



AV-Receiver

HTR-3072

Bruksanvisning

-
- Denna enhet är en produkt för att njuta av video och musik hemma.
 - Denna bruksanvisning förklarar förberedelser och funktioner för personer som använder den varje dag.
 - Läs den medföljande broschyren "Snabbuppstartsguide" innan du använder enheten.

INNEHÅLLSFÖRTECKNING

INNAN DU ANVÄNDER RECEIVERN 6

Hur denna handbok ska användas.....	6
Hur denna handbok ska användas.....	6
Kontrollera tillbehör.....	6
Kontrollera tillbehör.....	6
Använda fjärrkontrollen.....	6
Sätt i batterierna i fjärrkontrollen.....	6
Fjärrkontrollens räckvidd.....	6

FUNKTIONER 7

Vad du kan göra med receivern.....	7
Delarnas namn och funktioner.....	9
Delars namn och funktioner på frontpanelen.....	9
Delars namn och funktioner på frontpanelens display.....	10
Delars namn och funktioner på bakpanelen.....	11
Delars namn och funktioner på fjärrkontrollen.....	12

FÖRBEREDELSE 13

1 Ansluta högtalare.....	13
Namn och funktion på högtalare.....	13
Högtalarsystem och högtalare som ska anslutas.....	14
Krav för högtalare.....	14
Ställa in impedansen för högtalare.....	15
Krav för kablar.....	15
Hur man ansluter högtalare.....	15
Placering av högtalare (högtalarsystem).....	17
Ansluta främre högtalare som stöder bi-amp-anslutningar.....	20
2 Ansluta en TV.....	21
HDMI-anslutning med en TV.....	21
VIDEO (kompositvideo) anslutning med en TV.....	21

3 Anslutning av uppspelningsenheter.....	22
HDMI-anslutning med en videoenhet så som en BD/DVD-spelare.....	22
Annan anslutning än HDMI med en uppspelningsenhet.....	22
Ansluta till jacket på frontpanelen.....	23
4 Ansluta FM/AM-antennerna.....	24
Ansluta FM/AM-antennerna.....	24
5 Ansluta nätkabeln.....	24
Ansluta nätkabeln.....	24
6 Välja bildskärmspråk.....	25
Välja bildskärmspråk.....	25
7 Konfigurera nödvändiga högtalarinställningar.....	26
Tilldela högtalarkonfigurering.....	26
Optimera högtalarinställningarna automatiskt (YPAO).....	27
Felmeddelande från YPAO.....	29
Varningsmeddelanden från YPAO.....	30

LYSSNA PÅ LJUD 31

Lyssna med ljudfältseffekter.....	31
Välj ditt favorit ljudläge.....	31
Lyssna med ljudfältseffekter (CINEMA DSP).....	31
Lyssna på ljudfältseffekter optimerade för typ av innehåll.....	31
Återgivning av ljudfältseffekter utan surroundhögtalare (Virtual CINEMA DSP).....	32
Lyssna på surroundljud med 5 högtalare placerade fram (Virtual CINEMA FRONT).....	32
Lyssna på surroundljud med hörlurar (SILENT CINEMA).....	32
Lyssna på obehandlad uppspelning.....	33
Lyssna på originalljud (rak avkodning).....	33
Lyssna på flerkanalssuppspelningar utan ljudfältseffekter (surrounddeko).....	33
Lyssna på ett naturtroget hi-fi-ljud (direktuppspelning).....	34
Lyssna på förstärkt basljud.....	34
Förstärka basen (Extra Bass).....	34
Lyssna på förstärkt komprimerad musik.....	35
Spela upp digitalt komprimerade format med utökat ljud (Compressed Music Enhancer).....	35

UPPSPELNING 36

Grundläggande tillvägagångssätt vid uppspelning..... 36

Grundläggande förfarande för att spela upp video och musik.....	36
Växla information på frontpanelens display.....	37
Postnamn och funktioner för uppspelningsskärm.....	38
Postnamn och funktioner för bläddringsskärm.....	39

Lyssna på FM/AM-radio..... 40

Ange frekvensstegen.....	40
Välja en frekvens för mottagning.....	41
Välja en förvald station.....	42
Registrera radiostationer automatiskt (Auto Preset).....	42
Registrera en radiostation manuellt.....	43
Radera förvalda stationer.....	44
Visa Radio Data System-informationen.....	44
Automatisk mottagning av trafikinformation.....	45

Spela upp musik från en Bluetooth®-enhet..... 46

Ansluta en Bluetooth®-enhet (länka).....	46
Uppspelning av innehåll på Bluetooth®-enhet.....	47
Lyssna på ljud med Bluetooth®-högtalare/hörlurar.....	48

Spela upp musik från en USB-lagringsenhet..... 49

Spela upp innehåll på en USB-lagringsenhet.....	49
---	----

Praktiska uppspelningsfunktioner..... 50

SCENE-funktion.....	50
---------------------	----

Konfigurera uppspelningsinställningar för olika uppspelningskällor (Option-menyn)..... 52

Grundläggande funktioner för Option-menyn.....	52
Alternativ på Option-menyn.....	53
Växla ingångskälla.....	53
Justerar tonen för ljudutmatning.....	53
Konfigurera DSP/Surround.....	54
Korrigerar volymskillnader under uppspelning.....	56
Aktiverar Lipsync (läppsynk) justering.....	57
Kontrollera information om video-/ljuds signaler.....	57
Kombinera ljud för annan ingångskälla med video för aktuell ingångskälla.....	57
Välj en video som ska matas ut med den valda ljudkällan.....	59
Växlar mellan stereo och mono för mottagning av FM-radio.....	59
Inställning av förval av radiostationer.....	59
Automatisk mottagning av trafikinformation.....	60
Konfigurerar inställningen för upprepad uppspelning.....	61
Utför parning med en Bluetooth®-enhet.....	62
Ansluta en tidigare ansluten Bluetooth®-enhet.....	62
Koppla bort anslutning till en Bluetooth®-enhet.....	63
Aktiverar automatisk växling av ingångskälla när Bluetooth® ansluts.....	63

KONFIGURATION 64

Konfigurera olika funktioner (Setup-menyn)..... 64

Grundläggande funktioner för Setup-menyn.....	64
Alternativ på Setup-menyn.....	65

Konfigurering av högtalarinställningar.....	67
Inställning av ditt högtalarsystem.....	67
Ställa in användning av en subwoofer.....	67
Ställa in storleken på framhögtalarna.....	67
Ställa in användning av en mitthögtalare och dess storlek.....	68
Ställa in användning av surroundhögtalare och deras storlek.....	68
Ställa in övergångsfrekvensen för lågfrekvenskomponenter.....	69
Ställa in subwoofers fas.....	69
Ställa in användning av Extra Bass.....	69
Ställa in användning för Virtual CINEMA FRONT.....	70
Ställa in avståndet mellan varje högtalare och lyssningsplatsen.....	70
Justera volymen för respektive högtalare.....	70
Ställa in equalizern.....	71
Utmatning av testtoner.....	71
Konfigurera HDMI-inställningar.....	72
Ställa in användningen av HDMI-styrning.....	72
Ställa in utmatningen av HDMI-ljud från TV:ns högtalare.....	72
Ställ in användning av HDMI Standby Through.....	72
Ställa in användning av 4K-uppskalning av HDMI-videosignal.....	72
Ställa in version av HDCP som används på HDMI-ingångsjacken.....	73
Ställa in ljudjack för användning för TV-ljudgång.....	73
Länkar standby-lägen för receivern och TV:n.....	73
Ställa in användning av ARC.....	73
Ställa in användning av SCENE-länkuppspelning.....	74
Konfigurering av surroundinställningar.....	75
Inställning av utvidgningseffekten för det främre ljudfältet.....	75
Justera utvidgningseffekten för mittljudfältet.....	75
Justera nivåskillnaden mellan det främre ljudfältet och surroundljudfältet.....	75
Justera mitten lokalisering (utvidgningseffekten) för det främre ljudfältet.....	75
Ställa in användning av Mono Mix.....	76
Ställer in justeringsmetoden för Läppsnykfunktionen.....	76
Justera fördröjning för Läppsnykfunktionen.....	76
Justera volymen för dialogljud.....	76
Ställa in skala för volymvisning.....	77
Ställa in justeringsmetod för dynamikfånget.....	77
Ställa in gränsvärdet för volymen.....	77
Ange initialvolymen för när enheten slås på.....	77

Konfigurera inställningarna för strömförsörjning.....	78
Ställ in väntetid innan automatisk övergång till standby-läge.....	78
Ställa in användningen för ekoläge.....	78
Konfigurera funktionsinställningarna.....	79
Ändrar automatiskt namnet som visas för ingångskällan på frontpanelens display.....	79
Ändrar namnet manuellt som visas för ingångskällan på frontpanelens display.....	79
Ställa in ingångskällor som ska hoppas över när INPUT-knappen används.....	80
Justera ljusstyrkan på frontpanelens display.....	80
Förhindra att någon ändrar inställningarna av misstag.....	80
Ställa in receivers funktioner för RED/GREEN/YELLOW/BLUE-knapparna på fjärrkontrollen.....	81
Konfigurera Bluetooth®-inställningarna.....	82
Ställ in användning av Bluetooth®.....	82
Avslutar anslutning mellan Bluetooth®-apparaten och enheten.....	82
Ställa in användningen av Bluetooth® Standby-funktionen.....	82
Ställa in användningen av ljudöverföring till en Bluetooth®-apparat.....	83
Anslut enheten till en Bluetooth®-apparat som tar emot ljud.....	83
Konfigurera språkinställningarna.....	84
Ställa in bildskärmsspråket.....	84
Konfigurera systeminställningar (ADVANCED SETUP-menyn).....	85
Grundläggande funktioner för ADVANCED SETUP-menyn.....	85
Alternativ på ADVANCED SETUP-menyn.....	85
Ändra inställningen för högtalarimpedans (SP IMP.).....	85
Ange fjärrkontrollens ID (REMOTE ID).....	86
Ändra frekvensinställningen för FM/AM (TU).....	86
Växla videosignaltyp (TV FORMAT).....	87
Välj HDMI 4K signalformat (4K MODE).....	87
Återställa standardinställningarna (INIT).....	88
Uppdatera firmware (UPDATE).....	88
Kontrollera firmwareversionen (VERSION).....	88

FELSÖKNING 89

När ett problem uppstår..... 89

Om problem uppstår, kontrollera först följande:.....	89
Problem med strömförsörjning, system eller fjärrkontroll.....	89
Ljudproblem.....	91
Videoproblem.....	94
FM/AM-radio problem.....	95
USB problem.....	95
Bluetooth® problem.....	96

Felindikationer på frontdisplayen..... 97

Felindikationer på frontdisplayen.....	97
--	----

TILLÄGG 98

Ingångs-/utgångsjack och kablar..... 98

Video-/ljud-jack.....	98
Videojack.....	98
Ljudjack.....	98

Ordlista..... 99

Ordlista för ljudinformation.....	99
Ordlista för HDMI- och videoinformation.....	100
Ordlista över Yamaha-tekniker.....	100

Enheter och filformat som stöds..... 101

Bluetooth®-enheter som stöds.....	101
USB-enheter som stöds.....	101
Filformat som stöds.....	101

Videosignalflöde..... 101

Videosignalflöde.....	101
-----------------------	-----

Ytterligare information om HDMI..... 102

HDMI-styrning och synkroniserade operationer.....	102
Audio Return Channel (ARC).....	103
HDMI-signalkompatibilitet.....	104

Varumärken..... 105

Varumärken.....	105
-----------------	-----

Tekniska data..... 106

Tekniska data.....	106
--------------------	-----

Grundinställningar..... 110

Grundläggande inställningar för Option-menyn.....	110
Grundläggande inställningar för Setup-menyn.....	110
Grundläggande inställningar för ADVANCED SETUP-menyn.....	111

INNAN DU ANVÄNDER RECEIVERN

Hur denna handbok ska användas

Hur denna handbok ska användas

När du läser denna handbok, observera följande.

- En del funktioner är inte tillgängliga i vissa regioner.
- På grund av arbetet med att förbättra produkten kan dess tekniska data och utseende komma att ändras utan föregående avisering.
- Denna handbok förklarar huvudsakligen drift med menyn som visas på TV-skärmen. Hantering med TV-skärmmeny är endast tillgänglig när din TV är ansluten till enheten via HDMI.
- I den här bruksanvisningen beskrivs hur receivern används med hjälp av den medföljande fjärrkontrollen.

Varning:

Indikerar försiktighetsåtgärder för risk för död eller allvarlig skada.

Försiktigt:

Indikerar försiktighetsåtgärder för risk för mindre eller måttlig skada.

Meddelande:

Indikerar försiktighetsåtgärder för användning för att undvika risken för felfunktion/skada på enheten.

Obs!:

Indikerar instruktioner och extra förklaringar för optimal användning.

Kontrollera tillbehör

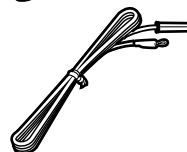
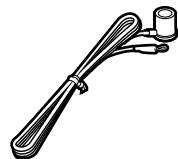
Kontrollera tillbehör

Kontrollera att följande tillbehör medföljer produkten.

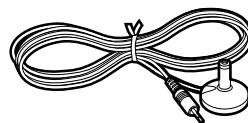
AM-antenn



FM-antenn



YPAO-mikrofon



* Någon av ovanstående medföljer beroende på i vilken region produkten köpts.

Fjärrkontroll

Batterier (AAA, R03, UM-4) (x2)

Snabbuppstartsguide

Obs!

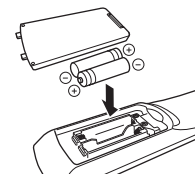
Gå till Yamaha nedladdningssida för att ladda ner den senaste Bruksanvisning och Snabbuppstartsguide.

<http://download.yamaha.com/>

Använda fjärrkontrollen

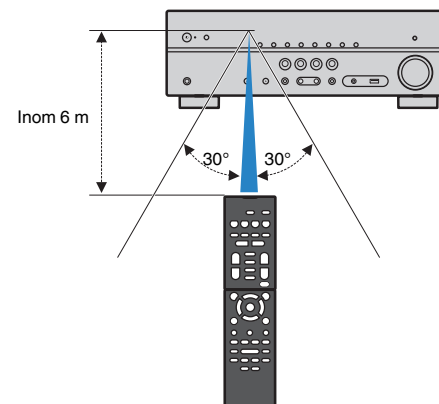
Sätt i batterierna i fjärrkontrollen

Sätt i batterierna åt rätt håll.



Fjärrkontrollens räckvidd

Peka fjärrkontrollen mot fjärrkontrollsensorn på enheten och håll dig inom funktionsområdet som visas i följande bild.



FUNKTIONER

Vad du kan göra med receptorn

Stöder högtalarsystem från 2 till 5.1 kanaler

Enligt de antal högtalare du använder kan du njuta av ditt favorit akustiska rum på olika sätt.

- "Använda 5.1-kanalsystem" (s.17)
- "Använda 3.1-kanalsystem" (s.18)
- "Använda Virtual CINEMA FRONT" (s.19)

Automatisk optimering av högtalarinställningarna (YPAO)

YPAO-funktionen identifierar de anslutna högtalarna, och mäter avståndet mellan dem och din lyssningsplats med YPAO-mätning. Sedan optimeras automatiskt högtalarinställningar som volymbalans och akustik till att passa rummet (YPAO: Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer).

- "Optimera högtalarinställningarna automatiskt (YPAO)" (s.27)

Lyssna på ljudfältseffekter med mycket närvaro

Receptorn har ett antal olika ljudprogram och surrounddekodrar med vilka du kan lyssna på dina uppspelningskällor med ditt favoritljudläge (till exempel ljudfältseffekt eller stereouppspelning).

- "Lyssna med ljudfältseffekter (CINEMA DSP)" (s.31)
- "Lyssna på ljudfältseffekter optimerade för typ av innehåll" (s.31)
- "Återgivning av ljudfältseffekter utan surroundhögtalare (Virtual CINEMA DSP)" (s.32)
- "Lyssna på surroundljud med hörlurar (SILENT CINEMA)" (s.32)
- "Lyssna på originalljud (rak avkodning)" (s.33)
- "Lyssna på flerkanalsuppspelningar utan ljudfältseffekter (surrounddekoader)" (s.33)
- "Lyssna på ett naturtroget hi-fi-ljud (direktuppspelning)" (s.34)
- "Förstärka basen (Extra Bass)" (s.34)
- "Spela upp digitalt komprimerade format med utökat ljud (Compressed Music Enhancer)" (s.35)

Spela upp innehåll från olika apparater

De olika HDMI-jacken och ingångs-/utgångsjacken på receptorn gör det möjligt att ansluta videoenheter (som BD/DVD-spelare), ljudenheter (som CD-spelare), Bluetooth-enheter (som smartphone), spelkonsoler, USB-lagringsenheter och andra enheter. Du kan spela upp innehåll från dem.

- "Välja en frekvens för mottagning" (s.41)
- "Uppspelning av innehåll på Bluetooth®-enhet" (s.47)
- "Spela upp innehåll på en USB-lagringsenhet" (s.49)

Praktiska funktioner

Receptorn är utrustad med flera användbara funktioner. Med SCENE-funktionen kan du välja ingångskälla och inställningar som är registrerade till motsvarande scen, så som ljudprogram och Compressed Music Enhancer på/av med ett enda tryck. När receptorn är ansluten till en HDMI-kontrollkompatibel TV med en HDMI-kabel, kan du styra receptorn (så som ström och volym) med TV-fjärrkontrolloperationer.

- "Välja ingångskälla och favoritinställningar med ett tryck (SCENE)" (s.50)
- "HDMI-styrning och synkroniserade operationer" (s.102)
- "Audio Return Channel (ARC)" (s.103)

Användbara applikationer

Tillämpning: "AV SETUP GUIDE"

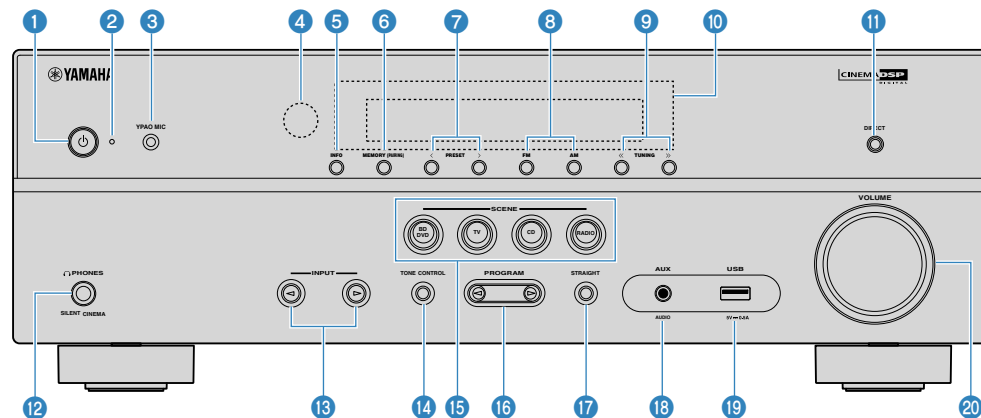


AV SETUP GUIDE är en app som hjälper dig med såväl kabelanslutningar mellan AV-Receiver och uppspelningsenheter som AV-Receiver-installation. Den här appen visar hur man gör olika inställningar såsom högtalaranslutningar, anslutningar av TV och uppspelningsenheter och val av högtalarsystem.

För närmare information, sök efter "AV SETUP GUIDE" i App Store eller Google Play.

Delars namn och funktioner på frontpanelen

Namn och funktioner på delar på frontpanelen är enligt följande.



1 **⏻-knapp (på/av)**

Slår på/stänger av receivern (standby).

2 **Indikator för vänteläge**

Tänds under följande förutsättningar när enheten är i standby-läge:

- HDMI Control är aktiverad (s.72)
- Standby Through är aktiverad (s.72)
- Bluetooth Standby är aktiverad (s.82)

3 **YPAO MIC-jack**

För anslutning av den medföljande YPAO-mikrofonen (s.27).

4 **Fjärrkontrollsensor**

Tar emot fjärrkontrollsignaler (s.6).

5 **INFO-knapp**

Används för att välja vilken information som ska visas på frontpanelens display (s.37).

6 **MEMORY (PAIRING)-knapp**

Registrerar förval av FM/AM-stationer (s.42).

Pairing med en Bluetooth-enhet startas genom att hålla in knappen i några sekunder (s.46).

7 **PRESET-knappar**

Välj en förvald FM/AM-station (s.42).

8 **Knapparna FM och AM**

Växlar mellan FM och AM (s.41).

9 **TUNING-knappar**

Välj önskad radiofrekvens (s.41).

10 **Frontpanelens display**

Visar information (s.10).

11 **DIRECT-knapp**

Aktiverar/inaktiverar läget för direktuppspelning (s.34).

12 **PHONES-jack**

För anslutning av hörlurar.

13 **INPUT-knappar**

Välj en ingångskälla.

14 **TONE CONTROL-knapp**

Justerar nivån för högfrekvensområdet (Treble) och lågfrekvensområdet (Bass) individuellt (s.53).

15 **SCENE-knappar**

Växlar med ett tryck mellan flera inställningsalternativ med SCENE-funktionen. Används också för att slå på receivern när den är i standby-läge (s.50).

16 **PROGRAM-knappar**

Välj ett ljudprogram eller en surrounddekoader (s.31).

17 **STRAIGHT-knapp**

Aktiverar/inaktiverar läget för rak avkodning (s.33).

18 **AUX-jack**

Används för att ansluta enheter som bärbara musikspelare (s.23).

19 **USB-jack**

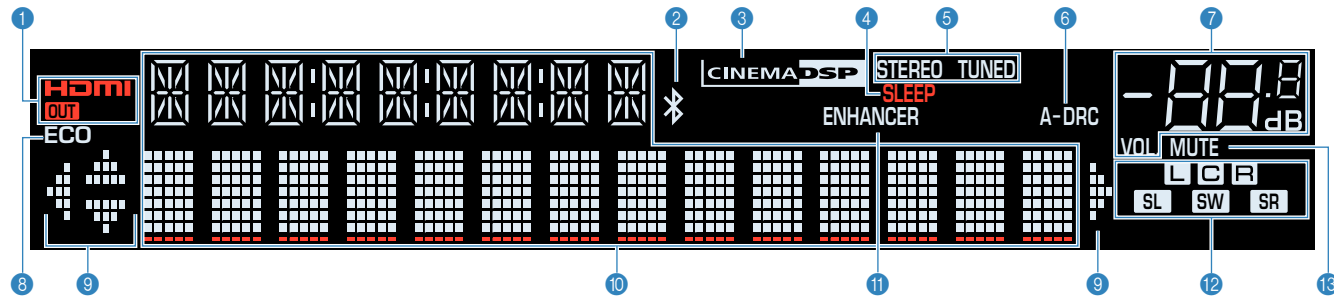
För att ansluta en USB-lagringsenhet (s.49).

20 **VOLUME-ratt**

Justerar volymen.

Delars namn och funktioner på frontpanelens display

Namn och funktioner på delar på frontpanelens display är enligt följande.



1 HDMI

Tänds när HDMI-signalerna matas in eller ut.

OUT

Tänds när HDMI-signalerna matas ut.

2 Bluetooth-indikator

Tänds när enheten är ansluten till en Bluetooth-enhet.

3 CINEMA DSP

Tänds när CINEMA DSP (s.31) är aktiverad.

4 SLEEP

Tänds när insomningstimeren är aktiverad.

5 STEREO

Tänds när receptorn tar emot en FM-radiosignal i stereo.

TUNED

Tänds när receptorn tar emot en FM/AM-radiosignal.

6 A-DRC

Tänds när Adaptive DRC (s.56) är aktiverad.

7 Volymindikator

Visar aktuell volym.

8 ECO

Tänds när eco-läget (s.78) är aktiverat.

9 Markörindikatorer

Visar vilka av fjärrkontrollens markörknappar som för tillfället används.

10 Informationsdisplay

Visar aktuell status (som ingångens och ljudlägets namn). Du kan växla mellan informationen genom att trycka på INFO (s.37).

11 ENHANCER

Tänds när Compressed Music Enhancer (s.35) är aktiverad.

12 Indikator för högtalare

Indikerar de högtalarutgångar från vilka signaler matas ut.

L Framhögtalare (L)

R Framhögtalare (R)

C Mitthögtalare

SL Surroundhögtalare (L)

SR Surroundhögtalare (R)

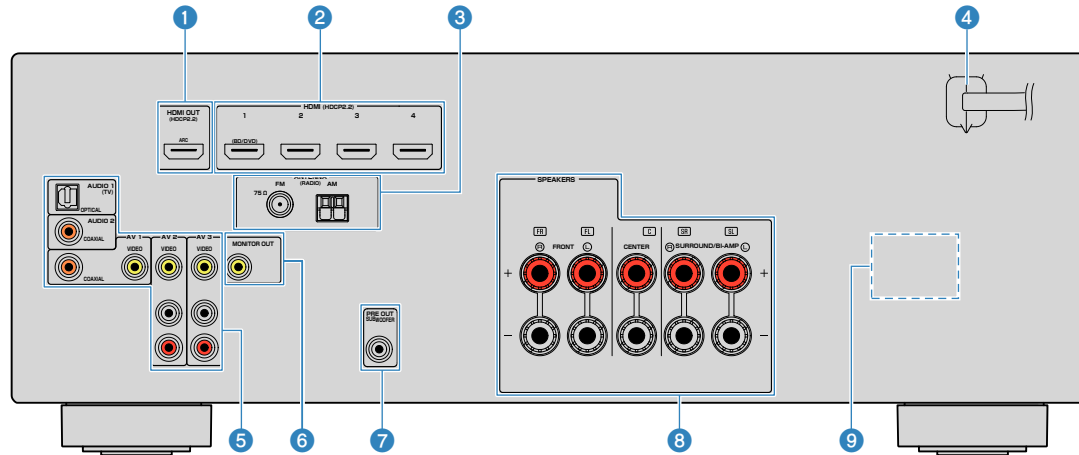
SW Subwoofer

13 MUTE

Blinkar när ljudet är tillfälligt dämpat.

Delars namn och funktioner på bakpanelen

Namn och funktioner på delar på bakpanelen är enligt följande.



• Områdena runt video-/ljudutgångarna är vitmarkerade på enheten för att förhindra felaktiga anslutningar.

1 HDMI OUT-jack

För anslutning till en HDMI-kompatibel TV och för utmatning av video-/ljuds signaler (s.21). Vid användning av ARC kan TV-ljuds signalerna också matas in via HDMI OUT-jacket.

2 HDMI 1-4 jack

För anslutning till enheter som hanterar HDMI-uppspelning och för inmatning av video-/ljuds signaler (s.22).

3 ANTENNA-jack

För anslutning till FM- och AM-antenn (s.24).

4 Nätkabel

För anslutning till ett vägguttag (s.24).

5 AV-jack AUDIO-jack

För anslutning till video-/ljuduppspelnings enheter och för inmatning av video-/ljuds signaler (s.22).

6 MONITOR OUT-jack

För anslutning till en TV och för utmatning av videosignaler (s.21).

7 SUBWOOFER PRE OUT-jack

För anslutning till en subwoofer (med inbyggd förstärkare) (s.16).

8 SPEAKERS-kontakter

För anslutning till högtalare (s.13).

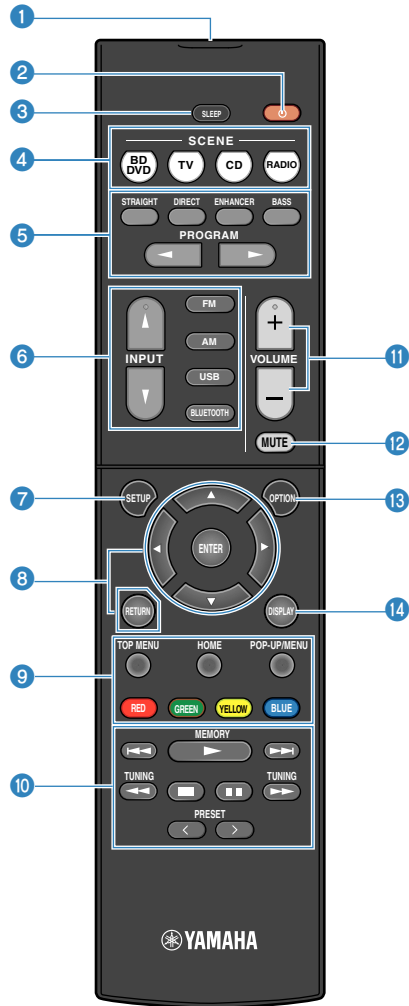
9 VOLTAGE SELECTOR

(Endast modeller för Taiwan, Brasilien och Sydamerika modeller)

Ställ omkopplaren i det läge som motsvarar den lokala nätspänningen (s.24).

Delars namn och funktioner på fjärrkontrollen

Följande är namn på delar och funktioner för medföljande fjärrkontroll.



1 Fjärrkontrollsignalsändare

Överför infraröda signaler.

2 **⏻-knapp (receiver på/av)**

Slår på/stänger av receivern (standby).

3 **SLEEP-knapp**

Genom att trycka på knappen upprepade gånger kommer att ange tid (120 min, 90 min, 60 min, 30 min, av) det tar innan receivern slås om till standby-läge.

4 **SCENE-knappar**

Växlar med ett tryck mellan flera inställningsalternativ med SCENE-funktionen. Används också för att slå på receivern när den är i standby-läge (s.50).

5 **Knappar för ljudläge**

Välja ett ljudläge (s.31).

6 **Knappar för val av ingång**

Välj en ingångskälla för uppspelning.

7 **SETUP-knapp**

Visar inställningsmenyn (s.64).

8 **Knappar för navigering i menyer**

Manövrerar menyn.

8 9 10 11 12 **Knappar för manövrering av externa enheter**

Du kan styra uppspelningsfunktioner när "USB" är vald som ingångskälla, eller kontrollera uppspelningen av en uppspelningsenhet som är kompatibel med HDMI Control.

Obs!

- Uppspelningsenheterna måste stödja HDMI-styrning. Vissa enheter som är kompatibla med HDMI-styrning kan inte användas.
- Du kan tilldela receiverns funktioner till RED/GREEN/YELLOW/BLUE-knapparna (s.81).

10 **Knappar för manövrering av uppspelning**

Styr uppspelning av den externa enheten.

11 **VOLUME-knappar**

Justera volymen.

12 **MUTE-knapp**

Stänger av ljudutmatningen.

13 **OPTION-knapp**

Visar alternativmenyn (s.52).

