitala insignalen
	Bitrate	Datamängd per sekund för bitströmssignaler som matas in
	Dialogue	Dialognormaliseringsnivån för de bitströmssignaler som matas in
Output	Högtalarutgångarna från vilka signaler matas ut	



- Även när receiveern är inställd på att mata ut bitströmssignaler direkt, kan signalen konverteras beroende på specifikationer och inställningar på uppspelningsenheten.

■ Video Signal

Visar information om den aktuella videosignalen.

HDMI Signal	Närvaro eller frånvaro av in-/utmatning av HDMI-signal
HDMI Resolution	Upplösning för insignal (analog eller HDMI) och utsignal (HDMI)
Analog Resolution	Upplösningar för ingångssignal (analog)

■ HDMI Monitor

Visar information om de TV-apparater som är anslutna till HDMI OUT-jacket.

Interface	TV-gränssnitt
Video Resolution	Upplösningar som stöds av TV:n

■ Network

Visar nätverksinformationen på enheten.

(Vid användning av fast eller trådlös [WiFi] nätverksanslutning)

IP Address	IP-adress
Subnet Mask	Nätmask
Default Gateway	IP-adressen till aktuell standardgateway
DNS Server (P)	IP-adressen till den primära DNS-servern
DNS Server (S)	IP-adressen till den sekundära DNS-servern
MAC Address (Ethernet)	MAC-adress
MAC Address (Wi-Fi)	
vTuner ID	vTuner ID
Network Name	Nätverksnamn (enhetens namn i nätverket)
Wired/Wireless	Statusen för trådbunden eller trådlös anslutning
SSID	(Vid användning av trådlös [WiFi] nätverksanslutning) SSID för det trådlösa nätverket

(Vid användning av Wireless Direct)

SSID	SSID för det trådlösa nätverket
Security	Säkerhetsmetod
Security Key	Säkerhetsnyckel
IP Address	IP-adress
Subnet Mask	Nätmask
MAC Address (Wi-Fi)	MAC-adress
Network Connection	"Wireless Direct" indikation

System

Visar systeminformationen på enheten.

Remote ID	ID-inställning för enhetens fjärrkontroll (s.121)
TV Format	Enhetens videosignaltyp (s.121)
Speaker Impedance	Inställningen för högtalarimpedans av enheten (s.121)
Tuner Freq. Step	(Endast modeller för Asien och allmänna modeller) Inställning av FM/AM-avstämningfrekvens för enheten (s.121)
System ID	System ID-nummer
Firmware Version	Den firmware-version som är installerad på receivern



- Om enheten upptäcker en senare hård mjukvara via nätverket, "!" (utropstecken) visas längst upp till höger av "Information" och "System" ikoner, och motsvarande meddelande visas på den här skärmen. Du kan uppdatera enhetens firmware genom att trycka ENTER på den här skärmen och följa stegen i "Uppdatering av enhetens firmware via nätverket" (s.124).


Multi Zone

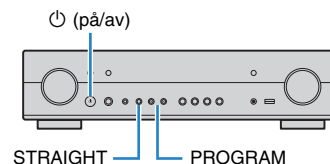
Visar information om Zone2.


Input	Ingångskällan som har valts för Zone2
Volume	Volyminställningen för Zone2

Konfigurera systeminställningar (ADVANCED SETUP-meny)

Konfigurera receiverns systeminställningar när du tittar på frontpanelens display.

- Sätt receivern i standby-läge.**
- Tryck på  (Av/på-knappen) samtidigt som du håller ned STRAIGHT på frontpanelen.**



- Tryck på PROGRAM för att välja en post.**
- Tryck på STRAIGHT för att välja en inställning.**
- Försätt receivern i standby-läge genom att trycka på  (på/av) och slå sedan på receivern igen.**
De nya inställningarna används.

ADVANCED SETUP menyposter



- Standardinställningar är understruken.

Menypost	Funktion	Sidan
SP IMP.	Ändrar inställningen för högtalarimpedans.	121
REMOTE ID	Väljer receiverns fjärrkontroll-ID.	121
TU	(Endast modeller för Asien och allmänna modeller) Ändrar frekvensinställningen för FM/AM.	121
TV FORMAT	Växlar videosignaltyp.	121
MON.CHK	Tar bort begränsningen för HDMI-videoutmatning.	122
4K MODE	Väljer HDMI 4K signalformat.	122
INIT	Återställer standardinställningarna.	122

Menypost	Funktion	Sidan
UPDATE	Uppdaterar firmware.	123
VERSION	Kontrollerar vilken firmware-version som för tillfället är installerad på receivern.	123

Ändra inställningen för högtalarimpedans (SP IMP.)



Ändra receiverns inställning för högtalarimpedans baserat på impedansen hos de anslutna högtalarna.

Inställningar

6 Ω MIN	Välj detta alternativ när du ansluter högtalare på 6 ohm till receivern. Du kan också använda högtalare på 4 ohm som framhögtalare.
<u>8 Ω MIN</u>	Välj detta alternativ när du ansluter högtalare på 8 ohm eller mer till receivern.

Välja ID för fjärrkontrollen (REMOTE ID)



Ändra receiverns fjärrkontroll-ID så att det matchar fjärrkontrollens ID (grundinställning: ID1). Vid användning av flera Yamaha AV-Receiver, kan du ställa in varje fjärrkontroll med en unik fjärrkontroll-ID för dess motsvarande mottagare (receiver).

Inställningar

ID1, ID2

■ Ändra fjärrkontrollens fjärrkontroll-ID

- 1** För att välja ID1, håll ned markörknapparna (<) och SCENE (BD/DVD) samtidigt i 3 sekunder.
För att välja ID2, håll ned markörknapparna (<) och SCENE (TV) samtidigt i 3 sekunder.

Ändring av inställningar för FM/AM avstämning-frekvens (TU)

(Endast modeller för Asien och allmänna modeller)



Ändra receiverns FM/AM-frekvensinställning beroende på ditt land eller din region.

Inställningar

FM100/AM10	Välj det här när du vill justera FM-frekvensen i steg om 100 kHz och AM-frekvensen i steg om 10 kHz.
<u>FM50/AM9</u>	Välj det här när du vill justera FM-frekvensen i steg om 50 kHz och AM-frekvensen i steg om 9 kHz.

Växla videosignaltyp (TV FORMAT)



Växla receiverns videosignaltyp så att den matchar formatet på TV:n.

Inställningar

NTSC, PAL

Grundinställning

Modeller för Kanada och Korea samt allmänna modeller: NTSC

Andra modeller: PAL

Borttagning av begränsningen för HDMI- videoutgång (MON.CHK)

MON.CHK * * * * YES

Enheten identifierar automatiskt de upplösningar som stöds av en TV ansluten till HDMI OUT-jacket.

Inaktivera funktionen för monitorkontroll om du vill ange en upplösning i "Resolution" (s.110) när enheten inte kan identifiera TV:ns upplösning, eller när du vill ange en annan upplösning än den som har identifierats.

Inställningar

YES	Aktiverar funktionen för monitorkontroll. (Matar ut videosignaler med en upplösning som bara stöds av TV:n.)
SKIP	Inaktiverar funktionen för monitorkontroll. (Matar ut videosignaler med en angiven upplösning, oavsett om den är kompatibel med TV:n.)



- Återställ till "YES" om enheten inte kan manövreras eftersom videon från enheten inte kan visas på TV:n efter att "MON.CHK" har ställts in på "SKIP".

Välja HDMI 4K signalformat (4K LÄGE)

4K MODE * MODE 2

Väljer formatet av signaler ingång/utgång vid enheten när HDMI 4K (60 Hz/50 Hz) kompatibel TV och uppspelningsapparat är ansluten till enheten.

Inställningar

MODE 1	In-/utgångar 4K (60 Hz/50 Hz) signaler i 4:4:4, 4:2:2 eller 4:2:0 format. Beroende på den anslutna apparaten eller HDMI-kablar, kan videon kanske inte visas korrekt. I detta fall välj "LÄGE 2".
MODE 2	In-/utgångar 4K (60 Hz/50 Hz) signaler i 4:2:0 format.



- När "MODE 1" är vald, använd en höghastighets HDMI-kabel som stödjer 18 Gbps.

Återställa standardinställningar (INIT)

INIT * * * * CANCEL

Återställer standardinställningarna på receivern.

Alternativ

VIDEO	Återställer standardinställningarna för videokonfigurationer.
ALL	Återställer standardinställningarna på receivern.
CANCEL	Genomför ingen återställning.

Uppdatering av den mjuka hårdvaran (UPDATE)



Ny firmware som ger tillgång till fler eller förbättrade funktioner släpps då och då efter behov. Uppdateringar kan hämtas hem från Yamahas webbplats. Om receivern är ansluten till Internet kan du hämta den senaste firmwareversionen via nätverket. Mer information hittar du i informationen som medföljer uppdateringarna.

■ Firmware-uppdateringsprocedur

Utför bara den här proceduren om en firmware-uppdatering behövs. Var också noga med att läsa informationen som medföljer uppdateringen innan du uppdaterar receiverns firmware.

- 1 Tryck på **STRAIGHT** upprepade gånger för att välja "USB" eller "NETWORK" och tryck på **INFO** för att starta uppdateringen av den mjuka hårdvaran.

Alternativ

USB	Uppdatera receiverns firmware med hjälp av en USB-minnesenhet.
NETWORK	Uppdatera receiverns firmware via nätverket.



- Om enheten identifierar ny mjuk hårdvara via nätverket visas motsvarande meddelande efter att ON SCREEN trycks. I detta fall kan du även uppdatera enhetens mjuka hårdvara genom att följa stegen i avsnittet "Uppdatera enhetens mjuka hårdvara via nätverket" (s.124).

Kontrollera versionen på den mjuka hårdvaran (VERSION)



Kontrollera vilken firmware-version som för tillfället är installerad på receivern.



- Du kan också kontrollera versionen för mjuk hårdvara i "System" (s.120) på "Information"-menyn.
- Det kan ta ett tag till dess att den mjuka hårdvaran visas.



Markörknapp
ENTER

Uppdatering av enhetens firmware via nätverket

Ny firmware som ger tillgång till fler eller förbättrade funktioner släpps då och då efter behov. Om receptorn är ansluten till Internet kan du hämta den senaste firmwareversionen via nätverket och uppdatera receptorns firmware.

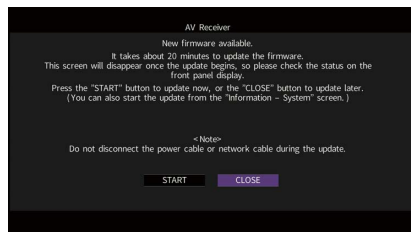
Anmärkning

- Gör ingenting med receptorn och dra inte ur nätkabeln eller nätverkskabeln när uppdateringen av enhetens firmware görs. En firmwareuppdatering tar 20 minuter eller mer (beroende på hastigheten för din Internetanslutning).
- Om enheten är ansluten till det trådlösa nätverket kan uppdatering av nätverket kanske inte vara möjligt, beroende på tillståndet för den trådlösa anslutningen. I så fall uppdatera den mjuka hårdvaran via USB-minnesenhet (s.123).
- Mer information om uppdateringen finns på Yamahas webbplats.



- Du kan också uppdatera enhetens mjuka hårdvara via USB-minnesenheten från "ADVANCED SETUP"-menyn (s.123).


En uppdatering av den mjuka hårdvaran är tillgänglig om följande meddelande visas efter ON SCREEN trycks.



1 Följ instruktionerna på skärmen.

2 För att starta uppdateringen av den mjuka hårdvaran, använd markörknapparna för att välja "START" och tryck sedan på ENTER.

