YAMAHA

DIGITAL PIANO

P-45

- EN Owner's Manual
- FR Mode d'emploi
- ES Manual de instrucciones
- DE Bedienungsanleitung
- PT Manual do Proprietário
- IT Manuale di istruzioni
- NL Gebruikershandleiding
- PL Podręcznik użytkownika
- RU Руководство пользователя
- DA Brugervejledning
- SV Bruksanvisning
- CS Uživatelská příručka
- SK Používateľská príručka
- HU Használati útmutató
- SL Navodila za uporabo
- BG Ръководство на потребителя
- RO Manualul proprietarului
- LV Lietotāja rokasgrāmata
- LT Vartotojo vadovas
- ET Kasutusjuhend
- HR Korisnički priručnik
- TR Kullanıcı el kitabı

English | Česky | Français | Slovenčina | Español | Magyar | Deutsch | Slovenščina | Português | Български | Italiano | Română | Nederlands | Latviski | Polski | Lietuvių k. | Русский | eesti keel | Dansk | Hrvatski | Svenska | Türkçe

Important Notice: Guarantee Information for customers in European Economic Area (EEA) and Switzerland

English

Important Notice: Guarantee Information for customers in EEA* and Switzerland

For detailed guarantee information about this Yamaha product, and Pan-EEA* and Switzerland warranty service, please either visit the website address below (Printable file is available at our website) or contact the Yamaha representative office for your country. * EEA: European Economic Area

Deutsch

Wichtiger Hinweis: Garantie-Information für Kunden in der EWR* und der Schweiz

Für nähere Garantie-Information über dieses Produkt von Yamaha, sowie über den Pan-EWR*- und Schweizer Garantieservice, besuchen Sie bitte entweder die folgend angegebene Internetadresse (eine druckfähige Version befindet sich auch auf unserer Webseite), oder wenden Sie sich an den für Ihr Land zuständigen Yamaha-Vertrieb. *EWR: Europäischer Wirtschaftsraum

Français

Remarque importante: informations de garantie pour les clients de l'EEE et la Suisse

Pour des informations plus détaillées sur la garantie de ce produit Yamaha et sur le service de garantie applicable dans l'ensemble de l'EEE ainsi qu'en Suisse, consultez notre site Web à l'adresse ci-dessous (le fichier imprimable est disponible sur notre site Web) ou contactez directement Yamaha dans votre pays de résidence. * EEE : Espace Economique Européen

Nederlands

Belangrijke mededeling: Garantie-informatie voor klanten in de EER* en Zwitserland

Voor gedetailleerde garantie-informatie over dit Yamaha-product en de garantieservice in heel de EER* en Zwitserland, gaat u naar de onderstaande website (u vind een afdrukbaar bestand op onze website) of neemt u contact op met de vertegenwoordiging van Yamaha in uw land. * EER: Europese Economische Ruimte

Español

Aviso importante: información sobre la garantía para los clientes del EEE* y Suiza

Para una información detallada sobre este producto Yamaha y sobre el soporte de garantía en la zona EEE* y Suiza, visite la dirección web que se incluye más abajo (la version del archivo para imprimir esta disponible en nuestro sitio web) o póngase en contacto con el representante de Yamaha en su país. * EEE: Espacio Económico Europeo

Italiano

Avviso importante: informazioni sulla garanzia per i clienti residenti nell'EEA* e in Svizzera

Per informazioni dettagliate sulla garanzia relativa a questo prodotto Yamaha e l'assistenza in garanzia nei paesi EEA* e in Svizzera, potete consultare il sito Web all'indirizzo riportato di seguito (è disponibile il file in formato stampabile) oppure contattare l'ufficio di rappresentanza locale della Yamaha. * EEA: Area Economica Europea

Português

Aviso importante: informações sobre as garantias para clientes da AEE* e da Suíça

Para obter uma informação pormenorizada sobre este produto da Yamaha e sobre o serviço de garantia na AEE* e na Suíça, visite o site a seguir (o arquivo para impressão está disponível no nosso site) ou entre em contato com o escritório de representação da Yamaha no seu país. * AEE: Área Econômica Européia

Ελληνικά

Σημαντική σημείωση: Πληροφορίες εγγύησης για τους πελάτες στον ΕΟΧ* και Ελβετία

Για λεπτομερείς πληροφορίες εγγύησης σχετικά με το παρόν προϊόν της Yamaha και την κάλυψη εγγύησης σε όλες τις χώρες του ΕΟΧ και την Ελβετία, επισκεφτείτε την παρακάτω ιστοσελίδα (Εκτυπώσιμη μορφή είναι διαθέσιμη στην ιστοσελίδα μας) ή απευθυνθείτε στην αντιπροσωπεία της Yamaha στη χώρα σας. * ΕΟΧ: Ευρωπαϊκός Οικονομικός Χώρος

Svenska

Viktigt: Garantiinformation för kunder i EES-området* och Schweiz

För detaljerad information om denna Yamahaprodukt samt garantiservice i hela EES-området* och Schweiz kan du antingen besöka nedanstående webbaddress (en utskriftsvänlig fil finns på webbplatsen) eller kontakta Yamahas officiella representant i ditt land. * EES: Europeiska Ekonomiska Samarbetsområdet

Norsk

Viktig merknad: Garantiinformasjon for kunder i EØS* og Sveits

Detaljert garantiinformasjon om dette Yamaha-produktet og garantiservice for hele EØS-området* og Sveits kan fås enten ved å besøke nettadressen nedenfor (utskriftsversjon finnes på våre nettsider) eller kontakte kontakte Yamaha-kontoret i landet der du bor. *EØS: Det europeiske økonomiske samarbeidsområdet

Dansk

Vigtig oplysning: Garantioplysninger til kunder i EØO* og Schweiz

De kan finde detaljerede garantioplysninger om dette Yamaha-produkt og den fælles garantiserviceordning for EØO* (og Schweiz) ved at besøge det websted, der er angivet nedenfor (der findes en fil, som kan udskrives, på vores websted), eller ved at kontakte Yamahas nationale repræsentationskontor i det land, hvor De bor. * EØO: Det Europæiske Økonomiske Område

Suomi

Tärkeä ilmoitus: Takuutiedot Euroopan talousalueen (ETA)* ja Sveitsin asiakkaille

Tämän Yamaha-tuotteen sekä ETA-alueen ja Sveitsin takuuta koskevat yksityiskohtaiset tiedot saatte alla olevasta nettiosoitteesta. (Tulostettava tiedosto saatavissa sivustollamme.) Voitte myös ottaa yhteyttä paikalliseen Yamaha-edustajaan.
*ETA: Euroopan talousalue

Polski

Ważne: Warunki gwarancyjne obowiązujące w EOG* i Szwajcarii

Aby dowiedzieć się więcej na temat warunków gwarancyjnych tego produktu firmy Yamaha i serwisu gwarancyjnego w całym EOG* i Szwajcarii, należy odwiedzić wskazaną poniżej stronę internetową (Plik gotowy do wydruku znajduje się na naszej stronie internetowej) lub skontaktować się z przedstawicielstwem firmy Yamaha w swoim kraju. * EOG — Europejski Obszar Gospodarczy

Česky

Důležité oznámení: Záruční informace pro zákazníky v EHS* a ve Švýcarsku

Podrobné záruční informace o tomto produktu Yamaha a záručním servisu v celém EHS* a ve Švýcarsku naleznete na níže uvedené webové adrese (soubor k tisku je dostupný na našich webových stránkách) nebo se můžete obrátit na zastoupení firmy Yamaha ve své zemi. * EHS: Evropský hospodářský prostor

Magyar

Fontos figyelmeztetés: Garancia-információk az EGT* területén és Svájcban élő vásárlók számára

A jelen Yamaha termékre vonatkozó részletes garancia-információk, valamint az EGT*-re és Svájcra kiterjedő garanciális szolgáltatás tekintetében keresse fel webhelyünket az alábbi címen (a webhelyen nyomtatható fájlt is talál), vagy pedig lépjen kapcsolatba az országában működő Yamaha képviseleti irodával. * EGT: Európai Gazdasági Térség

Eesti keel

Oluline märkus: Garantiiteave Euroopa Majanduspiirkonna (EMP)* ja Šveitsi klientidele