14 **DISPLAY-knapp**

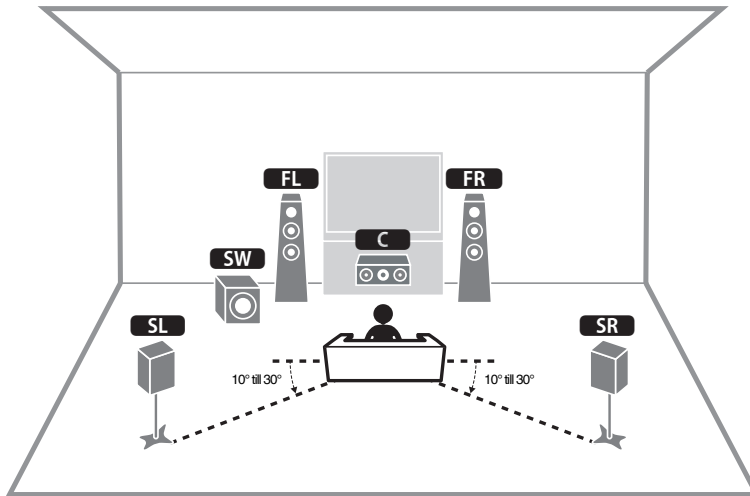
Slår på/av bläddringsskärmen, uppspelningsskärmen, m.m.

FÖRBEREDELSE

1 Ansluta högtalare

Namn och funktion på högtalare

Namn och funktioner för högtalare anslutna till receptorn är enligt följande.



Obs!

Använd detta diagram som en referens för idealisk placering av högtalare för receptorn. Din placering av högtalare behöver inte överensstämma exakt med diagrammet så YPAO-funktionen kan användas för att automatiskt optimera högtalarinställningar (så som avstånd) för att passa den verkliga placeringen av högtalarna.

Högtalartyp	Förk.	Funktion
Fram (L/R)	FL / FR	Återger ljud för framkanaler (stereoljud).
Mitten	C	Återger ljud för mittkanalen (som filmdialog och sång).
Surround (L/R)	SL / SR	Återger surroundkanalsljud.
Subwoofer	SW	Återger ljud från LFE-kanalen (low-frequency effect) och förstärker basen från andra kanaler.

Högtalarsystem och högtalare som ska anslutas

Välj en högtalaruppställning baserat på antalet högtalare som du använder och placera ut högtalarna och subwoofern i rummet.

Högtalartyp	Högtalarsystem (antal kanaler)		
	5.1	3.1	2.1
Fram (L/R) FL / FR	●	●	●
Mitten C	●	●	
Surround (L/R) SL / SR	●		
Subwoofer SW	●	●	●

Krav för högtalare

Högtalare och subwoofrar som ska anslutas till receivern måste uppfylla följande krav:

- (Endast modeller för USA och Kanada)
Som standard är receivern konfigurerad för högtalare på 8 ohm. Om du använder högtalare med en impedans på 6 ohm ställer du in högtalarimpedansen på receivern till "6 Ω MIN". För mer information, se följande:
 - "Ställa in impedansen för högtalare" (s.15)
- (Förutom modeller för USA och Kanada)
Använd högtalare med en impedans på minst 6 Ω.
- Använd en subwoofer med inbyggd förstärkare.


Obs!

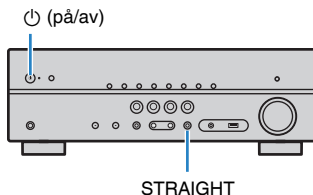
- Förbered antal högtalare med hänsyn till ditt högtalarsystem.
- Se till att ansluta vänster och höger framhögtalare.

Ställa in impedansen för högtalare

(Endast modeller för USA och Kanada)


Som standard är receptorn konfigurerad för högtalare på 8 ohm. Om du använder högtalare på 6 ohm ställer du in högtalarimpedansen på "6 Ω MIN".

- 1** Innan du ansluter högtalarna ska du ansluta nätkabeln till ett vägguttag.
- 2** Samtidigt som du håller ned STRAIGHT på frontpanelen, tryck på  (på/av).



- 3** Kontrollera att "SP IMP." visas på frontpanelens display.



- 4** Tryck på STRAIGHT för att välja "6 Ω MIN".
- 5** Tryck på  (på/av) för att sätta receptorn i standby-läge och dra ut nätkabeln ur vägguttaget.

Nu kan du ansluta högtalarna.

Krav för kablar

Använd följande typer av kablar som finns i handeln för att ansluta högtalare till receptorn:

Högtalarkablar (antalet högtalare som krävs)

Ljudstiftkabel (för anslutning av en subwoofer)



Hur man ansluter högtalare

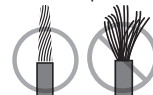
Anslutning av högtalare

Anslut en högtalarkabel mellan den minuspolen (-) på receptorn och minuspolen (-) på högtalaren samt mellan pluspolen (+) på receptorn och pluspolen (+) på högtalaren.

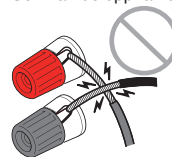
Meddelande

Vid anslutning av högtalarkablar, observera följande:

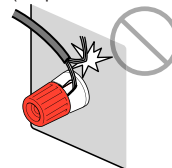
- Förbered högtalarkablar på en plats bort från enheten för att undvika att tappa kabeldelar in i enheten vilket skulle kunna leda till kortslutning eller fel på enheten.
- Felaktig anslutning av högtalarkablarna kan orsaka kortslutning och även skada enheten eller högtalarna.
 - Tvinn ihop de blottade trådarna på högtalarkablarna ordentligt.



- Se till att de öppna trådarna i högtalarkabeln inte vidrör varandra.



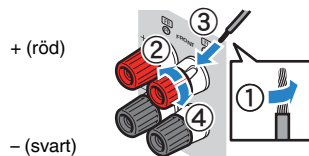
- Se till att de öppna trådarna i högtalarkabeln inte kommer i kontakt med enhetens metalldelar (bakpanel eller skruvar).



Obs!

- Innan du ansluter högtalarna ska du dra ut enhetens nätkabel från ett vägguttag.
- Se till att ansluta vänster och höger framhögtalare.
- (Endast modeller för USA och Kanada)
Som standard är receiveern konfigurerad för högtalare på 8 ohm. Om du använder högtalare med en impedans på 6 ohm ställer du in högtalarimpedansen på receiveern till "6 Ω MIN". För mer information, se följande:
 - "Ställa in impedansen för högtalare" (s.15)

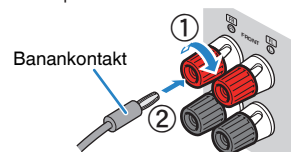
- 1 Skala bort cirka 10 mm av isoleringen från ändarna av högtalarkablarna och tvinna ihop de blottade trådarna.**
- 2 Lossa högtalarkontakten.**
- 3 För in de blottade trådarna på högtalarkabeln i öppningen på sidan (uppe till höger eller nere till vänster) av kontakten.**
- 4 Dra åt kontakten.**



Detta avslutar anslutningen.

Obs!

- Om "Check SP Wires" visas på frontpanelens display när receiveern slås på, slå av receiveern och kontrollera att högtalarkablarna inte är kortslutna.
- (Endast modeller för USA, Kanada, Kina, Taiwan, Brasilien och Mellan- och Sydamerika)
När en banankontakt används dra åt högtalarkontakten och sätt in en banankontakt så långt det går i änden på kontakten.

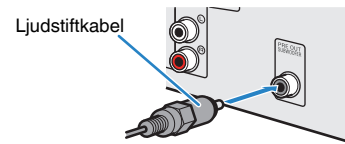


■ Anslutning av subwoofern

Anslut subwoofern med en ljudstiftkabel.

Obs!

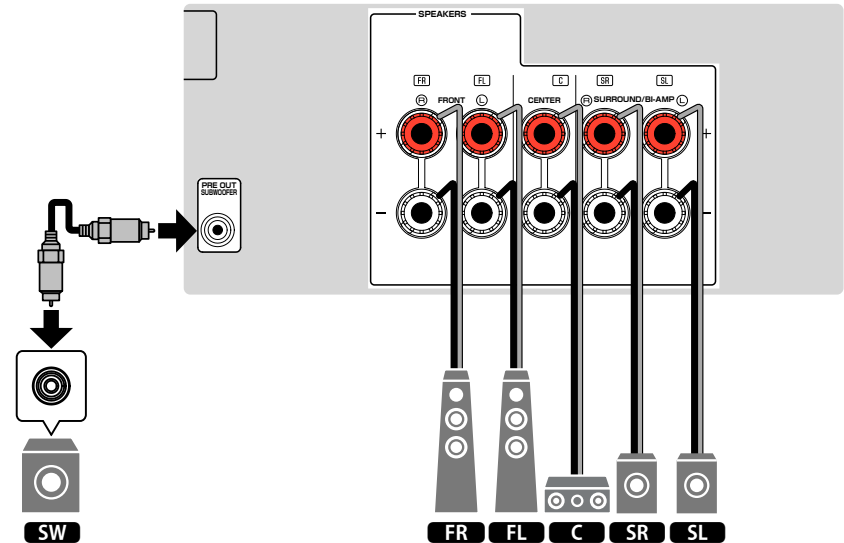
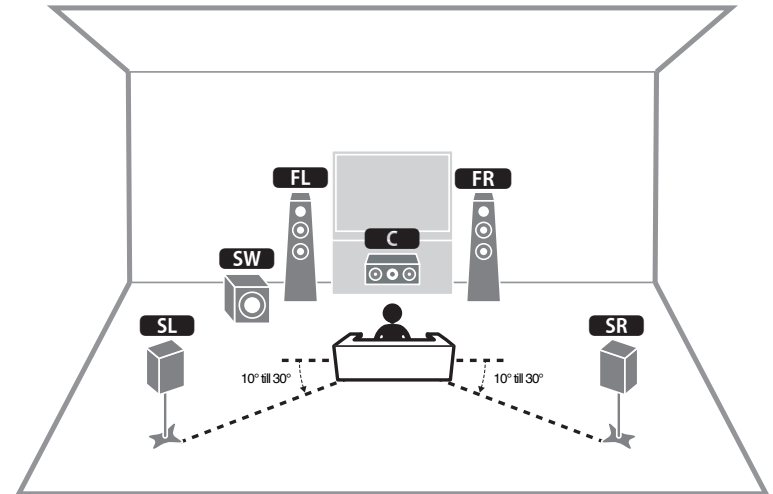
Koppla loss enhetens och subwoofers nätkabel från vägguttaget innan anslutning av subwoofern.



Placering av högtalare (högtalarsystem)

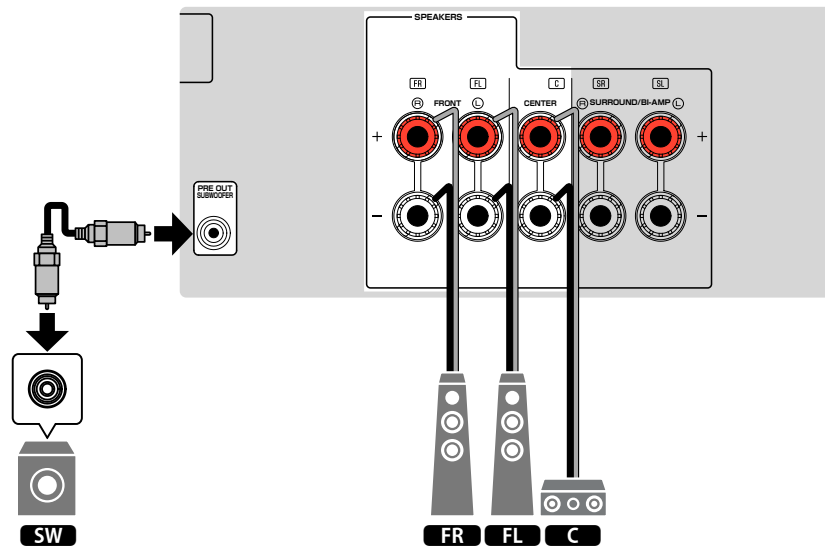
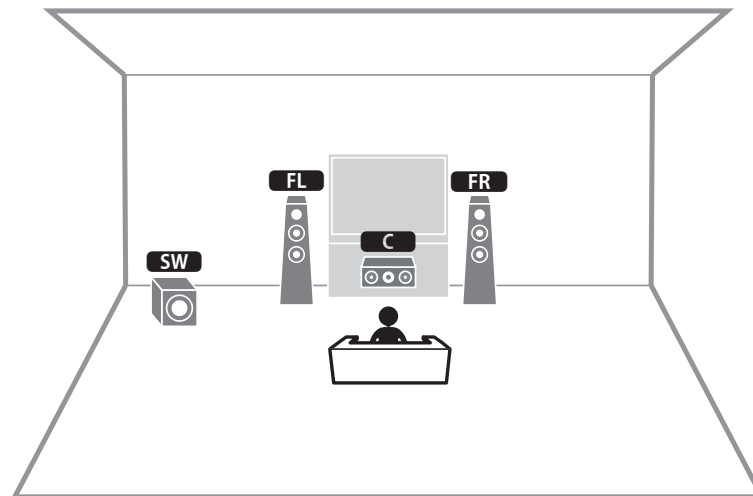
Använda 5.1-kanalsystem

Detta är en grundplacering av högtalare som rekommenderas för att njuta av surroundljud.



■ Använda 3.1-kanalsystem

Detta är en högtalarplacering som rekommenderas för att njuta av surroundljud med en mitthögtalare. Ljud från mittkanal så som filmdialoger och sång kan höras tydligt.



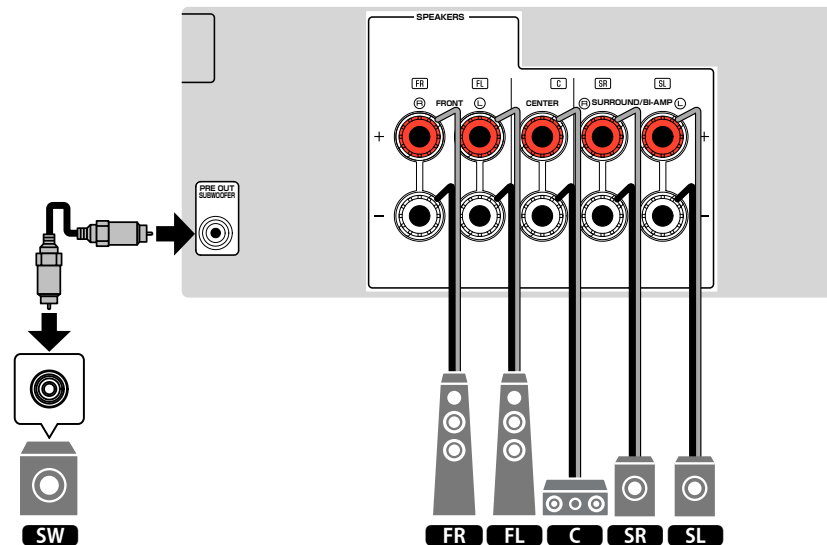
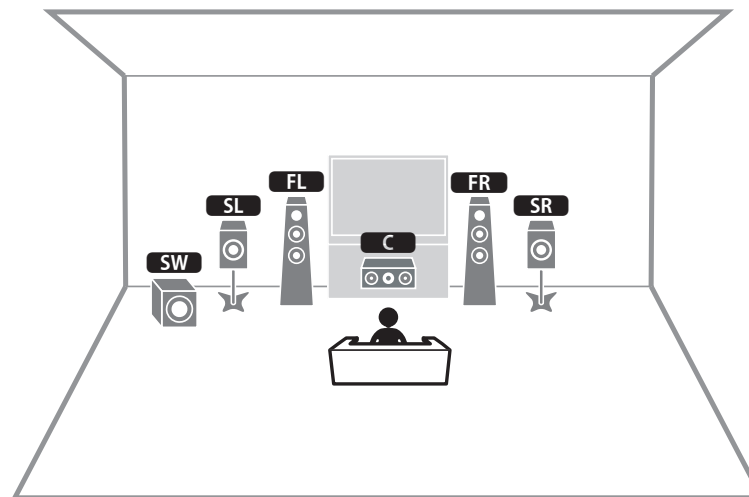
■ Använda Virtual CINEMA FRONT

Denna högtalarplacering rekommenderas om du inte kan placera högtalare bak i rummet.

Obs!

För att använda Virtual CINEMA FRONT måste högtalarkonfigureringen ändras. För mer information, se följande:

- "Tilldela högtalarkonfigurering" (s.26)
- "Ställa in användning för Virtual CINEMA FRONT" (s.70)



Ansluta främre högtalare som stöder bi-amp-anslutningar

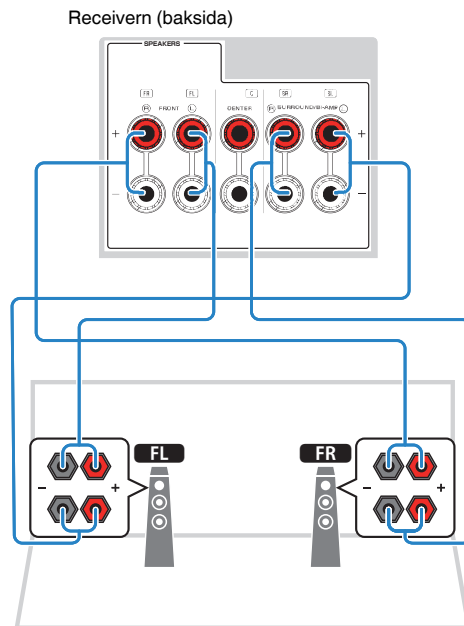
Du kan ansluta främre högtalare som stöder bi-amp-anslutningar.

För att aktivera bi-amp-funktionen, konfigurera nödvändiga högtalarinställningar. För mer information, se följande:

- "Tilldela högtalarkonfigurering" (s.26)
- "Inställning av ditt högtalarsystem" (s.67)

Meddelande

- Innan du gör några bi-amp-anslutningar tar du bort alla byglar eller kablar som kopplar samman ett baselement med ett diskantelement. Mer information finns i bruksanvisningen för högtalarna. Om inga bi-amp-anslutningar ska göras, kontrollerar du att byglarna eller kablarna är sammankopplade innan högtalarkablarna ansluts.



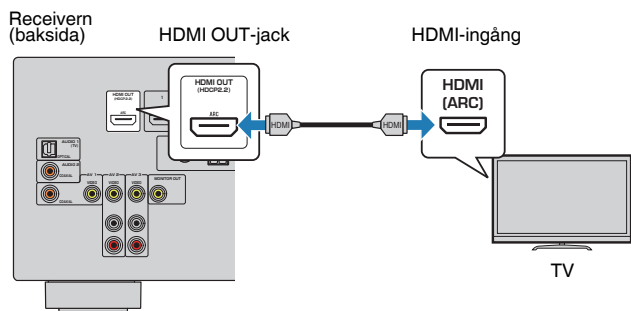
Obs!

- Följande högtalare kan inte anslutas samtidigt.
 - Surroundhögtalare
 - Bi-amp-högtalare
- FRONT-kontakterna och SURROUND/BI-AMP-kontakterna matar ut samma ljudsignal.

2 Ansluta en TV

HDMI-anslutning med en TV

Anslut en TV till receivern med en HDMI-kabel. Om du ansluter en TV som stöder ARC till receivern innebär det att du kan återge video/ljud på TV:n eller återge TV-ljud på receivern.



Om Audio Return Channel (ARC)

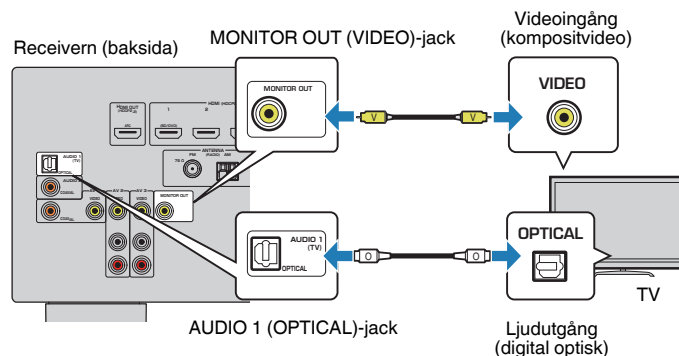
- Med ARC kan ljudsignaler överföras i båda riktningarna via en enda HDMI-kabel. För att använda ARC, anslut en TV med en HDMI-kabel som stöder ARC.

Obs!

- Om du ansluter en TV som stöder HDMI-styrning till receivern med en HDMI-kabel, kan du styra på-/avslagning av receivern och justera volymen med TV:ns fjärrkontroll.
- Innan du kan använda HDMI-styrning och ARC, måste du konfigurera HDMI-inställningarna på receivern. För mer information om inställningarna, se följande:
 - "HDMI-styrning och synkroniserade operationer" (s.102)
 - "Audio Return Channel (ARC)" (s.103)
- Om din TV inte stöder Audio Return Channel (ARC), krävs anslutning med en digital optisk kabel mellan TV:n och receivern.

VIDEO (kompositvideo) anslutning med en TV

Anslut en TV till receivern med en videostiftkabel och en digital optisk kabel.



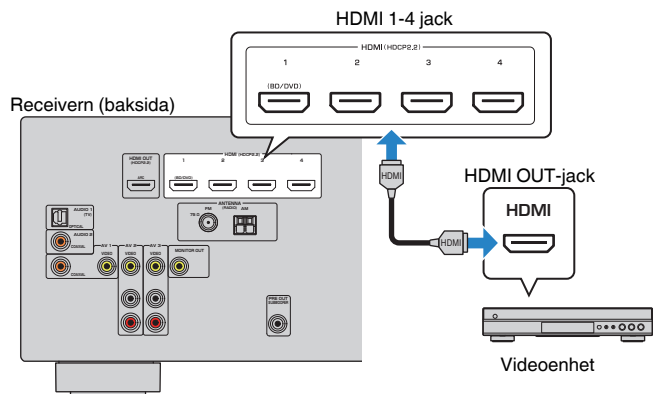
Obs!

- Om du ansluter din TV till receivern med någon annan kabel än HDMI, går det inte att återge videosignaler som överförs till receivern via HDMI på TV:n. För mer information, se följande:
 - "Videosignalflöde" (s.101)
- Det går bara att styra systemet via TV-skärmen när TV:n är ansluten till receivern via HDMI.
- En digital optisk kabelanslutning medger att ljud från TV:n spelas upp på enheten. En digital optisk kabelanslutning krävs inte i följande fall:
 - Om du tar emot TV-sändningar endast från digitalmottagaren

3 Anslutning av uppspelningsenheter

HDMI-anslutning med en videoenhet så som en BD/DVD-spelare

Anslut en videoenhet till receivern med en HDMI-kabel.



Obs!

Om du vill titta på video som matas in till HDMI 1–4-jacken ska du ansluta TV:n till HDMI OUT-jacket på receivern. För mer information, se följande:

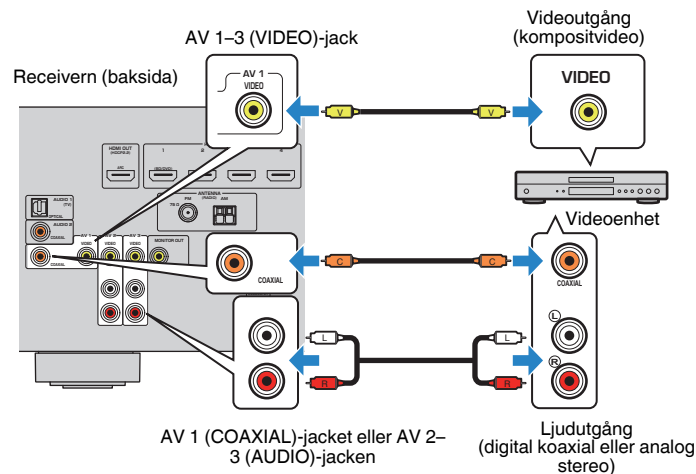
- "HDMI-anslutning med en TV" (s.21)

Annan anslutning än HDMI med en uppspelningsenhet

VIDEO (kompositvideo) anslutning med en videoenhet

Anslut en videoenhet till receivern med en videostiftkabel och en ljudkabel (antingen en digital koaxialkabel eller stereostiftkabel). Välj en uppsättning ingångsjack (på receivern) beroende på vilka ljudutgångar din videoenhet har.

Utgångsjack på en videoenhet		Ingångsjack på receivern
Video	Ljud	
Kompositvideo	Digital koaxial	AV 1 (VIDEO + COAXIAL)
	Analog stereo	AV 2–3 (VIDEO + AUDIO)
	Digital optisk	Du måste ändra kombinationen av ingångsjack för video/ljud (s.57).



Obs!

- Om du vill titta på video som matas in till AV 1–3 (VIDEO)-jacken ska du ansluta TV:n till MONITOR OUT (VIDEO)-jacken på receivern. För mer information, se följande:
 - "VIDEO (kompositvideo) anslutning med en TV" (s.21)
- Om kombinationen av ingångsjack för video/ljud på receivern inte passar med din videoenhet ska du ändra den kombinationen efter vad din videoenhet har för utgångsjack. För mer information, se följande:
 - "Kombinera ljud för annan ingångskälla med video för aktuell ingångskälla" (s.57)

AUDIO-anslutning med en ljudenhet så som en CD-spelare

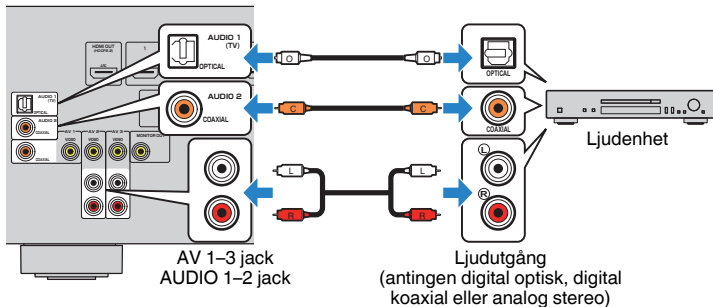
Anslut ljudenheter som CD-spelare och MD-spelare till receivern. Beroende på vilka ljudutgångar som finns på din ljudenhet väljer du någon av följande anslutningar.

Obs!

För att använda en skivspelare, krävs en grammfonförstärkare. Anslut utgången på grammfonförstärkaren till receivern.

Utgångsjack för ljud på ljudenheten	Ingångsjack för ljud på receivern
Digital optisk	AUDIO 1 (OPTICAL)
Digital koaxial	AUDIO 2 (COAXIAL) AV 1 (COAXIAL)
Analog stereo	AV 2-3 (AUDIO)

Receivern (baksida)



Obs!

TV-ljudingången är konfigurerad på fabriken till "AUDIO1". Om du har anslutit några externa enheter till AUDIO 1-jacken, använd "TV Audio Input" i "Setup"-menyn för att ändra tilldelningen av TV-ljudingången. För att använda SCENE-funktionen måste du ändra inmatningen för SCENE (TV). För mer information, se följande:

- "Ställa in ljudjack för användning för TV-ljudingång" (s.73)
- "Registrera en scen" (s.51)

Ansluta till jacket på frontpanelen

Du kan använda AUX-jacket på frontpanelen för att tillfälligt ansluta enheter som bärbara musikspelare till receivern.

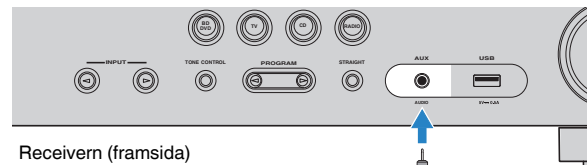


Försiktigt

- Innan du ansluter något avbryter du eventuell uppspelning och dämpar volymen på receivern. Volymen kan bli oväntat hör och det kan skada hörseln.

Obs!

Ta fram den ljudkabel som passar till utgångsjacken på enheten.



Receivern (framsida)

Bärbar musikspelare

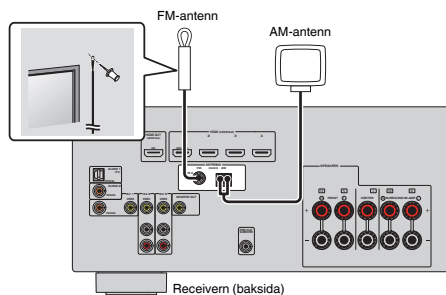
Om du väljer "AUX" som ingångskälla genom att trycka på INPUT, matas ljud som spelas upp på enheten ut från receivern.

4 Ansluta FM/AM-antennerna

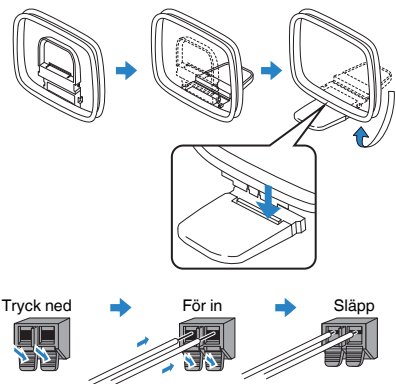
Ansluta FM/AM-antennerna

Anslut de medföljande FM/AM-antennerna till receivern.

Fäst änden på FM-antennen på en vägg och placera AM-antennen på en platt yta.



Montera och ansluta AM-antennen



Obs!

- Rulla ut precis så mycket som behövs av antennkabeln från AM-antennen.
- Kabeln till AM-antennen har ingen polaritet.

5 Ansluta nätkabeln

Ansluta nätkabeln



Varning

(Endast modeller för Taiwan, Brasilien samt Central- och Sydamerika)

Kontrollera att du har ställt in VOLTAGE SELECTOR på receivern innan nätkabeln kopplas in i vägguttaget. Felaktig inställning av VOLTAGE SELECTOR kan skada receivern och skapa brandfara.

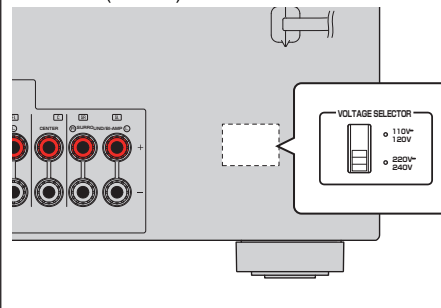
Innan anslutning av nätkabeln

Välj det läge för VOLTAGE SELECTOR som överensstämmer med den lokala nätspänningen.

Nätspänningarna är 110–120/220–240 V växelström, 50/60 Hz.