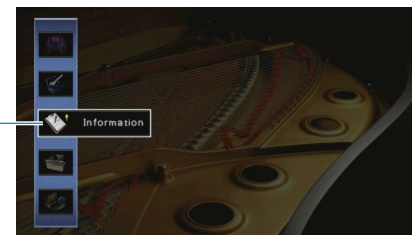
Bildskärmsvisningen stängs av.

3 Om "UPDATE SUCCESS PLEASE POWER OFF!" visas på frontpanelens display trycker du på  (Av/på-knappen) på frontpanelen.

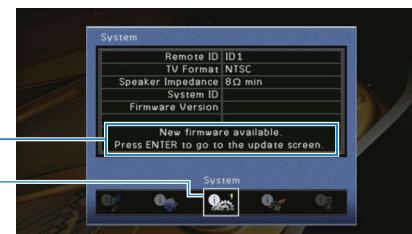
Uppdateringen av enhetens firmware är slutförd.



- Om du vill uppdatera den mjuka hårdvaran senare väljer du "CLOSE" i steg 2. "!" (utropstecken) visas längst upp till höger på "Information" och "System" ikonerna, och ett meddelande visas på "System"-skärmen (s.120). Du kan uppdatera enhetens mjuka hårdvara genom att trycka ENTER på "System"-skärmen.



Information
ikon



Meddelande

System Ikon

TILLÄGG

Vanliga frågor och svar

Mitt nya högtalarsystem ger inte en idealisk ljudbild ...

Om du har bytt högtalare eller har ett nytt högtalarsystem ska du använda, "Auto Setup" för att optimera högtalarinställningarna igen (s.32). Om du vill justera högtalarinställningarna manuellt, använd "Manual Setup" i "Setup"-menyn (s.105).

Vi har små barn och vill därför kunna begränsa den maximala ljudnivån från receivern ...

Om t.ex. ett litet barn av misstag kommer åt kontrollerna på receivern eller fjärrkontrollen kan volymen öka mycket plötsligt. Detta kan även skada receivern eller högtalarna. Vi rekommenderar att du använder "Max Volume" på "Setup"-menyn för att ställa in en maximal ljudnivå för enheten i förväg (s.109). Du kan också ange den maximala ljudnivån för Zone2 (s.115).

Jag blir ibland överraskad av det plötsliga höga ljudet när jag slår på receivern ...

Volymen är som standard inställd på den nivå som användes när receivern senast övergick till standby-läge. Om du vill åtgärda volymen, använd "Initial Volume" i "Setup"-menyn ange en fast volymnivå som ska användas varje gång du slår på mottagaren (receivern) (s.109). Du kan också ange den initiala volymen för Zone2 (s.115).

Vi störs av volymskillnaderna när vi växlar mellan ingångskällor...

Du kan korrigera volymskillnaderna mellan ingångskällor genom att använda "Input Trim" i "Option"-menyn (s.94).

Jag har anslutit HDMI men HDMI-styrning fungerar inte alls...

För att kunna använda HDMI-styrning måste du utföra inställning av HDM-kontrolllänken (s.141). När du har anslutit en HDMI-styrningskompatibel enhet (som en BD/DVD-spelare) till receivern aktiverar du HDMI-styrning på varje enhet och utför en HDMI Control Link-installation. Den här installationen krävs varje gång du

lägger till en ny HDMI-styrningskompatibel enhet i systemet. Mer information om hur HDMI-styrning fungerar mellan en TV och uppspelningsenheter finns i bruksanvisningen till de olika enheterna.

Jag vill stänga av de meddelanden som visas på skärmen vid manövrering ...

Som standard visas korta meddelanden på TV-skärmen när enheten manövreras (t.ex. val av ingångskälla och volymändring). Om du inte vill se dessa korta meddelanden när du tittar på filmer eller sport konfigurerar du "Short Message" (s.116) i "Setup"-menyn för att stänga av de korta meddelanden.

Jag vill kunna förhindra att någon råkar ändra mina inställningar av misstag ...

Du kan skydda de inställningar som konfigurerats på enheten (t.ex. högtalarinställningar) genom att använda "Memory Guard" i "Setup"-menyn (s.117).

Receiverns fjärrkontroll styr inte bara receivern utan även en annan Yamaha-produkt på samma gång ...

Om du använder flera produkter från Yamaha kan den medföljande fjärrkontrollen ibland råka styra även dessa produkter. Fjärrkontrollerna för dessa produkter kan ibland även styra din receiver. Om detta sker kan du registrera olika fjärrkontroll-ID för enheterna som du vill styra med varje fjärrkontroll (s.121).

Jag vill njuta av video/ljud som spelas upp på videoenheten, även när enheten är i standby-läge...

Om du har anslutit en videoenhet till enheten med HDMI, kan du mata ut video/ljud som spelas upp på videoenheten till TV, även när enheten är i standby-läge. För att använda denna funktion, ställ in "Standby Through" (s.112) i "Setup"-menyn till "On" eller "Auto". När den här funktionen är aktiverad, kan du också byta ingångskällan med fjärrkontrollen på enheten,

Felsökning



Gå igenom tabellen nedan om receivern inte tycks fungera korrekt.

Om det aktuella problemet inte finns upptaget i tabellen nedan, eller om det inte kan lösas med hjälp av anvisningarna i felsökningstabellen, stäng av receivern, koppla loss nätkabeln och kontakta närmaste auktoriserade Yamaha-handlare eller servicecenter.

Kontrollera först följande:

- ① **Nätkablarna till receivern, TV:n och alla uppspelningsenheter (som BD/DVD-spelare) är ordentligt anslutna till ett vägguttag.**
- ② **Receivern, subwoofern, TV:n och alla uppspelningsenheter (som BD/DVD-spelare) är påslagna.**
- ③ **Alla kablar sitter ordentligt i sina jack på varje enhet.**

Strömförsörjning, system och fjärrkontroll

Problem	Orsak	Åtgärd
Strömmen slås inte på.	Skyddskretsen har aktiverats tre gånger i rad. Indikatorn för vänteläge blinkar om du försöker slå på strömmen när enheten är i det här tillståndet.	Av säkerhetsskäl kan du därför inte slå på receivern. Kontakta närmaste Yamaha-handlare eller -servicecenter för reparation.
Strömmen stängs inte av.	Den interna mikrodatoren har hängt sig på grund av en yttre elektrisk stöt (som ett blixtnedslag eller kraftig statisk elektricitet) eller på grund av att strömförsörjningen tappade spänning.	Håll ned  (på/av) på frontpanelen i minst 10 sekunder för att initialisera och starta om receivern. (Om problemet kvarstår, dra ut nätsladden ur vägguttaget och koppla in den igen.)
Strömmen stängs omedelbart av (standby-läge).	En högtalarkabel var kortsluten när receivern startades.	Tvinna ihop de blottade trådarna på varje högtalarkabel ordentligt och anslut åter till enheten och högtalarna (s.19).
Enheten går in i standby-läge automatiskt.	Insomningstimern aktiverades.	Slå på receivern och starta uppspelningen igen.
	Eftersom enheten inte användes under den angivna tiden aktiverades det automatiska standby-läget.	För att avaktivera den automatiska standby funktionen, ange "Auto Power Standby" i "Setup"-menyn till "Off" (s.117).
	Inställningen för högtalarimpedans är felaktig.	Ställ in högtalarimpedansen som matchar dina högtalare (s.121).
	Skyddskretsen har aktiverats på grund av kortslutning.	Tvinna ihop de blottade trådarna på varje högtalarkabel ordentligt och anslut åter till enheten och högtalarna (s.19).
Receivern reagerar inte.	Den interna mikrodatoren har hängt sig på grund av en yttre elektrisk stöt (som ett blixtnedslag eller kraftig statisk elektricitet) eller på grund av att strömförsörjningen tappade spänning.	Håll ned  (på/av) på frontpanelen i minst 10 sekunder för att initialisera och starta om receivern. (Om problemet kvarstår, dra ut nätsladden ur vägguttaget och koppla in den igen.)

Problem	Orsak	Åtgärd
Det går inte att styra receivern med fjärrkontrollen.	Fjärrkontrollen har inte tillräcklig räckvidd.	Använd fjärrkontrollen inom kontrollens räckvidd (s.5).
	Batterierna är svaga.	Byt ut batterierna.
	Fjärrkontrollsensorn på receivern utsätts för direkt solljus eller stark belysning.	Justera ljusets vinkel, eller placera receivern på en annan plats.
	Fjärrkontroll-ID:na för receivern och fjärrkontrollen överensstämmer inte.	Ändra fjärrkontroll-ID:t för enheten eller fjärrkontrollen (s.121).

Ljud

Problem	Orsak	Åtgärd
Inget ljud.	En annan ingångskälla har valts.	Välj lämplig ingångskälla med knapparna för val av ingång.
	Signaler som inte kan återges av receivern matas in.	Det går inte att spela upp vissa digitala ljudformat på receivern. För att kontrollera ljudformatet för ingångssignalen, använd "Audio Signal" i "Information"-menyn (s.119).
	Kabelanslutningen mellan receivern och uppspelningsenheten är defekt.	Om det inte är problem med anslutningen byter du till en annan kabel.
Det går inte att höja volymen.	Den högsta volymen ställs in.	Använd "Max Volume" i "Setup"-menyn för att justera maximal volym (s.109).
	En enhet som är ansluten till receivers utgångsjack är avstängd.	Slå på alla enheter som är anslutna till receivers utgångsjack.
Inget ljud hörs från en viss högtalare.	Uppspelningsskällan innehåller inga signaler för den aktuella kanalen.	Du kontrollerar det med hjälp av "Audio Signal" i "Information"-menyn (s.119).
	Det valda ljudprogrammet/den valda dekodern använder inte högtalaren.	Du kontrollerar det med hjälp av "Test Tone" i "Setup"-menyn (s.108).
	Ljudutmatningen för högtalaren är inaktiverad.	Utför "Auto Setup" (s.32) eller använd "Configuration" i "Setup"-menyn för att ändra högtalarinställningarna (s.105).
	Den inställda volymen för den aktuella högtalaren är för låg.	Utför "Auto Setup" (s.32) eller använd "Level" i "Setup"-menyn för att justera högtalarvolymen (s.107).
	Högtalarkabelanslutningen mellan receivern och högtalaren är defekt.	Om det inte är problem med anslutningen byter du till en annan högtalarkabel.
	Det är något fel på högtalaren.	Kontrollera detta genom att byta ut högtalaren. Om problemet kvarstår kan receivern vara trasig.
Inget ljud hörs från subwoofern.	Uppspelningsskällan innehåller inga LFE-signaler eller lågfrekventa signaler.	För att kontrollera om subwoofern fungerar korrekt, använd "Test Tone" i "Setup"-menyn (s.108).
	Utmatning till subwoofer är inaktiverad.	Utför "Auto Setup" (s.32) eller ange "Subwoofer" i "Setup"-menyn till "Use" (s.106).
	Volymen från subwoofern är för låg.	Justera volymen på subwoofern.
	Subwoofern har inaktiverats av dess automatiska standby-läge.	Inaktivera funktionen automatiskt standby-läge på subwoofern eller justera dess känslighet.