Täpsema teabe saamiseks selle Yamaha toote garantii ning kogu Euroopa Majanduspiirkonna ja Šveitsi garantiiteeninduse kohta, külastage palun veebisaiti alljärgneval aadressil (meie saidil on saadaval prinditav fail) või pöörduge Teie regiooni Yamaha esinduse poole. * EMP: Euroopa Majanduspiirkond

Latviešu

Svarīgs paziņojums: garantijas informācija klientiem EEZ* un Šveicē

Lai saņemtu detalizētu garantijas informāciju par šo Yamaha produktu, kā arī garantijas apkalpošanu EEZ* un Šveicē, lūdzu, apmeklējiet zemāk norādīto tīmekļa vietnes adresi (tīmekļa vietnē ir pieejams drukājams fails) vai sazinieties ar jūsu valsts apkalpojošo Yamaha pārstāvniecību. * EEZ: Eiropas Ekonomikas zona

Lietuvių kalba

Dėmesio: informacija dėl garantijos pirkėjams EEE* ir Šveicarijoje

Jei reikia išsamios informacijos apie šį „Yamaha" produktą ir jo techninę priežiūrą visoje EEE* ir Šveicarijoje, apsilankykite mūsų svetainėje toliau nurodytu adresu (svetainėje yra spausdintinas failas) arba kreipkitės į „Yamaha" atstovybę savo šaliai.
*EEE – Europos ekonominė erdvė

Slovenčina

Dôležité upozornenie: Informácie o záruke pre zákazníkov v EHP* a Švajčiarsku

Podrobné informácie o záruke týkajúce sa tohto produktu od spoločnosti Yamaha a garančnom servise v EHP* a Švajčiarsku nájdete na webovej stránke uvedenej nižšie (na našej webovej stránke je k dispozícii súbor na tlač) alebo sa obráťte na zástupcu spoločnosti Yamaha vo svojej krajine. * EHP: Európsky hospodársky priestor

Slovenščina

Pomembno obvestilo: Informacije o garanciji za kupce v EGP* in Švici

Za podrobnejše informacije o tem Yamahinem izdelku ter garancijskem servisu v celotnem EGP in Švici, obiščite spletno mesto, ki je navedeno spodaj (natisljiva datoteka je na voljo na našem spletnem mestu), ali se obrnite na Yamahinega predstavnika v svoji državi. * EGP: Evropski gospodarski prostor

Български език

Важно съобщение: Информация за гаранцията за клиенти в ЕИП* и Швейцария

За подробна информация за гаранцията за този продукт на Yamaha и гаранционното обслужване в паневропейската зона на ЕИП* и Швейцария или посетете посочения по-долу уеб сайт (на нашия уеб сайт има файл за печат), или се свържете с представителния офис на Yamaha във вашата страна. * ЕИП: Европейско икономическо пространство

Limba română

Notificare importantă: Informaţii despre garanţie pentru clienţii din SEE* şi Elveţia

Pentru informaţii detaliate privind acest produs Yamaha şi serviciul de garanţie Pan-SEE* şi Elveţia, vizitaţi site-ul la adresa de mai jos (fişierul imprimabil este disponibil pe site-ul nostru) sau contactaţi biroul reprezentanţei Yamaha din ţara dumneavoastră .
* SEE: Spaţiul Economic European

http://europe.yamaha.com/warranty/

OBSERVERA!
Apparaten kopplas inte ur växelströmskällan (nätet) så länge som den ar ansluten till vägguttaget, även om själva apparaten har stängts av.

ADVARSEL: Netspændingen til dette apparat er IKKE afbrudt, sålænge netledningen sidder i en stikkontakt, som er tændt — også selvom der er slukket på apparatets afbryder.

VAROITUS: Laitteen toisiopiiriin kytketty käyttökytkin ei irroita koko laitetta verkosta.

(standby)

Användarinformation, beträffande insamling och dumpning av gammal utrustning

Denna symbol, som finns på produkterna, emballaget och/eller bifogade dokument talar om att de använda elektriska och elektroniska produkterna inte ska blandas med allmänt hushållsavfall.
För rätt handhavande, återställande och återvinning av gamla produkter, vänligen medtag dessa till lämpliga insamlingsplatser, i enlighet med din nationella lagstiftning och direktiven 2002/96/EC.

Genom att slänga dessa produkter på rätt sätt, kommer du att hjälpa till att rädda värdefulla resurser och förhindra möjliga negativa effekter på mänsklig hälsa och miljö, vilka i annat fall skulle kunna uppstå, p.g.a. felaktig sophantering.

För mer information om insamling och återvinning av gamla produkter, vänligen kontakta din lokala kommun, ditt sophanteringsföretag eller inköpsstället för dina varor.

[För företagare inom EU]
Om du vill göra dig av med elektrisk och elektronisk utrustning, vänligen kontakta din försäljare eller leverantör för mer information.

[Information om sophantering i andra länder utanför EU]
Denna symbol gäller endast inom EU. Om du vill slänga dessa föremål, vänligen kontakta dina lokala myndigheter eller försäljare och fråga efter det korrekta sättet att slänga dem.

(weee_eu_sv_01)

Modellnummer, serienummer, strömförsörjning osv. finns på eller i närheten av namnetiketten som sitter på enhetens undersida. Du bör anteckna serienumret i utrymmet nedan och förvara den här bruksanvisningen som ett bevis på ditt köp och för att underlätta identifiering i händelse av stöld.

Modellnummer

Serienummer

(bottom_sv_01)

FÖRSIKTIGHETSÅTGÄRDER

LÄS NOGA IGENOM FÖLJANDE INNAN DU FORTSÄTTER

Förvara den sedan på en säker och lättillgänglig plats för framtida referens.

För nätadapter

⚠ *VARNING*

- Denna nätadapter är endast avsedd att användas med elektroniska instrument från Yamaha. Använd den inte för något annat ändamål.
- Endast för inomhusbruk. Använd den inte i våta miljöer.

⚠ *FÖRSIKTIGT*

- Se till att vägguttaget är lättåtkomligt när du installerar produkten. Om det uppstår problem eller tekniska fel bör du omedelbart stänga av instrumentets strömbrytare och dra ut nätadapterns kontakt ur uttaget. Tänk på att det alltid finns ett minimalt strömflöde när nätadaptern är ansluten till vägguttaget, även om strömbrytaren är avstängd. Kom ihåg att dra ut nätkabeln ur vägguttaget när du inte använder instrumentet under en längre tid.

För P-45

⚠ *VARNING*

Vidta alltid de grundläggande försiktighetsåtgärder som anges nedan, så undviker du risk för allvarliga skador eller t.o.m. dödsfall till följd av elektriska stötar, kortslutning, skador, eldsvåda eller andra faror. Försiktighetsåtgärderna omfattar, men är inte begränsade till, följande:

Strömförsörjning/nätadapter

- Placera inte nätkabeln i närheten av en värmekälla, till exempel ett värmeelement. Böj inte kabeln och skada den inte på annat sätt. Ställ heller inte tunga föremål på den.
- Använd endast den spänningsnivå som anges som den korrekta för instrumentet. Rekommenderad spänning finns angiven på instrumentets namnetikett.
- Använd endast den rekommenderade adaptern (sidan 20). Felaktig adapter kan orsaka skador på instrumentet eller överhettning.
- Kontrollera nätkontakten regelbundet och avlägsna smuts och damm som eventuellt har samlats på den.

Öppna inte

- Detta instrument innehåller inga delar som kan repareras eller bytas ut av användaren. Du ska inte öppna instrument eller försöka ta isär eller modifiera de inre komponenterna på något sätt. Om enheten inte fungerar korrekt bör du omedelbart sluta använda den, och lämna in den för kontroll på en kvalificerad Yamaha-serviceverkstad.

Varning för fukt och väta

- Utsätt inte instrumentet för regn, och använd det inte i närheten av vatten eller i fuktig eller våt miljö. Placera inte behållare med vätska (t.ex. vaser, flaskor eller glas) på instrumentet, eftersom behållaren kan råka välta så att vätska rinner in i instrumentet. Om vatten eller andra vätskor skulle läcka in i instrumentet måste du omedelbart stänga av strömmen och dra ut nätadapterkabeln från vägguttaget. Lämna därefter in instrumentet till en kvalificerad Yamaha-serviceverkstad.
- Sätt aldrig in eller ta ut nätkontakten med våta händer.