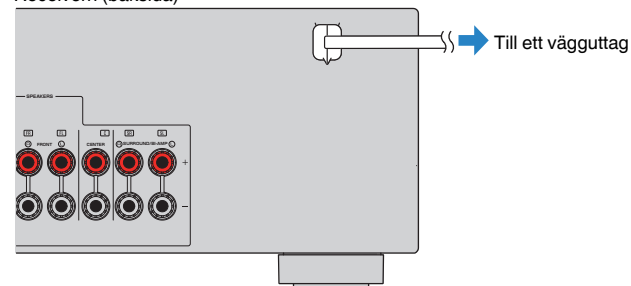
Receivern (baksida)

VOLTAGE SELECTOR



När alla enheter har anslutits stoppar du in nätkabeln i ett vägguttag.


Receivern (baksida)

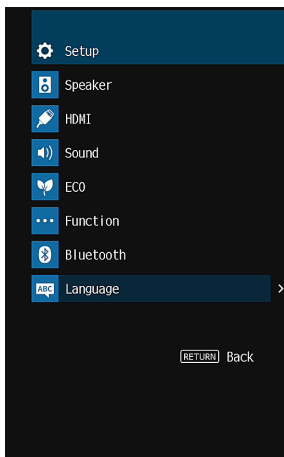


6 Välja bildskärmspråk

Välja bildskärmspråk

Välj önskat bildskärmspråk.

- 1 Tryck på  (receiver på/av) för att slå på receivern.
- 2 Slå på TV:n och välj TV-ingången för visning av video från receivern (HDMI OUT-jacket).
- 3 Tryck på SETUP.
- 4 Använd markörknapparna för att välja "Language" och tryck på ENTER.



- 5 Använd markörknapparna för att välja önskat språk.

6 Du lämnar menyn genom att trycka på SETUP.

Nu är de nödvändiga inställningarna klara.

Obs!

Information på frontpanelens display visas bara på engelska.

7 Konfigurera nödvändiga högtalarinställningar

Tilldela högtalarkonfigurering


Om du använder följande högtalarkonfigureringar utför följande förfarande för att konfigurera motsvarande högtalarinställningar manuellt innan du utför YPAO.

- Använd bi-amp-anslutning (spela upp ljud med högre kvalitet med bi-amp-högtalare)
- Användning av surroundhögtalare för fram 5.1-kanalsystem (Virtual CINEMA FRONT)

Obs!

För mer information om högtalarkonfigureringar, se följande:

- "Ansluta främre högtalare som stöder bi-amp-anslutningar" (s.20)
- "Använda Virtual CINEMA FRONT" (s.19)

- 1 Tryck på  (receiver på/av) för att slå på receivern.**
- 2 Slå på TV:n och välj TV-ingången för visning av video från receivern (HDMI OUT-jacket).**
- 3 Tryck på SETUP.**
- 4 Använd markörknapparna för att använda "Speaker" och tryck på ENTER.**
- 5 Använd markörknapparna för att använda "Configuration" och tryck på ENTER.**

6 Konfigurera motsvarande högtalarinställningar.

- Använd bi-amp anslutningar, välj högtalarsystem i "Power Amp Assign". För mer information, se följande:
 - "Inställning av ditt högtalarsystem" (s.67)
- Användning av surroundhögtalare för fram 5.1-kanalsystem (Virtual CINEMA FRONT), välj "On" i "Virtual CINEMA FRONT". För mer information, se följande:
 - "Ställa in användning för Virtual CINEMA FRONT" (s.70)

7 Du lämnar menyn genom att trycka på SETUP.


Detta avslutar högtalarinställningarna.

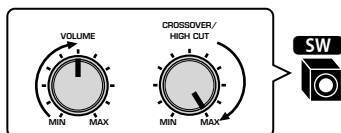
Optimera högtalarinställningarna automatiskt (YPAO)

Med hjälp av funktionen Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer (YPAO) identifieras de anslutna högtalarna, och avståndet mellan dem och lyssningsplatsen mäts upp. Sedan optimeras automatiskt högtalarinställningar som volymbalans och akustik till att passa rummet.

Obs!

- Använd YPAO efter att du har anslutit en TV och högtalare till receivern.
- Konfigurera motsvarande högtalarinställningar manuellt innan du utför YPAO. För mer information om inställningarna, se följande:
 - "Tilldela högtalarkonfigurering" (s.26)
- Under mätningen går testtonerna ut på hög volym och du kan inte justera volymen.
- Se till att det är så tyst som möjligt i rummet under mätningsprocessen och stå inte mellan högtalarna och YPAO-mikrofonen för korrekt mätning.
- Anslut inte hörlurar.

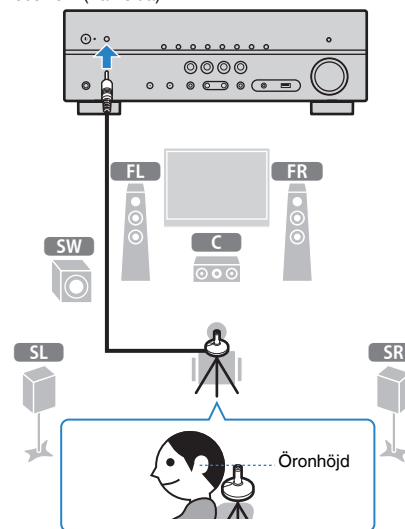
- 1 Tryck på  (receiver på/av) för att slå på receivern.
- 2 Slå på TV:n och välj TV-ingången för visning av video från receivern (HDMI OUT-jacket).
- 3 Slå på subwoofern och ställ in volymen på halv nivå. Om övergångsfrekvensen är justerbar ställer du in den på maxläget.



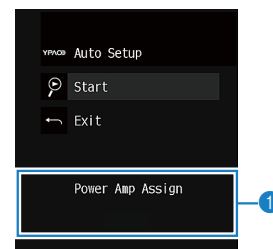
4 Placera YPAO-mikrofonen på lyssningsplatsen och anslut den till YPAO MIC-jacket på frontpanelen.

Placera YPAO-mikrofonen i öronhöjd på lyssningsplatsen (i samma höjd som dina öron kommer att befinna sig). Vi rekommenderar att du använder ett stativ för att hålla uppe mikrofonen. Du kan använda stativskruvarna för att stabilisera mikrofonen.

Receivern (framsida)



Följande bild visas på TV:n.

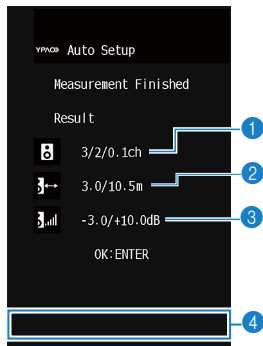


- 1 Inställning av "Power Amp Assign" i "Setup"-menyn

5 Starta mätningen genom att använda markörknapparna för att välja "Start" och tryck på ENTER.

Mätningen påbörjas inom 10 sekunder. Tryck på ENTER för att starta mätningen omedelbart.

Följande skärm visas på TV:n när mätningen är slutförd.



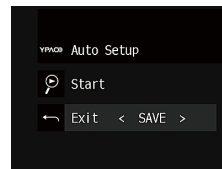
- 1 Antal högtalare (fram/bak/subwoofer)
- 2 Högtalaravstånd (närmast/längst bort)
- 3 Justeringsomfång för högtalarutnivå
- 4 Varningsmeddelande (om det är tillgängligt)

Obs!

- För att avbryta mätningen tillfälligt tryck på RETURN.
- Om ett felmeddelande (t.ex. E-1) eller varningsmeddelande (t.ex. W-1) visas, se följande:
 - "Felmeddelande från YPAO" (s.29)
 - "Varningsmeddelanden från YPAO" (s.30)
- Om det finns ett problem med en högtalare anges detta med blinkande högtalarindikatorer på frontpanelens display.
- Om det finns flera varningar (när frontpanelens display används) ska du använda markörknapparna för att läsa de andra varningsmeddelandena.

6 Bekräfta resultaten som visas på skärmen och tryck på ENTER.

7 Använd markörknapparna för att använda "SAVE" och tryck på ENTER.



De justerade högtalarinställningarna tillämpas.

Obs!

För att avsluta mätningen utan att applicera resultatet väljer du "CANCEL".

8 Koppla ur YPAO-mikrofonen från receivern.

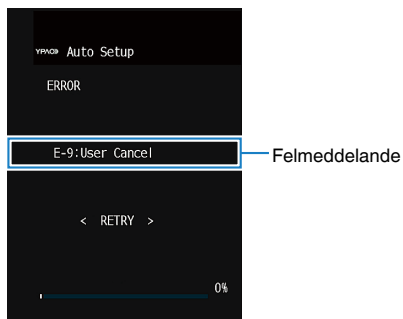
Optimeringen av högtalarinställningarna är nu färdig.

Meddelande

- Eftersom YPAO-mikrofonen är känslig för värme ska den inte placeras där den kan utsättas för direkt solljus eller höga temperaturer (till exempel ovanpå AV-utrustning).

Felmeddelande från YPAO

Om det visas några felmeddelanden under mätningen, lös problemet och utför YPAO igen.



TV-skärm



Frontpanelens display

Felmeddelande	Orsak	Åtgärd
E-1:No Front SP (E-1:NO FRNT SP)	Framhögtalare har inte kunnat hittas.	Avsluta YPAO, stäng av receiveern och kontrollera sedan högtalaranslutningarna.
E-2:No Sur. SP (E-2:NO SUR SP)	Det går inte att hitta en av surroundhögtalarna.	
E-5:Noisy (E-5:NOISY)	Det är för mycket störande ljud.	Se till att det är tyst i rummet och försök köra YPAO igen. Om du väljer "PROCEED", gör YPAO mätningen igen och bortser från allt oväsen som känns av.
E-7:No MIC (E-7:NO MIC)	YPAO-mikrofonen har kopplats bort.	Anslut YPAO-mikrofonen ordentligt till YPAO MIC-jacket och prova att köra YPAO igen.
E-8:No Signal (E-8:NO SIGNAL)	YPAO-mikrofonen kunde inte upptäcka testtonerna.	Anslut YPAO-mikrofonen ordentligt till YPAO MIC-jacket och prova att köra YPAO igen. Om detta fel upprepas, kontakta närmaste auktoriserade Yamaha-handlare eller-servicecenter.
E-9:User Cancel (E-9:CANCEL)	Mätningen har avbrutits.	Gör om eller avsluta YPAO efter behov.
E-10:Internal Err. (E-10:INTERNAL)	Ett internt fel har uppstått.	Avsluta YPAO och stäng av receiveern. Slå sedan på den igen. Om detta fel upprepas, kontakta närmaste auktoriserade Yamaha-handlare eller -servicecenter.

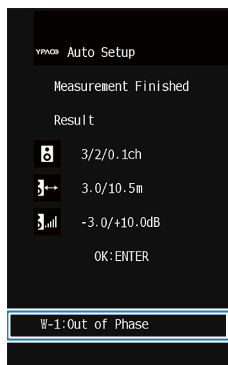
Obs!

- Text inom parenteser anger indikationer på frontpanelens display.
- För att lämna YPAO-mätningen för att lösa ett problem använd markörknapparna för att välja "EXIT" och tryck på ENTER.
- Endast för felmeddelandet E-5 och E-9, kan du fortsätta med aktuell YPAO-mätning. Tryck på ENTER och använd sedan markörknapparna för att välja "PROCEED" och tryck på ENTER.
- För att pröva YPAO-mätningen från början igen använd, tryck på ENTER, och använd sedan markörknapparna för att välja "RETRY" och tryck på ENTER.

Varningsmeddelanden från YPAO

Om ett varningsmeddelande visas efter mätningen kan du ändå applicera mätresultatet genom att följa anvisningarna på skärmen.

Vi rekommenderar att du kör YPAO en gång till för att kunna använda receiveern med de optimala högtalarinställningarna.



Varningsmeddelande

TV-skärm

Problemhögtalare (blinkar)



Frontpanelens display

Varningsmeddelande	Orsak	Åtgärd
W-1: Out of Phase (W-1:PHASE)	En högtalarkabel kan vara ansluten med polariteten omkastad (+/-).	Kontrollera de kabelanslutningar (+/-) som gjorts för problemhögtalaren. Om högtalaren har anslutits på fel sätt: Stäng av receiveern och återanslut sedan högtalarkabeln. Om högtalaren har anslutits på rätt sätt: Beroende på vilken typ av högtalare du använder och rummets beskaffenhet kan detta meddelande visas även om högtalarna är korrekt anslutna. I det här fallet behöver du inte bry dig om meddelandet.
W-2: Over Distance (W-2:DISTANCE)	En högtalare står längre bort än 24 meter från lyssningsplatsen.	Avsluta YPAO, stäng av receiveern och placera problemhögtalaren inom 24 meter från lyssningsplatsen.
W-3: Level Error (W-3:LEVEL)	Det är en avsevärd skillnad mellan volymen från högtalarna.	Kontrollera användningsmiljön och kabelanslutningarna (+/-) för varje högtalare, samt volymen för subwoofern. Om det finns ett problem, avslutar du YPAO, stänger av receiveern och återansluter sedan högtalarkabeln eller rättar till högtalarnas placering. Vi rekommenderar att likadana högtalare eller högtalare med så lika specifikationer som möjligt används.

Obs!

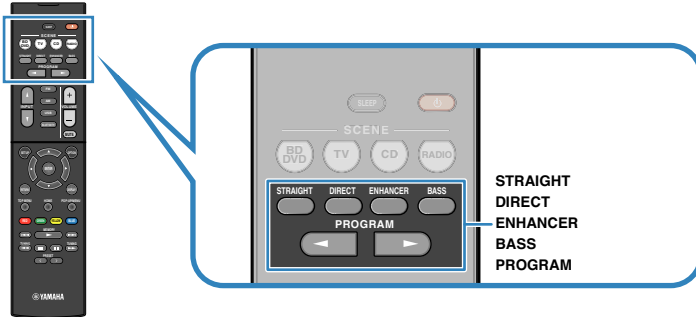
Text inom parenteser anger indikationer på frontpanelens display.

LYSSNA PÅ LJUD

Lyssna med ljudfältseffekter

Välj ditt favorit ljudläge

Receivern har ett antal olika ljudprogram och surrounddekodrar med vilka du kan lyssna på dina uppspelningskällor med ditt favoritljudläge (till exempel ljudfältseffekt eller stereouppspelning).



Obs!

- Ljudläget kan användas separat för de olika ingångskällorna.
- Du kan kontrollera vilka högtalare som för närvarande återger ljud genom att titta på högtalarindikatorerna på frontpanelens display.
- Du kan tilldela receivers funktioner för ljudläge till RED/GREEN/YELLOW/BLUE -knapparna på fjärrkontrollen. För mer information, se följande:
 - "Ställa in receivers funktioner för RED/GREEN/YELLOW/BLUE-knapparna på fjärrkontrollen" (s.81)

Lyssna med ljudfältseffekter (CINEMA DSP)

CINEMA DSP

Receivern har ett antal olika ljudprogram där Yamahas egna DSP-teknik (CINEMA DSP) används. Med den kan du enkelt skapa ljudfält som liknar riktiga biosalonger och konsertsalar i ditt eget rum.

Ljudprogramkategori

"CINEMA DSP" tänds



Ljudprogram

Obs!

- Du kan justera nivån på ljudfältseffekten. För mer information, se följande:
 - "Justera nivån på ljudfältseffekten" (s.56)
- Ljudläget kan användas separat för de olika ingångskällorna.

Lyssna på ljudfältseffekter optimerade för typ av innehåll

Receivern är utrustad med en mångfald av ljudprogram.

Du kan lyssna på uppspelningskällor med ditt favoritljudläge, så som med en ljudfältseffekt tillagd eller med stereouppspelning.

- Vi rekommenderar ett ljudprogram i "MOVIE" kategorin för att lyssna på videoinnehåll.
- Vi rekommenderar ett ljudprogram i "MUSIC" kategorin för att lyssna på musikinnehåll.
- Vi rekommenderar ett ljudprogram i "STEREO" kategorin för att lyssna på musikinnehåll.

För mer information om ljudprogram se följande:

- "Val av ljudprogram" (s.54)

Obs!

Du kan välja ett ljudprogram genom att trycka på PROGRAM.

Återgivning av ljudfältseffekter utan surroundhögtalare (Virtual CINEMA DSP)

När du väljer något av ljudprogrammet (förutom 2ch Stereo och 5ch Stereo) och det inte finns några surroundhögtalare anslutna skapar receivern automatiskt surroundljudfältet med hjälp av de främre högtalarna.

Lyssna på surroundljud med 5 högtalare placerade fram (Virtual CINEMA FRONT)

Du kan lyssna på surroundljudet även när surroundhögtalarna är placerade fram. När "Virtual CINEMA FRONT" i menyn "Setup" är satt till "On", skapar enheten virtuella surroundhögtalare i baksidan så att du kan njuta av flerkanals surroundljud med 5 högtalare placerade på framsidan.

Obs!

För mer information om inställningarna, se följande:

- "Ställa in användning för Virtual CINEMA FRONT" (s.70)

Lyssna på surroundljud med hörlurar (SILENT CINEMA)

SILENT™ CINEMA

Du kan lyssna på surround- eller ljudfältseffekter som ett högtalarsystem för flera kanaler med stereohörlurar genom att ansluta hörlurarna till PHONES-jacket och välja ett ljudprogram eller en surround-dekoder.

Lyssna på obehandlad uppspelning

Lyssna på originalljud (rak avkodning)

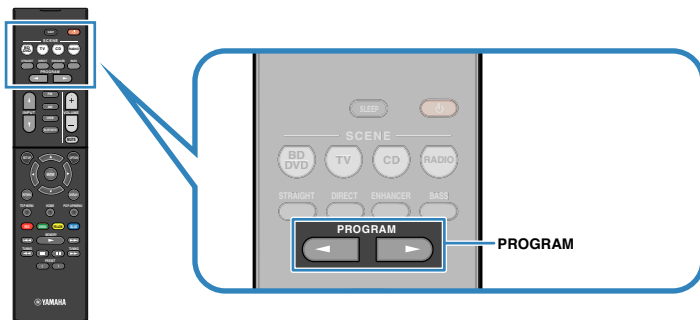
När STRAIGHT trycks ner och läget för rak avkodning är aktiverat skapar receivern stereoljud från framhögtalarna för 2-kanaliga källor som CD-skivor och skapar obehandlat flerkanalsljud från flerkanaliga källor.



När du trycker på knappen aktiverar/inaktiverar du läget för rak avkodning.

Lyssna på flerkanalsuppspelningar utan ljudfälteffekter (surrounddekor)

Tryck på PROGRAM för att välja "Sur.Decode". Den tidigare valda surrounddekodern väljs. Surrounddekodern aktiverar flerkanalig uppspelning från 2-kanaliga källor utan ljudfälteffekter.



"SUR. DECODE" visas



Obs!

- Du kan ändra tidigare vald surrounddekor genom att trycka på PROGRAM. För att ändra den, använd "Sur.Decode" i "Option"-meny. För mer information, se följande:
 - "Välja surrounddekor som används i programmet" (s.55)
- För mer information för varje dekor se följande:
 - "Ordlista för ljudavkodningsformat" (s.99)
- Du kan justera parametrarna för surrounddekodern i "DSP Parameter" i menyn "Setup". För mer information, se följande:
 - "Inställning av utvidgningseffekten för det främre ljudfältet" (s.75)
 - "Justera utvidgningseffekten för mittljudfältet" (s.75)
 - "Justera nivåskillnaden mellan det främre ljudfältet och surroundljudfältet" (s.75)
 - "Justera mitten lokalisering (utvidgningseffekten) för det främre ljudfältet" (s.75)

Lyssna på ett naturtroget hi-fi-ljud (direktuppspelning)

När DIRECT trycks ner och direktuppspelningsläget är aktiverat kommer receiveern att spela upp vald källa med kortaste signalvägen. På så vis kan du lyssna på Hi-Fi-ljud av hög kvalitet.



När du trycker på knappen aktiverar/inaktiverar du läget för direktuppspelning.

Obs!

- När läget för direktuppspelning är aktiverat är inte följande funktioner tillgängliga.
 - Val av ljudprogram
 - Justering av tonkontrollen
 - Användning av bildskärmsmenyerna "Setup" och "Option"
 - Visning av information på frontpanelens display (när den inte används)
- När läget för direktuppspelning är aktiverat kan det hända att frontpanelens display blir svart.

Lyssna på förstärkt basljud

Förstärka basen (Extra Bass)

Tryck på BASS för att aktivera Extra Bass och lyssna på förstärkt basljud oavsett storleken på framhögatalarna och närvaro eller frånvaro av en subwoofer.

Varje gång du trycker på knappen aktiveras eller inaktiveras Extra Bass.

Obs!

Det går också att använda "Extra Bass" i menyen "Setup" för att aktivera/inaktivera Extra Bass. För mer information, se följande:

- "Ställa in användning av Extra Bass" (s.69)

Lyssna på förstärkt komprimerad musik

Spela upp digitalt komprimerade format med utökat ljud (Compressed Music Enhancer)

compressed music

ENHANCER

Tryck på ENHANCER för att aktivera Compressed Music Enhancer lägger till djup och bredd i ljudet så att du kan njuta av ett dynamiskt ljud nära det ursprungliga ljudet innan det komprimerades. Den här funktionen kan användas tillsammans med alla andra ljudlägen.

"ENHANCER" tänds



Varje gång du trycker på knappen aktiveras eller inaktiveras Compressed Music Enhancer.

Obs!

- Compressed Music Enhancer fungerar inte för följande ljudkällor.
 - Signaler med en samplingsfrekvens över 48 kHz
 - DSD-ljud
- Det går även att använda "Enhancer" i menyn "Option" för att aktivera/inaktivera Compressed Music Enhancer. För mer information, se följande:
 - "Inställning av Compressed Music Enhancer" (s.56)

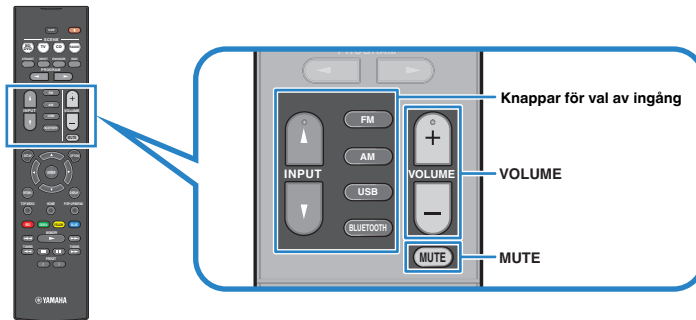
UPPSPELNING

Grundläggande tillvägagångssätt vid uppspelning

Grundläggande förfarande för att spela upp video och musik

Grundläggande förfarande för att spela upp video och musik är enligt följande.

- 1** Slå på de externa enheterna (som en TV eller en BD/DVD-spelare) som är anslutna till receivern.
- 2** Använd knapparna för val av ingång för att välja en ingångskälla.



- 3** Starta uppspelningen på den externa enheten eller välj en radiostation.

- 4** Tryck på **VOLUME** för att justera volymen.

Obs!

- För att stänga av ljudutmatningen tryck på MUTE. Tryck på MUTE igen för att sätta på ljudet.
- Se bruksanvisningen som medföljde den externa enheten.

Växla information på frontpanelens display

Tryck på INFO på frontpanelen för att välja mellan olika visningsartiklar på frontpanelens display som visas i följande tabell.



Menypost

Efter ca 3 sekunders visning av en post blir det valt och motsvarande information visas.



Information

Aktuell ingångskälla	Visade artiklar
HDMI	
AV	Input (namn på ingångskälla), DSP Program (namn på ljudläge),
AUDIO	Audio Decoder (namn på dekodert*)
AUX	
Bluetooth	Song (låttitel), Artist (namn på artist), Album (namn på album), DSP
USB	Program (namn på ljudläge), Audio Decoder (namn på dekodert*)
	Frequency (frekvens), DSP Program (namn på ljudläge), Audio
	Decoder (namn på dekodert*)
TUNER	(Endast modeller för Storbritannien, Europa och Ryssland) Radio Data System-data är även tillgängliga när receiveern är inställd på en Radio Data System-sändande station. För mer information, se följande: <ul style="list-style-type: none">• "Visa Radio Data System-informationen" (s.44)

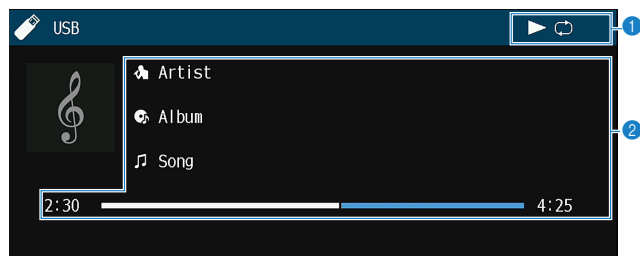
* Namnet på den ljuddekodert som är aktiverad visas. Om ingen ljuddekodert är aktiverad visas "Decoder Off".

Obs!

Vilka alternativ som är tillgängliga beror vald ingångskälla. Dessutom kan den visade posten användas separat för varje ingångskälla.

Postnamn och funktioner för uppspelningsskärmen

Postnamn och funktioner för uppspelningsskärmen tillgängliga när din TV är ansluten till receptorn via HDMI är som följer.



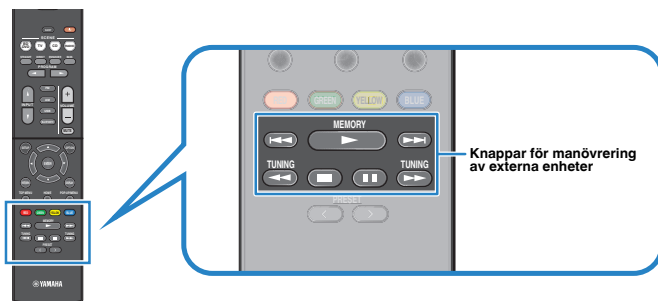
1 Statusindikatorer

Visa de aktuella inställningarna för repeterad/slumpvis uppspelning samt uppspelningsstatus (som uppspelning/paus).

2 Uppspelningsinformation

Visar namnet på artisten, albumet och låten samt spelad tid.

Använd följande fjärrkontrollsknappar för att styra uppspelningen.



Knappar för manövrering av externa enheter	Funktion
	Återupptar uppspelning vid paus eller påbörjar uppspelning av den föregående valda låten.
	Stoppar uppspelning.
	Stoppar uppspelningen tillfälligt.
	Hoppar framåt/bakåt.
	Söker framåt/bakåt (genom att hålla ned).

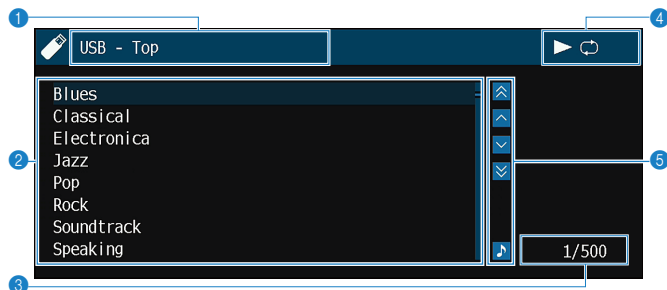
Obs!

Visade poster varierar beroende på innehåll för uppspelning.

Postnamn och funktioner för bläddringsskärmen

Postnamn och funktioner för bläddringsskärmen tillgängliga när din TV är ansluten till receiveern via HDMI är som följer. Bläddringsskärmen visas när nästa ingångskälla väljs.

- USB



1 Listnamn

2 Innehållslista

Visar innehållslistan. Använd markörknapparna för att välja en post och tryck på ENTER för att bekräfta valet.

3 Postnummer/total

4 Statusindikatorer

Visa de aktuella inställningarna för repeterad/slumpvis uppspelning samt uppspelningsstatus (som uppspelning/paus).

5 Användningsmenyn

Använd markörknapparna för att välja en post. Tryck på ENTER för att bekräfta valet.

Ikon	Funktion
	Flyttar 10 sidor bakåt.
	Flyttar till föregående sida i listan.
	Flyttar till nästa sida i listan.
	Flyttar 10 sidor framåt.
	Flyttar till uppspelningsskärmen.

Obs!

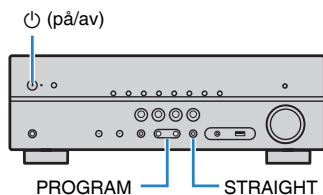
- Visade poster varierar beroende på innehåll för uppspelning.
- Det innehåll som valts med markörknappen visas på frontpanelens display.

Lyssna på FM/AM-radio

Ange frekvensstegen

(Endast för modeller för Asien, Taiwan, Brasilien samt Central- och Sydamerika)
Den fabriksinställda frekvenssteginställningen för FM är 50 kHz och för AM 9 kHz.
Beroende på land eller region anger du frekvensstegen till 100 kHz för FM och 10 kHz för AM.

- 1 Sätt receiveern i standby-läge.**
- 2 Håll ned STRAIGHT på frontpanelen och tryck på ⏻ (på/av).**



- 3 Tryck på PROGRAM för att välja "TU".**

TU • • • • FM50/AM9

- 4 Tryck på STRAIGHT för att välja "FM100/AM10".**

- 5 Tryck på ⏻ (på/av) för att sätta receiveern i standby-läge och slå på den igen.**

Detta avslutar inställningarna.

Välja en frekvens för mottagning

Du kan ställa in en radiostation genom att ange dess frekvens.

Obs!

Radiofrekvenserna är olika beroende på landet eller regionen där receivern används. I detta avsnitt används en display med frekvenser som används i modeller till Storbritannien, Europa och Ryssland.

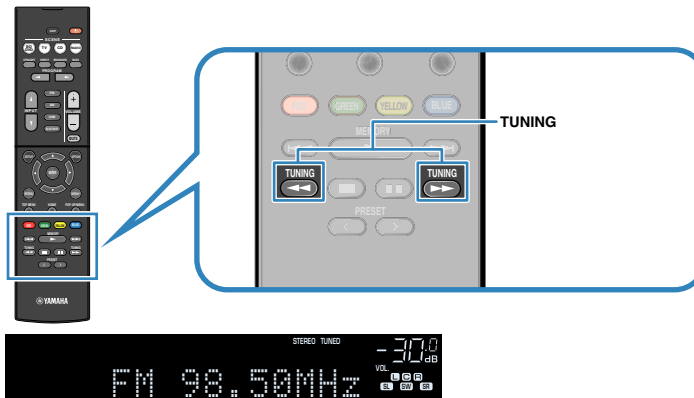
1 Tryck på FM eller AM och välj "TUNER" som ingångskälla.

"TUNER" är vald som ingångskälla och frekvensen som är vald visas på frontpanelens display.



2 Tryck på TUNING för att ställa in en frekvens.

Håll ned knappen i ungefär en sekund för att börja söka automatiskt efter stationer.



På frontpanelens display, "TUNED" tänds när receivern tar emot en FM/AM-radiosignal.

"STEREO" tänds när enheten tar emot en FM-radiosignal i stereo.