Problem	Orsak	Åtgärd
Det kommer inget ljud från uppspelningsenheten (ansluten till receivern via HDMI).	TV stöder inte HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection).	Se bruksanvisningen för TV:n och kontrollera vad den har för specifikationer.
	Enheten är inställd på att inte mata ut genom ljudingången via HDMI-jacken från SPEAKERS terminalerna.	I "Audio Output" i "Setup"-menyn, ställ in "Amp" till "On" (s.112).
	Antalet enheter som är anslutna till HDMI OUT-jacket överskrider gränsen.	Koppla loss några av HDMI-enheterna.
Det hörs inget ljud från TV:n (när HDMI-styrning används).	TV:n är inställd på att mata ut ljudet via TV:ns högtalare.	Ändra TV:ns ljudutgångsinställningar så att TV-ljudet matas ut genom de högtalare som är anslutna till receivern.
	En TV som inte stöder ARC är endast ansluten till receivern via en HDMI-kabel.	Använd en optisk digitalkabel för att skapa en ljudanslutning (s.22).
	(Om TV:n är ansluten till receivern via en ljudkabel) Inställningen för TV Audio Input matchar inte den aktuella anslutningen.	Använd "TV Audio Input" i "Setup"-menyn för att välja rätt ingångsjack för ljud (s.111).
	(Om du försöker använda ARC) ARC är inaktiverat på receivern eller TV:n.	Ställ in "ARC" i "Setup"-menyn till "On" (s.111). Aktivera även ARC på TV:n.
Endast framhögtalarna kan återge flerkanalsljud.	Uppspelningsenheten är inställd på att endast mata ut tvåkanalsljud (som PCM).	Du kontrollerar det med hjälp av "Audio Signal" i "Information"-menyn (s.119). Ändra inställningen för utmatning av digitalt ljud på uppspelningsenheten om det behövs.
Brus/surrande brus hörs.	Receivern står för nära annan digital utrustning eller radiofrekvensenhet.	Flytta receivern längre bort från enheten.
	Kabelanslutningen mellan receivern och uppspelningsenheten är defekt.	Om det inte är problem med anslutningen byter du till en annan kabel.
Ljudet är förvrängt.	Volymen från enheten är för hög.	Sänk volymen. Om "ECO Mode" är inställd på "On", ställ in den på "Off" (s.117).
	En enhet som är ansluten till receiverns utgångsjack är avstängd.	Slå på alla enheter som är anslutna till receiverns utgångsjack.

Video

Problem	Orsak	Åtgärd
Ingen video.	En annan ingångskälla har valts på receivern.	Välj lämplig ingångskälla med knapparna för val av ingång.
	En annan ingångskälla har valts på TV:n.	Ändra TV-inmatningen så den visar videosignalen från receivern.
	Videosignalen som matas ut från receivern stöds inte av TV:n.	Ställ in "MON.CHK" i "ADVANCED SETUP"-menyn till "YES" (s.122).
	Kabelanslutningen mellan receivern och TV:n (eller uppspelningsenheten) är defekt.	Om det inte är problem med anslutningen byter du till en annan kabel.
Det kommer ingen video från uppspelningsenheten (ansluten till receivern via HDMI).	Videosignalen som matas in (upplösning) stöds inte av receivern.	För att kontrollera informationen om den aktuella videosignalen (upplösning), använd "Video Signal" i "Information"-menyn (s.119). För information om videosignaler som stöds av enheten, se "HDMI-signalkompatibilitet" (s.143).
	TV stöder inte HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection).	Se bruksanvisningen för TV:n och kontrollera vad den har för specifikationer. Om du vill spela upp innehåll som kräver HDCP 2.2-kompatibla enheter, måste både TV:n och uppspelningsenheten stödja HDCP 2.2.
	Uppspelningsenheten som stöder HDCP 2.2 är ansluten till den andra än HDMI 1-3-jacket.	För att spela upp innehåll som kräver HDCP 2.2-kompatibla enheter, anslut uppspelningsenheten till HDMI 1-3-jacket (s.23).
	Antalet enheter som är anslutna till HDMI OUT-jacket högsta tillåtna antal.	Koppla loss några av HDMI-enheterna.
Receiverns meny visas inte på TV:n.	TV:n är inte ansluten till receivern via HDMI.	Receiverns meny kan bara visas på TV:n om de är anslutna till varandra med en HDMI-kabel. Vid behov, använd en HDMI-kabel för att ansluta dem (s.22).
	En annan ingångskälla har valts på TV:n.	Ändra TV-ingången så att den visar videosignalen från enheten (HDMI OUT-jacket).

FM/AM-radio (AM-radiofunktionen finns endast på RX-AS710.)

Problem	Orsak	Åtgärd
FM-mottagningen är svag eller brusig.	Flervägs interferensstörningar förekommer.	Justera FM-antennens höjd eller riktning, eller placera den på en annan plats.
	Du befinner dig för långt bort från FM-sändaren.	Ställ in "FM Mode" på "Option"-menyn till "Mono" att välja FM-radiomottagning med mono(s.94).
		Använd en FM-utomhusantenn. Vi rekommenderar att du använder en känslig flerdelad antenn.
AM-mottagningen är svag eller brusig.	Störningar kan uppstå på grund av lysrörsbelysning, motorer, termostater eller andra elektriska apparater.	Det är svårt att helt eliminera brus. Det går ofta att reducera bruset genom att använda en AM-utomhusantenn.

Problem	Orsak	Åtgärd
Radiostationer kan inte hittas automatiskt.	Du befinner dig för långt bort från FM-sändaren.	Välj stationen manuellt (s.54).
		Använd en utomhusantenn. Vi rekommenderar att du använder en känslig flerdelad antenn.
	AM-radiosignalen är svag.	Justera riktningen för AM-antennen.
		Välj stationen manuellt (s.54).
Det går inte att ställa in AM-radiostationer som förval.	Auto Preset har använts.	Auto Preset kan endast användas för registrering av FM-radiostationer. Registrera AM-radiostationer manuellt (s.55).

DAB radio (RX-AS710D)

Problem	Orsak	Åtgärd
Ingen DAB-radiomottagning.	Ingen inledande kanalsökning har gjorts.	Utför en inledande kanalsökning efter DAB-radiostationer (s.58).
Ingen DAB-radiomottagning efter att en inledande kanalsökning efter DAB-radiostationer har gjorts.	DAB-radiosignalen är svag.	Kontrollera signalstyrkan under "Tune Aid" på "Option"-menyn (s.61) och justera sedan antennens höjd eller riktning, eller placera antennen på en annan plats.
	Det finns ingen DAB-täckning där du bor.	Fråga återförsäljaren om DAB-täckningen i ditt område eller kontrollera täckningen med hjälp av webbplatsen WorldDMB på " http://www.worlddab.org ".
DAB-mottagningen är svag eller brusig.	Flervägs interferensstörningar förekommer.	Kontrollera signalstyrkan under "Tune Aid" på "Option"-menyn (s.61) och justera sedan antennens höjd eller riktning, eller placera antennen på en annan plats.
	Du befinner dig för långt bort från DAB-sändaren.	Använd en utomhusantenn. Vi rekommenderar att du använder en känslig flerdelad antenn.
DAB-informationen är inte tillgänglig eller är felaktig.	Den valda DAB-radiostationen kan vara tillfälligt ur funktion eller sänder kanske ingen information.	Kontakta det företag som sköter DAB-radiosändningarna.
Inget DAB-radioljud.	Den valda DAB-radiostationen kan vara tillfälligt ur funktion.	Försök lyssna på stationen senare eller välj en annan station.

Bluetooth

Problem	Orsak	Åtgärd
En Bluetooth anslutning kan inte upprättas.	Funktionen <i>Bluetooth</i> på enheten är inaktiverad.	Aktivera <i>Bluetooth</i> funktionen (s.114).
	En annan <i>Bluetooth</i> apparat är redan ansluten till enheten.	Avsluta den aktuella <i>Bluetooth</i> anslutningen och skapa sedan en ny anslutning (s.66).
	Enheten och <i>Bluetooth</i> apparaten är allt för långt ifrån varandra.	Flytta <i>Bluetooth</i> apparaten närmare enheten.
	Det finns en apparat (såsom mikrovågsugn och trådlöst LAN) som matar ut signaler in i 2,4 GHz-bandet i närheten.	Flytta bort enheten från dessa apparater.
	Apparaten <i>Bluetooth</i> stöder inte A2DP.	Använd en <i>Bluetooth</i> apparat som stöder A2DP.
	Information om anslutning som finns registrerad på <i>Bluetooth</i> apparaten fungerar inte av någon anledning.	Radera anslutningsinformationen på <i>Bluetooth</i> apparaten, och upprätta sedan en anslutning mellan <i>Bluetooth</i> apparaten och enheten igen (s.66).
Inget ljud framställs, eller att ljudet avbryts under uppspelning.	Volymen på <i>Bluetooth</i> apparaten är satt för lågt.	Vrid upp volymen på <i>Bluetooth</i> apparaten.
	Apparaten <i>Bluetooth</i> är inte inställd för att sända ljudsignaler till enheten.	Växla ljudutmatningen för <i>Bluetooth</i> apparaten till enheten.
	Anslutningen <i>Bluetooth</i> har avslutats.	Upprätta en <i>Bluetooth</i> anslutning mellan <i>Bluetooth</i> apparaten och enheten igen (s.66).
	Enheten och <i>Bluetooth</i> apparaten är allt för långt ifrån varandra.	Flytta <i>Bluetooth</i> apparaten närmare enheten.
	Det finns en apparat (såsom mikrovågsugn och trådlöst LAN) som matar ut signaler in i 2,4 GHz-bandet i närheten.	Flytta bort enheten från dessa apparater.

USB och nätverk

Problem	Orsak	Åtgärd
Receivern kan inte identifiera USB-enheten.	USB-enheten är inte ordentligt ansluten till USB-jacket .	Stäng av receivern, anslut USB-enheten igen och slå sedan på receivern igen.
	Filsystemet på USB-enheten är inte FAT16 eller FAT32.	Använd en USB-enhet med något av filsystemen FAT16 eller FAT32.
Det går inte att visa mappar och filer på USB-enheten.	De data som är lagrade på USB-enheten skyddas av kryptering.	Använd en USB-enhet utan krypteringsfunktion.
Nätverksfunktionen fungerar inte.	Nätverksparametrarna (IP-adress) erhålls inte korrekt.	Aktivera funktionen för DHCP-server på routern och ange "DHCP" i "Setup"-menyn till "On" på enheten (s.113). Om du vill konfigurera nätverksparametrarna manuellt kontrollerar du att du använder en IP-adress som inte används av några andra nätverksenheter i nätverket (s.113).
Enheten kan inte ansluta till Internet via en trådlös router (åtkomstpunkt).	Den trådlösa routern (åtkomstpunkt) är avstängd.	Slå på den trådlösa routern.
	Enheten och den trådlösa routern (åtkomstpunkt) är för långt ifrån varandra.	Placera enheten och den trådlösa routern (åtkomstpunkt) närmare varandra.
	Det finns ett föremål mellan enheten och den trådlösa routern (åtkomstpunkt).	Flytta enheten och den trådlösa routern (åtkomstpunkt) i ett läge där det inte finns några föremål mellan dem.
Trådlöst nätverk hittades inte.	Mikrovågsugnar eller andra trådlösa enheter i närheten kan störa den trådlösa kommunikationen.	Stäng av dessa enheter.
	Tillgång till nätet begränsas av brandväggsinställningarna för den trådlösa routern (åtkomstpunkt).	Kontrollera brandväggsinställningen för den trådlösa routern (åtkomstpunkt).
Enheten kan inte identifiera datorn.	Inställningarna för mediadelen är felaktiga.	Konfigurera inställningen för delning och välj enheten som en mottagare till vilken musik innehållet delas (s.73).
	Vissa säkerhetsprogram som är installerade på datorn blockerar åtkomsten till datorn från den här enheten.	Kontrollera säkerhetsprogrammets inställningar på datorn.
	Enheten och datorn tillhör inte samma nätverk.	Kontrollera nätverksanslutningarna och inställningarna på routern och anslut sedan enheten och datorn till samma nätverk.
	MAC-adressfiltret är aktiverat på receivern.	I "MAC Address Filter" i "Setup"-menyn, avaktivera MAC-adress filter eller ange MAC-adressen till din dator för att göra det möjligt att få tillgång till enheten (s.113).
Det går inte att visa eller spela upp filer på datorn.	Filerna stöds inte av den här enheten eller mediaservern.	Använd ett filformat som stöds av både enheten och mediaservern. För information om vilka filformat som stöds av enheten, se "Spela upp musik lagrad på mediaservrar (PCs/NAS)" (s.73).
Det går inte att spela Internetradion.	Den valda Internetradiostationen är inte tillgänglig.	Ett nätverksproblem kan ha uppstått hos radiostationen, eller så är tjänsten inte längre tillgänglig. Försök lyssna på stationen senare eller välj en annan station.
	Den valda Internetradiostationen sänder för närvarande inget ljud.	Vissa Internetradiostationer sänder inget ljud under vissa tider på dagen. Försök lyssna på stationen senare eller välj en annan station.
	Åtkomsten till nätverket begränsas av brandväggsinställningar för nätverket (t.ex. i routern).	Kontrollera nätverksenheternas brandväggsinställningar. Internetradion kan bara spelas när den passerar genom den port som bestämts av varje radiostation. Portnumret varierar beroende på radiostationen.
iPoden känner inte igen enheten när du använder AirPlay.	Enheten är ansluten till en multipel SSID router.	Tillgång till enheten kan vara begränsad av funktionen nätverksseparation på routern. Anslut iPod till SSID som kan komma åt enheten.