Varning för eld

- Placera inte brinnande föremål, exempelvis stearinljus, på instrumentet. De kan falla omkull och orsaka eldsvåda.

Om du upptäcker något onormalt

- Om något av följande problem uppstår bör du omedelbart stänga av strömbrytaren och dra ut nätkontakten ur uttaget. Låt därefter Yamaha-servicepersonal kontrollera enheten.
  - Nätkabeln eller nätkontakten blir sliten eller skadad.
  - Ovanlig lukt eller rök avges.
  - Något föremål har tappats i instrumentet.
  - Ljudet från instrumentet försvinner plötsligt under användning.

⚠ FÖRSIKTIGT

Vidta alltid de grundläggande försiktighetsåtgärderna nedan så att du undviker att skada dig själv och andra och även undviker skada på instrumentet och andra föremål. Försiktighetsåtgärderna omfattar, men är inte begränsade till, följande:

Strömförsörjning/nätadapter

- Anslut inte instrumentet till ett nätuttag med en grenkontakt. Det kan medföra försämrad ljudkvalitet och samt orsaka överhettning i uttaget.
- Håll alltid i själva kontakten, inte i kabeln, när du drar ut nätkontakten från instrumentet eller uttaget. Kabeln kan skadas om du drar i den.
- Dra ut nätkontakten ur uttaget när du inte tänker använda instrumentet under en längre tid, samt i samband med åskväder.

Placering

- Placera inte instrumentet på en instabil plats där det riskerar att ramla.
- Lossa alla anslutna kablar innan du flyttar instrumentet för att förhindra att kablarna förstörs eller att någon snubblar på dem och skadas.
- Se till att nätuttaget är lättåtkomligt när du installerar produkten. Om det uppstår problem eller tekniska fel bör du omedelbart stänga av strömbrytaren och dra ut nätkontakten ur uttaget. Även när strömbrytaren är avstängd förbrukar produkten en mycket liten mängd energi. Kom ihåg att dra ut nätkabeln ur vägguttaget om du inte ska använda produkten under en längre tid.
- Använd endast det ställ som tillhör instrumentet. Använd endast de skruvar som följer med instrumentet när du monterar stället eller racket. Om du använder andra skruvar kan de inre komponenterna skadas, eller också kan instrumentet falla omkull.

Anslutningar

- Stäng av strömmen till alla komponenter innan du ansluter instrumentet till andra elektriska enheter. Ställ in alla volymkontroller på lägsta nivå på samtliga enheter innan du slår på eller av strömmen.
- Ställ in volymkontrollen på lägsta nivå på alla enheter och öka gradvis till önskad nivå medan du spelar på instrumentet.

Hantering

- Stick inte in fingrar eller händer i springorna på instrumentet.
- För aldrig in eller tappa föremål av papper, metall eller annat material i öppningarna på panelen eller tangentbordet. Detta kan orsaka personskador på dig eller andra, skada instrumentet eller annan egendom eller orsaka funktionsfel.
- Tyng inte ned instrumentet och placera inte tunga föremål på det. Tryck inte onödigt hårt på knappar, strömbrytare och kontakter.
- Använd inte instrumentet/enheten eller hörlurarna med hög eller obehaglig volymnivå under en längre tid, eftersom detta kan medföra permanent hörselnedsättning. Kontakta läkare om du upplever hörselförsämring eller om det ringer i öronen.

Yamaha ansvarar inte för skador som orsakas av felaktig användning eller modifiering av instrumentet, eller för data som försvinner eller blir förstörda.

Stäng alltid av strömmen när du inte använder instrumentet.

Instrumentet har strömtillförsel på miniminivå även när [⏻] (viloläge/på)-knappen är satt i viloläge (strömlampan är släckt).

Kom ihåg att dra ut nätkabeln ur uttaget när du inte använder instrumentet under en längre tid.

MEDDELANDE

Om du följer anvisningarna nedan undviker du fel/skador på produkten, skador på data eller skador på annan egendom.

■ Hantering

- Använd inte instrumentet i närheten av tv-, radio- eller stereoutrustning, mobiltelefoner och annan elektrisk utrustning. Annars kan instrumentet, tv- eller radioutrustningen orsaka störande brus. Om du använder instrumentet tillsammans med en app på din iPad, iPhone eller iPod touch rekommenderar vi att du aktiverar (ON) "Flygplansläget" på den enheten för att undvika störande brus.
- Utsätt inte instrumentet för damm, vibrationer eller extrem kyla eller hetta (t.ex. direkt solljus, nära ett värmeelement eller i en bil under dagtid). Annars kan panelen förstöras, de invändiga komponenterna skadas eller instrumentets funktioner bli instabila. (Verifierat intervall för driftstemperatur: 5°–40° C.)
- Placera inte föremål av vinyl, plast eller gummi på instrumentet, eftersom panelen och klaviaturen kan missfärgas.

■ Underhåll

- Rengör instrumentet med en mjuk trasa. Använd inte thinner, alkohol, lösningsmedel, rengöringsvätska eller en rengöringsduk som förpreparerats med kemikalier.

■ Spara data

- Vissa typer av data (sidan 19) sparas i internminnet och bibehålls även när strömmen stängs av. Informationen kan dock försvinna vid tekniskt fel eller felaktig hantering.

Information

■ Om upphovsrätt

- Kopiering av kommersiella musikdata, inklusive men inte begränsat till MIDI-data eller ljudfiler, är förbjudet för annat än personligt bruk.
- Denna produkt innehåller och omfattar datorprogram och innehåll som Yamaha äger rättigheterna till eller har licens för. Sådant upphovsrättsskyddat material innefattar, men begränsas inte till, all programvara, Style-filer, MIDI-filer, WAVE-data, notskrift och ljudinspelningar. All otillåten användning av sådana program och sådant innehåll förutom för personligt bruk är förbjuden enligt gällande lagstiftning. Brott mot upphovsrätten får juridiska följder. DU FÅR INTE TILLVERKA, DISTRIBUERA ELLER ANVÄNDA OLAGLIGA KOPIOR.

■ Om funktioner/data som medföljer instrumentet

- Vissa av de förprogrammerade Songerna har redigerats i längd eller arrangemang, och är kanske inte exakt likadana som originalet.

■ Om den här bruksanvisningen

- Illustrationerna i denna bruksanvisning är endast avsedda att vara till hjälp och överensstämmer kanske inte helt med hur ditt instrument faktiskt ser ut.
- iPad, iPhone och iPod touch är varumärken som tillhör Apple Inc. i USA och andra länder.
- Företagsnamn och produktnamn som förekommer i denna bruksanvisning är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör respektive ägare.

■ Stämning

- Till skillnad från ett akustiskt piano behöver inte detta instrument stämmas av en expert (tonhöjden kan dock ställas in av användaren för anpassning till andra instrument). Detta beror på att digitala instrument alltid håller rätt tonhöjd.

Innehåll

FÖRSIKTIGHETSÅTGÄRDER 5
Med det här instrumentet kan du: 7
Bruksanvisningar 8
Tillbehör 8

Inledning

Panelkontroller och anslutningar 9

Ansluta och göra inställningar 10

Strömförsörjning 10
Slå på/av strömmen 10
Automatisk avstängningsfunktion 10
Justera volymen 11
Ställa in bekräftelsesignaler 11
Använda hörlurar 11
Använda en fotkontakt 11

Referens

Välja och spela med olika ljud 12

Välja en Voice 12
Kombinera två Voices (Dual-läge) 12
Spela duett 13
Lägga till variationer i ljudet – efterklang 13
Ställa in anslagskänsligheten 14
Transponera tonhöjden i halvtoner 14
Finjustera tonhöjden 15

Spela upp Songer 16

Lyssna på Voice-demomelodierna 16
Lyssna på pianomelodierna (förprogrammerade Songer) 16

Använda metronomen 17

Välja en taktart 17
Justera tempot 17
Justera metronomens volym 17

Ansluta annan utrustning 18

Ansluta en iPad eller iPhone 18
Ansluta till en dator 18
MIDI-inställningar 18

Säkerhetskopiering och återställning av data 19

Bilaga

Felsökning 20

Specifikationer 20

Register 21

Quick Operation Guide 22

Med det här instrumentet kan du:

- Njuta av en äkta pianokänsla med GHS-klaviaturen (Graded Hammer Standard).
- Lyssna på de tio förprogrammerade pianomelodierna som bakgrundsmusik (sidan 16).
- Dra nytta av en enkel hantering genom att hålla ned [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen och trycka på motsvarande tangent på klaviaturen för att ställa in instrumentet så som du önskar. Mer information om vilka funktioner som är tilldelade till klaviaturens tangenter finns på sidan 22.