Obs!

Du kan se video som matas in från extern enhet medan du lyssnar på radio. För mer information, se följande:

- "Välj en video som ska matas ut med den valda ljudkällan" (s.59)

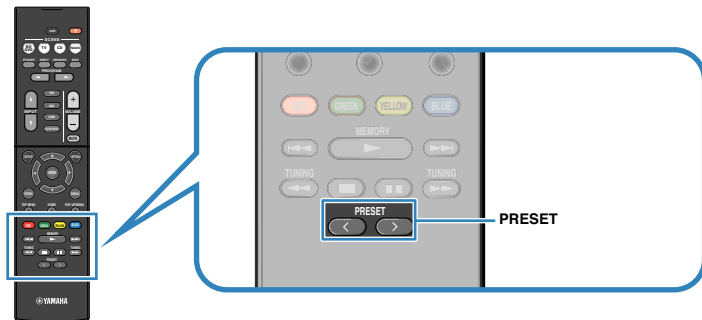
Välja en förvald station

Lyssna på en registrerad radiostation genom att trycka på dess förvalsnummer.

1 Tryck på FM eller AM och välj "TUNER" som ingångskälla.

"TUNER" är vald som ingångskälla och frekvensen som är vald visas på frontpanelens display.

2 Tryck på PRESET för att välja önskad radiostation.



Obs!

"No Presets" visas på frontpanelens display när inga stationer har registrerats.

Registrera radiostationer automatiskt (Auto Preset)

Registrerar automatiskt FM-radiostationer med starka signaler.

Obs!

- Du kan spara upp till 40 radiostationer som förval.
- För att registrera AM-radiostationer, se följande:
 - "Registrera en radiostation manuellt" (s.43)
- (Endast modeller för Storbritannien, Europa och Ryssland)
Det är bara Radio Data System-stationer som registreras automatiskt av funktionen Auto Preset.

1 Tryck på FM för att välja "TUNER" som ingångskälla.

"TUNER" är vald som ingångskälla och frekvensen som är vald visas på frontpanelens display.

2 Tryck på OPTION.

3 Använd markörknapparna för att använda "Preset" och tryck på ENTER.



Förvalsnummer som registreringen ska påbörjas från visas på frontpanelens display.

Obs!

För att ange förvalsnumret som registreringen ska påbörjas från tryck på markörknapparna eller PRESET för att välja ett förvalsnummer.

4 För att starta Auto Preset-processen tryck på ENTER.

"SEARCH" visas under Auto Preset



Förvalsnummer som registreringen ska påbörjas från

Auto Preset-processen startar och "SEARCH" visas under Auto Preset.

Obs!

För att avbryta Auto Preset processen, tryck på RETURN.

När Auto Preset-processen har slutförts "FINISH" visas på frontpanelens display stängs "Option" menyn automatiskt.



Registrera en radiostation manuellt

Välj en radiostation manuellt och registrera den till ett förvalsnummer.

Obs!

Du kan spara upp till 40 radiostationer som förval.

1 Tryck på FM eller AM och välj "TUNER" som ingångskälla.

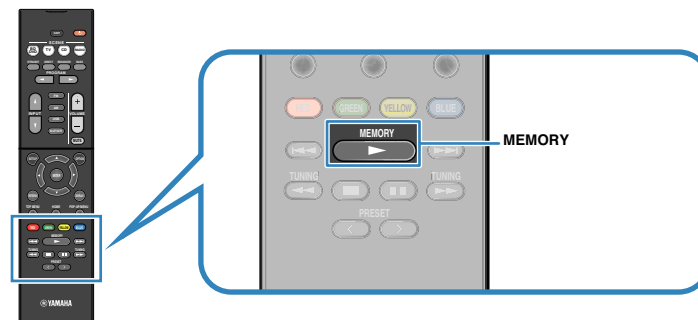
"TUNER" är vald som ingångskälla och frekvensen som är vald visas på frontpanelens display.

2 Tryck på TUNING för att ställa in en frekvens.

Håll ned knappen i ungefär en sekund för att börja söka automatiskt efter stationer.

3 Håll ned MEMORY några sekunder.

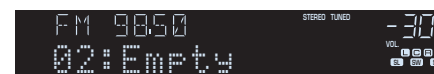
Första gången du registrerar en station kommer den valda radiostationen att registreras på förvalsnumret "01". Därefter registreras varje radiostation du väljer på nästa lediga (oanvända) förvalsnummer efter det senast registrerade förvalsnumret.



Förvalsnummer

Obs!

För att välja ett förvalsnummer tryck på MEMORY en gång efter att du ställt in önskad radiostation, tryck på PRESET för att välja förvalsnummer och tryck sedan på MEMORY igen.



"Empty" (används ej) eller den frekvens som är registrerad

Detta avslutar registreringen.

Radera förvalda stationer

Radera de radiostationer som registrerats på förvalsnumren.

- 1 Tryck på FM eller AM och välj "TUNER" som ingångskälla.
"TUNER" är vald som ingångskälla och frekvensen som är vald visas på frontpanelens display.

- 2 Tryck på OPTION.

- 3 Använd markörknapparna för att välja "Preset" och tryck på ENTER.



- 4 Använd markörknapparna för att välja "CLEAR".

- 5 Använd markörknapparna för att välja den förvalda station som ska raderas och tryck på ENTER.



Förvalsstation som ska raderas

Om radiostationen raderas, visas "Cleared" och sedan visas nästa använda förvalsnummer.



- 6 Gör om steg 5 tills alla önskade förvalsstationer har raderats.

- 7 Tryck på OPTION.

Detta avslutar raderingen av förvalda stationer.

Visa Radio Data System-informationen

(Endast modeller för Storbritannien, Europa och Ryssland)

Radio Data System är ett system för dataöverföring som används av FM-stationer i många länder. Receivern kan ta emot olika typer av Radio Data System-data, till exempel "Program Service", "Program Type", "Radio Text" och "Clock Time", när den är inställd på en Radio Data System-station.

- 1 Ställ in önskad Radio Data System-station.

Obs!

Vi rekommenderar användning av "Auto Preset" för att ställa in Radio Data System sändande stationer. För mer information, se följande:

- "Registrera radiostationer automatiskt (Auto Preset)" (s.42)

- 2 Tryck på INFO på frontpanelen och välj mellan olika poster för visning.



Objektnamn

Efter ca 3 sekunders visning av en post blir det valt och motsvarande information visas.



Information

Program Service	Programtjänstnamn
Program Type	Aktuell programtyp
Radio Text	Information om det aktuella programmet
Clock Time	Aktuell tid
DSP Program	Namn på ljudläge
Audio Decoder	Dekodernamn
Frequency	Frekvens

Obs!

"Program Service", "Program Type", "Radio Text" och "Clock Time" visas inte om radiostationen inte tillhandahåller Radio Data System-tjänsten.

Automatisk mottagning av trafikinformation

(Endast modeller för Storbritannien, Europa och Ryssland)

När du har valt "TUNER" som ingångskälla tar receivern automatiskt emot trafikinformation. För att aktivera den här funktionen utför följande förfarande för att ange trafikinformationstationen.

1 När "TUNER" har valts som ingångskälla, tryck på OPTION.

2 Använd markörknapparna för att använda "Traffic Program" och tryck på ENTER.

Sökningen efter trafikinformationstationen börjar inom 5 sekunder. Tryck på ENTER igen för att starta sökningen omedelbart.

Obs!

- För att söka uppåt/hedåt från den aktuella frekvensen, tryck på markörknapparna medan "READY" visas.
- För att avbryta sökningen, tryck på RETURN.

Följande skärm visas i ca. 3 sekunder när sökningen är slutförd.



Trafikinformationstation (frekvens)

Obs!

Om det inte går att hitta några trafikinformationstationer visas "TP Not Found" i ca 3 sekunder.

Spela upp musik från en Bluetooth®-enhet

Ansluta en Bluetooth®-enhet (länka)

När en Bluetooth-enhet ansluts till enheten för första gången, krävs en länkning. Länkning är en åtgärd som registrerar Bluetooth-enheterna med varandra i förväg. När länkningen väl har slutförts, kommer efterföljande anslutningar att gå mycket lättare även efter att Bluetooth-anslutningen har kopplats från.

Obs!

- För att använda Bluetooth-funktionen, slå på Bluetooth-funktionen hos en Bluetooth-apparat.
- För att använda Bluetooth-funktionen, sätt "Bluetooth" i "Setup"-menyn till "On". För mer information, se följande:
 - "Ställ in användning av Bluetooth®" (s.82)

1 Tryck på BLUETOOTH för att välja "Bluetooth" som ingångskälla.

2 Håll ned MEMORY på frontpanelen eller fjärrkontrollen i några sekunder.

"Searching..." visas på frontpanelens display.

Obs!

- Du kan också använda "Option"-menyn för att länka en Bluetooth-enhet. Tryck på OPTION och använd sedan markörknapparna för att välja "Pairing". För mer information, se följande:
 - "Utför parning med en Bluetooth®-enhet" (s.62)
- Om en annan Bluetooth-enhet redan är ansluten, koppla från den Bluetooth-anslutningen innan du utför länkningen.
- Om du vill avbryta länkningen, tryck på MEMORY.

3 Slå på Bluetooth-funktionen på din enhet.

4 Från Bluetooth-enhetslistan på din enhet, välj "***** Yamaha" (*****: modellnamn på receivern).

Efter att länkningen har slutförts och receivern är ansluten till Bluetooth-enheten, visas "Connected" på frontpanelens display. Medan en Bluetooth-anslutning är upprättad, lyser Bluetooth-indikatorerna.

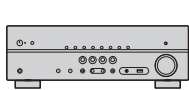


Obs!

- Om du blir uppmanad att skriva in en nyckel under länkingsproceduren, skriv in siffrorna "0000".
- Slutför en länkingsprocedur inom 30 sekunder.
- Om inga Bluetooth-enheter hittas, visas "Not found" på frontpanelens display.

Uppspelning av innehåll på Bluetooth®-enhet

Receivern kan spela upp musikfiler som finns på en Bluetooth-enhet (t.ex. smartphones).



Receivern



Bluetooth-enhet
(t.ex. smartphones)

Obs!

- Kontrollera i förväg att parning har slutförts.
 - "Ansluta en Bluetooth-enhet (länka)" (s.46)
- För att använda Bluetooth-funktionen, slå på Bluetooth-funktionen hos en Bluetooth-apparat.
- För att använda Bluetooth-funktionen, sätt "Bluetooth" i "Setup"-menyn till "On". För mer information, se följande:
 - "Ställ in användning av Bluetooth" (s.82)
- För mer information om Bluetooth-apparater som stöds, se följande:
 - "Bluetooth-enheter som stöds" (s.101)

1 På Bluetooth-enheten, välj receivern (enhetens nätverksnamn).

När en anslutning är upprättad, växlas ingångskällan automatiskt till "Bluetooth".

Obs!

- Om du inte vill att ingångskällan växlas automatiskt när en anslutning är upprättad, ställ in "Input Interlock" till "Off" på "Option"-menyn. För mer information, se följande:
 - "Aktiverar automatisk växling av ingångskälla när Bluetooth® ansluts" (s.63)
- Du kan manövrera receivern för att söka och ansluta Bluetooth-enheten (endast den senast anslutna enheten). Använd en av nedanstående tillvägagångssätt i så fall.
 - Växla ingångskällan till "Bluetooth".
 - Tryck på ENTER medan ingångskällan är "Bluetooth". I annat fall, tryck på OPTION och använd sedan markörknapparna för att välja "Connect".
- Om det inte går att ansluta till enheten, genomför länknigen igen.

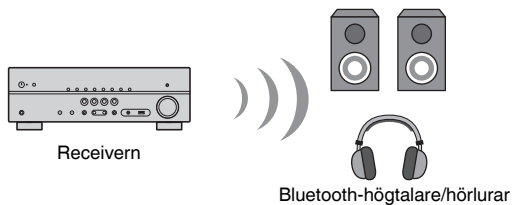
2 Manövrera Bluetooth-enheten för att spela upp musik.

Obs!

- Du kan inte manövrera receivern för att välja eller spela upp musik, eller för att visa information som till exempel låtitlar.
- Följ ett av tillvägagångssätten nedan för att koppla från en Bluetooth-anslutning.
 - Koppla från anslutningen på Bluetooth-enheten.
 - Tryck på ENTER.
 - Tryck på OPTION och använd markörknapparna för att välja "Disconnect".
 - Växla receivers ingångskälla till något annat än "Bluetooth".
 - Tryck på SETUP-knappen och använd sedan markörknapparna för att välja "Bluetooth" sedan "Disconnect".

Lyssna på ljud med Bluetooth®-högtalare/hörlurar

Du kan lyssna på ljud som spelas upp på receiveern med Bluetooth-högtalare/hörlurar.



Obs!

- Ljud kommer även att matas ut från högtalare som är anslutna till receiveern.
- Du kan inte spela upp musikfiler som är lagrade på en Bluetooth-enhet (t.ex. smartphones).

1 Använd knapparna för val av ingång på fjärrkontrollen för att välja en ingångskälla.

Välj en annan ingångskälla än Bluetooth.

2 Tryck på SETUP.

3 Använd markörknapparna för att använda "Bluetooth" och tryck på ENTER.

4 Använd markörknapparna för att använda "Transmitter" och tryck på "On".

5 Använd markörknapparna för att välja "Device Search" och tryck på ENTER för att söka Bluetooth-apparater.

Listan med Bluetooth-apparater visas.

6 Använd markörknapparna för att välja Bluetooth-högtalare/hörlurar som ska anslutas till receiveern och tryck på ENTER.

När anslutningen avslutats visas "Completed" och ljud som spelas upp på enheten att återskapas från Bluetooth-högtalare/hörlurar.

Obs!

Om önskad Bluetooth-apparat inte visas i listan sätt Bluetooth-apparaten till parningsläge och utför sedan "Device Search"-operationen igen.

7 Tryck på ENTER.

Detta avslutar inställningarna.

Obs!

För att avsluta Bluetooth-anslutningen, utför en av följande åtgärder.

- Koppla från anslutningen på Bluetooth-högtalarna/hörlurarna.
- Tryck på SETUP-knappen och använd sedan markörknapparna för att välja "Bluetooth", sedan "Transmitter" och sedan "Off".

Spela upp musik från en USB-lagringsenhet

Spela upp innehåll på en USB-lagringsenhet

Receiveren kan spela upp musikfiler som finns på en USB-lagringsenhet.

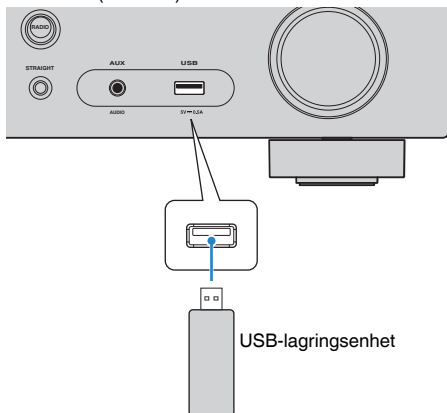
Obs!

För mer information om uppspelbara USB-apparater och USB-filformat se följande:

- "USB-enheter som stöds" (s.101)
- "Filformat som stöds" (s.101)

1 Anslut USB-lagringsenheten till USB-jacket.

Receiveren (framsida)



Obs!

- Om USB-lagringsenheten innehåller många filer kan det ta lång tid att läsa in filerna. I det här fallet visas "Loading..." på frontpanelens display.
- Stoppa uppspelningen på USB-lagringsenheten innan du kopplar bort den från USB-jacket.
- Anslut en USB-lagringsenhet direkt till USB-jacket på receivern. Använd inte förlängningskablar.
- Enheten kan inte ladda USB-apparater när den är i standby-läge.

2 Tryck på USB för att välja "USB" som ingångskälla.

Bläddringsskärmen visas på TV:n.

Obs!

Om det pågår uppspelning på din USB-lagringsenhet visas uppspelningsskärmen.

3 Använd markörknapparna för att välja en post och tryck på ENTER.

Om en låt väljs startar uppspelningen och uppspelningsskärmen visas.

Obs!

Tryck på DISPLAY för att växla skärmläget mellan bläddring/uppspelning/av.

Obs!

Du kan konfigurera inställningarna för repeterad uppspelning av innehåll. För mer information, se följande:

- "Konfigurerar inställningen för upprepad uppspelning" (s.61)

SCENE-funktion

Välja ingångskälla och favoritinställningar med ett tryck (SCENE)

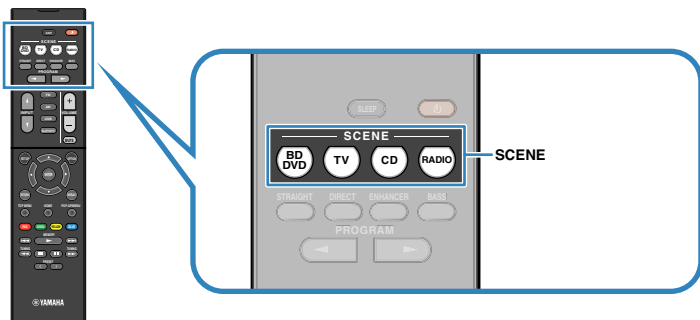
SCENE-funktionen gör att du kan välja följande inställningar med endast ett tryck.

- Ingångskälla
- Ljudprogram
- Compressed Music Enhancer On/Off
- SCENE-länkupp spelning

Du kan registrera fyra SCENE -funktioner som har tilldelats respektive fyra SCENE-knappar på fjärrkontrollen.

Välja en registrerad scen

Tryck på SCENE och sedan kommer ingångskällan och inställningarna som är registrerade till motsvarande scen att väljas. Receivern slås på automatiskt när den är i standby-läge.



Som standard är följande inställningar registrerade för varje scen.

SCENE	BD DVD	TV	CD	RADIO
Ingång	HDMI1	AUDIO1	AUDIO2	TUNER
Ljudprogram	MOVIE (Sci-Fi)	STRAIGHT	STRAIGHT	STEREO (5ch Stereo)
Compressed Music Enhancer	Off	On	Off	On
SCENE-länkupp spelning	On	On	Off	Off

Obs!

- För mer information om ljudprogram och Compressed Music Enhancer, se följande:
 - "Lyssna på ljudfältseffekter optimerade för typ av innehåll" (s.31)
 - "Spela upp digitalt komprimerade format med utökat ljud (Compressed Music Enhancer)" (s.35)
- Med funktionen SCENE-länkupp spelning kan du automatiskt sätta på TV:n eller starta uppspelning på en extern enhet som är ansluten till receivern via HDMI i samband med att du väljer scen. För mer information, se följande:
 - "Ställa in användning av SCENE-länkupp spelning" (s.74)

■ Registrera en scen

Du kan ändra standardinställningarna och registrera funktionen som har tilldelats varje SCENE-knapp.

Obs!

Vi rekommenderar att scenen registreras med uppspelning av det innehåll di vill registrera.

1 Utför följande åtgärder när du vill förbereda de inställningar som du vill tilldela till en scen.

- Välj en ingångskälla
- Välj ett ljudprogram eller rak avkodning
- Aktivera/inaktivera Compressed Music Enhancer
- Aktivera/inaktivera SCENE-länkuppspelning

2 Håll ned önskad SCENE-knapp till dess att "SET Complete" visas på frontpanelens display.



Detta avslutar registreringen.

Obs!

För mer information om inställningarna, se följande:

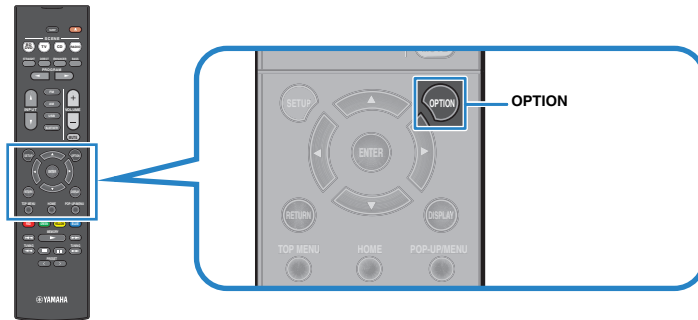
- "Lyssna på ljudfältseffekter optimerade för typ av innehåll" (s.31)
- "Spela upp digitalt komprimerade format med utökat ljud (Compressed Music Enhancer)" (s.35)
- "Ställa in användning av SCENE-länkuppspelning" (s.74)

Konfigurera uppspelningsinställningar för olika uppspelningskällor (Option-meny)

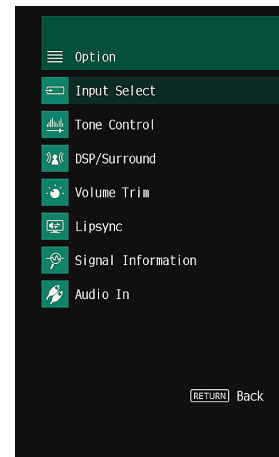
Grundläggande funktioner för Option-meny

Utför följande grundläggande förfarande för att hantera "Option"-menyn. Med "Option"-menyn kan du konfigurera olika uppspelningsinställningar med hänsyn till den ingångskälla som för tillfället spelas upp.

1 Tryck på OPTION.



Frontpanelens display



TV-skärm

- 2 Använd markörknapparna för att välja en post och tryck på ENTER.
- 3 Använd markörknapparna för att välja en inställning.
- 4 Tryck på OPTION.

Detta avslutar inställningarna.

Obs!

För mer information om standardinställningarna se följande:

- "Grundläggande inställningar för Option-meny" (s.110)

Alternativ på Option-menyn

Använd följande tabell för att konfigurera uppspelningsinställningar på receivern.

Obs!

- Vilka alternativ som är tillgängliga beror vald ingångskälla.
- Text inom parenteser anger indikationer på frontpanelens display.

Menypost	Funktion	Sidan
Input Select (Input Select)	Växlar ingångskällan.	s.53
Tone Control (Tone Control)	Justerar nivån för högfrekvensområdet och lågfrekvensområdet individuellt.	s.53
	Program (PRG) Väljer ljudprogrammen och stereouppspelning.	s.54
	Sur.Decode (SrDec) Väljer vilken surrounddekoader som används när Sur.Decode är valt som program.	s.55
DSP/Surround (DSP/Surround)	DSP Level (DSP Level) Justerar nivån på ljudfältseffekten.	s.56
	Adaptive DRC (A.DRC) Anger om dynamikomfånget (från högsta till lägsta nivå) ska justeras automatiskt med volymen.	s.56
	Enhancer (Enhancer) Aktiverar/inaktiverar Compressed Music Enhancer.	s.56
Volume Trim (Volume Trim)	Input Trim (In.Trim) Justerar skillnaderna i ljudvolym mellan ingångskällor.	s.56
	Subwoofer Trim (SW.Trim) Finjusterar subwoofervolymen.	s.56
Lipsync (Lipsync)	Aktiverar/inaktiverar inställningen "Lipsync" i "Setup"-menyn.	s.57
Signal Information (Signal Info.)	Visar information om video-/ljudsignaler.	s.57
Audio In (Audio In)	Kombinerar video för den valda ingångskällan med ett ljud från en annan ingångskälla.	s.57
Video Out (Video Out)	Välj en video som ska matas ut tillsammans med den valda ljudkällan.	s.59
FM Mode (FM Mode)	Växlar mellan "Stereo" och "Monaural" för mottagning av FM-radio.	s.59
Preset (Preset)	Auto Preset (AUTO) Registrerar automatiskt FM-radiostationer med starka signaler.	s.59
	Clear Preset (CLEAR) Radera de radiostationer som registrerats på förvalsnumren.	s.60
Traffic Program (TrafficProgram)	(Endast modeller för Storbritannien, Europa och Ryssland) Söker automatiskt efter en station med trafikinformation.	s.60
Repeat (Repeat)	Konfigurerar inställningen för upprepad uppspelning.	s.61
Pairing (Pairing)	Utför en länkning mellan receivern och din Bluetooth-enhet.	s.62

Menypost	Funktion	Sidan
Connect/Disconnect (Connect/Disconnect)	Ansluter/kopplar från Bluetooth-enheten.	s.62
Input Interlock (Interlock)	Anger om ingångskällan automatiskt växlas till "Bluetooth" när en Bluetooth-anslutning upprättats.	s.63

Växla ingångskälla

Växlar ingångskällan. Tryck på ENTER för att växla den valda ingångskällan.

Option-menyn

"Input Select"

Justerar tonen för ljudutmatning

Justerar nivån för högfrekvensområdet (Treble) och lågfrekvensområdet (Bass) individuellt.

Option-menyn

"Tone Control"

Alternativ

Treble, Bass

Inställningsalternativ

-6,0 dB till +6,0 dB (i steg om 0,5 dB)

Obs!

- När både "Treble" och "Bass" är 0,0 dB, visas "Bypass".
- Du kan också justera tonen med frontpanelens kontroller. Tryck på TONE CONTROL för att välja "Treble" eller "Bass", tryck sedan på PROGRAM för att göra en justering.
- Om du har ställt in ett extremt värde kan det hända att ljudet inte passar med det som kommer från de andra kanalerna.

Konfigurera DSP/Surround

Val av ljudprogram

Väljer ljudprogram och stereouppspelning.

Obs!

Du kan välja ett ljudprogram genom att trycka på PROGRAM.

Option-meny

"DSP/Surround" > "Program"

MUSIC

Hall in Munich	Det här programmet simulerar en konserthall med omkring 2 500 platser i München, med en interiör i elegant trä. Skarpa, vackra efterklanger sprider sig rikligt och skapar en lugnande atmosfär. Åhörarens virtuella plats är till vänster om arenans mitt.
Hall in Vienna	Det här programmet simulerar en mellanstor konsertsal med 1 700 platser, med den skokartongsform som är traditionell i Wien. Pelare och sirliga sniderier skapar mycket komplexa efterklanger från hela omgivningen runt publiken, så att ett mycket fylligt, rikt ljud återges.
Chamber	Detta program återskapar en relativt bred rymd med högt i tak, likt ett auditorium i ett palats. Det erbjuder behagliga efterklanger som lämpar sig för hovmusik och kammarmusik.
Cellar Club	Detta program simulerar en intim konsertlokal med lågt i tak och hemtrevlig atmosfär. Ett realistiskt, levande ljudfält med kraftfullt ljud ger lyssnaren en känsla av att befinna sig på en främre rad framför en mindre scen.
The Roxy Theatre	Det här programmet simulerar akustiken på en rockklubb i Los Angeles med 460 platser. Åhörarens virtuella plats är till vänster om lokalens mitt.
The Bottom Line	Det här programmet skapar ljudfältet vid scenkanten på The Bottom Line, en gång en berömd jazzklubb i New York. Rummet har 300 sittplatser till vänster och höger i ett ljudfält som erbjuder ett reellt och vibrerande ljud.

MOVIE

Sports	Detta program ger lyssnare möjlighet att höra stereosända sportevenemang och underhållningsprogram med en förhöjd livekänsla. I sportsändningar placeras kommentatorernas röster tydligt i mitten samtidigt som atmosfären inne på arenan återges realistiskt genom att ljudet från åskådarna kommer från sidorna i en optimal rymd.
Action Game	Det här programmet passar för actionspel som biltävlingar och fightingspel. Realitetskänslan i, och framhävningen av, olika effekter gör att spelaren upplever sig befinna sig mitt i händelserna, vilket gör det lättare att koncentrera sig på spelet. Använd detta program i kombination med Compressed Music Enhancer för ett mer dynamiskt och starkt ljudfält.

Roleplaying Game	Det här programmet passar för rollspel och äventyrsspel. Detta program lägger till djup i ljudfältet för naturlig och realistisk återgivning av bakgrundsmusik, specialeffekter och dialog i en mångfald scener. Använd detta program i kombination med Compressed Music Enhancer för ett tydligare och större ljudfält.
Music Video	Med det här programmet kan du titta på videoupptagningar av pop-, rock- och jazzkonserter som om du hade varit där. Förlora dig i konsertstämningen tack vare intensiteten i sång och solospel, ett ljudfält med en närvarokänsla som betonar rytminstrumentens taktslag och ett surroundljudfält som återskapar rymden i en stor konserthall.
Standard	Detta program skapar ett ljudfält som förstärker surroundkänslan utan att störa den ursprungliga akustiska lokaliseringen av flerkanaligt ljud. Det har utformats enligt konceptet om en idealisk biosalong, i vilken publiken omges av vackra efterklanger från vänster och höger och bakifrån.
Spectacle	Detta program återskapar den storslagna känslan i spektakulära filmproduktioner. Det ger ett vidsträckt ljudfält som passar till filmer i det breda Cinemascope-formatet och har ett utmärkt dynamiskt omfång som återger allt från mycket små ljudeffekter till stora, imponerande ljud.
Sci-Fi	Detta program återskapar tydligt den noggrant utarbetade ljuduppbyggnaden i de senaste Sci-Fi- och specialeffektfilmerna. En rad olika filmkonstnärligt skapade virtuella rymd kan återges, med tydlig separation mellan dialog, ljudeffekter och bakgrundsmusik.
Adventure	Detta program är idealiskt för exakt återgivning av ljuduppbyggnaden i action- och äventyrsfilmer. Ljudfältet begränsar efterklangerna och lägger i stället tonvikt på att skapa en känsla av rymd åt båda sidorna med ett fält som är ordentligt utvidgad åt både vänster och höger. Det begränsade djupet skapar ett klart och kraftfullt fält där ljuden samtidigt förblir tydliga och kanalerna åtskilda.
Drama	Det här programmet innehåller stabila efterklanger som passar för en mängd olika filmgenrer, från allvarliga dramatiseringar till musikal och komedier. Efterklangerna är måttliga men ger en lämplig stereobild. Ljudeffekter och bakgrundsmusik återskapas med en mild återklang som inte påverkar tydligheten i dialogen. Du blir aldrig trött på att lyssna länge.
Mono Movie	Detta program återger enkanaliga videokällor som gamla filmer i en atmosfär som liknar den i en gammaldags biosalong. Programmet skapar en behaglig rymd med ett visst ljuddjup genom att utvidga det ursprungliga ljudet och lägga till en lämplig efterklang till det.
STEREO	
2ch Stereo	Använd detta program för att mixa ned flerkanaliga källor till 2 kanaler. Om flerkanalssignaler matas in mixas signalerna ned till 2 kanaler och matas ut via vänster och höger framhögtalare (det här programmet använder inte CINEMA DSP).
5ch Stereo	Använd detta program för att återge ljud via samtliga högtalare. Vid uppspelning av flerkanaliga ljudkällor mixar receptorn ned till 2 kanaler och återger sedan ljudet till alla anslutna högtalare. Detta program skapar ett större ljudfält och är idealiskt för bakgrundsmusik vid fester.