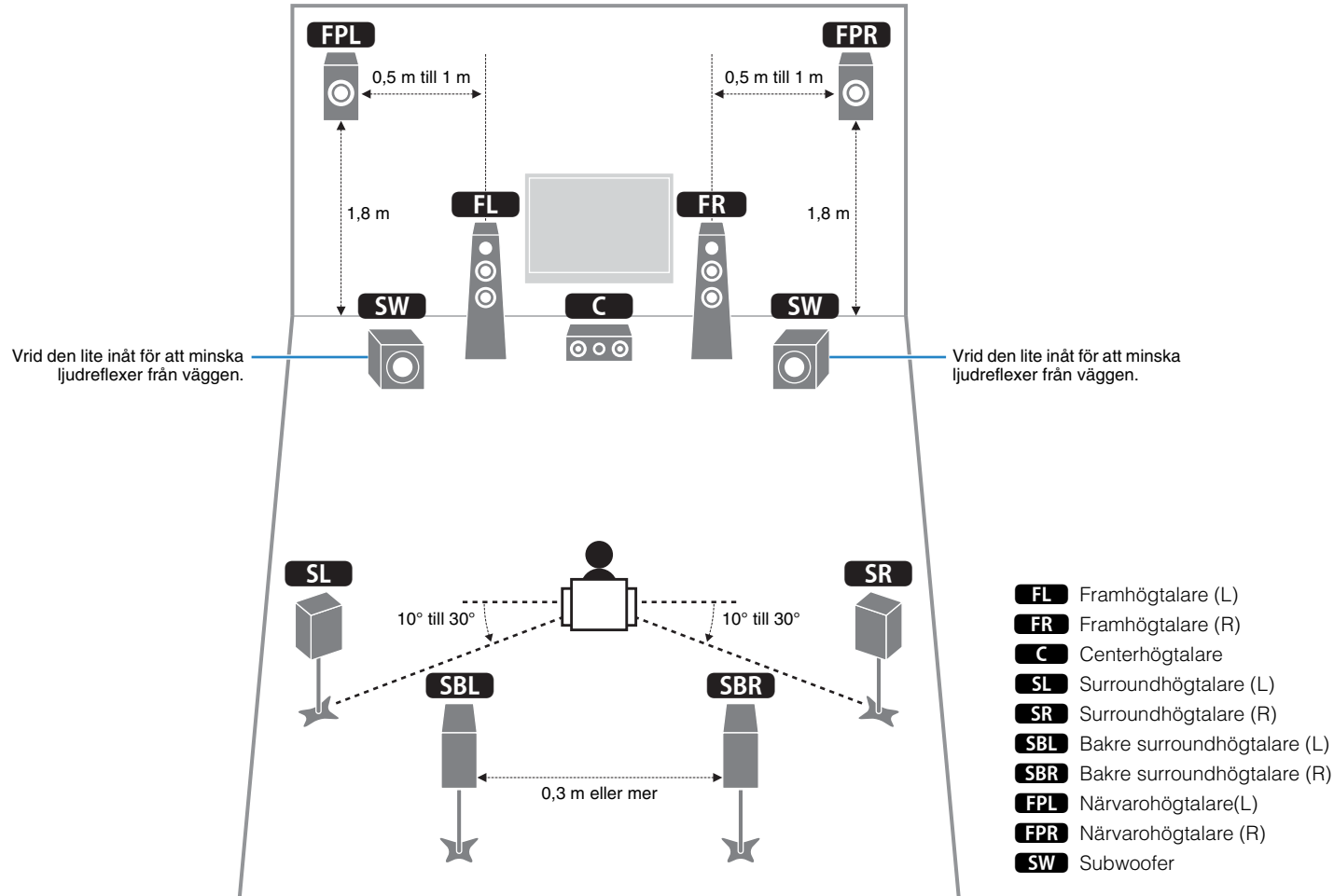
Problem	Orsak	Åtgärd
Applikationen för smart telefon/surfplatta "AV CONTROLLER" kan inte upptäcka enheten.	Enheten och din smartphone/surfplatta är inte anslutna till samma nätverk.	Kontrollera nätverksanslutningarna och inställningarna på routern och anslut sedan enheten och smartphone/surfplatta till samma nätverk.
	MAC-adressfiltret är aktiverat på receiveern.	I "MAC Address Filter" i "Setup"-menyn, avaktivera MAC-adress filter eller ange MAC-adressen för din smart telefon/surfplatta för att kunna få tillgång till enheten (s.113).
Det gick inte att uppdatera firmware via nätverket.	Detta är kanske inte möjligt på grund av nätverkets kondition.	Uppdatera den mjuka hårdvaran via nätverket igen eller använda ett USB-minne (s.123).

Felindikationer på frontdisplayen

Meddelande	Orsak	Åtgärd
Access denied	Åtkomst nekad till datorn.	Konfigurera delningsinställningarna och välj receiveern som en enhet till vilken musik innehåll delas (s.73).
Access error	Receiveern kan inte komma åt USB-enheten.	Stäng av receiveern och anslut sedan USB-enheten. Om problemet kvarstår prövar du med en annan USB-enhet.
	Receiveern kan inte komma åt iPod:en.	Stäng av din iPod och slå sedan på den igen.
	Den anslutna iPod-modell som används stöds inte av receiveern.	Använd en iPod som stöds av enheten (s.67).
	Ett problem har uppstått i signalvägen från nätverket till receiveern.	Kontrollera att routern och modemmet är korrekt anslutna och påslagna. Kontrollera anslutningen mellan enheten och routern (eller hubb) (s.28).
Check SP Wires	Högtalarkablarna kortsluts.	Tvinna noggrant ihop de blottade trådarna på kablarna och anslut dem ordentligt till receiveern och högtalarna.
Internal Error	Ett internt fel har uppstått.	Kontakta närmaste auktoriserade Yamaha-handlare eller -servicecenter.
No content	Det finns inga filer som kan spelas upp i den valda mappen.	Välj en mapp som innehåller filer som receiveern har stöd för.
No device	Receiveern kan inte identifiera USB-enheten.	Stäng av receiveern och anslut sedan USB-enheten. Om problemet kvarstår prövar du med en annan USB-enhet.
	Enheten kan inte identifiera iPod:en.	Stäng av iPod:en och slå sedan på den igen.
Please wait	Enhetens förbereds för anslutning till nätverket.	Vänta till dess att meddelandet försvinner. Om meddelandet visas under mer än tre minuter stänger du av enheten och slår sedan på den igen.
RemID Mismatch	Fjärrkontroll-ID:na för receiveern och fjärrkontrollen överensstämmer inte.	Ändra fjärrkontroll-ID:t för enheten eller fjärrkontrollen (s.121).
Unable to play	Receiveern kan av någon anledning inte spela upp låtar på din iPod.	Kontrollera låtarna. Om det inte går att spela upp dem på din iPod kan låtarna vara defekta.
	Enheten kan av någon anledning inte spela upp låtar som finns lagrade på datorn.	Kontrollera att filformaten för de filer du försöker spela upp stöds av enheten. För information om vilka format som stöds av enheten, se "Spela upp musik lagrad på mediaservrar (PCs/NAS)" (s.73). Om enheten har stöd för filformatet men det inte går att spela upp några filer kan nätverket vara överbelastat.
USB Overloaded	En överström går genom den anslutna USB-enheten.	Stäng av receiveern och anslut sedan USB-enheten. Om problemet kvarstår prövar du med en annan USB-enhet.
Version error	Firmwareuppdatering misslyckades.	Uppdatera firmware igen.

Idealisk placering av högtalare

Använd diagrammet som en guide. Du behöver inte placera högtalarna exakt som i det här diagrammet.



Ljudinformation

Ljudavkodningsformat

Dolby Digital

Dolby Digital är ett komprimerat digitalt ljudformat som har utvecklats av Dolby Laboratories Inc. och har stöd för 5.1-kanalljud. Det är samma teknik som används för ljudet på de flesta DVD-skivorna.

Dolby Digital EX

Dolby Digital EX skapar totalt 6.1-kanalsljud från källor med 5.1 kanaler som spelats in med Dolby Digital Surround EX. Den här dekodern lägger till ett bakre surroundljud till det ursprungliga 5.1-kanalsljudet.

Dolby Digital Plus

Dolby Digital Plus är ett komprimerat digitalt ljudformat som har utvecklats av Dolby Laboratories Inc. och har stöd för 7.1-kanalljud. Dolby Digital Plus förblir fullt kompatibelt med existerande flerkanaliga ljudsystem som stöder Dolby Digital. Det är samma teknik som används för ljudet på de flesta BD-skivorna (Blu-ray).

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II möjliggör 5-kanalig uppspelning från 2-kanaliga källor. Tre olika lägen finns tillgängliga: "Music läge" för musikkällor, "Movie läge" för filmkällor, och "Game läge" för spelkällor.

Dolby Pro Logic IIx

Dolby Pro Logic IIx möjliggör 7-kanalig uppspelning från 2-kanaliga eller flerkanaliga källor. Tre olika lägen finns tillgängliga: "Music läge" för musikkällor, "Movie läge" för filmkällor och "Game läge" för spelkällor (endast för 2-kanaligt material).

Dolby TrueHD

Dolby TrueHD är ett avancerat förlustfritt ljudformat som utvecklats av Dolby Laboratories, Inc. för att erbjuda en HD- hemmabio-upplevelse med studiomaster-kvalitet. Dolby TrueHD kan bära upp till åtta kanaler 96 kHz/24-bitars ljud (upp till sex kanaler med 192 kHz/24-bitars ljud) samtidigt. Det är samma teknik som används för ljudet på de flesta BD-skivorna (Blu-ray).

DSD (Direct Stream Digital)

DSD (Direct Stream Digital) teknik lagrar ljudsignaler på digitala lagringsmedier, såsom SACD (Super Audio CDs). Signalerna som lagras vid en högfrekvent samplingsfrekvens (såsom 2,8224 MHz och 5,6448 MHz). Det högsta frekvenssvaret är lika med eller högre än 100 kHz, med ett dynamikomfång på 120 dB. Denna teknik ger en högre ljudkvalitet än den som används på CD-skivor.

DTS 96/24

DTS 96/24 är ett komprimerat digitalt ljudformat som har stöd för 5.1-kanalsljud i 96 kHz/24-bitar. Detta format är fullt kompatibelt med existerande flerkanaliga ljudsystem som har stöd för DTS Digital Surround. Det är den tekniken som används på DVD-skivor med musik m.m.

DTS Digital Surround

DTS Digital Surround är ett komprimerat digitalt ljudformat som har utvecklats av DTS Inc. och har stöd för 5.1-kanalljud. Det är samma teknik som används för ljudet på de flesta DVD-skivorna.