Tack för att du valde detta Yamaha digitalpiano!

Vi rekommenderar att du läser denna bruksanvisning noggrant så att du kan dra full nytta av alla instrumentets funktioner.

Vi rekommenderar också att du förvarar bruksanvisningen på en säker plats så att du kan hitta information i den när det behövs.

Bruksanvisningar

Dokumentationen och informationsmaterialet till det här instrumentet består av följande:

Medföljande dokument

Bruksanvisning (den här boken)

Quick Operation Guide (snabbguide) (sidan 22)

I denna guide beskrivs med hjälp av diagram de olika funktionerna som är tilldelade knapparna och klaviaturen, så att du kan snabbt lära dig att använda dem.

Online-bruksanvisningar (PDF)

iPhone/iPad Connection Manual

Beskriver hur instrumentet ansluts till smarta enheter som iPhone, iPad och liknande.

Computer-related Operations

Innehåller instruktioner om datorrelaterade funktioner.

MIDI Reference

Innehåller MIDI-relaterad information.

MIDI Basics (endast på engelska, franska, tyska och spanska)

Innehåller grundläggande information om MIDI och vad det kan användas till.

För att komma åt dessa bruksanvisningar går du till webbplatsen Yamaha Downloads. Välj ditt land, ange ”P-45” i rutan Model Name och klicka därefter på [Search].

Yamaha Downloads

http://download.yamaha.com/

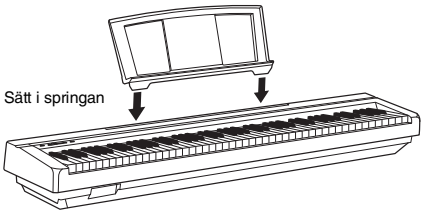
Tillbehör

- Bruksanvisning
- Nätadapter*
- Garanti*
- Online Member Product Registration (Online-formulär för användar-/produktregistrering)**
- Fotkontakt

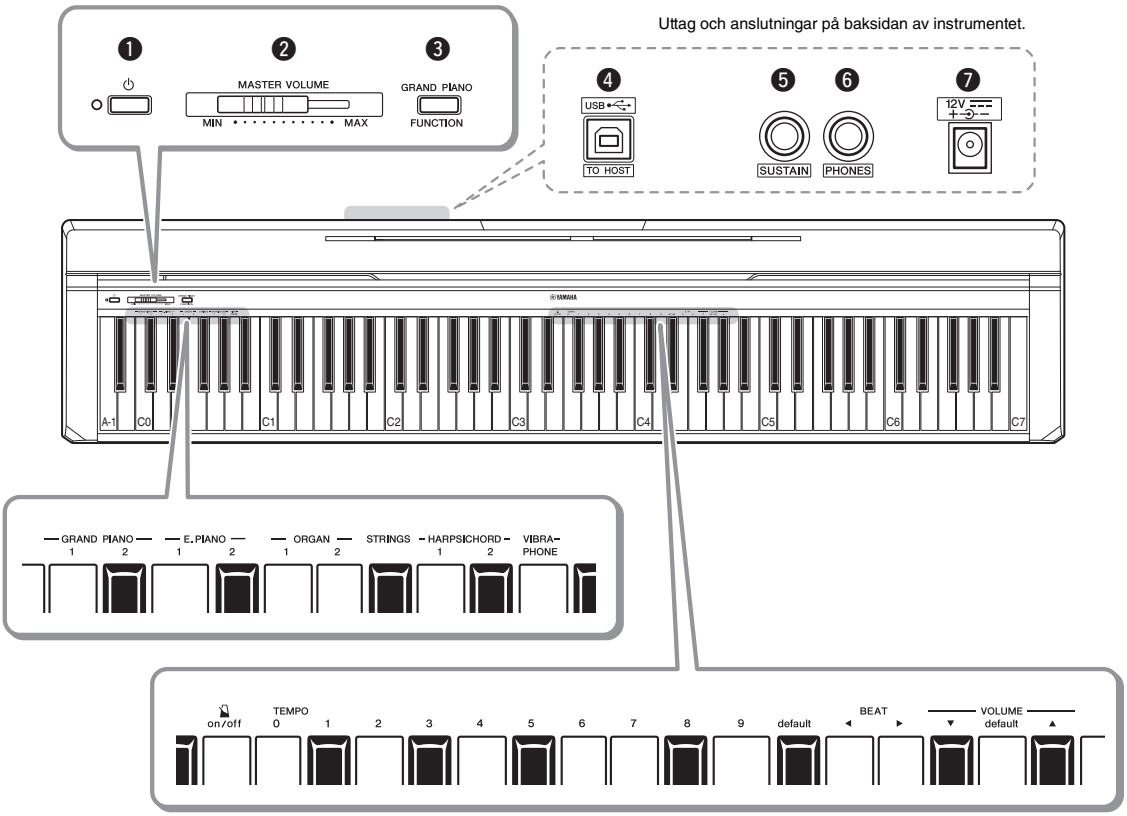
* Medföljer inte instrumentet på alla marknader. Kontakta din Yamaha-återförsäljare för mer information.

** Det PRODUKT-ID som finns på bladet behövs när du fyller i användarregistreringsformuläret.

- Notställ



Panelkontroller och anslutningar



❶ **[⏻]-strömbrytare (Standby/On).....sidan 10**
För att slå på strömmen eller gå till vänteläget.

❷ **[MASTER VOLUME]-skjutreglage.....sidan 11**
För att justera den övergripande ljudvolymen.

❸ **[GRAND PIANO/FUNCTION]-knapp....sidan 12**
För att välja ljudet Grand Piano 1 direkt.

FUNCTION
Du kan ställa in olika parametrar genom att trycka på en tangent på klaviaturen samtidigt som du håller denna knapp nedtryckt.

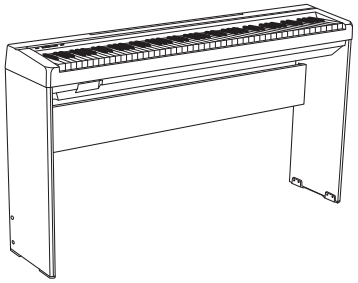
❹ **[USB TO HOST]-uttag .....sidan 18**
Föra att ansluta instrumentet till en iPhone, iPad eller dator.

❺ **[SUSTAIN]-uttag .....sidan 11**
För att ansluta den medföljande fotkontakten, en valfri fotkontakt eller en fotpedal.

❻ **[PHONES]-uttag.....sidan 11**
För anslutning av ett par vanliga stereohörlurar.

❼ **DC IN-uttag .....sidan 10**
För anslutning av nätadaptern.

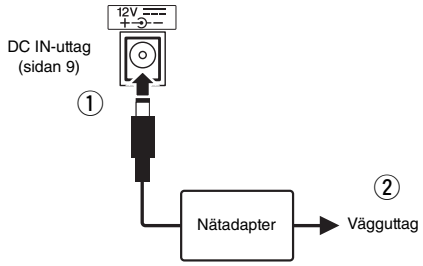
Klaviaturstativ (tillval)



Högtalarna är inbyggda på instrumentets undersida. Även om det går att lägga instrumentet på ett bord för att spela på det så rekommenderar vi att du använder ett klaviaturstativ (tillval), vilket ger bättre ljud eftersom det inte blockerar högtalarna.

Strömförsörjning

Anslut nätadapterns kontakter i följande ordning.



* Formen på kontakten och uttaget varierar beroende på land.

⚠ *VARNING*

- ***Använd endast den rekommenderade adaptern (sidan 20). Felaktig adapter kan orsaka skador på instrumentet eller överhettning.***

⚠ *FÖRSIKTIGT*

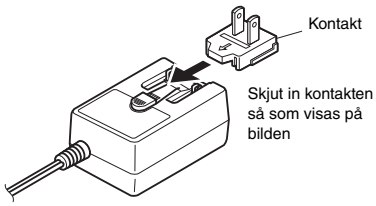
- ***Se till att vägguttaget är lättåtkomligt när du installerar produkten. Om det uppstår problem eller tekniska fel bör du omedelbart stänga av strömbrytaren och dra ut nätkontakten ur uttaget.***

OBS!