UNPROCESSED (OBEHANDLAT)

Sur.Decode	Surrounddekodern aktiverar flerkanalig uppspelning från 2-kanaliga källor utan ljudfälteffekter.
Straight	När läget för rak avkodning är aktiverat skapar receiveern stereoljud från framhögtalarna för 2-kanaliga källor som CD-skivor och skapar obehandlat flerkanaliljud från flerkanaliga källor.

Obs!

För mer information om "Sur.Decode", se följande:

- "Välja surrounddekoder som används i programmet" (s.55)

■ Välja surrounddekoder som används i programmet

Välj surrounddekoder som används när "Sur.Decode" är vald i "Program" i "Option"-menyn eller vald genom att trycka på PROGRAM.

Obs!

För mer information om "Program" i "Option"-menyn se följande:

- "Val av ljudprogram" (s.54)

Option-meny

"DSP/Surround" > "Sur.Decode"

Inställningar

DPL Movie	Använder Dolby Pro Logic II-avkodaren som lämpar sig för filmer.
DPL Music	Använder Dolby Pro Logic II-avkodaren som lämpar sig för musik.
DPL Game	Använder Dolby Pro Logic II-avkodaren som lämpar sig för spel.
Neo:6 Cinema	Använder DTS Neo: 6-dekodern som är lämplig för filmer.
Neo:6 Music	Använder DTS Neo: 6-dekodern som är lämplig för musik.

Obs!

- För mer information för varje dekoder se följande:
 - "Ordlista för ljudavkodningsformat" (s.99)
- Du kan justera parametrarna för surrounddekodern i "DSP Parameter" i menyn "Setup". För mer information, se följande:
 - "Inställning av utvidgningseffekten för det främre ljudfältet" (s.75)
 - "Justera utvidgningseffekten för mittljudfältet" (s.75)
 - "Justera nivåskillnaden mellan det främre ljudfältet och surroundljudfältet" (s.75)
 - "Justera mitten lokalisering (utvidgningseffekten) för det främre ljudfältet" (s.75)

■ Justera nivån på ljudfältseffekten

Justerar nivån på ljudfältseffekten.

Option-meny

"DSP/Surround" > "DSP Level"

Inställningsalternativ

-6 dB till +3 dB (i steg om 1 dB)

■ Justerar dynamikomfånget automatiskt

Anger om dynamikomfånget (från högsta till lägsta nivå) ska justeras automatiskt när volymnivån justeras. När den är satt till "On", blir det dynamiska omfånget litet på låg volym och brett vid hög volym. Det är användbart för att lyssna på låg volym på natten.

Option-meny

"DSP/Surround" > "Adaptive DRC"

Inställningar

Off	Dynamikomfånget justeras inte automatiskt.
On	Justerar automatiskt dynamikomfånget.

■ Inställning av Compressed Music Enhancer

Aktiverar/inaktiverar Compressed Music Enhancer.

Option-meny

"DSP/Surround" > "Enhancer"

Inställningar

Off	Inaktiverar Compressed Music Enhancer.
On	Aktiverar Compressed Music Enhancer.

Obs!

- Den här inställningen gäller separat för varje ingångskälla.
- Det går också att använda ENHANCER på fjärrkontrollen för aktivera/inaktivera Compressed Music Enhancer.
- För mer information om Compressed Music Enhancer, se följande:
 - "Spela upp digitalt komprimerade format med utökat ljud (Compressed Music Enhancer)" (s.35)

Korrigerar volymskillnader under uppspelning

■ Korrigerar volymskillnader mellan ingångskällor

Justerar skillnaderna i ljudvolym mellan ingångskällor. Om du störs av volymskillnader när du växlar mellan ingångskällor, korrigerar du det med den här funktionen.

Option-meny

"Volume Trim" > "Input Trim"

Inställningsalternativ

-6,0 dB till +6,0 dB (i steg om 0,5 dB)

Obs!

Den här inställningen gäller separat för varje ingångskälla.

■ Justerar subwoofervolymer

Finjusterar subwoofervolymer.

Option-meny

"Volume Trim" > "Subwoofer Trim"

Inställningsalternativ

-6,0 dB till +6,0 dB (i steg om 0,5 dB)

Aktiverar Lipsync (läppsync) justering

Aktiverar/inaktiverar den justering som konfigurerades i "Lipsync" på "Setup"-menyn.

Obs!

För mer information om "Lipsync" i "Setup"-menyn se följande:

- "Ställer in justeringsmetoden för Läppsyncfunktionen" (s.76)

Option-meny

"Lipsync"

Inställningar

Off	Inaktiverar "Lipsync"-justeringen.
On	Aktiverar "Lipsync"-justeringen.

Obs!

Den här inställningen gäller separat för varje ingångskälla.

Kontrollera information om video-/ljudsignaler

Visar information om video-/ljudsignaler.

Option-meny

"Signal Information"

Format	Ljudformat för inmatad signal
Channel	Antalet källkanaler som ingår i signalen (fram/surround/LFE) Till exempel innebär "3/2/0.1" att det finns 3 framkanaler, 2 surroundkanaler och LFE.
Sampling	Antalet samplingar per sekund för den digitala signalen
Video In	Typ och upplösning för digital insignal
Video Out	Typ och upplösning för digital utsignal

Obs!

Om du vill växla information på frontpanelen, tryck på markörknapparna .

Kombinera ljud för annan ingångskälla med video för aktuell ingångskälla

Välj ljud med en annan ingångskälla för att spelas upp tillsammans med videon för aktuellt vald ingångskälla. Den här funktionen kan till exempel användas i följande fall.

- Ansluta en uppspelningsenhet som har stöd för HDMI-videoutmatning men inte HDMI-ljudutmatning

Option-meny

"Audio In"

Ingångskällor

HDMI 1-4, AV 1-3

Inställningar

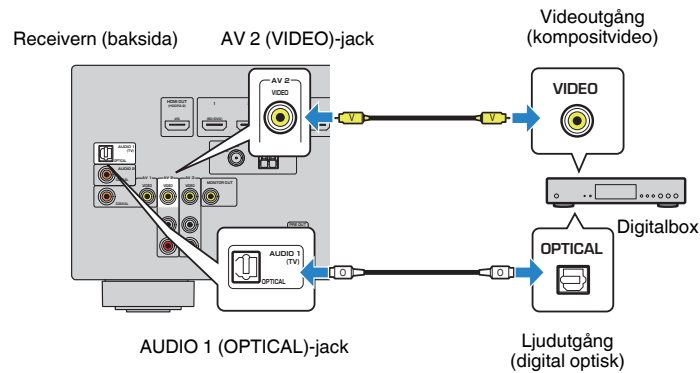
AV 1-3, AUDIO 1-2

Video-/ljudingångar tillgängliga på enheten

Utgångsjack på en videoenhet		Ingångsjack på receivern	
Video	Ljud	Video	Ljud
HDMI	Digital optisk	HDMI 1-4	AUDIO 1 (OPTICAL)
	Digital koaxial	HDMI 1-4	AUDIO 2 (COAXIAL) AV 1 (COAXIAL)
	Analog stereo	HDMI 1-4	AV 2-3 (AUDIO)
Kompositvideo	Digital optisk	AV 1-3 (VIDEO)	AUDIO 1 (OPTICAL)

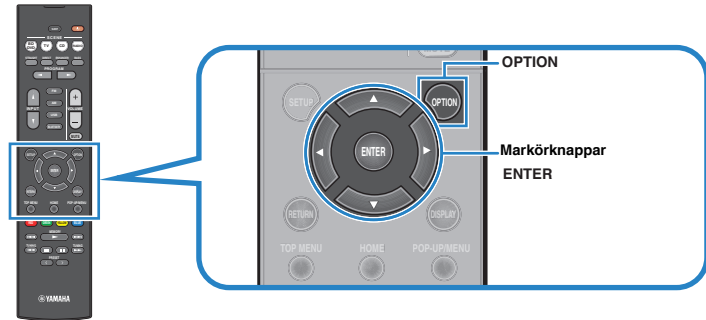
Nödvändig inställning

Om du till exempel har anslutit en videoenhet till jacken AV 2 (VIDEO) och AUDIO 1 (OPTICAL) på receivern ska du ändra kombinationen enligt följande.



1 Tryck på INPUT och välj "AV 2" (det videoingångsjack som ska användas) som ingångskälla.

2 Tryck på OPTION.



3 Använd markörknapparna för att välja "Audio In" och tryck på ENTER.



4 Använd markörknapparna för att välja "AUDIO 1" (det ljudingångsjack som ska användas).



5 Tryck på OPTION.

Nu är de nödvändiga inställningarna klara.

Välj en video som ska matas ut med den valda ljudkällan

Välj en video som ska matas ut tillsammans med den valda ljudkällan. Till exempel, du kan titta på video från en annan källa medan du lyssnar på radio.

Option-meny

"Video Out"

Ingångskällor

AUX, AUDIO 1-2, TUNER, Bluetooth, USB

Inställningar

Off	Matar inte ut någon videosignal.
HDMI 1-4, AV 1-3	Matar ut videoinmatning till motsvarande videoingångsjack.

Växlar mellan stereo och mono för mottagning av FM-radio

Växlar mellan stereo och mono för mottagning av FM-radio. Ibland kan en instabil signalmottagning för en FM-radiostation förbättras om du växlar till monoljud.

Option-meny

"FM Mode"

Inställningar

Stereo	Aktiverar stereo för FM-radiomottagning.
Monaural	Aktiverar mono för FM-radiomottagning.

Inställning av förval av radiostationer

Registrering av radiostationer automatiskt

Registrerar automatiskt FM-radiostationer med starka signaler.

Obs!

- Du kan spara upp till 40 radiostationer som förval.
- För att registrera AM-radiostationer, se följande:
 - "Registrera en radiostation manuellt" (s.43)
- (Endast modeller för Storbritannien, Europa och Ryssland)
Det är bara Radio Data System-stationer som registreras automatiskt av funktionen Auto Preset.

Option-meny

"Preset" > "Auto Preset"

- 1 Tryck på FM för att välja "TUNER" som ingångskälla.**
"TUNER" är vald som ingångskälla och frekvensen som är vald visas på frontpanelens display.
- 2 Tryck på OPTION.**
- 3 Använd markörknapparna för att använda "Preset" och tryck på ENTER.**



Förvalsnummer som registreringen ska påbörjas från visas på frontpanelens display.

Obs!

För att ange förvalsnumret som registreringen ska påbörjas från tryck på markörknapparna eller PRESET för att välja ett förvalsnummer.

4 För att starta Auto Preset-processen tryck på ENTER.

"SEARCH" visas under Auto Preset



Förvalsnummer som registreringen ska påbörjas från

Auto Preset-processen startar och "SEARCH" visas under Auto Preset.

Obs!

För att avbryta Auto Preset processen, tryck på RETURN.

När Auto Preset-processen har slutförts "FINISH" visas på frontpanelens display stängs "Option" menyn automatiskt.



■ Radera förvalda stationer

Radera de radiostationer som registrerats på förvalsnumren.

Option-menyn

"Preset" > "Clear Preset"

1 Tryck på FM eller AM och välj "TUNER" som ingångskälla.

"TUNER" är vald som ingångskälla och frekvensen som är vald visas på frontpanelens display.

2 Tryck på OPTION.

3 Använd markörknapparna för att välja "Preset" och tryck på ENTER.



4 Använd markörknapparna för att välja "CLEAR".

5 Använd markörknapparna för att välja den förvalda station som ska raderas och tryck på ENTER.



Förvalsstation som ska raderas

Om radiostationen raderas, visas "Cleared" och sedan visas nästa använda förvalsnummer.



6 Gör om steg 5 tills alla önskade förvalsstationer har raderats.

7 Tryck på OPTION.

Detta avslutar raderingen av förvalda stationer.

Automatisk mottagning av trafikinformation

(Endast modeller för Storbritannien, Europa och Ryssland)

När "TUNER" är vald som ingångskälla söker receivern automatiskt för en station med trafikinformation.

Option-menyn

"Traffic Program"

1 När "TUNER" har valts som ingångskälla, tryck på OPTION.

2 Använd markörknapparna för att använda ”Traffic Program” och tryck på ENTER.

Sökningen efter trafikinformationstationen börjar inom 5 sekunder. Tryck på ENTER igen för att starta sökningen omedelbart.

Obs!

- För att söka uppåt/nedåt från den aktuella frekvensen, tryck på markörknapparna medan ”READY” visas.
- För att avbryta sökningen, tryck på RETURN.

Följande skärm visas i ca. 3 sekunder när sökningen är slutförd.



Trafikinformationstation (frekvens)

Obs!

Om det inte går att hitta några trafikinformationstationer visas ”TP Not Found” i ca 3 sekunder.

Konfigurerar inställningen för upprepad uppspelning

Konfigurerar inställningen för upprepad uppspelning.

Option-meny

”Repeat”

Inställningar

Off	Slår av funktionen för upprepad uppspelning.
One	Spelar den aktuella låten upprepade gånger.
All	Spelar upp alla låtarna på det aktuella albumet (mappen) upprepade gånger.
Random	Spelar upp låtar i slumpvis ordning.

Utför parning med en Bluetooth®-enhet

När en Bluetooth-enhet ansluts till enheten för första gången, krävs en länkning. Länkning är en åtgärd som registrerar Bluetooth-enheterna med varandra i förväg. När länkningen väl har slutförts, kommer efterföljande anslutningar att gå mycket lättare även efter att Bluetooth-anslutningen har kopplats från.

Obs!

- För att använda Bluetooth-funktionen, slå på Bluetooth-funktionen hos en Bluetooth-apparat.
- För att använda Bluetooth-funktionen, sätt "Bluetooth" i "Setup"-menyn till "On". För mer information, se följande:
 - "Ställ in användning av Bluetooth®" (s.82)

Option-meny

"Pairing"

- 1 Tryck på BLUETOOTH för att välja "Bluetooth" som ingångskälla.**
- 2 Tryck på OPTION.**
- 3 Använd markörknapparna för att använda "Pairing" och tryck på ENTER.**

"Searching..." visas på frontpanelens display.

Obs!

- Om en annan Bluetooth-enhet redan är ansluten, koppla från den Bluetooth-anslutningen innan du utför länkningen.
- Om du vill avbryta länkningen, tryck på MEMORY.

- 4 Slå på Bluetooth-funktionen på din enhet.**

- 5 Från Bluetooth-enhetslistan på din enhet, välj "***** Yamaha" (*****: modellnamn på receivern).**

Efter att länkningen har slutförts och receivern är ansluten till Bluetooth-enheten, visas "Connected" på frontpanelens display. Medan en Bluetooth-anslutning är upprättad, lyser Bluetooth-indikatorerna.



Obs!

- Om du blir uppmanad att skriva in en nyckel under länkingsproceduren, skriv in siffrorna "0000".
- Slutför en länkingsprocedur inom 30 sekunder.
- Om inga Bluetooth-enheter hittas, visas "Not found" på frontpanelens display.

Ansluta en tidigare ansluten Bluetooth®-enhet

Ansluten en tidigare ansluten Bluetooth-enhet (som en smartphone) för uppspelning av musikfiler på receivern som lagras på enheten.

Option-meny

"Connect"

- 1 Tryck på BLUETOOTH för att välja "Bluetooth" som ingångskälla.**
- 2 Tryck på OPTION.**
- 3 Använd markörknapparna för att använda "Connect" och tryck på ENTER.**

"Searching..." visas på frontpanelens display. Efter att parning har avslutats och receivern är ansluten till tidigare ansluten Bluetooth-enhet, visas "Connected" på frontpanelens display. Medan en Bluetooth-anslutning är upprättad, lyser Bluetooth-indikatorerna.

Koppla bort anslutning till en Bluetooth®-enhet

Kopplar loss Bluetooth-enhetens anslutning mellan receivern och en Bluetooth-enhet (som en smartphone) för uppspelning av musikfiler på receivern som är lagrade på Bluetooth-enheten.

Option-meny

"Disconnect"

- 1 Tryck på OPTION under Bluetooth-anslutning.**
- 2 Använd markörknapparna för att använda "Disconnect" och tryck på ENTER.**

Detta avslutar bort kopplingen.

Aktiverar automatisk växling av ingångskälla när Bluetooth® ansluts

Anger om ingångskällan automatiskt växlas till "Bluetooth" när en Bluetooth-anslutning upprättats.

Option-meny

"Input Interlock"

Inställningar

Off	Ingångskällan växlar inte automatiskt om en Bluetooth-anslutning etableras.
On	Växlar automatiskt ingångskällan till "Bluetooth" när en Bluetooth-anslutning är upprättad.

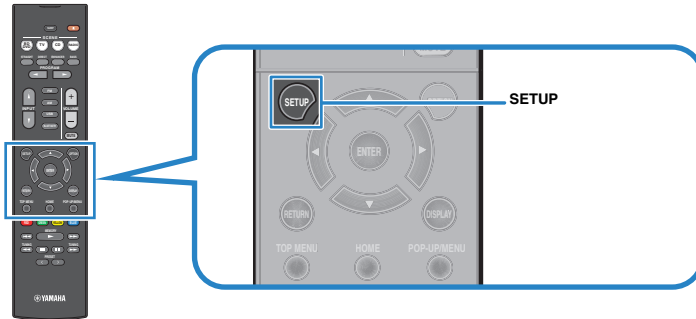
KONFIGURATION

Konfigurera olika funktioner (Setup-menyn)

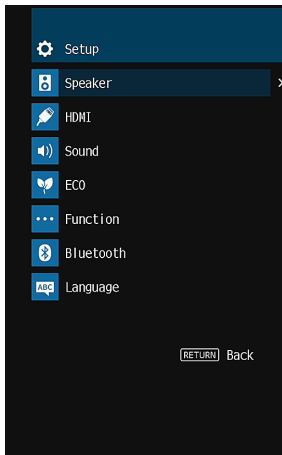
Grundläggande funktioner för Setup-menyn

Utför följande grundläggande förfarande för att hantera "Setup"-menyn. Du kan konfigurera receivers olika funktioner "Setup"-menyn.

1 Tryck på SETUP.



2 Använd markörknapparna för att välja en meny och tryck på ENTER.



3 Använd markörknapparna för att välja en post och tryck på ENTER.

4 Använd markörknapparna för att välja en inställning och tryck på ENTER.

5 Tryck på SETUP.

Detta avslutar inställningarna.

Obs!

För mer information om standardinställningarna se följande:

- "Grundläggande inställningar för Setup-menyn" (s.110)

Alternativ på Setup-menyn

Använd följande tabell för att konfigurera receivers olika funktioner.

Meny	Menypost	Funktion	Sidan	
Speaker	Configuration	Power Amp Assign	Väljer ett högtalarsystem.	s.67
		Subwoofer	Anger om en subwoofer är ansluten eller inte.	s.67
		Front	Anger storleken på framhögtalarna.	s.67
		Center	Anger om en centerhögtalare är ansluten och i förekommande fall högtalarens storlek.	s.68
		Surround	Anger om surroundhögtalare är anslutna och hur stora de är.	s.68
		Crossover	Anger den nedre gränsen för lågfrekvenskomponenter som kan matas ut från högtalare vars storlek är angiven som "Small".	s.69
		Subwoofer Phase	Ställer in subwoofers fas.	s.69
		Extra Bass	Aktiverar/inaktiverar Extra Bass.	s.69
		Virtual CINEMA FRONT	Aktiverar/inaktiverar främre 5-kanals högtalarkonfiguration (Virtual CINEMA FRONT).	s.70
	Distance	Ställer in avståndet mellan varje högtalare och lyssningsplatsen.	s.70	
	Level	Justerar volymen för respektive högtalare.	s.70	
	Equalizer	Justerar tonen med hjälp av en equalizer.	s.71	
	Test Tone	Aktiverar/inaktiverar utmatningen av testtoner.	s.71	
	HDMI	HDMI Control	Aktiverar/inaktiverar HDMI-styrning.	s.72
Audio Output		Aktiverar/inaktiverar ljudutmatning från en TV.	s.72	
Standby Through		Väljer om video-/ljus signaler (inmatning via HDMI-jack) ska matas ut till TV:n när receivern är i standby-läge.	s.72	
4K Upscaling		Aktiverar/inaktiverar uppskalningsfunktionen.	s.72	
HDCP Version		Väljer version som HDCP som används på HDMI-ingångsjacken.	s.73	
TV Audio Input		Väljer ett ingångsjack för ljud på receivern som ska användas för inmatning av TV-ljud.	s.73	
Standby Sync		Väljer om HDMI-styrning ska användas för att koppla ihop standby-lägena på TV:n och receivern eller inte.	s.73	
ARC		Aktiverar/inaktiverar ARC.	s.73	
SCENE		Aktiverar/inaktiverar SCENE-länkuppspelning.	s.74	

Meny	Menypost	Funktion	Sidan	
Sound	DSP Parameter	Panorama	Aktiverar/inaktiverar utvidgningseffekten för det främre ljudfältet.	s.75
		Center Width	Justerar utvidgningseffekten för mittljudfältet.	s.75
		Dimension	Justerar nivåskillnaden mellan det främre ljudfältet och surroundljudfältet.	s.75
		Center Image	Justerar mitten lokalisering (utvidgningseffekten) för det främre ljudfältet.	s.75
		Monaural Mix	Aktiverar/inaktiverar mono ljudutmatning.	s.76
	Lipsync	Select	Väljer den metod som ska användas för justera fördröjningen mellan utmatningen av ljud och bild.	s.76
		Adjustment	Justerar manuellt fördröjningen mellan utmatningen av video och ljud.	s.76
	Dialogue	Dialogue Level	Justerar volymnivån för dialogljud.	s.76
		Scale	Växlar skalan för volymvisningen.	s.77
	Volume	Dynamic Range	Anger justeringsmetoden för dynamikomfånget för uppspelning av digitala ljudsignaler (Dolby Digital- och DTS-bitströmmar).	s.77
		Max Volume	Anger gränsvärdet för volymen.	s.77
Initial Volume		Anger initialvolymen för receiveern när den slås på.	s.77	
ECO	Auto Power Standby	Anger väntetid innan automatisk övergång till standby-läge.	s.78	
	ECO Mode	Aktiverar/inaktiverar ECO-läget (energispärläget).	s.78	
Function	Input Rename	Ändrar ingångskällans namn som det visas på frontpanelens display.	s.79	
	Input Skip	Ange vilken ingångskälla som överhoppas när INPUT-knappen används.	s.80	
	Dimmer	Justerar ljusstyrkan på frontpanelens display.	s.80	
	Memory Guard	Förhindrar att någon ändrar inställningarna av misstag.	s.80	
	Remote Color Key	Ställ in receiveerns funktioner för RED/GREEN/YELLOW/BLUE-knapparna för fjärrkontrollen.	s.81	
	Bluetooth	Aktiverar/inaktiverar Bluetooth-funktionerna.	s.82	
Bluetooth	Audio Receive	Disconnect	Avslutar Bluetooth-anslutningen mellan Bluetooth-enheten (t.ex. smartphones) och receiveern.	s.82
		Bluetooth Standby	Anger om funktionen som gör det möjligt att slå på enheten från Bluetooth-enheter (Bluetooth-standby) ska aktiveras eller inaktiveras.	s.82
	Audio Send	Transmitter	Aktiverar/inaktiverar funktionen Bluetooth-ljudsändning.	s.83
		Device Search	Söker tillgängliga Bluetooth-apparater (högtalare/hörlurar) när enheten används som en Bluetooth-ljudsändare.	s.83
Language		Välj ett bildskärmspråk.	s.84	

Konfigurering av högtalarinställningar

Inställning av ditt högtalarsystem

Väljer inställningar beroende på anslutna högtalare.

Setup-menyn

"Speaker" > "Configuration" > "Power Amp Assign"

Inställningar

Surround	Välj det här alternativet när du använder ett normalt högtalarsystem (och inte använder en bi-amp-anslutning).
BI-AMP	Välj det här alternativet om du ansluter framhögtalare med stöd för bi-amp-anslutningar.

Obs!

För mer information om högtalarsystem se följande:

- "Högtalarsystem och högtalare som ska anslutas" (s.14)
- "Ansluta främre högtalare som stöder bi-amp-anslutningar" (s.20)

Ställa in användning av en subwoofer

Väljer inställningar med hänsyn till användning av din subwoofer.

Setup-menyn

"Speaker" > "Configuration" > "Subwoofer"

Inställningar

	Välj detta alternativ när en subwoofer är ansluten.
Use	Subwoofern återger ljud från LFE-kanalen (lågfrekventa effekter) och lågfrekventa komponenter från övriga kanaler.
	Välj detta alternativ när ingen subwoofer är ansluten.
None	Framhögtalarna återger ljud från LFE-kanalen (lågfrekventa effekter) och lågfrekventa komponenter från andra kanaler.

Ställa in storleken på framhögtalarna

Väljer inställningar med hänsyn till storleken på dina fronthögtalare.

Setup-menyn

"Speaker" > "Configuration" > "Front"

Inställningar

	Välj detta alternativ för små högtalare.
Small	Subwoofern återger de främre kanalernas lågfrekventa ljudkomponenter (konfigureras i "Crossover").
	Välj detta alternativ för stora högtalare.
Large	Framhögtalarna återger alla frekvenskomponenter för framkanalen.

Obs!

- Vid konfigurering av högtalarens storlek, som en allmän princip, välj "Large" om baselementets diameter är 16 cm eller större, och "Small" om diametern är mindre än 16 cm.
- "Front" ställs automatiskt in på "Large" när "Subwoofer" är inställd på "None". För mer information om "Subwoofer" i "Setup"-menyn se följande:
 - "Ställa in användning av en subwoofer" (s.67)

Ställa in användning av en mitthögtalare och dess storlek

Väljer inställningar med hänsyn till användning och storleken på din mitthögtalare.

Setup-menyn

"Speaker" > "Configuration" > "Center"

Inställningar

	Välj detta alternativ för små högtalare.
Small	Subwoofern eller framhögtalarna återger mittkanalens lågfrekventa ljudkomponenter (kan konfigureras i "Crossover").
Large	Välj detta alternativ för stora högtalare. Mitthögtalaren återger alla frekvenskomponenter för mittkanalen.
None	Välj detta alternativ när ingen mitthögtalare är ansluten. Framhögtalarna återger mittkanalljudet.

Obs!

Vid konfigurering av högtalarens storlek, som en allmän princip, välj "Large" om baselementets diameter är 16 cm eller större, och "Small" om diametern är mindre än 16 cm.

Ställa in användning av surroundhögtalare och deras storlek

Väljer inställningar med hänsyn till användning och storleken på dina surroundhögtalare.

Setup-menyn

"Speaker" > "Configuration" > "Surround"

Inställningar

	Välj detta alternativ för små högtalare.
Small	Subwoofern eller framhögtalarna återger surroundkanalernas lågfrekventa ljudkomponenter (kan konfigureras i "Crossover").
Large	Välj detta alternativ för stora högtalare. Surroundhögtalarna återger alla frekvenskomponenter för surroundkanalen.
None	Välj detta alternativ när inga bakre surroundhögtalare används. Framhögtalarna återger surroundkanalljudet. Virtual CINEMA DSP fungerar i det här fallet.

Obs!

- Vid konfigurering av högtalarens storlek, som en allmän princip, välj "Large" om baselementets diameter är 16 cm eller större, och "Small" om diametern är mindre än 16 cm.
- För mer information om Virtual CINEMA DSP se följande:
 - "Återgivning av ljudfältseffekter utan surroundhögtalare (Virtual CINEMA DSP)" (s.32)

Ställa in övergångsfrekvensen för lågfrekvenskomponenter

Anger den nedre gränsen för lågfrekvenskomponenter som kan matas ut från högtalare vars storlek är angiven som "Small". Frekvenser som är lägre än det angivna värdet kommer att återges från subwoofern eller framhögtalarna.

Setup-menyn

"Speaker" > "Configuration" > "Crossover"

Inställningar

40 Hz, 60 Hz, 80 Hz, 90 Hz, 100 Hz, 110 Hz, 120 Hz, 160 Hz, 200 Hz

Obs!

Om volymen eller övergångsfrekvensen kan regleras på din subwoofer, ställer du in övergångsfrekvensen på maximal nivå och volymen på halv nivå.

Ställa in subwoofers fas

Ställer in subwoofers fas. Växla fas för subwoofern om basljudet är för svagt eller otydligt.

Setup-menyn

"Speaker" > "Configuration" > "Subwoofer Phase"

Inställningar

Normal	Subwoofers fas vänds inte.
Reverse	Subwoofers fas vänds.

Obs!

Denna inställning är endast tillgänglig när "Subwoofer" har värdet "None". För mer information om "Subwoofer" i "Setup"-menyn se följande:

- "Ställa in användning av en subwoofer" (s.67)

Ställa in användning av Extra Bass

Aktiverar/inaktiverar Extra Bass. När Extra Bass är aktiverad, får du förstärkt basljud, oavsett storleken på framhögtalarna och om det finns eller inte finns en subwoofer.

Setup-menyn

"Speaker" > "Configuration" > "Extra Bass"

Inställningar

Off	Inaktiverar Extra Bass.
On	Aktiverar Extra Bass.

Obs!

Det går också att använda BASS på fjärrkontrollen för aktivera/inaktivera Extra Bass.

Ställa in användning för Virtual CINEMA FRONT

Väljer om Virtual CINEMA FRONT ska användas.

Obs!

Välj "On" endast när Virtual CINEMA FRONT-konfigurationen nyttjas. För mer information, se följande:

- "Använda Virtual CINEMA FRONT" (s.19)

Setup-menyn

"Speaker" > "Configuration" > "Virtual CINEMA FRONT"

Inställningar

Off	Avaktiverar Virtual CINEMA FRONT
On	Aktiverar Virtual CINEMA FRONT

Obs!

Denna inställning är endast tillgänglig när "Surround" har värdet "None". För mer information om "Surround" i "Setup"-menyn se följande:

- "Ställa in användning av surroundhögtalare och deras storlek" (s.68)

Ställa in avståndet mellan varje högtalare och lyssningsplatsen

Anger avståndet mellan varje högtalare och lyssningsplatsen så att ljudet från högtalarna når lyssningsplatsen samtidigt.

Setup-menyn

"Speaker" > "Distance"

Alternativ

Front L, Front R, Center, Surround L, Surround R, Subwoofer

Inställningsalternativ

0,30 m till 24,00 m (1,0 ft till 80,0 ft) i steg om 0,05 m (0,2 ft)

Obs!

Välj enhet för avstånd från "Meter" eller "Feet" i "Unit".

Justera volymen för respektive högtalare

Justerar volymen för respektive högtalare för att passa din lyssningsposition.