DTS-ES

DTS-ES skapar totalt 6.1-kanalsljud från källor med 5.1 kanaler som spelats in med DTS-ES. Den här dekodern lägger till ett bakre surroundljud till det ursprungliga 5.1-kanalsljudet. I DTS-ES Matrix 6.1-formatet spelas ett bakre surroundljud in i surroundkanalerna, och i DTS-ES Discrete 6.1-formatet, spelas en diskret bakre surroundkanal in.

DTS Express

DTS Express är ett komprimerat digitalt ljudformat som har stöd för 5.1-kanalsljud och som tillåter en högre komprimeringsgrad än det DTS Digital Surround-format som utvecklats av DTS Inc. Denna teknik är utvecklad för direktuppspelningstjänster på Internet och för sekundärt ljud på BD-skivor (Blu-ray).

DTS-HD High Resolution Audio

DTS-HD High Resolution Audio är ett komprimerat digitalt ljudformat som har utvecklats av DTS Inc. och har stöd för 7.1-kanals och 96 kHz/24-bitars ljud. DTS-HD High Resolution Audio förblir fullt kompatibelt med existerande flerkanaliga ljudsystem som stöder DTS Digital Surround. Det är samma teknik som används för ljudet på de flesta BD-skivorna (Blu-ray).

DTS-HD Master Audio

DTS-HD Master Audio är ett avancerat förlustfritt format som utvecklats av DTS Inc. för att ge en hemmabio-upplevelse i HD med samma kvalitet som studiomastern. DTS-HD Master Audio kan överföra upp till åtta kanaler av ljud i 96 kHz/24-bitar (upp till sex kanaler av ljud i 192 kHz/24-bitar) samtidigt. Det är samma teknik som används för ljudet på de flesta BD-skivorna (Blu-ray).

DTS Neo:6

DTS Neo:6 möjliggör 6-kanalig uppspelning från 2-kanaliga källor. Två olika lägen finns tillgängliga: "Music läge" för musikkällor och "Cinema läge" för filmkällor. Denna teknik ger ett surroundljud med diskreta matriskanaler med full bandbredd.

FLAC

FLAC är ett filformat för förlustfri ljuddatakompression. FLAC har en lägre komprimeringsgrad än komprimerade ljudformat men erbjuder en högre ljudkvalitet.

MP3

Ett av de komprimerade digitala ljudformat som används av MPEG. Med psykoakustisk teknik uppnår denna komprimeringsmetod en hög komprimeringsgrad. Enligt rapporter ska den kunna komprimera datakvantiteten till ungefär en tiondel och samtidigt bibehålla en viss nivå på ljudkvaliteten.

MPEG-4 AAC

En MPEG-4-ljudstandard. Den används bland annat på mobiltelefoner, bärbara ljudspelare och för direktuppspelningstjänster på Internet eftersom den möjliggör en hög komprimeringsgrad för data och samtidigt ger en högre ljudkvalitet än MP3.

PCM (Pulse Code Modulation)

PCM är ett signalformat i vilket en analog ljudsignal digitaliseras, spelas in och överförs. Denna teknik ligger till grund för alla de andra ljudformaten. Denna teknik används för ett förlustfritt ljudformat som kallas Linear PCM på flera olika typer av medier, inklusive CD-skivor och BD-skivor (Blu-ray).

Samplingsfrekvens/kvantiseringsbitar

Värdena för samplingsfrekvens och kvantiseringsbitar anger informationsmängden vid digitalisering av en analog ljudsignal. Dessa värden skrivs som i följande exempel: "48 kHz/24 bitar".

- **Samplingsfrekvens**
Samplingsfrekvens (antalet gånger som signalen samplas per sekund) kallas samplingshastigheten. Ju högre samplingsfrekvensen är desto större är det frekvensomfång som kan spelas upp.
- **Kvantiseringsbitar**
Antalet kvantiseringsbitar ange graden av exakthet vid konvertering av ljudnivån till ett numeriskt värde. Vid ett högre antal kvantiserade bitar blir återgivningen av ljudnivån mer precis.

WAV

Windows standard musikformat, som anger metoden för inspelning av den digitala data som erhålls genom att konvertera ljudsignaler. I grundinställningen används PCM-metoden (ingen komprimering), men du kan även använda andra komprimeringsmetoder.

WMA (Windows Media Audio)

Ett av de format för komprimerat ljud som utvecklats av Microsoft Corporation. Med psykoakustisk teknik uppnår denna komprimeringsmetod en hög komprimeringsgrad. Enligt rapporter ska den kunna komprimera datakvantiteten till ungefär en tjugondel och samtidigt bibehålla en viss nivå på ljudkvaliteten.

■ Övriga

Anslutning för tvådelad förstärkning (Bi-amp)

Vid anslutning för tvådelad förstärkning används två förstärkare till en högtalare. När du använder anslutningen för tvådelad förstärkning drivs de olika elementen i en högtalare av separata diskreta förstärkare. Detta gör att de olika högtalarelementen avger ett rent ljud utan några störningar.

LFE (Low Frequency Effects) 0.1 kanal

Denna kanal återger lågfrekventa bassignaler, och har ett frekvensområde från 20 Hz till 120 Hz. Denna kanal läggs till kanalerna för alla band med Dolby Digital eller DTS för att förstärka lågfrekventa ljudeffekter. Denna kanal kallas 0.1 eftersom den bara omfattar lågfrekvent ljud.

Lip sync

Ibland sker utmatningen av videobilden med en fördröjning mot det utmatade ljudet på grund av den komplexa signalbehandling som en ökad videosignalkapacitet medför. Lip sync är en teknik för att automatiskt korrigera tajningen mellan utmatat ljud och utmatad bild.

HDMI- och videoinformation

Deep Color

Deep Color är en teknik som HDMI-specifikationen stöder. Deep Color ökar antalet färger tillgängliga inom de gränser som definieras av RGB eller YCbCr färgrymd. Konventionella färgsystem behandlar färgen med 8 bitar. Deep Color bearbetar färgen med 10, 12 eller 16 bitar. Med denna teknik kan antalet färger i HDTV-bilder och andra visningar öka från miljontals till miljardtals färger, så att färgbandning på bildskärmen kan elimineras till fördel för mjuka tonövergångar och hårfina skillnader mellan färgnyanser.

HDCP

HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) är en form av digital kopieringsskydd som förhindrar kopiering av digitalt innehåll när den förs över anslutningar (såsom HDMI).

HDMI

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) är världsomfattande standardgränssnitt för digital ljud-/videosignalöverföring. Detta gränssnitt överför både digitalt ljud och digital video i en och samma kabel utan någon förlust. HDMI följer HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) och ger ett säkert ljud/videogränssnitt. Mer information om HDMI finns på HDMI:s webbplats: <http://www.hdmi.org/>.

Komponentvideosignal

Med systemet för komponentvideosignaler separeras videosignalen i Y-signalen för luminans (ljusstäthet) och Pb- och Pr-signalerna för krominans (färgvärde). Färger kan återges mer naturtroget med detta system eftersom var och en av dessa signaler är oberoende av varandra.

Sammansatt videosignal

I systemet med kompositvideosignaler överförs färg, ljusstyrka och synkroniseringsdata med en och samma kabel.

x.v.Color

"x.v.Color" är en teknik som HDMI-specifikationen stöder. Det är en mer omfattande färgrymd än sRGB, och tillåter uttryck av färger som hittills inte varit möjligt. Samtidigt som den är kompatibel med färgområdet för sRGB-standard, "x.v.Color" så utvidgar den färgrymden och kan därför återge mer levande och naturtrogna bilder.

Nätverksinformation

SSID

SSID (Service Set Identifier) är ett namn som identifierar ett visst trådlöst LAN:s åtkomstpunkt.

WiFi

WiFi (Wireless Fidelity) är en teknik som gör att en elektronisk enhet kan utbyta data eller ansluta till ett trådlöst Internet med hjälp av radiovågor. WiFi ger den fördelen att den eliminerar komplexiteten i att skapa anslutningar med nätverkskablar genom att använda sig av trådlös anslutning. Endast produkter som fullbordar Wi-Fi Alliance interoperabilitetstest kan bära "Wi-Fi Certified" varumärke.

WPS

WPS (Wi-Fi Protected Setup) är en standard som fastställts av Wi-Fi Alliance, vilket gör det lätt att upprätta ett trådlöst hemnätverk.

Yamaha-tekniker

CINEMA DSP (Digital ljudfältprocessor)

Eftersom Dolby Surround och DTS ursprungligen utformades för att användas i biografer kommer deras effekt bäst till sin rätt i en biografsalong med många högtalare, utformad för akustiska effekter. Eftersom förhållandena i ett hem (som rumstorlek, väggmaterial och antal högtalare) kan vara mycket varierande är det oundvikligt att det finns skillnader i ljudet som hörs. Baserad på en stor mängd faktiskt uppmätta data, CINEMA DSP, ger Yamahas egna DSP-teknik dig samma audiovisuella upplevelse som i en biosalong hemma i det egna lyssningsrummet.

CINEMA DSP 3D

De faktiskt uppmätta ljudfältdata innehåller information om höjden på ljudbilderna. CINEMA DSP 3D låget uppnår en återgivning av exakt höjd på ljudbilderna, så att det skapar det intensiva och exakta 3D-ljudfält i lyssningsrummet.

Compressed Music Enhancer

Funktionen Compressed Music Enhancer kompenserar för saknade övertoner i komprimerade musikformat (som MP3). Som ett resultat ger denna teknik förbättrade prestanda till hela ljudsystemet.

SILENT CINEMA

Yamaha har utvecklat en DSP-algoritm för naturliga, realistiska ljudeffekter i hörlurar. Parametrar för hörlurar har ställts in för varje ljudprogram, så att en exakt framställning av alla ljudprogram ska kunna avnjutas med hörlurar.

Virtual CINEMA DSP

Virtual CINEMA DSP kan systemet virtuellt återskapa ljudfältet från surroundhögtalarna med vänster och höger framhögtalare. Även när surroundhögtalarna inte är anslutna skapar receivern ett realistiskt ljudfält i lyssningsrummet.

Virtual CINEMA FRONT

Virtual CINEMA FRONT gör att systemet i princip kan återge ljudfältet från surroundhögtalarna med främre surroundhögtalare. Även om de bakre surroundhögtalarna placeras i fronten, skapar enheten det realistiska ljudfältet i lyssningsrummet.

Virtual Presence Speaker (VPS)

Virtual Presence Speaker gör att systemet i stort sett återger höjden på 3D-ljudfältet utan de främre närvarohögtalare. Även om de främre närvarohögtalarna inte är anslutna, skapar enheten 3D-ljudfältet i rummet.

Virtuell bakre surroundhögtalare (VSBS)

Virtuell bakre surroundhögtalare tillåter systemet att praktiskt taget återge ljudområdet från de bakre surroundhögtalarna. Även om de bakre surroundhögtalarna inte är anslutna, lägger enheten till en känsla av djup till det bakre ljudet registrerat av CINEMA DSP.

Enheter och filformat som stöds

■ Enheter som stöds

❑ Bluetooth apparat

- Enheten stödjer *Bluetooth* apparater som stöder A2DP eller AVRCP.
- En *Bluetooth* apparat kanske inte upptäcks av enheten eller att någon funktion inte är kompatibel, beroende på modell.

❑ USB-enheter

- Enheten stöder klassade USB-masslagringsenheter (exempelvis flashminnen eller bärbara ljudspelare) vid användning av FAT16 eller FAT32 format.
- Anslut inte andra enheter än USB-masslagringsenheter (såsom USB-laddare eller USB-hubbar), PC, kortläsare, en extern hårddisk, etc.
- USB-enheter med kryptering kan inte användas.
- En del funktioner är kanske inte kompatibla beroende på USB-lagringsenhets modell eller tillverkare.