- Om du vill koppla ur nätadaptern trycker du på [⏻]-strömbrytaren (Standby/On) och utför stegen ovan i omvänd ordning.

För nätadaptrar med löstagbar kontakt

Ta inte bort kontakten från nätadaptern. Om kontakten har tagits bort av misstag bör du skjuta in den på plats utan att röra vid metalldelarna. Skjut in kontakten hela vägen tills ett klickljud hörs.



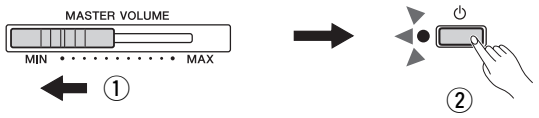
* Formen på kontakten varierar beroende på land.

⚠ *VARNING*

- ***Se till att alltid använda kontakten monterad på nätadaptern. Det finns risk för elektrisk stöt eller brand om kontakten används utan adaptern.***
- ***Rör aldrig metalldelen när du sätter i kontakten. För att undvika elektriska stötar, kortslutning eller skador ska du också se till att det inte finns något damm mellan nätadaptern och kontakten.***

Slå på/av strömmen

① Ställ in volymen på lägsta nivå.
② Tryck på [⏻]-knappen (Standby/On) för att slå på strömmen.



När instrumentet tillförs ström tänds indikatorlampan till vänster om strömbrytaren. För på [MASTER VOLUME]-skjutreglaget för att justera volymen medan du spelar på klaviaturen. Om du vill slå av strömmen trycker du på [⏻]-strömbrytaren (Standby/On) en gång till i en sekund.

⚠ *FÖRSIKTIGT*

- ***Även när strömbrytaren är avstängd förbrukar produkten en mycket liten mängd energi. Kom ihåg att dra ut nätkabeln ur vägguttaget om du inte ska använda produkten under en längre tid.***

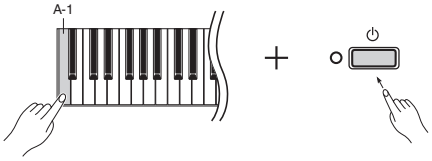
Automatisk avstängningsfunktion

Den här funktionen slår automatiskt av strömmen om inga knappar eller tangenter trycks ned under ca 30 minuter, vilket förhindrar onödig energiförbrukning. Du kan aktivera eller inaktivera funktionen om du så önskar.

Inaktivera den automatiska avstängningsfunktionen:

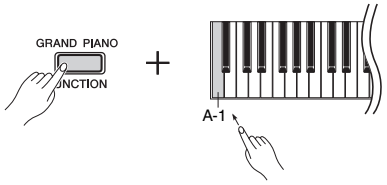
När instrumentet är av:

Håll ned den lägsta tangenten (A-1) och tryck på [⏻]-strömbrytaren (Standby/On) för att slå på strömmen så att strömindikatorn blinkar tre gånger. Detta inaktiverar den automatiska avstängningsfunktionen.



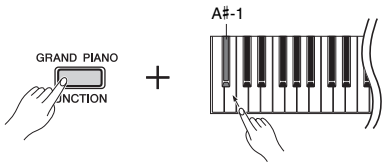
När instrumentet är på:

Tryck på den lägsta tangenten (A-1) samtidigt som du håller [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen nedtryckt.



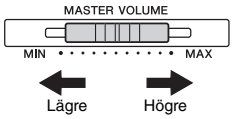
Aktivera den automatiska avstängningsfunktionen:

Tryck på tangenten A♯-1 samtidigt som du håller [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen nedtryckt.



Justera volymen

När du börjar spela kan du använda [MASTER VOLUME]-skjutreglaget för att justera volymen för hela klaviaturen.



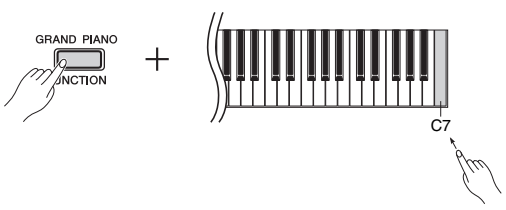
Ställa in bekräftelsesignaler

På grund av dess enkla, pianolika utformning har instrumentet ytterst få kontroller, och därför görs de flesta inställningarna med hjälp av klaviaturens tangenter. När du aktiverar eller inaktiverar en funktion, eller när du ändrar en inställning, ger instrumentet ifrån sig ett ljud för att bekräfta ändringen. Tre olika typer av ljud används: ett stigande ljud för aktivering, ett fallande ljud för inaktivering och klickljud för övriga inställningar. För information om vilka funktioner som har tilldelats till knapparna och tangenterna, se ”Quick Operation Guide” på sidan 22.

Slå på eller av bekräftelsesignalerna

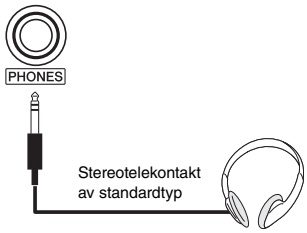
Du kan aktivera eller inaktivera bekräftelsesignalerna enligt önskemål.
Tryck på tangenten C7 samtidigt som du håller [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen nedtryckt. Inställningen slås på eller av varje gång du trycker på tangenten C7.

Förinställning: på



Använda hörlurar

Alla typer av hörlurar med en 1/4" stereotelekontakt kan användas. Högtalarna stängs av automatiskt när du sätter i en kontakt i det här uttaget.



⚠ FÖRSIKTIGT

- ***För att skydda din hörsel ska du undvika att lyssna med hörlurar på hög volym under längre perioder.***

Använda en fotkontakt

[SUSTAIN]-uttaget används för att ansluta den medföljande fotkontakten, som fungerar på samma sätt som en dämparpedal på ett akustiskt piano. En FC3A-fotpedal eller FC4A-/FC5-fotkontakt (tillval) kan också anslutas till det här uttaget. Med FC3A kan du använda halvpedalsfunktionen.

Halvpedalsfunktion

Om du spelar på pianot med utklingning och vill ha ett renare, mindre luddigt ljud (särskilt i basen), kan du släppa upp pedalen halvvägs eller mer.

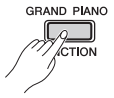
OBS!

- Trampa inte ned fotkontakten när du slår på strömmen. Om du gör det ändras fotkontaktens polaritet, vilket innebär att funktionen blir den omvända.
- Kontrollera att strömmen är frånslagen när du ska ansluta eller koppla ifrån fotkontakten eller pedalen.

Välja en Voice

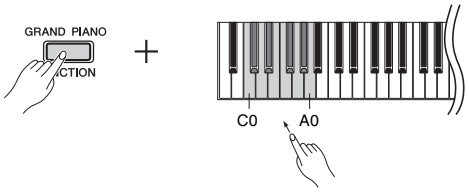
Välja Grand Piano 1:

Tryck på [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen för att välja Grand Piano 1 direkt, oberoende av vilken Voice som är aktiv eller andra inställningar som gjorts.



Välja en annan Voice:

Håll [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen nedtryckt och tryck på någon av tangenterna C0–A0.



Voice-lista

Tangent	Voice-namn	Beskrivning
C0	GRAND PIANO 1	Samplingar inspelade från en stor konsertflygel. Perfekt för klassisk musik och andra stycken för akustiskt piano.
C♯0	GRAND PIANO 2	Ljust pianoljud. Den klara tonen hjälper att framhäva instrumentets ljud bland andra instrument i en ensemble.
D0	E. PIANO 1	Efterliknar vintageljudet av ett elpiano med hammaranslagna metalltungor eller stavar. Mjuk ton när det spelas svagt och aggressiv ton när det slås an hårt.
D♯0	E. PIANO 2	Ett elpianoljud som skapats med FM-syntes. Lämpligt för vanlig populärmusik.
E0	PIPE ORGAN 1	Ett typiskt piporgelljud (8' + 4' + 2'). Lämpligt för kyrkomusik från barocken.
F0	PIPE ORGAN 2	Detta är ljudet hos en orgel som spelas med fullt verk, ofta förknippat med Bachs ”Toccata och fuga”.
F♯0	STRINGS	Storskalig stråkensemble. Prova att kombinera denna Voice med piano i DUAL-läget.
G0	HARPSI-CHORD 1	Det rätta instrumentet för barockmusik. Äkta cembaloljud med knäppta strängar och ingen anslagskänslighet.
G♯0	HARPSI-CHORD 2	Kombinerar samma Voice en oktav högre för att få en klarare och mer dynamisk ton.
A0	VIBRA-PHONE	Spelas med relativt mjuka klubbor.