Setup-menyn

"Speaker" > "Level"

Alternativ

Front L, Front R, Center, Surround L, Surround R, Subwoofer

Inställningsalternativ

-10,0 dB till +10,0 dB (i steg om 0,5 dB)

Obs!

En testton kan hjälpa dig att justera högtalarbansen medan du bekräftar dess effekt. För mer information, se följande:

- "Utmatning av testtoner" (s.71)

Ställa in equalizern

Väljer vilken typ av equalizer som ska användas och justerar tonen.

Setup-menyn

"Speaker" > "Equalizer" > "EQ Select"

Inställningar

PEQ	Tillämpar de parametriska equalizervärden som hämtats in vid YPAO-mätningen.
GEQ	Välj det här alternativet när du vill justera equalizern manuellt.
Off	Använd inte equalizern.

När "GEQ" väljs

- 1 Använd markörknapparna för att välja "Channel" och välj önskad högtalarkanal.**
- 2 Använd markörknapparna för att välja önskat band (frekvens) och för att justera förstärkningen.**

Inställningsalternativ

-6,0 dB till +6,0 dB

- 3 Tryck på SETUP.**

Detta avslutar inställningarna.

Obs!

- En testton kan hjälpa dig att justera equalizern medan du bekräftar dess effekt. För mer information, se följande:
 - "Utmatning av testtoner" (s.71)
- "PEQ" är bara tillgängligt när YPAO har körts. För mer information om YPAO se följande:
 - "Optimera högtalarinställningarna automatiskt (YPAO)" (s.27)

Utmatning av testtoner

Aktiverar/inaktiverar utmatningen av testtoner. En testton kan hjälpa dig att justera högtalarbalansen och equalizern medan du bekräftar dess effekt.

Setup-menyn

"Speaker" > "Test Tone"

Inställningar

Off	Matar inte ut några testtoner.
On	Matar automatiskt ut testtoner när du justerar högtalarbalansen eller equalizern.

Konfigurera HDMI-inställningar

Ställa in användningen av HDMI-styrning

Aktiverar/inaktiverar HDMI-styrning. Med HDMI-styrning kan du styra externa enheter via HDMI.

Setup-menyn

"HDMI" > "HDMI Control"

Inställningar

Off	Inaktiverar HDMI-styrning.
On	Aktiverar HDMI-styrning. Konfigurera inställningarna i "TV Audio Input", "Standby Sync", "ARC" och "SCENE".

Obs!

Om du vill använda HDMI-styrning måste du utföra HDMI-styrning länk inställning efter att du har anslutit de HDMI-styrningskompatibla enheterna. För mer information, se följande:

- "HDMI-styrning och synkroniserade operationer" (s.102)

Ställa in utmatningen av HDMI-ljud från TV:ns högtalare

Aktiverar/inaktiverar ljudutmatning från en TV ansluten till HDMI OUT-jacket när "HDMI Control" är satt till "Off".

Obs!

För mer information om "HDMI Control" i "Setup"-menyn se följande:

- "Ställa in användningen av HDMI-styrning" (s.72)

Setup-menyn

"HDMI" > "Audio Output"

Inställningar

Off	Inaktiverar ljudutmatning från TV:n.
On	Aktiverar ljudutmatning från TV:n.

Ställ in användning av HDMI Standby Through

Anger om video-/ljuds signaler (inmatning via HDMI-jack) ska matas ut till TV:n när enheten är i standby-läge.

Obs!

Om den här funktionen är inställd på "On" eller "Auto", kan du använda knapparna för val av ingång (HDMI 1-4) för att välja en HDMI-ingång även när enheten är i standby-läge (indikatorn för vänteläge blinkar på enheten).

Setup-menyn

"HDMI" > "Standby Through"

Inställningar

Off	Matar inte ut video/ljud till TV:n.
Auto	Väljer automatiskt om video/ljud ska matas ut beroende på statusen för den anslutna enheten.
On	Matar ut video/ljud till TV:n. (Receivern förbrukar mer energi än när "Off" eller "Auto" är valt.)

Obs!

- "Off" är inte valbar när "HDMI Control" är satt till "On".
- För mer information om "HDMI Control" i "Setup"-menyn se följande:
 - "Ställa in användningen av HDMI-styrning" (s.72)

Ställa in användning av 4K-uppskalning av HDMI-videosignal

Aktiverar/inaktiverar uppskalningsfunktionen. När den är aktiverad kommer 1080p innehåll att visas med en upplösning på 4K.

Setup-menyn

"HDMI" > "4K Upscaling"

Inställningar

Off	Inaktiverar uppskalningsfunktionen.
On	Aktiverar uppskalningsfunktionen.

Ställa in version av HDCP som används på HDMI-ingångsjacken

Väljer HDCP-version av HDMI-ingångsjack för att se på 4K-videoinnehåll.

Setup-menyn

"HDMI" > "HDCP Version"

Ingångskällor

HDMI 1-4

Inställningar

Auto	Ställer automatiskt in version på HDCP beroende på innehåll.
1.4	Anger version på HDCP att alltid vara 1.4.

Ställa in ljudjack för användning för TV-ljudingång

Väljer ett ingångsjack för ljud på receivern för inmatning av TV-ljud när "HDMI Control" har värdet "On". Ingångskällan på receivern växlas automatiskt till TV-ljud när TV-ingången ändras till den inbyggda mottagaren.

Obs!

För mer information om "HDMI Control" i "Setup"-menyn se följande:

- "Ställa in användningen av HDMI-styrning" (s.72)

Setup-menyn

"HDMI" > "TV Audio Input"

Inställningar

AV 1–3, AUDIO 1–2

Obs!

När ARC används för inmatning av TV-ljud till receivern kommer de valda ingångsjacken användas för TV-ljudinmatning.

Länkar standby-lägen för receivern och TV:n

Välj om HDMI-styrning ska användas för att koppla ihop enhetens standby-läge till TV:ns ström när "HDMI Control" är satt till "On".

Obs!

För mer information om "HDMI Control" i "Setup"-menyn se följande:

- "Ställa in användningen av HDMI-styrning" (s.72)

Setup-menyn

"HDMI" > "Standby Sync"

Inställningar

Off	Anger att receivern inte ska övergå till standby-läge när TV:n stängs av.
On	Anger att receivern ska övergå till standby-läge när TV:n stängs av.
Auto	Anger att receivern ska övergå till standby-läge när TV:n stängs av, men bara när receivern tar emot TV-ljud eller HDMI-signaler.

Ställa in användning av ARC

Väljer om utmatning av TV-ljud ska göras till högtalare anslutna till receivern när "HDMI Control" är satt till "On".

Obs!

För mer information om "HDMI Control" i "Setup"-menyn se följande:

- "Ställa in användningen av HDMI-styrning" (s.72)

Setup-menyn

"HDMI" > "ARC"

Inställningar

Off	Inaktiverar ARC.
On	Aktiverar ARC.

Obs!

Normalt behöver du inte ändra den här inställningen. Om det uppstår brus från högtalarna som är anslutna till receivern p.g.a. att de inmatade TV-ljudsignalerna till receivern via ARC inte stöds av receivern, ställ in "ARC" på "Off" och använd TV:ns högtalare.

Ställa in användning av SCENE-länkuppspelning

Aktiverar/inaktiverar SCENE-länkuppspelning när "HDMI Control" har värdet "On".

När SCENE-länkuppspelning är aktiverad, kan enheter som är kompatibla med HDMI-styrning och som är anslutna till receiveern via HDMI automatiskt fungera enligt följande när en scen är vald.

- TV: slå på och visa video från uppspelningsenheten
- Uppspelningsenhet: starta uppspelning

Obs!

För mer information om "HDMI Control" i "Setup"-menyn se följande:

- "Ställa in användningen av HDMI-styrning" (s.72)

Setup-menyn

"HDMI" > "SCENE"

Alternativ (SCENE-knappar)

BD / DVD, TV, CD, RADIO

Inställningar

Off	Inaktiverar SCENE-länkuppspelning för den valda SCENE-knappen.
-----	--

On	Aktiverar SCENE-länkuppspelning för den valda SCENE-knappen.
----	--

Obs!

Det kan hända att SCENE-länkuppspelning inte fungerar ordentligt på grund av kompatibiliteten mellan enheterna. Vi rekommenderar att du använder en TV och uppspelningsenheter från samma tillverkare om du vill att funktionen för HDMI-styrning ska fungera mer effektivt.

Konfigurering av surroundinställningar

Inställning av utvidgningseffekten för det främre ljudfältet

Aktiverar/inaktiverar utvidgningseffekten för det främre ljudfältet. När den här funktionen är aktiverad kan du sprida ljud för vänster/höger framkanal runt ljudfältet och generera ett spatiöst ljudfält i kombination med surroundljudfältet. Den här inställningen är effektiv när "DPL Music" har valts.

Setup-menyn

"Sound" > "DSP Parameter" > "Panorama"

Inställningar

Off	Inaktiverar utvidgningseffekten för det främre ljudfältet.
On	Aktiverar utvidgningseffekten för det främre ljudfältet.

Obs!

För mer information om surrounddekor, se följande:

- "Välja surrounddekor som används i programmet" (s.55)

Justera utvidgningseffekten för mittljudfältet

Justerar utvidgningseffekten för mittljudfältet. Högre för att förstärka utvidgningseffekten och lägre för att minska effekten (närmare mitten). Den här inställningen är effektiv när "DPL Music" har valts.

Setup-menyn

"Sound" > "DSP Parameter" > "Center Width"

Inställningsalternativ

0 till 7

Obs!

För mer information om surrounddekor, se följande:

- "Välja surrounddekor som används i programmet" (s.55)

Justera nivåskillnaden mellan det främre ljudfältet och surroundljudfältet

Justerar nivåskillnaden mellan det främre ljudfältet och surroundljudfältet. Högre för att förstärka det främre ljudfältet och lägre för att förstärka surroundljudfältet. Den här inställningen är effektiv när "DPL Music" har valts.

Setup-menyn

"Sound" > "DSP Parameter" > "Dimension"

Inställningsalternativ

-3 till +3

Obs!

För mer information om surrounddekor, se följande:

- "Välja surrounddekor som används i programmet" (s.55)

Justera mitten lokalisering (utvidgningseffekten) för det främre ljudfältet

Justerar mitten lokalisering (utvidgningseffekten) för det främre ljudfältet. Justera denna högre för att förstärka mitten lokalisering (mindre utvidgningseffekt) eller lägre för att försvaga (mer utvidgningseffekt). Den här inställningen är effektiv när "Neo:6 Music" har valts.

Setup-menyn

"Sound" > "DSP Parameter" > "Center Image"

Inställningsalternativ

0,0 till 1,0

Obs!

För mer information om surrounddekor, se följande:

- "Välja surrounddekor som används i programmet" (s.55)

Ställa in användning av Mono Mix

Aktiverar/inaktiverar mono ljudutmatning. Denna funktion kan endast användas när ljudprogram är satt till "5ch Stereo".

Setup-menyn

"Sound" > "DSP Parameter" > "Monaural Mix"

Inställningar

Off	Inaktiverar mono ljudutmatning.
On	Aktiverar mono ljudutmatning.

Ställer in justeringsmetoden för Läppsynkfunktionen

Väljer metod för att justera fördröjningen mellan utmatningen av ljud och bild.

Setup-menyn

"Sound" > "Lipsync" > "Select"

Inställningar

Manual	Välj det här alternativet när du vill justera fördröjningen mellan utmatningen av ljud och bild manuellt. Justera utmatningstajmingen för ljud i "Adjustment".
Auto	Justerar automatiskt fördröjningen mellan video och ljud när en TV som stöder funktionen för automatisk läppsynk ansluts till receiveern via HDMI. Du kan vid behov finjustera tajmingen för det utmatade ljudet i "Adjustment".

Obs!

- Du kan aktivera/inaktivera Läppsynkfunktionen per ingångskälla i "Lipsync" i the "Option"-menyn. För mer information, se följande:
 - "Aktiverar Lipsync (läppsynk) justering" (s.57)
- För mer information om "Adjustment" i "Setup"-menyn se följande:
 - "Justerar fördröjning för Läppsynkfunktionen" (s.76)

Justera fördröjning för Läppsynkfunktionen

Justerar manuellt fördröjningen mellan utmatningen av video och ljud när "Select" har värdet "Manual". Du kan finjustera tajmingen för det utmatade ljudet när "Select" har värdet "Auto".

Setup-menyn

"Sound" > "Lipsync" > "Adjustment"

Inställningsalternativ

0 till 500 ms (i steg om 1 ms)

Obs!

För mer information om "Select" i "Setup"-menyn se följande:

- "Ställer in justeringsmetoden för Läppsynkfunktionen" (s.76)

Justera volymen för dialogljud

Justerar volymnivån för dialogljud som nästan inte hörs.

Setup-menyn

"Sound" > "Dialogue" > "Dialogue Level"

Inställningsalternativ

0 till 3 (högre ger ökad styrka)

Ställa in skala för volymvisning

Växlar skalan för volymvisningen.

Setup-menyn

"Sound" > "Volume" > "Scale"

Inställningar

dB	Visar volymen i enheten "dB".
0-97	Visar volymen i numeriskt värde (0,5 till 97,0).

Ställa in justeringsmetod för dynamikfånget

Anger justeringsmetoden för dynamikfånget för uppspelning av digitala ljudsignaler (Dolby Digital- och DTS-bitströmmar).

Setup-menyn

"Sound" > "Volume" > "Dynamic Range"

Inställningar

Maximum	Återger ljud utan justering av dynamikfånget.
Standard	Optimerar dynamikfånget för vanligt hemmabruk.
Min/Auto	Anger dynamikfånget för att få ett klart ljud även på natten och vid låga volymer. Dynamikfånget justeras automatiskt vid uppspelning av Dolby TrueHD-signalerna, baserat på information om insignalen.

Ställa in gränsvärdet för volymen

Ställer in gränsvärdet för volym som justeras genom att använda knappar som VOLUME-knapparna på fjärrkontrollen.

Setup-menyn

"Sound" > "Volume" > "Max Volume"

Inställningsalternativ

-60,0 dB till +15,0 dB (i steg om 5,0 dB), +16,5 dB [20,0 till 95,0 (i steg om 5,0), 97,0]

Ange initialvolymen för när enheten slås på

Anger initialvolymen när enheten slås på.

Setup-menyn

"Sound" > "Volume" > "Initial Volume"

Inställningar

Off	Ställer in nivån till den volymnivå som receivern hade när den senast gick över i standby-läget.
Mute	Ställer in receivern så att ljudutmatningen stängs av. -80,0 dB till +16,5 dB (i steg om 0,5 dB) [0,5 till 97,0 (i steg om 0,5)]
	Ställer in nivån till den angivna volymnivån.

Obs!

Denna inställning fungerar endast när volymen är satt till lägre än "Max Volume". För mer information om "Max Volume" i "Setup"-menyn se följande:

- "Ställa in gränsvärdet för volymen" (s.77)

Konfigurera inställningarna för strömförsörjning

Ställ in väntetid innan automatisk övergång till standby-läge

Anger väntetid innan automatisk övergång till standby-läge.

Setup-menyn

"ECO" > "Auto Power Standby"

Inställningar

Off	Försätter inte automatiskt receiveern i standby-läge.
5 minutes, 20 minutes	Försätter receiveern i standby-läge när du inte har utfört någon manövrering på receiveern och receiveern inte har avkänt någon insignal under den valda tidsperioden.
2 hours, 4 hours, 8 hours, 12 hours	Försätter receiveern i standby-läge om receiveern inte används under den valda tidsperioden.

Obs!

Alldeles innan receiveern går över i standby-läget visas "AutoPowerStdby" och nedräkningen börjar på frontpanelens display.

Ställa in användningen för ekoläge

Du kan minska receiveerns strömförbrukning genom att sätta ECO-läget till "On". Efter att ha ändrat inställningen se till att trycka på ENTER för att starta om receiveern.

Du kan minska enhetens effektförbrukning genom att aktivera ECO-läget.

Setup-menyn

"ECO" > "ECO Mode"

Inställningar

Off	Inaktiverar ECO-läget.
On	Aktiverar ECO-läget.

Obs!

- Frontpanelens display kan bli mörk när "ECO Mode" har inställningen "On".
- Ställ in "ECO Mode" på "Off" om du vill kunna lyssna på ljud på höga nivåer.

Konfigurera funktionsinställningarna

Ändrar automatiskt namnet som visas för ingångskällan på frontpanelens display

Ändrar automatiskt ingångskällans namn som det visas på frontpanelens display. Du kan välja ett namn som skapats med funktionen Auto Rename.

Setup-menyn

"Function" > "Input Rename"

Ingångskällor

HDMI 1-4, AV 1-3, AUDIO 1-2

- 1** Använd markörknapparna för att välja ingångskälla som ska få ett nytt namn.
- 2** Använd markörknapparna för att välja "Auto".
- 3** Upprepa steg 1 till 2 om du vill redigera ytterligare ett namn på en ingångskälla.
- 4** Tryck på **SETUP**.

Detta avslutar inställningarna.

Obs!

När "Auto" är vald sparas det namn som skapats även efter det att den externa enhet har kopplats loss. För att återställa standardinställningen, växla inställningen till "Manual" och ställ sedan tillbaka den på "Auto".

Ändrar namnet manuellt som visas för ingångskällan på frontpanelens display

Tillåter att ingångskällans namn som det visas på frontpanelens display ändras manuellt.

Setup-menyn

"Function" > "Input Rename"

Ingångskällor

HDMI 1-4, AV 1-3, AUX, AUDIO 1-2, TUNER, USB

- 1** Använd markörknapparna för att välja ingångskälla som ska få ett nytt namn.
- 2** Använd markörknapparna för att använda "Manual" och tryck på **ENTER**.
Redigeringskärmen visas.
- 3** Använd markörknapparna och **ENTER** för att redigera namnet och välj sedan "OK" och tryck på **ENTER**.

Obs!

- Välj "CANCEL" för att avbryta inmatningen.
- Om du väljer "RESET", kommer standardvärdet för inmatat namn att matas in i redigeringsområdet.

- 4** Upprepa steg 1 till 3 om du vill redigera ytterligare ett namn på en ingångskälla.
- 5** Tryck på **SETUP**.
Detta avslutar inställningarna.

Ställa in ingångskällor som ska hoppas över när INPUT-knappen används

Ange vilken ingångskälla som överhoppas när INPUT-knappen används. Du kan snabbt välja önskad ingångskälla genom att använda denna funktion.

Setup-menyn

"Function" > "Input Skip"

Ingångskällor

HDMI 1-4, AV 1-3, AUX, AUDIO 1-2, TUNER, Bluetooth, USB

Inställningar

Off	Hoppar inte över den valda ingångskällan.
On	Hoppar över den valda ingångskällan.

Justera ljusstyrkan på frontpanelens display

Justerar ljusstyrkan på frontpanelens display.

Setup-menyn

"Function" > "Dimmer"

Inställningsalternativ

-4 till 0 (högre ger ökad ljusstyrka)

Obs!

Frontpanelens display kan bli mörk när "ECO Mode" har inställningen "On". För mer information, se följande:

- "Ställa in användningen för ekoläge" (s.78)

Förhindra att någon ändrar inställningarna av misstag

Förhindrar att någon ändrar inställningarna av misstag.

Setup-menyn

"Function" > "Memory Guard"

Inställningar

Off	Skyddar inte inställningarna.
On	Skyddar inställningarna tills "Off" väljs.

Obs!

När "Memory Guard" har värdet "On" visas låsikonen (🔒) på menyskärmen.

Ställa in receivers funktioner för RED/GREEN/YELLOW/BLUE-knapparna på fjärrkontrollen

Ställ in receivers funktioner för RED/GREEN/YELLOW/BLUE-knapparna för fjärrkontrollen.

Setup-menyn

"Function" > "Remote Color Key"

Inställningar

Default	Tilldelar funktioner för enheter anslutna till receivern med en HDMI-kabel. Den här inställningen fungerar när "HDMI Control" är inställd på "On".
Input	Tilldelar receivers ingångskällor till varje knapp. De tilldelade ingångskällorna kan ställas in separat. Ingångskällor HDMI 1-4, AV 1-3, AUX, AUDIO 1-2, TUNER, Bluetooth, USB Grundinställning RED: HDMI2, GREEN: HDMI4, YELLOW: AV 2, BLUE: AUX
Program	Tilldelar funktionerna för ljudläge till varje knapp. RED: MOVIE GREEN: MUSIC YELLOW: STEREO BLUE: SUR.DECODE
TV Control	Tilldelar funktionerna för TV-styrning till varje knapp. RED: EXIT (stänger menyn på TV:n) GREEN: INFO (visar information om TV:n så som upplösning) YELLOW: BROADCAST (växlar TV:ns sändningstyp) BLUE: INPUT (växlar TV-ingång) Den här inställningen fungerar när "HDMI Control" är inställd på "On".

Obs!

- För mer information om "HDMI Control" i "Setup"-menyn se följande:
 - "Ställa in användningen av HDMI-styrning" (s.72)
- Om du vill använda HDMI-styrning måste du utföra HDMI-styrning länk inställning efter att du har anslutit de HDMI-styrningskompatibla enheterna. För mer information, se följande:
 - "HDMI-styrning och synkroniserade operationer" (s.102)
- HDMI-styrning kanske inte fungerar som de ska.

Konfigurera Bluetooth®-inställningarna

Ställ in användning av Bluetooth®

Aktiverar/inaktiverar Bluetooth-funktionen.

Setup-menyn

"Bluetooth" > "Bluetooth"

Inställningar

Off	Inaktiverar Bluetooth-funktionen.
On	Aktiverar Bluetooth-funktionen.

Avslutar anslutning mellan Bluetooth®-apparaten och enheten

Avslutar Bluetooth-anslutningen mellan en Bluetooth-enhet (t.ex. en smarttelefon) och receivern.

Setup-menyn

"Bluetooth" > "Audio Receive" > "Disconnect"

Välj "Disconnect" och tryck på ENTER för att avbryta Bluetooth-anslutningen.

Obs!

Denna inställning är inte tillgänglig när inga Bluetooth-apparater är anslutna.

Ställa in användningen av Bluetooth® Standby-funktionen

Anger om funktionen som gör det möjligt att slå på enheten från Bluetooth-enheter (Bluetooth-standby) ska aktiveras eller inaktiveras. Om denna funktion har värdet "On", slås receivern på automatiskt när en åtgärd för anslutning utförs på Bluetooth-enheten.

Setup-menyn

"Bluetooth" > "Audio Receive" > "Bluetooth Standby"

Inställningar

Off	Inaktiverar funktionen Bluetooth standbyfunktionen.
On	Aktiverar funktionen Bluetooth standbyfunktionen. (Receivern förbrukar mer energi än när "Off" är valt.)

Ställa in användningen av ljudöverföring till en Bluetooth®-apparat

Aktiverar/inaktiverar funktionen Bluetooth-ljudsändning.

När denna funktion är aktiverad, kan du lyssna på ljud som spelas upp på receiveern med Bluetooth-högtalare/hörlurar.

Setup-menyn

"Bluetooth" > "Audio Send" > "Transmitter"

Inställningar

Off	Inaktiverar funktionen Bluetooth-ljudsändning.
On	Aktiverar funktionen Bluetooth-ljudsändning.

Obs!

För mer information om anslutning av Bluetooth-apparater till vilka ljud överförs (högtalare, hörlurar, m.m.) se följande:

- "Anslut enheten till en Bluetooth®-apparat som tar emot ljud" (s.83)

Anslut enheten till en Bluetooth®-apparat som tar emot ljud

Upprättar en anslutning mellan receiveern och Bluetooth-apparater som tar emot ljud som överförs från enheten så som högtalare och hörlurar när "Transmitter" är satt till "On" i "Setup"-menyn.

Obs!

För mer information om "Transmitter" i "Setup"-menyn se följande:

- "Ställa in användningen av ljudöverföring till en Bluetooth®-apparat" (s.83)

Setup-menyn

"Bluetooth" > "Audio Send" > "Device Search"

1 Tryck på ENTER.

En lista av Bluetooth-apparater som kan anslutas till enheten visas.

2 Använd markörknapparna för att välja Bluetooth-högtalare/hörlurar som ska anslutas till enheten och tryck på ENTER.

När anslutningsprocessen har slutförts, visas "Completed".

3 Tryck på ENTER.

Detta avslutar inställningarna.

Obs!

- Om önskad Bluetooth-enhet inte visas i listan sätt Bluetooth-enheten till parningsläge och utför sedan "Device Search"-operationen igen.
- För att avbryta Bluetooth-anslutningen utför bortkoppling på Bluetooth-högtalarna/hörlurarna.

Ställa in bildskärmspråket

Välja bildskärmspråket.

Setup-menyn

"Language"

Inställningar

English	Engelska
日本語	Japanska
Français	Franska
Deutsch	Tyska
Español	Spanska
Русский	Ryska
Italiano	Italienska
中文	Kinesiska


Obs!

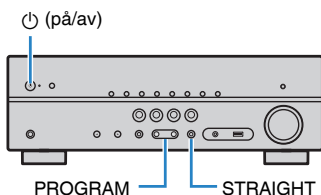
Information på frontpanelens display visas bara på engelska.

Konfigurera systeminställningar (ADVANCED SETUP-meny)


Grundläggande funktioner för ADVANCED SETUP-meny

Utför följande grundläggande förfarande för att hantera "ADVANCED SETUP"-menyn medan du tittar på frontpanelens display.

- 1 Sätt receivern i standby-läge.**
- 2 Samtidigt som du håller ned STRAIGHT på frontpanelen, tryck på  (på/av).**



Den översta posten och dess inställning för "ADVANCED SETUP"-menyn visas på frontpanelens display.

- 3 Välj ett objekt genom att trycka på PROGRAM .**
- 4 Välj en inställning genom att trycka på STRAIGHT.**
- 5 Tryck på  (på/av) för att sätta receivern i standby-läge och slå på den igen.**

Detta avslutar inställningarna.

Obs!

För mer information om standardinställningarna se följande:

- "Grundläggande inställningar för ADVANCED SETUP-meny" (s.111)

Alternativ på ADVANCED SETUP-meny

Använd följande tabell för att konfigurera systeminställningar på receivern.

Menypost	Funktion	Sidan
SP IMP.	(Endast modeller för USA och Kanada) Ändrar inställningen för högtalarimpedans.	s.85
REMOTE ID	Väljer receivers fjärrkontroll-ID.	s.86
TU	(Endast för modeller för Asien, Taiwan, Brasilien samt Central- och Sydamerika) Ändrar frekvensinställningen för FM/AM.	s.86
TV FORMAT	Växlar videosignaltyp för HDMI-utmatningen.	s.87
4K MODE	Väljer HDMI 4K signalformat.	s.87
INIT	Återställer standardinställningarna.	s.88
UPDATE	Uppdaterar firmware.	s.88
VERSION	Kontrollerar vilken firmware-version som för tillfället är installerad på receivern.	s.88

Ändra inställningen för högtalarimpedans (SP IMP.)

(Endast modeller för USA och Kanada)



Ändra receivers inställning för högtalarimpedans baserat på impedansen hos de anslutna högtalarna.

ADVANCED SETUP-meny

"SP IMP."

Inställningar

6 Ω MIN	Välj detta alternativ när du ansluter högtalare på 6 ohm till receivern.
8 Ω MIN	Välj detta alternativ när du ansluter högtalare på 8 ohm eller mer till receivern.

Ange fjärrkontrollens ID (REMOTE ID)

REMOTE ID * * ID1

Ändra receivers fjärrkontroll-ID så att det matchar fjärrkontrollens ID (grundinställning: ID1). Om flera Yamaha AV-Receiver används, kan du ge varje fjärrkontroll en unik fjärrkontroll-ID för dess motsvarande receiver.

ADVANCED SETUP-menyn

"REMOTE ID"

Inställningar

ID1, ID2

Ändra fjärrkontrollens fjärrkontroll-ID

- För att välja ID1, medan den vänstra markörknappen hålls ner, håll ner SCENE (BD/DVD) i 5 sekunder.
- För att välja ID2, medan den vänstra markörknappen hålls ner, håll ner SCENE (TV) i 5 sekunder.

Ändra frekvensinställningen för FM/AM (TU)

(Endast för modeller för Asien, Taiwan, Brasilien samt Central- och Sydamerika)

TU * * * * FM50/AM9

Ändra receivers FM/AM-frekvensinställning beroende på ditt land eller din region.

ADVANCED SETUP-menyn

"TU"

Inställningar

FM100/AM10	Välj det här när du vill justera FM-frekvensen i steg om 100 kHz och AM-frekvensen i steg om 10 kHz.
FM50/AM9	Välj det här när du vill justera FM-frekvensen i steg om 50 kHz och AM-frekvensen i steg om 9 kHz.

Växla videosignaltyp (TV FORMAT)

TV FORMAT • NTSC

Växla receivers videosignaltyp för HDMI-utgången så att den matchar formatet på TV:n.

Eftersom receivern automatiskt väljer videosignaltypen så att den matchar TV:n behöver den inställningen normalt inte ändras. Ändra bara denna inställning om bilden på TV-skärmen inte visas på ett korrekt sätt.

ADVANCED SETUP-menyn

"TV FORMAT"

Inställningar

NTSC, PAL

Välja HDMI 4K signalformat (4K MODE)

4K MODE • MODE 1

Väljer formatet av signaler ingång/utgång vid enheten när HDMI 4K kompatibel TV och uppspelningsapparat är ansluten till enheten.

ADVANCED SETUP-menyn

"4K MODE"

Inställningar

MODE 1	Matar in/ut 4K-signaler som visas i följande tabell. Beroende på den anslutna apparaten eller HDMI-kablar, kan videon kanske inte visas korrekt. I detta fall välj "MODE 2".
MODE 2	Matar in/ut 4K-signaler som visas i följande tabell.

Obs!

När "MODE 1" är valt, använd en premium höghastighets HDMI-kabel eller premium höghastighetskabel med Ethernet.

Format

		MODE 1			MODE 2		
		8 bit	10 bit	12 bit	8 bit	10 bit	12 bit
4K/60, 50 Hz	RGB 4:4:4	✓		–	–		
	YCbCr 4:4:4	✓		–	–		
	YCbCr 4:2:2		✓		–		
	YCbCr 4:2:0		✓		✓		–
4K/30, 25, 24 Hz	RGB 4:4:4		✓		✓		–
	YCbCr 4:4:4		✓		✓		–
	YCbCr 4:2:2		✓			✓	

Återställa standardinställningarna (INIT)



INIT CANCEL

Återställer standardinställningarna på receiveern.