❑ iPod

Made for.

iPhone 6 Plus, iPhone 6, iPhone 5s, iPhone 5c, iPhone 5, iPhone 4s, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G
iPod touch (2nd, 3rd, 4th and 5th generation)
iPod nano (2nd, 3rd, 4th, 5th, 6th and 7th generation)
(från och med juli 2015)

- En iPod kan inte upptäckas av enheten eller vissa funktioner kanske inte är kompatibla, beroende på modell eller programvaruversion av iPoden.

❑ AirPlay

AirPlay fungerar med iPhone, iPad, och iPod touch med iOS 4.3.3 eller senare, Mac med OS X Mountain Lion eller senare, och Mac och PC med iTunes 10.2.2 eller senare. (från och med april 2015)

Filformat

USB/PC (NAS)

Fil	Samplingsfrekvens (kHz)	Kvantisering av bithastighet (bit)	Bithastighet	Antalet kanaler	Oavbruten uppspelning
WAV *	32/44,1/48/88,2/96/176,4/192	16/24	—	2	✓
MP3	32/44,1/48	—	8 till 320	2	—
WMA	32/44,1/48	—	8 till 320	2	—
MPEG-4 AAC	32/44,1/48	—	8 till 320	2	—
FLAC	32/44,1/48/88,2/96/176,4/192	16/24	—	2	✓
ALAC	32/44,1/48/88,2/96	16/24	—	2	✓
AIFF	32/44,1/48/88,2/96/176,4/192	16/24	—	2	✓
DSD	2,8 MHz/5,6 MHz	1	—	2	—

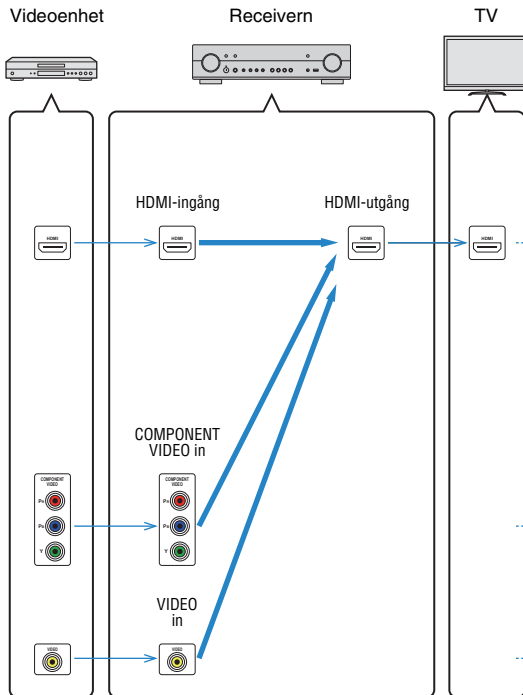
* Endast linjär PCM-format



- Innan du kan spela upp FLAC-filer lagrade på en PC eller NAS, behöver du installera serverprogramvara som stöder delning av FLAC-filer via DLNA på din PC eller använd en NAS som stöder FLAC-filer.
- Innehållet i hantering av digitala rättigheter (DRM) kan inte spelas upp.

Videosignalflöde

Videosignaler som tas emot från en videoenhet som är ansluten till receptorn matas ut till en TV, enligt bilderna nedan.



Videokonverteringstabell



- Du kan välja upplösning och bildkvt som tillämpas på HDMI-utgång vid videobehandling i "Video Mode" (s.110) i "Setup"-menyn.
- Receptorn omvandlar inte 480-linjers och 576-linjers videosignaler omväxlande.

		HDMI-utgång					
Upplösning		480i/576i	480p/576p	720p	1080i	1080p	4K
HDMI-ingång	480i/576i	→	→	→	→	→	→
	480p/576p		→	→	→	→	→
	720p			→	→	→	→
	1080i			→	→	→	→
	1080p/50, 60 Hz			→	→	→	→
	1080p/24 Hz					→	→
	4K						→
COMPONENT VIDEO in	480i/576i	→	→	→	→	→	→
	480p/576p						
	720p						
	1080i						
VIDEO in	480i/576i	→	→	→	→	→	→

→ : Tillgänglig

Information om HDMI

HDMI-styrning

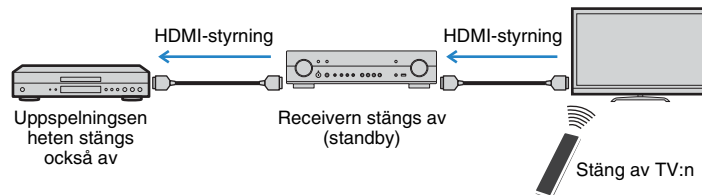
Med HDMI-styrning kan du styra externa enheter via HDMI. Om du ansluter en TV som stöder HDMI-styrning till receptorn via en HDMI-kabel, kan du styra receptorn (på-/avslagning, volym m.m.) från TV:ns fjärrkontroll. Du kan också styra uppspelningsenheter (till exempel BD/DVD-spelare som är kompatibla med HDMI-styrning) som är anslutna till receptorn med en HDMI-kabel.

Mer information om anslutningar, se "Ansluta en TV" (s.22) och "Ansluta videoenheter (t.ex. BD/DVD-spelare)" (s.23).

Manövreringar som är tillgängliga från TV:ns fjärrkontroll

- Standby-synkronisering
- Volymkontroll, inklusive ljuddämpning
- Växla till inmatning av ljudsignaler från TV:n när TV-ingången har växlat till den inbyggda mottagaren
- Växla till inmatning av video-/ljudsignaler från den valda uppspelningsenheten
- Växla mellan ljudutmatningsenheterna (receptorn eller TV-högtalarna)

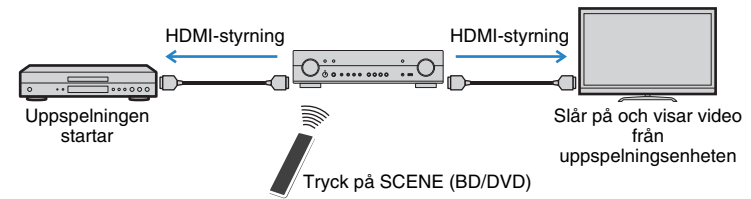
(Exempel)



Manövreringar som är tillgängliga från receptorns fjärrkontroll

- Starta uppspelning på uppspelningsenheten och slå på TV:n i och med ett scenval (s.47)
- Ange att TV-ingången ska visa meny på TV:n (när ON SCREEN trycks)
- Kontrollera uppspelningsenheten (uppspelning och menyfunktioner) med hjälp av funktionstangenter för externa enheter

(Exempel)



Om du vill använda HDMI-styrning måste du utföra HDMI-styrning Link-installationen när du har anslutit TV:n och uppspelningsenheterna.

Mer information om inställningar och hur du använder din TV finns i bruksanvisningen för TV:n.

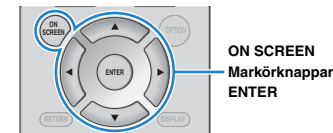


- Den här installationen krävs varje gång du lägger till en ny HDMI-styrningskompatibel enhet i systemet.

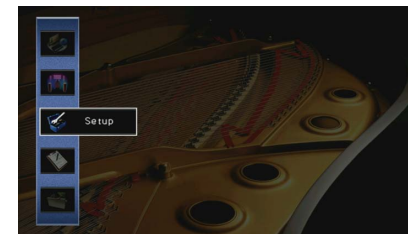
1 Slå på receptorn, TV:n och uppspelningsetheterna.

2 Ställ in inställningarna på receptorn.

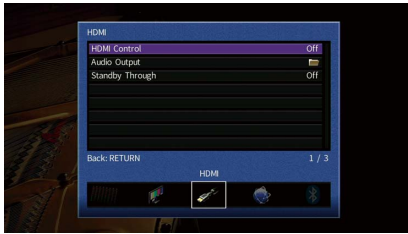
- ① Ändra TV-inmatningen så den visar videosignalen från receptorn.
- ② Tryck på ON SCREEN.



- ③ Använd markörknapparna för att välja "Setup" och tryck sedan på ENTER.



④ Använd markörknapparna (</>) för att välja "HDMI".



⑤ Använd markörknapparna (△/▽) för att välja "HDMI Control" och tryck sedan på ENTER.

⑥ Använd markörknapparna och välj "On".

⑦ Tryck på ON SCREEN.

3 Aktivera HDMI-styrning på TV:n och uppspelningsenheterna (till exempel BD/DVD-spelare som är kompatibla med HDMI-styrning).

4 Stäng av strömmen till TV:n och stäng därefter av receivern och uppspelningsenheterna.

5 Slå på receivern och uppspelningsenheterna och slå därefter på TV:n.

6 Ändra TV-inmatningen så den visar videosignalen från receivern.

7 Kontrollera följande:

På receivern: Ingången som uppspelningsenheten är ansluten till är vald. Om den inte är det väljer du ingångskällan manuellt.

På TV:n: Videosignalen från uppspelningsenheten visas.

8 Kontrollera att receivern är korrekt synkroniserad med TV:n genom att använda TV:ns fjärrkontroll för att stänga av TV:n eller justera TV:ns ljudvolym.



- Prova att dra ur TV-kabeln ur vägguttaget i steg 2 och sätt tillbaka kabeln igen i steg 3 om funktionen för HDMI-styrning inte fungerar korrekt. Det kan lösa problemet. Dessutom är det inte säkert att HDMI-styrning fungerar om du har anslutit för många enheter. Inaktivera i sådana fall HDMI-styrning på de enheter som inte används.
- Om inte receivern synkroniseras automatiskt när TV:n slås på kontrollerar du prioriteringsordningen för TV:ns ljudutgångsinställningar.
- Vi rekommenderar att du använder en TV och uppspelningsenhet från samma tillverkare om du vill att funktionen för HDMI-styrning ska fungera mer effektivt.
- Vi vill inte garantera driften av alla HDMI-styrda kompatibla enheter.

Ljudreturkanal (ARC)

Med ljudreturkanalen kan du ta mata in TV-ljud till enheten med en HDMI-kabel som överför videosignalen till TV:n.

Kontrollera följande inställningarna för HDMI-kontroll.

1 Välj ett TV-program med fjärrkontrollen.

2 Kontrollera att ingångskällan för enheten kommer att automatiskt växlas till "AUDIO 1" och TV-ljudet spelas upp på enheten.

Om du inte kan höra TV-ljudet, kontrollera följande:

- "ARC" (s.111) i "Setup"-menyn är satt till "On".
- HDMI-kabeln är ansluten till ARC-kompatibla HDMI-jacket (HDMI-kontakten märkt "ARC") på TV:n.

Vissa HDMI-jack på TV:n är inte kompatibla med ARC. För mer information, se bruksanvisningen för TV.



- Om det uppstår ljudavbrott när du använder ARC ställer du in "ARC" (s.111) på "Setup"-menyn till "Off" och överför i stället TV-ljudet till enheten via en digital optisk kabel (s.23).
- Vid användning av ARC, ansluta en TV med en HDMI-kabel som har stöd för ARC.



- "AUDIO 1" TV-ljudingång är konfigurerad på fabriken. Om du har anslutit några externa enheter till AUDIO 1-jacken, använd "TV Audio Input" (s.111) i "Setup"-menyn för att ändra tilldelningen av TV-ljudingången. För att använda SCENE funktionen (s.47), måste du också ändra tilldelningen för ingången för SCENE (TV).