Välj önskad Voice och spela på klaviaturen.

OBS!

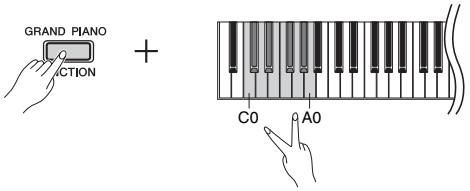
- Lyssna på Demo Songerna för varje Voice för att bekanta dig med de olika ljuden (sidan 16).
- Du kan ändra oktavläget enligt beskrivningen i nästa kolumn (se ”Voice 1”).

Kombinera två Voices (Dual-läge)

Du kan spela med två Voices samtidigt över hela klaviaturen.

1 Aktivera Dual-läget.

Håll ned [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen och tryck på två tangenter mellan C0 och A0 samtidigt.

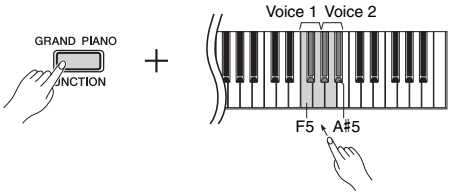


Ljudet som tilldelas den vänstra tangenten blir Voice 1 och det som tilldelas den högra tangenten blir Voice 2.

2 Tryck på [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen för att lämna Dual-läget.

Ändra oktavläget för varje Voice:

Håll [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen nedtryckt och tryck på någon av tangenterna F5–A♯5.

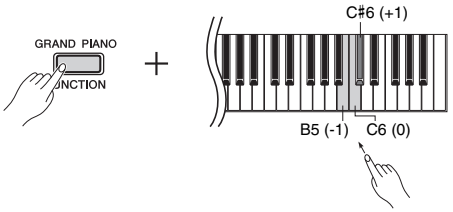


Voice 1	F5	-1
	F♯5	0
	G5	+1

Voice 2	G♯5	-1
	A5	0
	A♯5	+1

Justera balansen mellan två Voices:

Medan du håller [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen nedtryckt, tryck på tangent B5 för att minska med ett steg, på tangent C♯6 för att öka med ett steg eller på tangent C6 för att ställa in på 0 (jämn balans). Inställningsomfånget är från -6 till +6. Inställningar över ”0” ökar volymen för Voice 1 och vice versa.

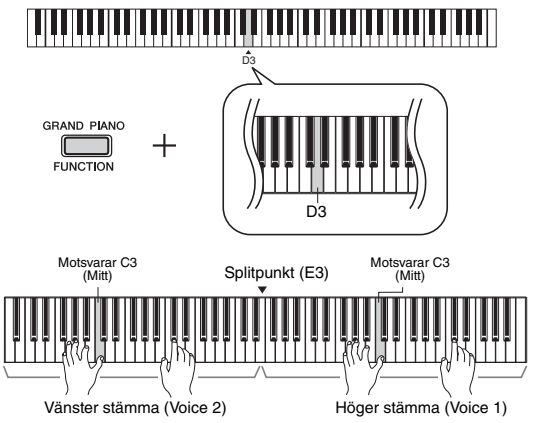


Spela duett

Med den här funktionen kan två spelare spela samtidigt på instrumentet, den ene på den vänstra sidan och den andra på den högra, i samma oktavläge.

1 Håll ned [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen och tryck på tangenten D3 för att aktivera funktionen Duo.

Klaviaturen delas i två delar, där tangent E3 är splitpunkten.



OBS!

- Splitpunkten är alltid E3, den kan inte ändras.
- Om funktionen Duo aktiveras när klaviaturen är i Dual-läget, avslutas detta läge. Det ljud som används för hela klaviaturen är Voice 1.
- Om du byter Voice lämnas Duo-läget.

2 En person kan spela på den vänstra delen av klaviaturen medan den andra spelar på den högra delen.

De ljud som spelas på den vänstra delen av klaviaturen återges från den vänstra högtalaren, och de som spelas på den högra delen återges från den högra högtalaren.

3 Om du vill lämna Duo-läget trycker du på tangenten D3 samtidigt som du håller [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen nedtryckt.

Ändra oktavläget för varje Voice:

Samma som i Dual-läget (sidan 12).

Pedalens funktion i Duo-läge

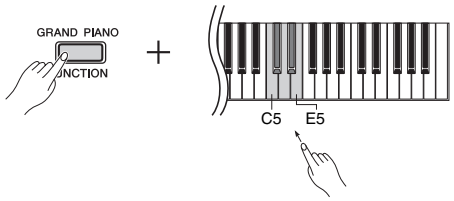
Den fotkontakt som ansluts till [SUSTAIN]-uttaget påverkar både den högra och den vänstra delen.

Lägga till variationer i ljudet – efterklang

Instrumentet har flera olika efterklangstyper som ger ljudet extra djup och uttrycksfullhet och skapar en realistisk akustisk atmosfär. Även om den lämpliga efterklangstypen väljs automatiskt när du väljer en Voice, kan du ändra efterklangstypen om du så önskar.

Välja en efterklangstyp:

Håll [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen nedtryckt och tryck på någon av tangenterna C5–E5.



Lista över efterklangstyper

Tangent	Efterklangstyp	Beskrivning
C5	Room	Lägger på en kontinuerlig efterklangseffekt på ljudet, liknande den akustiska efterklang som hörs i ett rum.
C♯5	Hall1	För en ”större” efterklang. Den här effekten simulerar den naturliga akustiken i en liten konsertsal.
D5	Hall2	För en efterklang med verklig rymd. Denna effekt simulerar den naturliga akustiken i en stor konsertsal.
D♯5	Stage	Simulerar efterklangen i en scenmiljö.
E5	Off	Ingen effekt används.

OBS!

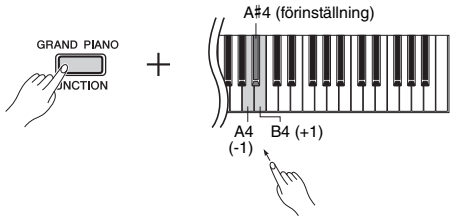
- I Dual-läget väljs efterklangstypen för Voice 1 som standard. Om Voice 1 är inställd på ”OFF” väljs efterklangstypen för Voice 2.

Justera efterklangsdjupet:

Medan du håller ned [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen, tryck på tangenten A4 för att minska med ett steg, på B4 för att öka med ett steg eller på A♯4 för att återställa standardvärdet (lämpligaste värde för aktuell Voice). Ju högre värdet är, desto djupare blir effekten.

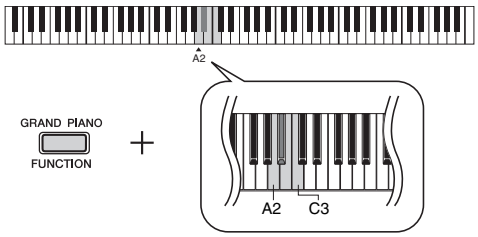
Förinställning: den lämpligaste inställningen för aktuell Voice

Inställningsomfång: 0 (ingen effekt) – 10 (maximalt djup)



Ställa in anslagskänsligheten

Du kan ställa in anslagskänsligheten (hur ljudet ska påverkas av ditt anslag).
Håll [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen nedtryckt och tryck på någon av tangenterna A2–C3.



Anslagskänslighet

Tangent	Anslagskänslighet	Beskrivning
A2	Fixed	Volymen ändras inte alls, oavsett om du spelar mjukt eller hårt.
A♯2	Soft	Volymen ändras inte så mycket mellan hårt och mjukt anslag.
B2	Medium	Det här är standardinställningen för anslagskänsligheten för piano (förinställning).
C3	Hard	Volymen ändras mycket från pianissimo till fortissimo för att möjliggöra dynamiskt och dramatiskt uttryck. Du får en hög volym vid hårt anslag.

OBS!

- Inställningarna för anslagskänslighet har liten eller ingen inverkan på ljuden PIPE ORGAN och HARPSICHORD eftersom dessa instrument normalt sett inte påverkas av anslaget.