ADVANCED SETUP-menyn

"INIT"

Alternativ

ALL	Återställer standardinställningarna på receiveern.
CANCEL	Genomför ingen återställning.

Uppdatera firmware (UPDATE)



UPDATE USB

Ny firmware som ger tillgång till fler eller förbättrade funktioner släpps då och då efter behov. Uppdateringar kan hämtas från vår hemsida till ett USB-minne. Du kan uppdatera firmware med detta USB-minne. Mer information hittar du i informationen som medföljer uppdateringarna.

ADVANCED SETUP-menyn

"UPDATE"

Obs!

Utför bara den här menyn om en firmware-uppdatering behövs. Var också noga med att läsa informationen som medföljer uppdateringen innan du uppdaterar receiveerns firmware.

Kontrollera firmwareversionen (VERSION)



VERSION . . XX.XX

Kontrollera vilken firmware-version som för tillfället är installerad på receiveern.

ADVANCED SETUP-menyn

"VERSION"

FELSÖKNING

När ett problem uppstår

Om problem uppstår, kontrollera först följande:

Se till att kontrollera följande om receivern inte fungerar korrekt.

- Nätkablar till receivern, TV:n och alla uppspelningsenheter (som BD/DVD-spelare) är ordentligt anslutna till ett vägguttag.
- Receivern, subwoofern, TV:n och alla uppspelningsenheter (som BD/DVD-spelare) är påslagna.
- Alla kablar sitter ordentligt i sina jack på varje enhet.

Om det finns problem med strömförsörjning och kablarna, se instruktionerna som visas under "När ett problem uppstår" motsvarande problemet på receivern.

Om det aktuella problemet inte finns listat, eller om det inte kan lösas med hjälp av anvisningarna, stäng av receivern, koppla loss nätkabeln och kontakta närmaste auktoriserade Yamaha-handlare eller -servicecenter.

Problem med strömförsörjning, system eller fjärrkontroll

■ Strömmen slås inte på

- **Skyddskretsen har aktiverats tre gånger i rad.**

Om indikator för vänteläge på receivern när du försöker slå på strömmen, som en säkerhetsåtgärd är förmågan att slå på strömmen inaktiverad. Kontakta närmaste Yamaha-handlare eller -servicecenter för reparation.

■ Strömmen slås inte på tillsammans med TV:n

- **HDMI-styrning på enheten är inaktiverad.**

Om avstängning av receivern inte är synkroniserad till TV:n kontrollera inställningen på HDMI-styrningen på receivern. För mer information om HDMI-styrning, se följande:

– "Ställa in användningen av HDMI-styrning" (s.72)

- **HDMI-styrning på TV:n är inaktiverad.**

Om endast påslagning av receivern inte är synkroniserad till TV:n kontrollera inställningen TV:n. För detaljer se bruksanvisningen till TV:n och ställ in HDMI-styrningen på TV:n.

- **På grund av strömfel är receivers ström inte längre synkroniserad.**

Koppla loss HDMI-kablarna och nätkablarna och efter fem minuter koppla tillbaka kablarna för uppspelningsenheten först och sedan receivern och därefter TV:n. Kontrollera sedan att strömmen är synkroniserad.

■ Strömmen stängs inte av

- **Den interna mikrodatorn har hängt sig på grund av en yttre elektrisk stöt (som ett blixtnedslag eller kraftig statisk elektricitet) eller på grund av att strömförsörjningen tappade spänning.**

Håll ned ⏻ (ström) på frontpanelen i minst 15 sekunder för att starta om receivern.

Om problemet kvarstår, dra ut nätkabeln ur vägguttaget och sätt i den igen.

■ Strömmen stängs omedelbart av (standby-läge)

- **En högtalarkabel var kortsluten när receivern startades.**
Tvinna ihop de blottade trådarna på varje högtalarkabel ordentligt och anslut åter till enheten och högtalarna. För mer information, se följande:
 - "Anslutning av högtalare" (s.15)

■ Receivern försätts automatiskt i standby-läge

- **Insomningstimern aktiverades.**
Slå på receivern och starta uppspelningen igen.
- **Eftersom receivern inte användes under den angivna tiden aktiverades det automatiska standby-läget.**
Om du vill inaktivera det automatiska standby-läget, ställ in "Auto Power Standby" i "Setup"-menyn på "Off". För mer information, se följande:
 - "Ställ in väntetid innan automatisk övergång till standby-läge" (s.78)
- **Inställningen för högtalarimpedans är felaktig.**
Ange högtalarimpedansen så att den matchar högtalarna. För mer information, se följande:
 - "Ändra inställningen för högtalarimpedans (SP IMP.)" (s.85)
- **Skyddskretsen har aktiverats på grund av kortslutning.**
Tvinna ihop de blottade trådarna på varje högtalarkabel ordentligt och anslut åter till enheten och högtalarna. För mer information, se följande:
 - "Anslutning av högtalare" (s.15)

■ Enheten reagerar inte

- **Den interna mikrodatoren har hängt sig på grund av en yttre elektrisk stöt (som ett blixtnedslag eller kraftig statisk elektricitet) eller på grund av att strömförsörjningen tappade spänning.**
Håll ned ⏻ (ström) på frontpanelen i minst 15 sekunder för att starta om receivern. Om problemet kvarstår, dra ut nätkabeln ur vägguttaget och sätt i den igen.

■ Det går inte att styra receivern med fjärrkontrollen

- **Fjärrkontrollen har inte tillräcklig räckvidd.**
Använd fjärrkontrollen inom kontrollens räckvidd. För mer information, se följande:
 - "Fjärrkontrollens räckvidd" (s.6)
- **Batterierna är svaga.**
Byt ut batterierna.
- **Fjärrkontrollsensorn på receivern utsätts för direkt solljus eller stark belysning.**
Justera ljusets vinkel, eller placera receivern på en annan plats.
- **Fjärrkontroll-ID:na för receivern och fjärrkontrollen överensstämmer inte.**
Ändra fjärrkontroll-ID:t för receivern eller fjärrkontrollen. För mer information, se följande:
 - "Ange fjärrkontrollens ID (REMOTE ID)" (s.86)

■ Det går inte att välja önskad ingångskälla även om man trycker på "INPUT"

- **Funktionen som hoppar över vissa ingångskällor är inställd.**
Ställ "Input Skip" för den önskade ingångskällan i "Setup"-menyn till "Off". För mer information, se följande:
 - "Ställa in ingångskällor som ska hoppas över när INPUT-knappen används" (s.80)

■ Knapparna RED/GREEN/YELLOW/BLUE på fjärrkontrollen reagerar inte

- **Enheten som är ansluten till receivern via HDMI stöder inte användning av knapparna RED/GREEN/YELLOW/BLUE.**
Använd en enhet som stöder användning av knapparna RED/GREEN/YELLOW/BLUE.
- **Inställningen för knapparna RED/GREEN/YELLOW/BLUE på fjärrkontrollen har ändrats.**
Ställ in "Remote Color Key"-inställningarna i "Setup"-menyn på "Default". För mer information, se följande:
 - "Ställa in receiverns funktioner för RED/GREEN/YELLOW/BLUE-knapparna på fjärrkontrollen" (s.81)

Ljudproblem

■ Inget ljud

- **En annan ingångskälla har valts.**
Välj lämplig ingångskälla med knapparna för val av ingång. För mer information, se följande:
 - "Grundläggande förfarande för att spela upp video och musik" (s.36)
- **Signaler som inte kan återges av receivern matas in.**
Det går inte att spela upp vissa digitala ljudformat på receivern. Se till att signalerna är av de typer som enheten kan spela upp. För mer information om filformat som stöds, HDMI-format eller kompatibla avkodningsformat se följande:
 - "Filformat som stöds" (s.101)
 - "Tekniska data" (s.106)
- **Kabelanslutningen mellan receivern och uppspelningsenheten är defekt.**
Om det inte är problem med anslutningen byter du till en annan kabel.

■ Det går inte att höja volymen

- **Den högsta volymen är satt för lågt.**
Använd "Max Volume" i "Setup"-menyn för att justera maxvolymen. För mer information, se följande:
 - "Ställa in gränsvärdet för volymen" (s.77)
- **En enhet som är ansluten till receiverns utgångsjack är avstängd.**
Slå på alla enheter som är anslutna till receiverns utgångsjack.

■ Inget ljud hörs från en viss högtalare

- **Uppspelningskällan innehåller inga signaler för den aktuella kanalen.**
Du kontrollerar det med hjälp av "Signal Information" i "Option"-menyn. För mer information, se följande:
 - "Kontrollera information om video-/ljuds signaler" (s.57)
- **Det valda ljudprogrammet/den valda dekodern använder inte högtalaren.**
Du kontrollerar det med hjälp av "Test Tone" i "Setup"-menyn. För mer information, se följande:
 - "Utmatning av testtoner" (s.71)
- **Ljudutmatningen för högtalaren är inaktiverad.**
Kör YPAO "Configuration" i "Setup"-menyn för att ändra högtalarinställningarna. För mer information, se följande:
 - "Optimera högtalarinställningarna automatiskt (YPAO)" (s.27)
 - "Ställa in användning av en subwoofer" (s.67)
 - "Ställa in storleken på framhögtalarna" (s.67)
 - "Ställa in användning av en mitthögtalare och dess storlek" (s.68)
 - "Ställa in användning av surroundhögtalare och deras storlek" (s.68)
- **Den inställda volymen för den aktuella högtalaren är för låg.**
Kör YPAO "Level" i "Setup"-menyn för att justera högtalarens volym. För mer information, se följande:
 - "Optimera högtalarinställningarna automatiskt (YPAO)" (s.27)
 - "Justera volymen för respektive högtalare" (s.70)
- **Högtalarkabelanslutningen mellan receivern och högtalaren är defekt.**
Kontrollera receiverns SPEAKERS-terminaler och högtalarens terminaler. Om det inte är problem med anslutningen, byt en skadad högtalarkabel mot en annan högtalarkabel.
- **Det är något fel på högtalaren.**
Kontrollera detta genom att byta ut högtalaren. Om problemet kvarstår när en annan högtalarkabel används kan receivern vara trasig.

■ Inget ljud hörs från subwoofern

- **Uppspelningskällan innehåller inga Low Frequency Effect-signaler (LFE) eller lågfrekventa signaler.**
Du kontrollerar detta genom att ange "Extra Bass" på "Setup"-menyn till "On" för att mata ut framkanalens lågfrekvenskomponenter från subwoofern. För mer information, se följande:
 - "Ställa in användning av Extra Bass" (s.69)
- **Utmatning till subwoofer är inaktiverad.**
Utför YPAO eller sätt "Subwoofer" i "Setup"-menyn till "Use". För mer information, se följande:
 - "Optimera högtalarinställningarna automatiskt (YPAO)" (s.27)
 - "Ställa in användning av en subwoofer" (s.67)
- **Volymen från subwoofern är för låg.**
Justera volymen på subwoofern.
- **Subwoofern har inaktiverats av dess automatiska standby-läge.**
Inaktivera funktionen automatiskt standby-läge på subwoofern eller justera dess känslighet.

■ Det kommer inget ljud från uppspelningsenheten ansluten till receivern med HDMI

- **TV:n har inte stöd för HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection).**
Se bruksanvisningen för TV:n och kontrollera vad den har för specifikationer.
- **Antalet enheter anslutna till HDMI OUT-jacket överskrider det högsta tillåtna antalet.**
Koppla loss några av HDMI-enheterna.

■ Det hörs inget ljud från TV:n när HDMI-styrning används

- **TV:n är inställd på att mata ut ljudet från TV:ns högtalare.**
Ändra TV:ns ljudutgångsinställningar så att TV-ljudet matas ut genom de högtalare som är anslutna till receivern.
- **En TV som inte stöder ARC är ansluten till receivern med endast en HDMI-kabel.**
Använd en digital optisk kabel för att göra en ljudanslutning. För mer information, se följande:
 - "HDMI-anslutning med en TV" (s.21)
- **Om TV:n är ansluten till receivern med en ljudkabel matchar inte TV:ns ljudingångsinställning den aktuella anslutningen.**
Använd "TV Audio Input" i "Setup"-menyn för att välja rätt ingångsjack för ljud. För mer information, se följande:
 - "Ställa in ljudjack för användning för TV-ljudingång" (s.73)
- **Om du försöker använda ARC är ARC inaktiverat på receivern eller TV:n.**
Ställ "ARC" i "Setup"-menyn till "On" och aktivera ARC på TV:n. För mer information, se följande:
 - "Ställa in användning av ARC" (s.73)

■ Endast framhögtalarna kan återge flerkanalsljud

- **Uppspelningsenheten är inställd på att endast mata ut 2-kanalsljud (som PCM).**
Du kontrollerar det med hjälp av "Signal Information" i "Option"-menyn. Ändra inställningen för utmatning av digitalt ljud på uppspelningsenheten om det behövs. För mer information, se följande:
 - "Kontrollera information om video-/ljuds signaler" (s.57)

■ Brus/surrande brus hörs

- **Receivern står för nära annan digital utrustning eller radiofrekvensenhet.**
Flytta enheten längre bort från apparaten.
- **Kabelanslutningen mellan receivern och uppspelningsenheten är defekt.**
Om det inte är problem med anslutningen byter du till en annan kabel.

■ Ljudet är förvrängt

- **Volymen från enheten är för hög.**
Sänk volymen. Om "ECO Mode" i "Setup"-menyn har inställningen "On" ändrar du inställningen till "Off". För mer information, se följande:
 - "Ställa in användningen för ekoläge" (s.78)
- **En enhet (så som en extern effektförstärkare) ansluten till receiverns ljudutgångsjack är inte påslagen.**
Slå på alla enheter som är anslutna till receiverns ljudutgångsjack.

Videoproblem

Ingen video

- **En annan ingångskälla har valts på receivern.**
Välj lämplig ingångskälla med knapparna för val av ingång.
- **En annan ingångskälla har valts på TV:n.**
Ändra TV-inmatningen så den visar videosignalen från receivern.
- **Videosignalen som matas ut från receivern stöds inte av TV:n.**
Ändra inställningen för utmatning av video på uppspelningsenheten. Mer information om de videosignaler som TV:n har stöd för finns i bruksanvisningen till TV:n.
- **Kabelanslutningen mellan receivern och TV:n (eller uppspelningsenheten) är defekt.**
Om det inte är problem med anslutningen byter du till en annan kabel.

Det kommer ingen video från uppspelningsenheten ansluten till receivern med HDMI

- **Videosignalen som matas in (upplösning) stöds inte av receivern.**
För att kontrollera informationen om aktuell videosignal (upplösning) och videosignaler som stöds av enheten, se följande:
 - "Kontrollera information om video-/ljuds signaler" (s.57)
 - "HDMI-signalkompatibilitet" (s.104)
- **TV:n har inte stöd för HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection).**
Se bruksanvisningen för TV:n och kontrollera vad den har för specifikationer.
- **Antalet enheter anslutna till HDMI OUT-jacket överskrider det högsta tillåtna antalet.**
Koppla loss några av HDMI-enheterna.

Ingen bild (innehållet kräver HDCP 2.2-kompatibel HDMI-enhet) från uppspelningsenheten

- **TV:n (HDMI-ingångsjack) stöder inte HDCP 2.2.**
Anslut receivern till en TV (HDMI-ingångsjack) som stöder HDCP 2.2. (Varningsmeddelandet kan visas på TV-skärmen.)

Receiverns meny visas inte på TV:n

- **TV:n är inte ansluten till receivern via HDMI.**
Receiverns meny kan visas på TV:n endast om de är anslutna till varandra med en HDMI-kabel. Vid behov, använd en HDMI-kabel för att ansluta dem. För mer information, se följande:
 - "HDMI-anslutning med en TV" (s.21)
- **En annan ingångskälla har valts på TV:n.**
Ändra TV-inmatningen att visa video från receivern (HDMI OUT-jacket).

FM/AM-radio problem

■ FM-mottagningen är svag eller brusig

- **Flervägs interferensstörningar förekommer.**
Justera FM-antennens höjd eller riktning, eller placera den på en annan plats.
- **Du befinner dig för långt bort från FM-sändaren.**
Välj FM-radiomottagning med monoljud genom att ställa in "FM Mode" på "Option"-menyn till "Monaural". Eller använd en FM-utomhusantenn. För mer information om "FM Mode", se följande:
 - "Växlar mellan stereo och mono för mottagning av FM-radio" (s.59)

■ AM-mottagningen är svag eller brusig

- **Störningar kan uppstå på grund av lysrörsbelysning, motorer, termostater eller andra elektriska apparater.**
Det är svårt att helt eliminera brus. Det går ofta att reducera bruset genom att använda en AM-utomhusantenn.

■ Radiostationer kan inte hittas automatiskt

- **Du befinner dig för långt bort från FM-sändaren.**
Välj stationen manuellt. Eller använd en utomhusantenn. Vi rekommenderar att du använder en känslig flerdelad antenn. För mer information om att välja stationen manuellt, se följande:
 - "Välja en frekvens för mottagning" (s.41)
- **AM-radiosignalen är svag.**
Justera riktningen för AM-antennen. Välj stationen manuellt. Använd en AM-utomhusantenn. För mer information om att välja stationen manuellt, se följande:
 - "Välja en frekvens för mottagning" (s.41)

■ Det går inte att ställa in AM-radiostationer som förval

- **Auto Preset har använts.**
Auto Preset ska bara användas för registrering av FM-radiostationer. Registrera AM-radiostationer manuellt. För mer information, se följande:
 - "Registrera en radiostation manuellt" (s.43)

USB problem

■ Receivern kan inte identifiera USB-enheten

- **USB-enheten är inte ordentligt ansluten till USB-jacket.**
Stäng av receiveern, anslut USB-enheten igen och slå sedan på receiveern igen.
- **Filsystemet på USB -enheten är inte FAT16 eller FAT32.**
Använd en USB-enhet med något av formaten FAT16 eller FAT32.

■ Det går inte att visa mappar och filer på USB-enheten

- **De data som är lagrade på USB-enheten skyddas av kryptering.**
Använd en USB-enhet utan krypteringsfunktion.

■ Enheten utför inte kontinuerlig uppspelning av filer på USB-enhet

- **När receiveern upptäcker en serie av filer som inte stöds under uppspelning, stannas uppspelningen automatiskt.**
Spara inte filer som inte stöds (så som bilder och dolda filer) i mappar för uppspelning.

Bluetooth® problem

■ Det går inte att länka receptorn med en Bluetooth®-enhet

- **En annan Bluetooth-enhet är ansluten.**
Avsluta aktuell Bluetooth-anslutning och utför en länkning med den nya enheten.
- **Receptorn och Bluetooth-enheten är för långt ifrån varandra.**
Flytta Bluetooth-enheten närmare receptorn.
- **Det finns en enhet (såsom en mikrovågsugn och trådlöst LAN) som matar ut signaler i 2,4 GHz frekvensbandet i närheten.**
Flytta receptorn längre bort från de enheterna.
- **Bluetooth-enheten stöder inte A2DP.**
Utför länkning med en enhet som stöder A2DP.

■ När en Bluetooth®-anslutning inte kan upprättas

- **Bluetooth-funktionen på receptorn är inaktiverad.**
Aktivera Bluetooth-funktionen. För mer information, se följande:
– "Ställ in användning av Bluetooth®" (s.82)
- **En annan Bluetooth-enhet är redan ansluten till receptorn.**
Avsluta den aktuella Bluetooth-anslutningen och upprätta sedan en ny anslutning.
För mer information, se följande:
– "Uppspelning av innehåll på Bluetooth®-enhet" (s.47)
- **Länkningsinformationen har raderats.**
Radera länkningsinformationen på enheten och utför sedan länkningsenheten igen. För mer information, se följande:
– "Ansluta en Bluetooth®-enhet (länka)" (s.46)
Receptorn kan länkas med sexton enheter. Om enheten länkas med en sjuttonde enhet, kommer länkningsinformationen för det tidigaste anslutningsdatumet att raderas.
- **Receptorn och Bluetooth-enheten är för långt ifrån varandra.**
Flytta Bluetooth-enheten närmare receptorn.
- **Det finns en enhet (såsom en mikrovågsugn och trådlöst LAN) som matar ut signaler i 2,4 GHz frekvensbandet i närheten.**
Flytta receptorn och Bluetooth-enheten bort från andra apparater.
- **Parningsinformationen raderas från/registreras inte på Bluetooth anslutningslistan.**
Utför parning igen. För mer information, se följande:
– "Ansluta en Bluetooth®-enhet (länka)" (s.46)

■ Inget ljud återges, eller ljudet avbryts under uppspelning med Bluetooth®-anslutning

- **Volymen på Bluetooth-enheten är för låg.**
Vrid upp volymen på Bluetooth-enheten.
- **Bluetooth-enheten är inte inställd att sända ljudsignaler till receptorn.**
Växla ljudutmatningen för Bluetooth till receptorn.
- **Bluetooth-anslutningen har avslutats.**
Upprätta en Bluetooth-anslutning mellan Bluetooth-enheten och receptorn igen.
För mer information, se följande:
– "Uppspelning av innehåll på Bluetooth®-enhet" (s.47)
- **Receptorn och Bluetooth-enheten är för långt ifrån varandra.**
Flytta Bluetooth-enheten närmare receptorn.
- **Det finns en enhet (såsom en mikrovågsugn och trådlöst LAN) som matar ut signaler i 2,4 GHz frekvensbandet i närheten.**
Flytta receptorn och Bluetooth-enheten bort från andra apparater.

Felindikationer på frontdisplayen

Felindikationer på frontdisplayen

Se följande tabell när felmeddelande visas på frontpanelens display.

Meddelande	Orsak	Åtgärd
Access error	Receiver kan inte komma åt USB-enheten.	Stäng av receivern och anslut åter USB-enheten. Om problemet kvarstår prövar du med en annan USB-enhet.
Check SP Wires	Högtalarkablarna är kortslutna.	Tvinna noggrant ihop de blottade trådarna på kablarna och anslut dem ordentligt till receivern och högtalarna. För mer information, se följande: <ul style="list-style-type: none">• "Anslutning av högtalare" (s.15)
Internal Error	Ett internt fel har uppstått.	Kontakta närmaste auktoriserade Yamaha-handlare eller -servicecenter.
No content	Det finns inga filer som kan spelas upp i den valda mappen.	Välj en mapp som innehåller filer som receivern har stöd för.
Not found	Bluetooth-enheten hittas inte.	<ul style="list-style-type: none">• Placera Bluetooth-enheten inom 10 m från Bluetooth-mottagaren.• Utför länkning på nytt.
RemID Mismatch	Fjärrkontroll-ID:na för receivern och fjärrkontrollen överensstämmer inte.	Ändra fjärrkontroll-ID:t för receivern eller fjärrkontrollen. För mer information, se följande: <ul style="list-style-type: none">• "Ange fjärrkontrollens ID (REMOTE ID)" (s.86)

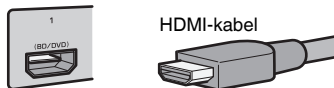
TILLÄGG

Ingångs-/utgångsjack och kablar

Video-/ljud-jack

HDMI-jack

Överför digital video och digitalt ljud via ett enda jack. Använd en HDMI-kabel.



Obs!

- Använd en 19-stifts HDMI-kabel med HDMI-logotypen. Vi rekommenderar att du använder en kabel som är kortare än 5,0 m för att undvika försämrad signalkvalitet.
- HDMI-jacken på receivern har stöd för HDMI-styrning, Audio Return Channel (ARC), och videoöverföring (via utgång) av 3D- och 4K Ultra HD-video.
- Använd en premium höghastighets HDMI-kabel eller en premium höghastighetskabel med Ethernet för att njuta av 3D eller 4K Ultra HD videos.

Videojack

VIDEO-jack

Överför analoga videosignaler. Använd en videostiftkabel.



Ljudjack

OPTICAL-jack

Överför digitala ljudsignaler. Använd en digital optisk kabel. Om det finns en skyddshätta på kabeländan, ta bort den innan kabeln används.



COAXIAL-jack

Överför digitala ljudsignaler. Använd en digital koaxialkabel.

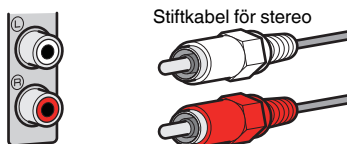


AUDIO-jack

Överför analoga stereoljudsignaler.

(Stereo L/R-jack)

Använd en stereostiftkabel (RCA-kabel).



(Stereo-minijack)

Använd en stereokabel med miniplugg.



Ordlista för ljudinformation

Ordlista för ljudavkodningsformat

Detta är en ordlista över tekniska termer relaterade till ljudavkodningsformat som används i denna anvisning.

Dolby Digital

Dolby Digital är ett komprimerat digitalt ljudformat som har utvecklats av Dolby Laboratories, Inc. och har stöd för 5.1-kanalljud. Denna teknik används för ljudet på de flesta DVD-skivor.

Dolby Digital Plus

Dolby Digital Plus är ett komprimerat digitalt ljudformat som har utvecklats av Dolby Laboratories, Inc. och har stöd för 7.1-kanalljud. Dolby Digital Plus är fullt kompatibelt med existerande flerkanaliga ljudsystem som har stöd för Dolby Digital. Denna teknik används för direktuppspelningstjänster på Internet och för ljud på BD (Blu-ray Disc).

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II möjliggör 5-kanalig uppspelning från 2-kanaliga källor. Tre olika lägen finns tillgängliga: "Music mode" för musikkällor, "Movie mode" för filmkällor och "Game mode" för spelkällor.

Dolby TrueHD

Dolby TrueHD är ett avancerat förlustfritt ljudformat som utvecklats av Dolby Laboratories, Inc. för att ge en hemmabioupplevelse i HD med samma kvalitet som studiomastern. Dolby TrueHD kan överföra upp till åtta kanaler av ljud i 96 kHz/24-bitar (upp till sex kanaler av ljud i 192 kHz/24-bitar) samtidigt. Denna teknik används för ljudet på BD (Blu-ray Disc).

DTS 96/24

DTS 96/24 är ett komprimerat digitalt ljudformat som har stöd för 5.1-kanalsljud i 96 kHz/24-bitar. Detta format är fullt kompatibelt med existerande flerkanaliga ljudsystem som har stöd för DTS Digital Surround. Denna teknik används på musik-DVD etc.

DTS Digital Surround

DTS Digital Surround är ett komprimerat digitalt ljudformat som har utvecklats av DTS, Inc. och har stöd för 5.1-kanalljud. Denna teknik används för ljudet på de flesta DVD-skivor.

DTS Express

DTS Express är ett komprimerat digitalt ljudformat som har stöd för 5.1-kanalsljud och som tillåter en högre komprimeringsgrad än DTS Digital Surround-formatet som utvecklats av DTS, Inc. Denna teknik är utvecklad för direktuppspelningstjänster på Internet och för sekundärt ljud på BD (Blu-ray Disc).

DTS-HD High Resolution Audio

DTS-HD High Resolution Audio är ett komprimerat digitalt ljudformat utvecklat av DTS, Inc. och som har stöd för 7.1-kanalsljud i 96 kHz/24-bitar. DTS-HD High Resolution Audio är fullt kompatibelt med existerande flerkanaliga ljudsystem som har stöd för DTS Digital Surround. Det är samma teknik som används för ljudet på de flesta BD-skivorna (Blu-ray Disc).

DTS-HD Master Audio

DTS-HD Master Audio är ett avancerat förlustfritt ljudformat som utvecklats för att ge en hemmabioupplevelse i HD med samma kvalitet som studiomastern av DTS, Inc. DTS-HD Master Audio kan överföra upp till åtta kanaler av ljud i 96 kHz/24-bitar (upp till sex kanaler av ljud i 192 kHz/24-bitar) samtidigt. Denna teknik används för ljudet på BD (Blu-ray Disc).

DTS Neo: 6

DTS Neo: 6 möjliggör 6-kanalig uppspelning från 2-kanaliga källor. Två olika lägen finns tillgängliga: "Music mode" för musikkällor och "Cinema mode" för filmkällor. Denna teknik ger ett surroundljud med diskreta matriskanaler med full bandbredd.

DSD (Direct Stream Digital)

DSD-tekniken (Direct Stream Digital) används för lagring av ljudsignaler på digitala lagringsmedier som SACD (Super Audio CDs). Signalerna lagras med en högfrekvent samplingfrekvens på 2,8224 MHz. Den högsta frekvensåtergivningen är lika med eller högre än 100 kHz och den har ett dynamikomfång på 120 dB. Denna teknik ger en högre ljudkvalitet än den som används på CD-skivor.

MP3

Ett av de komprimerade digitala ljudformat som används av MPEG. Med psykoakustisk teknik uppnår denna komprimeringsmetod en hög komprimeringsgrad. Enligt rapporter ska den kunna komprimera datakvantiteten till ungefär en tiondel och samtidigt bibehålla en viss nivå på ljudkvaliteten.

MPEG-4 AAC

En MPEG-4-ljudstandard. Den används bland annat på mobiltelefoner, bärbara ljudspelare och för direktuppspelningstjänster på Internet eftersom den möjliggör en hög komprimeringsgrad för data och samtidigt ger en högre ljudkvalitet än MP3.

PCM (Pulse Code Modulation)

PCM är ett signalformat i vilket en analog ljudsignal digitaliseras, spelas in och överförs. Denna teknik ligger till grund för alla de andra ljudformaten. Denna teknik används som ett förlustfritt ljudformat som kallas Linear PCM för ljud på flera olika typer av media, inklusive -skivor och CD-skivor.

Samplingsfrekvens/kvantiseringsbitar

Värdena för samplingsfrekvens och kvantiseringsbitar anger informationsmängden vid digitalisering av en analog ljudsignal. Dessa värden skrivs som i följande exempel: "48 kHz/24 bitar".

- Samplingsfrekvens
Samplingsfrekvens anger antalet gånger signalen samplas per sekund. Ju högre samplingsfrekvensen är desto större är det frekvensomfång som kan spelas upp.
- Kvantiseringsbitar
Antalet kvantiseringsbitar anger precisionen i omvandlingen av en ljudnivå till ett siffervärde. Vid ett högre antal kvantiserade bitar blir återgivningen av ljudnivån mer precis.

WAV

Windows standard ljudfilformat, som anger metoden för inspelning av den digitala data som erhålls genom att konvertera ljudsignaler. I grundinställningen används PCM-metoden (ingen komprimering), men du kan även använda andra komprimeringsmetoder.

WMA (Windows Media Audio)

Ett av de format för komprimerat ljud som utvecklats av Microsoft Corporation. Med psykoakustisk teknik uppnår denna komprimeringsmetod en hög komprimeringsgrad. Enligt rapporter ska den kunna komprimera datakvantiteten till ungefär en tjugondel och samtidigt bibehålla en viss nivå på ljudkvaliteten.