HDMI-signalkompatibilitet

Ljudsignaler

Ljudsignaltyp	Ljudsignalformat	Kompatibla medier (exempel)
2-kanaliga linjära PCM-signaler	2-kanalig till 32-192 kHz, 16/20/24 bitar	CD, DVD-Video, DVD-ljud
Flerkanaliga linjära PCM-signaler	8-kanalig till 32-192 kHz, 16/20/24 bitar	DVD-ljud, BD-skivor (Blu-ray), HD DVD
DSD	2 till 5.kanal, 2,8224 MHz, 1 bit	SACD
Bitströmssignaler	Dolby Digital, DTS	DVD-Video
Bitflöde (Högupplöst ljud)	Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, DTS Express	BD-skivor (Blu-ray), HD DVD

Videosignaler

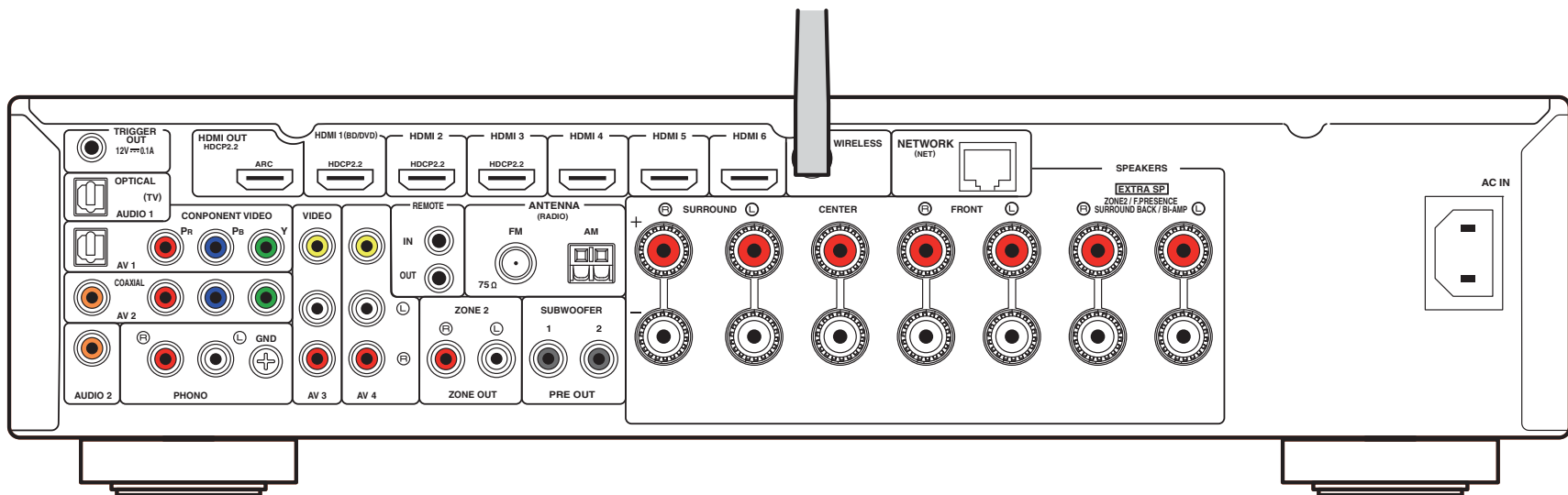
Receivern är kompatibel med videosignaler i följande upplösningar:

- VGA
- 720p/60 Hz, 50 Hz
- 480i/60 Hz
- 1080i/60 Hz, 50 Hz
- 576i/50 Hz
- 1080p/60 Hz, 50 Hz, 30 Hz, 25 Hz, 24 Hz
- 480p/60 Hz
- 4K/60 Hz, 50Hz, 30 Hz, 25 Hz, 24 Hz
- 576p/50 Hz



- Vid uppspelning av CPPM-kopieringsskyddat DVD-ljud kan det hända, beroende på typen av DVD-spelare, att video- och ljudsignaler inte matas ut.
- Receivern är inte kompatibel med HDCP-inkompatibla HDMI- eller DVI-enheter. Mer information finns i bruksanvisningen för respektive enhet.
- Om bitströmsignaler för ljud ska avkodas av receivern bör du ställa in källenheten för att få en direkt utmatning av bitströmsignalen (utan att bitströmsignalen först avkodas av uppspelningsenheten). Mer information finns i bruksanvisningen till uppspelningsenheten.

Referensdiagram (bakpanel)



(RX-AS710 Modell för Europa)



- Områdena runt video-/ljudutgångarna är vitmarkerade på enheten för att förhindra felaktiga anslutningar.

Varumärken

DOLBY AUDIO

Tillverkad under licens från Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic, Surround EX och dubbel-D-symbolen är varumärken som tillhör Dolby Laboratories.



För DTS patent, se <http://patents.dts.com>. Tillverkad under licens från DTS Licensing Limited. DTS, DTS-HD, Symbol, och DTS och symbolen tillsammans är registrerade varumärken, och DTS-HD Master Audio är ett varumärke för DTS, Inc. © DTS, Inc. Med ensamrätt.



"Made for iPod" och "Made for iPhone" betyder att ett elektroniskt tillbehör har utformats särskilt för anslutning till iPod respektive iPhone och har certifierats av utvecklaren för att uppfylla Apples prestandakrav.

Apple är varken ansvarigt för den här enhetens funktioner eller dess uppfyllande av säkerhetsstandarder och lagkrav.

Observera att användning av detta tillbehör med iPod eller iPhone kan påverka den trådlösa prestandan.

iTunes, AirPlay, iPhone, iPod, iPod nano, iPod touch, och Safari är varumärken som tillhör Apple Inc., registrerade i USA och andra länder.

App Store är ett servicemärke som tillhör Apple Inc.



Bluetooth®-märket och logotyper är registrerade varumärken som ägs av Bluetooth SIG, Inc. och all användning av sådana märken av Yamaha Corporation under licens.

Bluetooth protocol stack (Blue SDK)

Copyright 1999-2014 OpenSynergy GmbH
Alla rättigheter förbehållna. Allt opublicerat med ensamrätt.



(För RX-AS710D)
Enheten stöder DAB/DAB+ sökning.



Receivern stöder nätverksanslutningar.



HDMI, the HDMI-logotypen, och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC i USA och andra länder.

x.v.Color™

"x.v.Color" är ett varumärke som tillhör Sony Corporation.



DLNA™ och DLNA CERTIFIED™ är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Digital Living Network Alliance. Alla rättigheter förbehållna. All otillåten användning är förbjuden.

Windows™

Windows är ett registrerat varumärke som tillhör Microsoft Corporation i USA och andra länder.

Internet Explorer, Windows Media Audio och Windows Media Player är antingen registrerade varumärken eller varumärken som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.

Android™ Google Play™

Android och Google Play är varumärken som tillhör Google Inc.

Blu-ray är ett varumärke för Blu-ray Disc Association.



Wi-Fi CERTIFIED™ Logotypen är ett certifieringsmärke som tillhör Wi-Fi Alliance®.

Wi-Fi Protected Setup™ Identifieringsmärke är ett tecken som tillhör Wi-Fi Alliance®.

SILENT™ CINEMA

"SILENT CINEMA" är ett varumärke som tillhör Yamaha Corporation.

Google Noto typsnitt

Copyright © 2012 Google Inc. Med ensamrätt.
Licensierad som Apache-licens, Version 2.0 ("Licens");
du får inte använda den här filen förutom i överensstämmelse med licensen.

Du kan erhålla en kopia av licensen på
<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>

Såvida det inte krävs enligt tillämplig lag eller avtalats skriftligt, är mjukvara som distribueras under licensen fördelad på ett "SOM DEN ÄR" BASIS, UTAN GARANTIER ELLER VILLKOR AV ALLA SLAG, antingen uttryckligen eller underförstått.

Se licensen för det specifika språket som är vägledande för tillåtelse och begränsningar under licensen.

Förklaringar avseende GPL

Denna produkt använder sig av GPL/LGPL programvara med öppen källkod i vissa avsnitt. Du har endast rätt att erhålla, duplicera, modifiera och vidare distribuera denna öppna källkod. För information om GPL/LGPL programvara med öppen källkod, hur man får det, och GPL/LGPL licens, se Yamaha Corporation webbplats (<http://download.yamaha.com/sourcecodes/musiccast/>).

Tekniska data

Ingångar

- Analogt ljud
Ljud x 4 (AV 3–4, PHONO, AUX)
- Digitalt ljud (stöd för följande frekvenser: 32 kHz till 96 kHz)
Optisk x 2 (AUDIO 1, AV 1)
Koaxial x 2 (AUDIO 2, AV 2)
- Video
Komposit x 2 (AV 3–4)
Komponent x 2 (AV 1–2)
- HDMI-ingång
HDMI x 6 (HDMI 1–6)
- Övrigt
USB x 1 (USB2.0)
NETWORK x 1 (100Base-TX/10Base-T)

Utgångar

- Analogt ljud
 - Högtalarutgång x 7 (FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, EXTRA SP L/R*)
 - * Anmärkning: Tilldelning är möjlig [ZONE2, PRESENCE, SURROUND BACK, BI-AMP (FRONT L/R)]
 - Subwoofer utgång x 2 (SUBWOOFER 1–2, mono)
 - ZONE2 OUT x 1
 - Utgång för hörlurar x 1
- HDMI Output
HDMI OUT x 1

Andra jacks

- YPAO MIC x 1
- REMOTE IN x 1
- REMOTE OUT x 1
- TRIGGER OUT x 1

HDMI

- HDMI-funktioner: Deep Color, "x.v.Color," Auto Lip Sync, ARC (Audio Return Channel), 3D, 4K Ultra HD
- VideofORMAT (Repeaterläge)
 - VGA
 - 480i/60 Hz
 - 576i/50 Hz
 - 480p/60 Hz
 - 576p/50 Hz
 - 720p/60 Hz, 50 Hz
 - 1080i/60 Hz, 50 Hz
 - 1080p/60 Hz, 50 Hz, 30 Hz, 25 Hz, 24 Hz
 - 4K/60 Hz, 50Hz, 30 Hz, 25 Hz, 24 Hz
- Ljudformat
 - Dolby TrueHD
 - Dolby Digital Plus
 - Dolby Digital
 - DTS-HD Master Audio
 - DTS-HD High Resolution Audio
 - DTS Express
 - DTS
 - DSD 2 till 6 kanaler
 - PCM 2 till 8 kanaler (max 192 kHz/24 bitar)
- Innehållsskydd: HDCP-kompatibelt (HDMI 1–3: HDCP 2.2 kompatibel)
- Länkfunktion: CEC-stöd

TUNER

- Analog tuner
[RX-AS710 Modeller för Storbritannien och Europa]
FM/AM med Radio Data System x 1 (TUNER)
[RX-AS710 Andra modeller]
FM/AM x 1 (TUNER)
[RX-AS710D Modeller för Storbritannien och Europa]
DAB/FM med Radio Data System x 1 (TUNER)
[RX-AS710D Modeller för Australien]
DAB/FM x 1 (TUNER)

USB

- Hanterar iPod, USB-minne av masslagringsklass
- Strömförsörjningskapacitet: 1 A

Bluetooth

- Sink funktion
Källanhet till AVR (ex. Smart telefon/surfplatta)
- Kan spela/pausa funktion från sink-enhet
- Bluetooth VersionVer. 2.1+EDR
- Profil som stöds.....A2DP, AVRCP
- Kodare/avkodare som stöds.....SBC, AAC
- Trådlös utgång Bluetooth Klass 2
- Maximal kommunikationsavstånd 10 m (33 ft)

Network

- Dator-klientfunktion
- Kompatibel med DLNA ver. 1,5
- AirPlay-stöd
- Internetradio

- WiFi-funktion
 - Fungerar med WPS via PIN-metoden och Tryckknappsmetoden
 - Kan dela med iOS-apparater med trådlös anslutning och USB-anslutning
 - Kan nyttjas via direktanslutning med mobil enhet
 - Tillgänglig säkerhetsmetod: WEP, WPA2-PSK (AES), Mixed Mode
 - Radiofrekvensband: 2,4GHz
 - Standard trådlöst nätverk: IEEE 802.11 b/g/n