Transponera tonhöjden i halvtoner

Du kan höja och sänka tonhöjden för hela klaviaturen i halvtonssteg och på så sätt göra det enklare att spela i svåra tonarter. Du kan dessutom enkelt anpassa klaviaturen till en sångares röstomfång eller till andra instrument. Om du till exempel anger värdet ”+5” och slår an tangenten C, får du tonarten F, vilket innebär att du kan spela en melodi i F-dur som om den vore i C-dur.

Inställningsomfång: -6 – 0 – +6

Transponera nedåt:

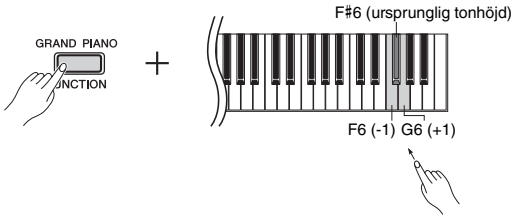
Håll ned [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen och tryck på tangenten F6 för att sänka tonhöjden en halvton.

Transponera uppåt:

Håll ned [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen och tryck på tangenten G6 för att höja tonhöjden en halvton.

Återställa den ursprungliga tonhöjden:

Tryck på tangenten F♯6 samtidigt som du håller [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen nedtryckt.



Finjustera tonhöjden

Du kan finjustera tonhöjden för hela instrumentet i steg om ungefär 0,2 Hz. På så sätt kan du anpassa klaviaturens tonhöjd till andra instrument eller till musik på cd.

Inställningsomfång: 414,8 – 440,0 – 466,8 Hz

Så här sänker du tonhöjden:

Håll ned [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen och tryck på tangenten G♯6 upprepade gånger för att sänka tonhöjden i steg om ungefär 0,2 Hz.

Så här höjer du tonhöjden:

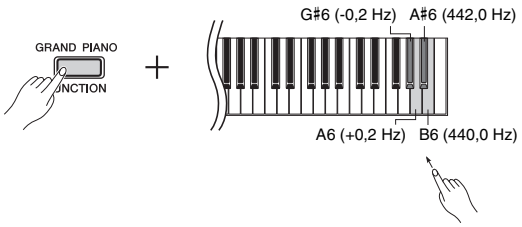
Håll ned [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen och tryck på tangenten A6 upprepade gånger för att höja tonhöjden i steg om ungefär 0,2 Hz.

Ställa in tonhöjden på A3 = 442 Hz:

Tryck på tangenten A♯6 samtidigt som du håller [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen nedtryckt.

Återställa tonhöjden till standardvärdet (A3 = 440 Hz):

Tryck på tangenten B6 samtidigt som du håller [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen nedtryckt.

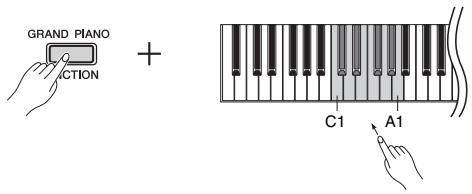


Lyssna på Voice-demomelodierna

Det finns Demo Songer för varje Voice (t.ex. piano och orgel).

1 Håll ned [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen och tryck på någon av tangenterna C1–A1 för att starta uppspelningen.

Den här operationen startar uppspelningen av Demo Songen för den Voice som tilldelats den tryckta tangenten. Uppspelningen startar med den valda Songen och fortsätter därefter i ordningsföljd.



OBS!

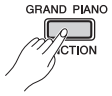
- Klaviaturens Voice ställs automatiskt in så att det motsvarar den aktuella Demo Songens ljud. Om du väljer en annan Voice under uppspelningen växlar Demo Songen automatiskt till den som motsvarar det valda ljudet.

Lista över Demo Songer

Tangent	Voice-namn	Titel	Kompositör
C1	GRAND PIANO 1	Original	Original
C♯1	GRAND PIANO 2	Original	Original
D1	E. PIANO 1	Original	Original
D♯1	E. PIANO 2	Original	Original
E1	PIPE ORGAN 1	Original	Original
F1	PIPE ORGAN 2	Original	Original
F♯1	STRINGS	Original	Original
G1	HARPSICHORD 1	Gavotte	J.S. Bach
G♯1	HARPSICHORD 2	Invention No. 1	J.S. Bach
A1	VIBRAPHONE	Original	Original

Demomelodierna i listan ovan är korta omarbetade utdrag från de ursprungliga styckena. Alla andra melodier är specialskrivna (© 2014 Yamaha Corporation).

2 Tryck på [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen igen för att stoppa uppspelningen.



Justera uppspelningstempot:

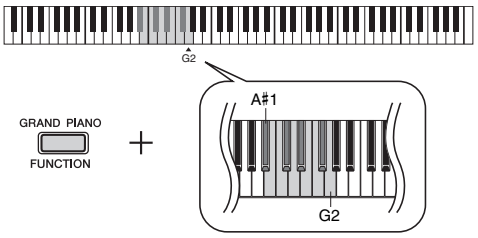
Proceduren är densamma som för metronomens tempo (sidan 17).

Lyssna på pianomelodierna (förprogrammerade Songer)

Förutom Demo Songerna innehåller även instrumentet förinspelade Songer som kan spelas upp.

1 Håll [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen nedtryckt och tryck på någon av tangenterna A♯1–G2 för att starta uppspelningen.

Uppspelningen startar med den valda Songen och fortsätter därefter i ordningsföljd.



Lista över förinspelade Songer

Tangent	Nr	Titel	Kompositör
A♯1	1	Menuett G dur BWV.Anh.114	J.S. Bach
B1	2	Turkish March	W.A. Mozart
C2	3	Für Elise	L.v. Beethoven
C♯2	4	Valse op.64-1 “Petit chien”	F.F. Chopin
D2	5	Träumerei	R. Schumann
D♯2	6	Dolly’s Dreaming and Awakening	T. Oesten
E2	7	Arabesque	J.F. Burgmüller
F2	8	Humoresque	A. Dvořák
F♯2	9	The Entertainer	S. Joplin
G2	10	La Fille aux Cheveux de Lin	C.A. Debussy

2 Tryck på [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen igen för att stoppa uppspelningen.

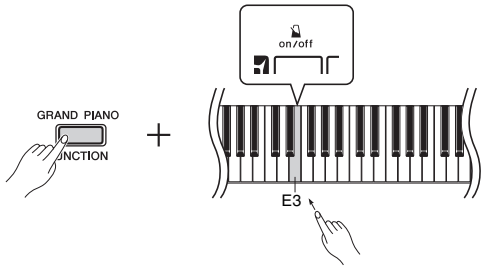
Justera uppspelningstempot:

Proceduren är densamma som för metronomens tempo (sidan 17).

Använda metronomen

Metronomen är bra att ha när man vill öva med ett korrekt tempo.

1 **Håll ned [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen och tryck på tangenten E3 för att starta metronomen.**



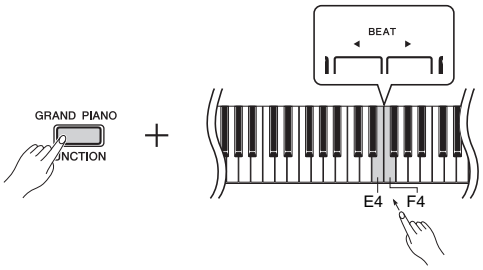
2 **Utför samma procedur igen för att stoppa metronomen.**

OBS!

- Du kan också stoppa metronomen genom att bara trycka på [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen, men detta återställer också Voicen Grand Piano.

Välja en taktart

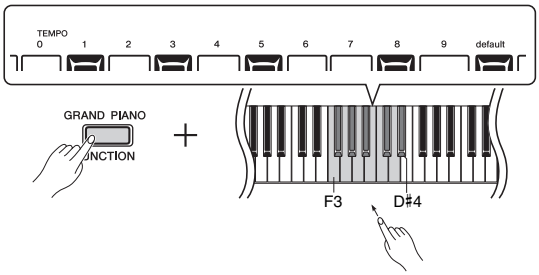
Håll ned [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen och tryck på tangenten E4 för att minska värdet eller på tangenten F4 för att öka det. Standardvärdet är ”no beat”. När ett annat värde än ”no beat” väljs markeras det första slaget i takten med ett klockljud.