■ Ordlista för ljudinformation annan än ljudavkodningsformat

Detta är en ordlista över tekniska termer relaterade till ljudinformation som används i denna anvisning.

Anslutning för tvådelad förstärkning (Bi-amp)

Vid anslutning för tvådelad förstärkning används två förstärkare till en högtalare. När du använder anslutningen för tvådelad förstärkning drivs de olika elementen i en högtalare av separata diskreta förstärkare. Detta gör att de olika högtalarelementen avger ett rent ljud utan några störningar.

LFE (Low Frequency Effects) 0.1 channel

Denna kanal återger lågfrekventa bassignaler, och har ett frekvensområde från 20 Hz till 120 Hz. Denna kanal läggs till i kanalerna för alla band med Dolby Digital eller DTS för att förstärka lågfrekventa ljudeffekter. Denna kanal kallas 0.1 eftersom den bara omfattar lågfrekvent ljud.

Lip sync

Ibland sker utmatningen av videobilden med en fördröjning mot det utmatade ljudet på grund av den komplexa signalbehandling som en ökad videosignalkapacitet medför. Lip sync är en teknik för att automatiskt korrigera tajningen mellan utmatat ljud och utmatad bild.

Ordlista för HDMI- och videoinformation

Detta är en ordlista över tekniska termer relaterade till HDMI- och videoinformation som används i denna anvisning.

Sammansatt videosignal

I systemet med kompositvideosignaler överförs färg, ljusstyrka och synkroniseringsdata med en och samma kabel.

Deep Color

Deep Color är en teknik som HDMI-specifikationen har stöd för. Deep Color gör fler färger tillgängliga inom de gränser som definieras av RGB- eller YCbCr-färgrymden. Konventionella färgsystem behandlar färgen med 8 bitar. Deep Color behandlar färgen med 10, 12 eller 16 bitar. Med denna teknik kan antalet färger i HDTV-bilder och andra visningar öka från miljontals till miljardtals färger, så att färgbandning på bildskärmen kan elimineras till fördel för mjuka tonövergångar och härfina skillnader mellan färgnyanser.

HDMI

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) är det globala standardgränssnittet för överföring av digitala signaler med ljud och bild. Detta gränssnitt överför både digitalt ljud och digital video i en och samma kabel utan någon förlust. HDMI uppfyller kraven i HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) och är ett säkert gränssnitt för ljud och video. Mer information om HDMI finns på hemsidan för HDMI: "<http://www.hdmi.org/>".

x.v.Color

"x.v.Color" är en teknik som HDMI -specifikationen har stöd för. Det är en mer omfattande färgrymd än sRGB, och tillåter uttryck av färger som hittills inte varit möjligt. Samtidigt som "x.v.Color" förblir kompatibelt med färgområdet för sRGB-standard, så utvidgar den färgrymden och kan därför återge mer levande och naturtroga bilder.

Ordlista över Yamaha-tekniker

Detta är en ordlista över tekniska termer relaterade till Yamaha-tekniker som används i denna anvisning.

CINEMA DSP (Digital Sound Field Processor)

Eftersom surroundljudsyttern ursprungligen utformades för att användas i biografen kommer deras effekt bäst till sin rätt i en biografsalong med många högtalare, utformad för akustiska effekter. Eftersom förhållandena i ett hem (som rumsstorlek, väggmaterial och antal högtalare) kan vara mycket varierande är det oundvikligt att det finns skillnader i ljudet som hörs. Baserad på en stor mängd faktiskt uppmätta data ger CINEMA DSP, Yamahas egen DSP-teknik, dig samma audiovisuella upplevelse som i en biosalong hemma i det egna lyssningsrummet.

Compressed Music Enhancer

Funktionen Compressed Music Enhancer kompenserar för saknade övertoner i komprimerade musikformat (som MP3). Som ett resultat ger denna teknik förbättrade prestanda till hela ljudsystemet.

SILENT CINEMA

Yamaha har utvecklat en DSP-algoritm för naturliga, realistiska ljudeffekter i hörlurar. Parametrar för hörlurar har ställts in för varje ljudprogram, så att en exakt framställning av alla ljudprogram ska kunna avnjutas med hörlurar.

Virtual CINEMA DSP

Med Virtual CINEMA DSP kan systemet virtuellt återskapa ljudfältet från surroundhögtalarna med vänster och höger framhögtalare. Även när surroundhögtalarna inte är anslutna skapar receptorn ett realistiskt ljudfält i lyssningsrummet.

YPAO (Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer)

Med hjälp av funktionen Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer (YPAO) identifieras de anslutna högtalarna, och avståndet mellan dem och lyssningsplatsen mäts upp. Sedan optimeras automatiskt högtalarinställningar som volymbalans och akustik till att passa rummet.

Enheter och filformat som stöds

Bluetooth®-enheter som stöds

Följande Bluetooth-enheter kan användas av enheten.

- Bluetooth-enheter som stöder A2DP kan användas.
- Funktion på alla Bluetooth-enheter kan inte garanteras.

USB-enheter som stöds

Följande USB-enheter kan användas av enheten.

- Denna enhet är kompatibel med USB-minnen som är formaterade i FAT16 eller FAT32.
Anslut inga andra typer av USB-enheter.
- USB-enheter med kryptering kan inte användas.
- Funktion på alla USB-enheter kan inte garanteras.

Filformat som stöds

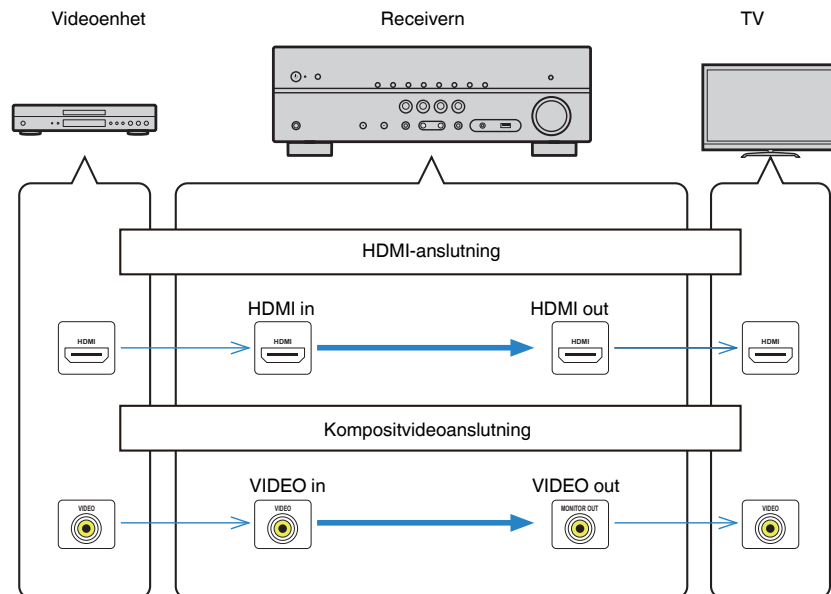
Följande USB filformat kan användas av receivern.

- Enheter stöder WAV (endast PCM-format only), MP3-, WMA- och MPEG-4 AAC-filer (endast 1- eller 2-kanaligt ljud).
- Receivern är kompatibel med samplingsfrekvenser på upp till 48 kHz.
- Kvantiseringsbithastighet för receivern är endast 16 bitar.
- Digital Rights Management-innehåll (DRM) kan inte spelas upp.

Videosignalflöde

Videosignalflöde

Videosignaler som tas emot från en videoenhet som är ansluten till receivern matas ut till en TV, enligt följande.



Ytterligare information om HDMI

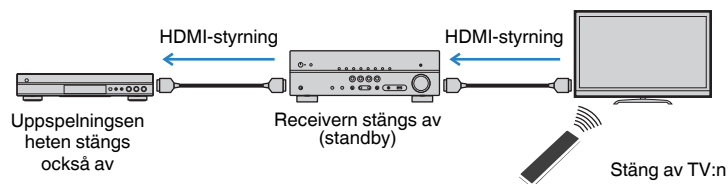
HDMI-styrning och synkroniserade operationer

Med HDMI-styrning kan du styra externa enheter via HDMI. Om du ansluter en TV som stöder HDMI-styrning till receivern med en HDMI-kabel, kan du styra receivern (på-/avslagning, volym m.m.) från TV:ns fjärrkontroll. Du kan också styra externa enheter (som HDMI-styrningskompatibla BD/DVD-spelare) anslutna till receivern med en HDMI-kabel.

Manövreringar som är tillgängliga från TV:ns fjärrkontroll

- Standby
- Volymkontroll, inklusive ljuddämpning
- Växla till inmatning av ljudsignaler från TV:n när TV-ingången har växlat till den inbyggda mottagaren
- Växla till inmatning av video-/ljudsignaler från den valda uppspelningsenheten
- Växla mellan ljudutmatningsenheterna (receivern eller TV-högtalarna)

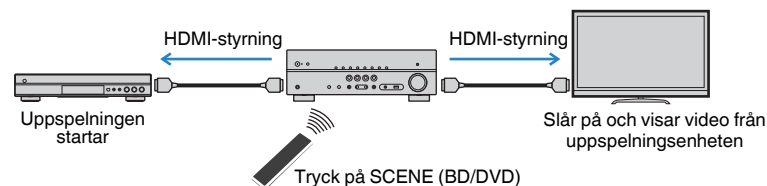
(Exempel)



Manövreringar som är tillgängliga från receiverns fjärrkontroll

- Starta uppspelning på uppspelningsenheten och slå på TV:n i och med ett scenval
- Växla TV-ingången att visa "Setup"-menyn (när SETUP trycks in)
- Styr den externa enheten från vilken video visas på TV:n (uppspelning och menyfunktioner)
- Styr TV:n när du väljer den TV-ljudingång som är satt i "TV Audio Input" i "Setup"-menyn
- Styr TV:n med färg (RED/GREEN/YELLOW/BLUE)-knapparna på fjärrkontrollen när "TV Control" är satt för färgknappar

(Exempel)



Obs!

- HDMI-styrning kanske inte fungerar som de ska.
- För mer information scenval, se följande:
 - "Välja en registrerad scen" (s.50)
- För mer information om TV-ljudingång, se följande:
 - "Ställa in ljudjack för användning för TV-ljudingång" (s.73)
- För mer information om funktioner för RED/GREEN/YELLOW/BLUE-knappar, se följande:
 - "Ställa in receivers funktioner för RED/GREEN/YELLOW/BLUE-knapparna på fjärrkontrollen" (s.81)

Om du vill använda HDMI-styrning måste du utföra HDMI-styrning Link-installationen när du har anslutit TV:n och uppspelningsenheterna.

Mer information om inställningar och hur du använder din TV finns i bruksanvisningen för TV:n.

Obs!

Den här installationen krävs varje gång du lägger till en ny HDMI-styrningskompatibel enhet i systemet.

- 1 Slå på receivern, TV:n och uppspelningsenheterna.**
- 2 Aktivera HDMI-styrningsfunktionen på enheten, TV och HDMI-styrning kompatibla uppspelningsapparater (såsom BD/DVD-spelare).**

För att aktivera HDMI-styrningsfunktionen på receivern, sätt "HDMI Control" i "Setup"-menyn till "On" och konfigurera sedan inställningarna i relaterade poster ("TV Audio Input", "Standby Sync", "ARC" och "SCENE"). För mer information, se följande:

 - "Ställa in användningen av HDMI-styrning" (s.72)
- 3 Stäng av strömmen till TV:n och stäng därefter av receivern och uppspelningsenheterna.**

- 4** Slå på receptorn och uppspelningsenheterna och slå därefter på TV:n.
- 5** Ändra TV-inmatningen så den visar videosignalen från receptorn.
- 6** Kontrollera att ingången som uppspelningsenheten är ansluten till på enheten är vald.
Om den inte är det väljer du ingångskällan manuellt.
- 7** Kontrollera att videosignalen från uppspelningsenheten visas på TV:n.
- 8** Kontrollera att receptorn är korrekt synkroniserad med TV:n genom att använda TV:ns fjärrkontroll för att stänga av TV:n eller justera TV:ns ljudvolym.

Obs!

- Om HDMI-styrning inte fungerar korrekt kan problemet lösas genom att slå av uppspelningsenheten och sedan slå på den igen eller genom att koppla bort strömkontakten och sätta i den igen. Dessutom är det inte säkert att HDMI-styrning fungerar korrekt om du har anslutit för många enheter. Inaktivera i så fall HDMI-styrning på de enheter som inte används.
- Om inte receptorn synkroniseras automatiskt när TV:n slås på kontrollerar du prioritetsordningen för TV:ns ljudutgångsinställningar.
- Vi rekommenderar att du använder en TV och uppspelningsenhet från samma tillverkare om du vill att funktionen för HDMI-styrning ska fungera mer effektivt.

Audio Return Channel (ARC)

ARC ger möjlighet att mata in TV-ljud till receptorn med HDMI-kabeln som överför videosignalen till TV:n.

Kontrollera följande efter HDMI Control-inställningarna.

Obs!

För mer information om HDMI Control inställningarna se följande:

- "HDMI-styrning och synkroniserade operationer" (s.102)

- 1** Välj ett TV-program med TV:ns fjärrkontroll.
- 2** Kontrollera att ingångskällan på receptorn automatiskt växlas till "AUDIO1" och att TV-ljudet spelas upp på receptorn.

Om TV-ljudet inte hörs, kontrollera följande:

- "ARC" i "Setup"-menyn är satt till "On". För mer information, se följande:
 - "Ställa in användning av ARC" (s.73)
- HDMI-kabeln är ansluten till det ARC-kompatibla HDMI-jacket (HDMI-jack märkt "ARC") på TV:n.

Vissa HDMI-jack på TV:n är inte kompatibla med ARC. Mer information finns i bruksanvisningen till TV:n.

Obs!

- Om det uppstår ljudavbrott när du använder ARC ställer du in "ARC" i "Setup"-menyn till "Off" och använd istället en digital optisk kabel för att mata in TV-ljud till enheten. För mer information, se följande:
 - "Ställa in användning av ARC" (s.73)
 - "OPTICAL-jack" (s.98)
- När du använder ARC, anslut en TV med en HDMI-kabel som stöder ARC.
- TV-ljudingången är konfigurerad på fabriken till "AUDIO1". Om du har anslutit några externa enheter till AUDIO 1-jacken, använd "TV Audio Input" i "Setup"-menyn för att ändra tilldelningen av TV-ljudingången. För att använda SCENE-funktionen måste du ändra inmatningen för SCENE (TV). För mer information, se följande:
 - "Ställa in ljudjack för användning för TV-ljudingång" (s.73)
 - "Registrera en scen" (s.51)

HDMI-signalkompatibilitet

Kontrollera följande HDMI-signal används av enheten.

- Vid uppspelning av CPPM-kopieringsskyddad DVD-Audio, kan det hända, beroende på typen av DVD-spelare, att video- och ljudsignaler inte matas ut.
- Receivern är inte kompatibel med HDCP-inkompatibla HDMI- eller DVI-enheter. Mer information finns i bruksanvisningen för respektive enhet.
- Om bitströmsignaler för ljud ska avkodas av receivern bör du ställa in uppspelningsenheten för att få en direkt utmatning av bitströmsignalen (utan att bitströmsignalen först avkodas av uppspelningsenheten). Mer information finns i bruksanvisningen till uppspelningsenheten.
- Om uppspelningsenheten kan avkoda bitströmsignaler för ljudkommentarer, kan du spela upp ljudkällor med ljudkommentarer nedmixade genom att använda digital ljudingång (OPTICAL eller COAXIAL-jack). Mer information finns i bruksanvisningen till uppspelningsenheten. Enheten är inte kompatibel med ljudkommentarer för BD så som ljudinnehåll nedladdat från nätet.

Varumärken

Varumärken

Nedan visar de varumärken som används i denna anvisning.



Tillverkad under licens från Dolby Laboratories. Dolby, Dolby Audio, Pro Logic, Dolby Vision och dubbel-D-symbolen är varumärken som tillhör Dolby Laboratories.



För DTS patent, se <http://patents.dts.com>. Tillverkad under licens från DTS Licensing Limited. DTS, DTS-HD, symbolen samt DTS och symbolen tillsammans är registrerade varumärken som tillhör DTS, Inc. © DTS, Inc. Alla rättigheter förbehållna.



Termerna HDMI, logotypen HDMI och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC i USA och andra länder.

x.v.Color™

"x.v.Color" är ett varumärke som tillhör Sony Corporation.



Ordmärket och logotypen Bluetooth® är registrerade varumärken som ägs av Bluetooth SIG, Inc. och allt bruk av sådana märken av Yamaha Corporation är under licens.

App Store är ett servicemärke som tillhör Apple Inc.

Android™ är ett varumärke som tillhör Google Inc.



"SILENT CINEMA" är ett varumärke som tillhör Yamaha Corporation.

Google Noto teckensnitt

Den här produkten har följande teckensnitt.

Copyright © juni 2015, Google (<https://www.google.com/get/noto/#sans-lgc>), med Reserved Font Name Noto Sans Version 1.004.

Copyright © juni 2015, Google (<https://www.google.com/get/noto/help/cjk/>), med Reserved Font Name Noto Sans CJK Version 1.004.

Detta teckensnittprogram är licensierat under SIL Open Font License, Version 1.1.

Denna licens är tillgänglig med en FAQ på: <http://scripts.sil.org/OFL>

Tekniska data

Specifikationerna för denna receiver är som följer.

Ingångar

Analogt ljud

- Ljud x 3 (inklusive AUX)

Digitalt ljud (stöd för följande frekvenser: 32 kHz till 96 kHz)

- Optisk x 1
- Koaxial x 2

Video

- Komposit x 3

HDMI-ingång

- HDMI x 4

Övriga jack

- USB x 1 (USB2.0)

Utgångar

Analogt ljud

- Högtalarutgång x 5 (FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R*)
* Obs: tilldelning är möjlig [SURROUND, BI-AMP (FRONT L/R)]
- Subwooferutgång x 1
- Utgång för hörlurar x 1

Video

- Komposit x 1

HDMI-utgång

- HDMI OUT x 1

Övriga jack

YPAO MIC x 1

HDMI

Egenskaper för HDMI:

- 4K UltraHD Video (inklusive 4K/60, 50Hz 10/12bit), 3D Video, ARC (Audio Return Channel), HDMI Control (CEC), Auto Lip Sync, Deep Color, "x.v.Color", HD-ljuduppspelning, valbar HDMI ingång i HDMI standbyläge, 21:9 bildförhållande, BT.2020 färgåtergivning, HDR-kompatibel (HDR10, Dolby Vision, HLG)

Videoformat (Repeaterläge)

- VGA
- 480i/60 Hz
- 576i/50 Hz
- 480p/60 Hz
- 576p/50 Hz
- 720p/60 Hz, 50 Hz
- 1080i/60 Hz, 50 Hz
- 1080p/60 Hz, 50 Hz, 30 Hz, 25 Hz, 24 Hz
- 4K/60Hz, 50Hz, 30 Hz, 25 Hz, 24 Hz

Ljudformat

- Dolby TrueHD
- Dolby Digital Plus
- Dolby Digital
- DTS-HD Master Audio
- DTS-HD High Resolution Audio
- DTS Express
- DTS
- DSD 2 kanaler till 6 kanaler (2,8 MHz)
- PCM 2 kanaler till 8 kanaler (max 192 kHz/24 bitar)

Innehållsskydd: HDCP 2.2-kompatibelt

Länkfunktion: CEC-stöd

TUNER

Analog tuner

- [Modeller för Storbritannien, Europa och Ryssland]
FM/AM med Radio Data System x 1 (TUNER)
- [Övriga modeller]
FM/AM x 1 (TUNER)

USB

Anpassad för Mass Storage Class USB-minne

Strömförsörjningskapacitet: 0,5 A

Bluetooth

Bluetooth-version

- Ver. 2.1+EDR

Profil som stöds

- A2DP

Codec som stöds

- SBC

Trådlös utmatning

- Bluetooth klass 2

Maximalt kommunikationsavstånd

- 10 m utan hinder

Kompatibla avkodningsformat

Avkodningsformat

- Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus
- Dolby Digital
- DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, DTS Express
- DTS, DTS 96/24

Postavkodningsformat

- Dolby Pro Logic II Music, Dolby Pro Logic II Movie, Dolby Pro Logic II Game
- DTS Neo: 6 Music, DTS Neo: 6 Cinema

Ljuddelen

Uteffekt (2 kanaler drivna samtidigt)

- [Modeller för USA och Kanada] (20 Hz till 20 kHz, 0,09 % THD, 8 Ω) 70 W+70 W
- [Övriga modeller] (20 Hz till 20 kHz, 0,09 % THD, 6 Ω)
 - Framhögtalare L/R
- [Modeller för USA och Kanada] (1 kHz, 0,9 % THD, 8 Ω)
 - Framhögtalare L/R 85 W+85 W
 - Mitthögtalare 85 W
 - Surroundhögtalare L/R 85 W+85 W

Uteffekt (1 kanal driven)

- [Modeller för USA och Kanada] (1 kHz, 0,9 % THD, 8 Ω)
- [Övriga modeller] (1 kHz, 0,9% THD, 6 Ω)
 - Fram L/R, Mitt, Surround L/R 100 W/kanal

Högsta effektiva uteffekt (1 kanal driven)

- [Modeller för USA och Kanada] (1 kHz, 10% THD, 8 Ω)
 - Fram L/R, Mitt, Surround L/R 130 W/kanal
- [Modeller för USA och Kanada] (1 kHz, 10% THD, 6 Ω)
 - Fram L/R, Mitt, Surround L/R 145 W/kanal
- [Övriga modeller] (1 kHz, 10% THD, 6 Ω)
 - Fram L/R, Mitt, Surround L/R 135 W/kanal

Dynamisk effekt (IHF)

- [Modeller för USA och Kanada]
 - Framhögtalare L/R (8/6/4/2 Ω) 110/130/160/180 W
- [Övriga modeller]
 - Framhögtalare L/R (6/4/2 Ω) 110/130/150 W

Dämpningsfaktor

- Framhögtalare L/R, 20 Hz till 20 kHz, 8 Ω 100 eller mer

Ingångskänslighet/ingångsimpedans

- AV 2 o.s.v. (1 kHz, 100 W/6 Ω) 200 mV/47 kΩ

Maximal insignal

- AV 2 o.s.v. (1 kHz, 0,5 % THD, Effect On) 2,3 V

Utgångsnivå/utgångsimpedans

- SUBWOOFER 1 V/1,2 kΩ

Märkeffekt/impedans för hörlursutgång

- AV 2 o.s.v. (1 kHz, 50 mV, 8 Ω) 100 mV/470 Ω

Frekvensåtergivning

- AV 2 o.s.v. till front (10 Hz till 100 kHz) +0/-3 dB

Signalbrusförhållande (IHF-A nätverk)

- AV 2 o.s.v. (Ingång 1 kΩ kortsluten, högtalarutgång) 110 dB eller mer

Restbrus (IHF-A nätverk)

- Framhögtalare L/R (högtalarutgång) 150 µV eller mindre

Kanalseparation	
• AV 2 o.s.v. (Ingång 1 k Ω kortsluten, 1 kHz/10 kHz)	70 dB/50 dB eller mer

Volymkontroll	
• Omfång	MUTE, -80 dB till +16,5 dB
• Steg	0,5 dB

Egenskaper för tonkontroller	
• Basförstärkning/-dämpning	± 6 dB/0,5 dB, steg om 50 Hz
• Övergångsfrekvens, bas	350 Hz
• Diskantförstärkning/-dämpning	± 6 dB/0,5 dB, steg om 20 kHz
• Övergångsfrekvens, diskant	3,5 kHz

Filteregenskaper	
($f_c=40/60/80/90/100/110/120/160/200$ Hz)	
• H.P.F. (Fram, mitt, surround)	12 dB/okt.
• L.P.F. (Subwoofer)	24 dB/okt.

Videodelen

Videosignaltyp	
• [Modeller för USA, Kanada, Korea, Taiwan, Brasilien samt Central- och Sydamerika]	NTSC
• [Övriga modeller]	PAL

Videosignalnivå	
• Komposit	1 Vp-p/75 Ω

Maximal ingångsnivå för videospel	
	1,5 Vp-p eller mer

Videosignalbrusförhållande	
	50 dB eller mer

FM-delen

Mottagningsområde	
• [Modeller för USA och Kanada]	87,5 MHz till 107,9 MHz
• [Modeller för Asien, Taiwan, Brasilien samt Central- och Sydamerika]	87,5/87,50 MHz till 108,0/108,00 MHz
• [Modeller för Storbritannien och Europa]	87,50 MHz till 108,00 MHz
• [Övriga modeller]	87,50 MHz till 108,00 MHz

50 dB ljuddämpningskänslighet (IHF, 1 kHz, 100 % MOD.)	
• Mono	3 μ V (20,8 dBf)

Signalbrusförhållande (IHF)	
• Mono	65 dB
• Stereo	64 dB

Övertonsdistorsion (IHF, 1 kHz)	
• Mono	0,5%
• Stereo	0,6%

Antenningång	
	75 Ω obalanserad

AM-delen

Mottagningsområde	
• [Modeller för USA och Kanada]	530 kHz till 1710 kHz
• [Modeller för Asien, Taiwan, Brasilien samt Central- och Sydamerika]	530/531 kHz till 1710/1611 kHz
• [Modeller för Storbritannien och Europa]	531 kHz till 1611 kHz
• [Övriga modeller]	531 kHz till 1611 kHz

Allmänt

Strömförsörjning	
• [Modeller för USA och Kanada]	120 V växelspanning, 60 Hz
• [Modeller för Brasilien samt Central- och Sydamerika]	110 till 120/220 till 240 V växelspanning, 50/60 Hz
• [Modell för Taiwan]	110 till 120 V växelspanning, 50/60 Hz
• [Modell för Kina]	220 V växelspanning, 50 Hz
• [Modell för Korea]	220 V växelspanning, 60 Hz
• [Modell för Australien]	240 V växelspanning, 50 Hz
• [Modeller för Storbritannien, Europa och Ryssland]	230 V växelspanning, 50 Hz
• [Modell för Asien]	220 till 240 V växelspanning, 50/60 Hz

Effektförbrukning	
	260 W

Effektförbrukning i standby-läge	
• HDMI-styrning Av, Standby Through Av, Bluetooth Standby Av	0,2 W
• HDMI-styrning På, Standby Through Auto (HDMI inga signaler), Bluetooth Standby Av	1,2 W
• HDMI-styrning På, Standby Through På (HDMI inga signaler), Bluetooth Standby Av	1,2 W
• HDMI-styrning Av, Standby Through Av, Bluetooth Standby På	0,2 W
• HDMI-styrning På, Standby Through Auto (HDMI inga signaler), Bluetooth Standby På	1,2 W
• HDMI-styrning På, Standby Through På (HDMI inga signaler), Bluetooth Standby På	1,2 W

Maximal effektförbrukning	600 W
---------------------------	-------

Yttermått (B x H x D)	435 x 161 x 315 mm
-----------------------	--------------------

Vikt	7,7 kg
------	--------

* Innehållet i denna bruksanvisning gäller de senaste specifikationerna vid utgivningsdatumet. Om du vill ha den senaste bruksanvisningen går du till Yamahas webbplats och laddar ned bruksanvisningsfilen.

Grundinställningar

Grundläggande inställningar för Option-menyn

Grundinställningarna för "Option"-menyn är som följer.

Tone Control	Treble, Bass Bypass (0,0 dB)
* När både "Treble" och "Bass" är 0,0 dB, "Bypass" visas.	
DSP/Surround	
• DSP Level	0 dB
• Adaptive DRC	Off
• Enhancer	
– TUNER, Bluetooth, USB	On
– Övriga	Off
Volume Trim	
• Input Trim	0,0 dB
• Subwoofer Trim	0,0 dB
Lipsync	On
Video Out	Off
FM Mode	Stereo
Repeat	Off
Input Interlock	On

Grundläggande inställningar för Setup-menyn

Grundinställningarna för "Setup"-menyn är som följer.

Speaker

Configuration	
• Power Amp Assign	Surround
• Subwoofer	Use
• Front	Small
• Center	Small
• Surround	Small
• Crossover	80 Hz
• Subwoofer Phase	Normal
• Extra Bass	Off
• Virtual CINEMA FRONT	Off

Distance 3,00 m (10,0 ft)

Level 0,0 dB

Equalizer Off

Test Tone Off

HDMI

HDMI Control Off

Audio Output Off

Standby Through Off

4K Upscaling Off

HDCP Version
• HDMI 1-4 Auto

TV Audio Input AUDIO1

Standby Sync Auto

ARC On

SCENE
• BD / DVD, TV On
• CD, RADIO Off

Sound

DSP Parameter
• Panorama Off
• Center Width 3
• Dimension 0
• Center Image 0,3
• Monaural Mix Off

Lipsync
• Select Auto

(Denna inställning är effektiv när en TV som stöder funktionen för automatisk läppsynk ansluts till receivern via HDMI.)

• Adjustment 0 ms

Dialogue
• Dialogue Level 0

Volume
• Scale dB
• Dynamic Range Maximum
• Max Volume +16,5 dB
• Initial Volume Off

ECO

Auto Power Standby
• Modeller för Storbritannien, Ryssland och Korea 20 minutes
• Andra modeller Off

ECO Mode Off

Function

Input Rename	
• HDMI 1-4	Auto
• Övriga	Manual
(Endast för AUX, TUNER, USB "Manual" kan väljas.)	
Input Skip	Off
Dimmer	0
Memory Guard	Off
Remote Color Key	Default

Bluetooth

Bluetooth	On
Audio Receive	
• Disconnect	-
• Bluetooth Standby	On
Audio Send	
• Transmitter	Off
• Device Search	-

Language

English

Grundläggande inställningar för ADVANCED SETUP-menyn

Grundinställningarna för "ADVANCED SETUP"-menyn är som följer.

SP IMP. (Endast modeller för USA och Kanada)	8 Ω MIN
REMOTE ID	ID1
TU (Endast för modeller för Asien, Taiwan, Brasilien samt Central- och Sydamerika)	FM50/AM9
TV FORMAT	
• Modeller för USA, Kanada, Korea, Taiwan, Brasilien samt Central- och Sydamerika	NTSC
• Andra modeller	PAL
4K MODE	MODE 1
INIT	CANCEL
UPDATE	USB
VERSION	-

Yamaha Global Site
<https://www.yamaha.com/>

Yamaha Downloads
<http://download.yamaha.com/>

Manual Development Group
© 2018 Yamaha Corporation

Published 02/2018 NV-A0

AV17-0104