Kompatibla avkodningsformat

- Avkodningsformat
 - Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus
 - Dolby Digital, Dolby Digital EX
 - DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, DTS Express
 - DTS 96/24, DTS-ES Matrix 6.1, DTS-ES Discrete 6.1
 - DTS Digital Surround
- Postavkodningsformat
 - Dolby Pro Logic II Music, Dolby Pro Logic II Movie, Dolby Pro Logic II Game
 - Dolby Pro Logic IIx Music, Dolby Pro Logic IIx Movie, Dolby Pro Logic IIx Game
 - DTS Neo:6 Music, DTS Neo:6 Cinema

Ljuddelen

- Klassad uteffekt (2 kanaler drivna samtidigt) (20 Hz till 20 kHz, 0,07% THD, 8 Ω)

Framhögtalare V/H.....	60 W+60 W
(1 kHz, 0,9% THD, 8 Ω)	
Framhögtalare V/H.....	70 W+70 W
Centerhögtalare.....	70 W
Surroundhögtalare V/H.....	70 W+70 W
Bakre surroundhögtalare V/H.....	70 W+70 W

- Klassad uteffekt (1 kanalsdriven) (1 kHz, 0,9% THD, 8 Ω)

Framhögtalare V/H.....	80 W/k
Centerhögtalare.....	80 W/k
Surroundhögtalare V/H.....	80 W/k
Bakre surroundhögtalare V/H.....	80 W/k
(1 kHz, 0,9% THD, 4 Ω)	
Framhögtalare V/H.....	130 W/k
- Högsta effektiv uteffekt (1 kHz, 10% THD, 6 Ω)

Framhögtalare V/H.....	125 W/k
Centerhögtalare.....	125 W/k
Surroundhögtalare V/H.....	125 W/k
Bakre surroundhögtalare V/H.....	125 W/k
(1 kHz, 10% THD, 8 Ω)	
Framhögtalare V/H.....	100 W/k
Centerhögtalare.....	100 W/k
Surroundhögtalare V/H.....	100 W/k
Bakre surroundhögtalare V/H.....	100 W/k
- Dynamisk effekt (IHF)

Framhögtalare V/H (8/6/4/2 Ω).....	90/110/140/160 W
------------------------------------	------------------
- Dämpningsfaktor

Framhögtalare L/R, 1 kHz, 8 Ω.....	100 eller mer
------------------------------------	---------------
- Ingångskänslighet/ingångsimpedans

PHONO (1 kHz, 100 W/8 Ω).....	3,5 mV/47 kΩ
AV 3 etc. (1 kHz, 100 W/8 Ω).....	200 mV/47 kΩ
- Maximal insignal

PHONO (1 kHz, 0,1% THD).....	60 mV
AV 3 etc. (1 kHz, 0,5% THD, Effect On).....	2,3 V
- Utgångsnivå/utgångsimpedans

SUBWOOFER/PRE OUT.....	1 V/1,2 kΩ
ZONE2 OUT.....	200 mV/1,2 kΩ
- Hörlursimpedans..... 16 Ω eller mer
- Frekvensåtergivning

AV 3 etc. till Framhögtalare (10 Hz till 100 kHz).....	+0/-3 dB
--	----------
- Utjämningsavvikelse enligt RIAA

PHONO.....	0±0,5 dB
------------	----------

- Övertonsdistorsion

PHONO till högtalare ut (FRÄMRE) (1 kHz, 10 V).....	0,02% eller mindre
AV 3 etc. till Framhögtalare (Pure Direct) (20 Hz till 20 kHz, 30 W, 8 Ω).....	0,06 % eller mindre
 - Signalbrusförhållande (IHF-A nätverk)

PHONO (Ingång kortsluten 35 mV, högtalare ut [FÄMRE]).....	96 dB eller mer
AV 3 o.s.v. (Pure Direct) (Ingång 1 kΩ kortsluten (2V), högtalarutgång).....	108 dB eller mer
 - Restbrus (IHF-A nätverk)

Framhögtalare V/H (Högtalare ut).....	150 µV eller mindre
---------------------------------------	---------------------
 - Kanalseparation

PHONO (Ingång kortsluten, 1 kHz/10 kHz).....	60 dB/55 dB eller mer
AV 3 o.s.v. (Ingång 1 kΩ kortsluten, 1 kHz/10 kHz).....	70 dB/50 dB eller mer
 - Volymkontroll

Omfång.....	MUTE, -80 dB till +16,5 dB
Steg.....	0,5 dB
 - Egenskaper för tonkontroller

Basförstärkning/-dämpning.....	±6 dB/0,5 dB Steg om 50 Hz
Övergångsfrekvens, bas.....	350 Hz
Diskantförstärkning/-dämpning.....	±6 dB/0,5 dB Steg om 20 kHz
Övergångsfrekvens, diskant.....	3,5 kHz
 - Filteregenskaper

(fc=40/60/80/90/100/110/120/160/200 Hz)	
H.P.F. (Fram, Mitt, Surround, Bakre surround).....	12 dB/okt.
L.P.F. (Subwoofer).....	24 dB/okt.
- ## Videodelen
- Videosignaltyp..... NTSC/PAL/SECAM
 - Videosignalnivå

Komposit.....	1 Vp-p/75 Ω
Komponent-	
Y.....	1 Vp-p/75 Ω
Pb/Pr.....	0,7 Vp-p/75 Ω

- Maximal ingångsnivå för videosignal 1,5 Vp-p eller mera

FM-delen

- Mottagningsområde
[Modeller för Kanada] 87,5 MHz till 107,9 MHz
[Modeller för Asien och allmänna modeller]
..... 87,5/87,50 MHz till 108,0/108,00 MHz
[Övriga modeller] 87,50 MHz till 108,00 MHz
- 50 dB ljuddämpningskänslighet (IHF, 1 kHz, 100 % MOD.)
Mono 3 µV (20,8 dBf)
- Signalbrusförhållande (IHF)
Mono 65 dB
Stereo 64 dB
- Övertonsdistorsion (IHF, 1 kHz)
Mono 0,5%
Stereo 0,6%
- Antenningång 75 Ω obalanserad

AM-delen (RX-AS710)

- Mottagningsområde
[Modeller för Kanada] 530 kHz till 1710 kHz
[Asien och allmänna modeller]
..... 530/531 kHz till 1710/1611 kHz
[Övriga modeller] 531 kHz till 1611 kHz

DAB-delen (RX-AS710D)

- Mottagningsområde 174 MHz till 240 MHz (Band III)
- Ljudformat som stöds
..... MPEG 1 Layer II/MPEG 4 HE AAC v2 (AAC+)
- Antenn 75 Ω obalanserad

Allmänt

- Strömförsörjning
[Modell för Kanada] 120 V växelspänning, 60 Hz
[Allmän modell]
..... Växelström 110 till 120/220 till 240 V, 50/60 Hz
[Modell för Korea] Växelström 220 V, 60 Hz
[Modell för Australien] Växelström 240 V, 50 Hz
[Modeller till Storbritannien och Europa]
..... Växelström 230 V, 50 Hz
[Modell för Asien] Växelström 220 till 240 V, 50/60 Hz
- Effektförbrukning
[Övriga modeller] 190 W
[Asien och allmänna modeller] 170 W
[Övriga modeller] 190 W
- Effektförbrukning i standby-läge
96 dB eller mer, Standby Through Av,
Nätverks standby Av 0,1 W
HDMI-kontroll På, Standby Through På (inga signaler),
Nätverks standby Av 0,9 W
HDMI-kontroll Av, Standby Through Av,
Nätverks standby På, Bluetooth standby Av
Trådbunden 2,0 W
Trådlös (Wi-Fi) 1,9 W
Wireless Direct 2,1 W
HDMI-kontroll Av, Standby Through Av,
Nätverks standby På(Trådbunden),
Bluetooth Standby På 1,8 W
HDMI-kontroll På, Standby Through På (inga signaler),
Nätverk standby På (Wireless Direct),
Bluetooth standby På 2,4 W
- Maximal effektförbrukning
[Asien och allmänna modeller] 500 W
- Ytermått (B x H x D)
..... 435 x 111 x 377 mm
* Inklusive fötter och utskjutande delar
- Referensmått (B x H x D) (med trådlös antenn upprätt)
..... 435 x 181 x 377 mm
* Inklusive fötter och utskjutande delar

- Vikt
[RX-AS710] 9,2 kg
[RX-AS710D] 9,2 kg

*Tekniska data kan ändras utan föregående avisering.

Index

Symbols

Utropstecken (!) 120, 124

Låssymbol (🔒) 117

Numerics

2.1-kanalsystem 16

2-kanal 50

4K Ultra HD 143

5.1-kanalsystem 15

7.1-kanalsystem 15, 18

A

Adaptive DRC 93

ADVANCED SETUP 120

AirPlay 80

AM-radio 54

Anslutning av effektförstärkare 105

ARC (Ljudreturkanal) 142

Audio Decoder (Information på frontpanelens display) 91

Auto Power Standby 117

Auto Preset (FM-radio) 57, 65

AUX-jacken 9

B

Banankontakt 19

Bluetooth 66

bokmärke 79

C

CINEMA DSP 49

Clear Preset (DAB-radio, Option-menyn) 65

Compressed Music Enhancer 53

D

DAB/FM-antennerna ansluta 27

DAB-information 60

Decoder Off (Information på frontpanelens display) 91

Dialogue 93, 119

Dimmer 116

DLNA 73

DMC (Digital Media Controller) 97

DSP Program (Information på frontpanelens display) 91

E

ECO 117

Extra Bass 94

F

Felindikation (frontdisplayen) 134

Fjärrkontroll 12

Fjärrkontrollsensor 9

FM-radio 54, 62

Förinställt stationsval (FM/AM-radio) 55, 63

H

HDCP 23, 129, 137

HDMI-signalkompatibilitet 143

Högtalarimpedans 14

I

Indikator för vänteläge 9

Information på frontpanelens display 91

Ingång (frontpanelens display av information) 91

Initial Volume 109, 115

Input Trim 94

Insomningstimer 12

Inställning av övergångsfrekvens (subwoofer) 32

Inställning för frekvenssteg 54, 121

Internetradio 77

iPod-uppspelning av innehåll 67

K

Kombination av ingångsjack för video/ljud 24

L

Ljudprogram 49, 50

Lyssna på DAB-radio 58

M

MAC Address Filter 113

Max Volume 109, 115

Memory Guard 117

MUTE 46, 85

N

NAS innehåll för uppspelning 73

Nätverksinformation 119

Network Connection 112

Network Name 114

Network Standby 113

O

Option meny 92

P

Parametric EQ 107

Partyläge 86

PHONES-jacken 9

Program Type (DAB) 60

Pure Direct 53

R

Radio Data System-inställning 56, 64

Rak avkodning 52

Remote ID 121

Rename 96, 99, 114

Repeat 69, 72, 76

S

SCENE-funktion 47

Setup meny 102

Short Message 116

Shuffle 69, 72, 76

Signalinformation 119

Standby Through 112

Stationsförval (DAB-radio) 59

Stereokabel med miniplug 21

Stereo-minijack 21
Subwoofer Trim 94
Surrounddekoder 52

T

Test Tone 108
Tone Control 93
Triggerfunktion 29

U

Uppdatering av firmware 123, 124
Uppspelning av USB-lagringsenhet 70
Uppspelning i flera rum 82
USB-jacken 9

V

Val av förvald station (DAB-radio) 59
Val av HDMI-utgång 46
Välja ett språk från skärmmenyn 31
Virtual CINEMA FRONT 51
Virtual Surround Back Speaker (VSBS) 109

W

Wallpaper 116
Webbkontroll 88
Wireless (Wi-Fi) 38, 112
Wireless Direct 44, 112
WPS 40

Y

YPAO (Yamaha parametriskt rum, akustisk
optimering) 32
YPAO MIC-jack 9
YPAO Volume 93

Z

Zone2 82, 115



YAMAHA CORPORATION

© 2015 Yamaha Corporation YH025A0/SV