Justera tempot

Håll ned [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen och tryck på tangenterna F3–D4 (vilka tilldelas numren 0–9 individuellt) för att ange ett tresiffrigt Tempo-värde för metronomen och Songen. Om du till exempel vill ange ”95” trycker du på tangenterna F3 (0), D4 (9) och A♯3 (5) i ordningsföljd samtidigt som du håller [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen nedtryckt.

Förinställning (metronom): 120
Inställningsomfång: 32–280



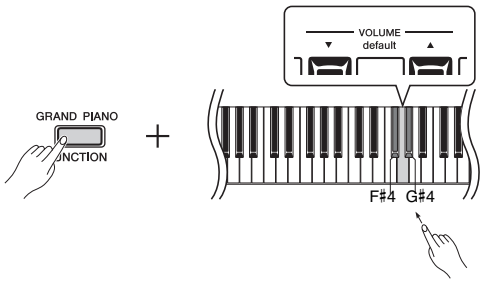
Återställa standardvärdet:

Tryck på tangenten D♯4 samtidigt som du håller [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen nedtryckt.

Justera metronomens volym

Håll ned [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen och tryck på tangenten F♯4 för att sänka metronomens volym, på tangenten G♯4 för att öka volymen eller på G4 för att återställa standardvolymen (10).

Inställningsomfång: 1–20



⚠ FÖRSIKTIGT

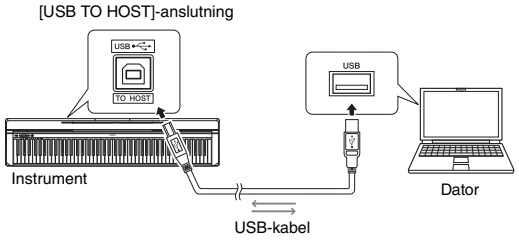
- ***Stäng av strömmen till alla komponenter innan du ansluter instrumentet till andra elektroniska komponenter. Innan du slår på eller av strömmen till alla komponenter ställer du in alla volymkontroller på lägsta nivå (0). Annars finns det risk för elstötar eller skada på komponenterna.***

Ansluta en iPad eller iPhone

Om du ansluter en iPad eller iPhone till digitalpianot kan du använda en mängd olika appar för att utöka instrumentets funktionalitet på nya spännande sätt. Mer information om hur du ansluter enheterna finns i ”iPhone/iPad Connection Manual” (anslutningsguide för iPhone/iPad), som kan hämtas kostnadsfritt från Yamahas webbplats.

Ansluta till en dator

Genom att ansluta en dator till [USB TO HOST]-uttaget kan du dra nytta av diverse musikprogram med datorn och instrumentet.
Mer information om användning av en dator med instrumentet finns i ”Computer-related Operations” på webbplatsen.



OBS!

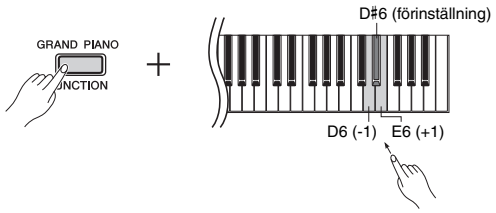
- Använd en USB-kabel av AB-typ. Använd en USB-kabel som är högst 3 meter lång.

MIDI-inställningar

Ställa in sändkanal för MIDI-data

Vid alla MIDI-inställningar måste MIDI-kanalerna i de sändande och de mottagande enheterna stämma överens för att data ska kunna överföras korrekt. Du kan ange genom vilken kanal instrumentet ska sända MIDI-data. Detta gör du genom att trycka på någon av tangenterna D6–E6 samtidigt som du håller [GRAND PIANO/FUNCTION]-knappen nedtryckt. Med tangenten D6 minskar du värdet med 1, med E6 ökar du värdet med 1 och med D♯6 återställer du standardvärdet (kanal 1).

Inställningsomfång: 1–16
Standardvärde: 1



OBS!

- I Dual-läget sänds klaviaturens framförandedata för Voice 1 på den angivna MIDI-sändkanalen, och data för Voice 2 sänds på det näst högsta kanalnumret (angiven kanal + 1).
- Inga MIDI-meddelanden genereras under uppspelningen av Demo Songen eller den förprogrammerade Songen.

Andra MIDI-inställningar

MIDI-inställningarna, förutom sändkanalen, är förinställda enligt nedan och kan inte ändras.

- **MIDI-mottagarkanaler: ..... Alla kanaler (1–16)**
- **Local Control: .....På**
- **Sändning/mottagning av Program Change: .....Ja**
- **Sändning/mottagning av Control Change: .....Ja**

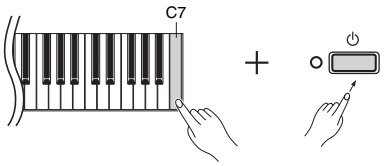
Säkerhetskopiering och återställning av data

Följande data bibehålls automatiskt som säkerhetskopieringsdata även om du stänger av strömmen.

Data som säkerhetskopieras
Metronomvolym, metronomens takt, anslagskänslighet, stämning, automatisk avstängningsfunktion, bekräftelsesignal på/av

Återställa säkerhetskopierade data:

Håll ned tangenten C7 (tangenten längst till höger) och stäng av strömmen för att återställa data till fabrikinställningarna.



Strömindikatorn blinkar, vilket betyder att återställningen utförs.

MEDDE-

- ***Slå aldrig av strömmen medan återställningsoperationen utförs.***

OBS!

- Utför återställningsoperationen om instrumentet på något vis inte fungerar som det ska.

Felsökning

Problem	Möjlig orsak och lösning
Instrumentet startar inte.	Instrumentet är inte ordentligt anslutet. Sätt i honkontakten ordentligt i instrumentets uttag och hankontakten i ett eluttag med korrekt nätspänning (sidan 10).
Instrumentet stängs av automatiskt när det inte används.	Detta är normalt om den automatiska avstängningsfunktionen är aktiverad (sidan 10).
Det hörs brus eller störningar från högtalarna eller hörlurarna.	Störningarna kan bero på interferens från en mobiltelefon som används i närheten av instrumentet. Stäng av mobiltelefonen eller använd den längre bort från instrumentet.
Det hörs ljud från digitalpianots inbyggda högtalare och/eller hörlurar när instrumentet används med en app för iPhone/iPad/iPod touch.	Om du vill eliminera risken för störningar från andra kommunikationer när du använder instrumentet med en iPhone, iPad eller iPod touch, rekommenderar vi att du aktiverar enhetens flygplansläge.
Den totala volymen är låg, eller så hörs det inget ljud alls.	Huvudvolymen är för lågt inställd. Höj den med hjälp av [MASTER VOLUME]-skjutreglaget (sidan 11).
	Kontrollera att inga hörlurar eller ingen konverteringsadapter anslutits till hörlursuttaget (sidan 11).
Pedalen har ingen effekt.	Pedalkabeln/-kontakten är kanske inte ordentligt ansluten. Sätt i pedalkontakten ordentligt i [SUSTAIN]-uttaget (sidan 11).
Fotkontakten för utklingning (sustain) verkar ge motsatt effekt. Om fotkontakten trampas ned klipps ljudet av och om den släpps upp klingar ljudet ut.	Fotkontaktens polaritet är omvänd eftersom fotkontakten var nedtryckt när strömmen slogs på. Stäng av strömmen och slå på den igen för att återställa funktionen. Se till att inte trampa ned fotkontakten när du slår på strömmen.

Specifikationer

Dimensions (W x D X H)
- 1,326 x 295 x 154 mm

Weight
- 11.5 kg

Keyboards
- 88 keys (A-1 – C7)
- GHS (Graded Hammer Standard) keyboard with matte black keytops
- Touch Sensitivity (Hard, Medium, Soft, Fixed)

Tone Generation / Voice
- AWM Stereo Sampling
- 10 Preset Voices
- Polyphony: 64

Effects/Functions
- 4 Reverb types
- Dual
- Duo

Song Playback
- 10 Voice Demo Songs + 10 Piano Preset Songs

Overall Controls
- Metronome
- Tempo: 32 – 280
- Transpose: -6 – 0 – +6
- Fine Tuning: 414.8 Hz – 440.0 Hz – 466.8 Hz

Connectivity
- DC IN (12V), PHONES, SUSTAIN, USB TO HOST

Amplifiers
- 6 W + 6 W

Speakers
- 12 cm x 2

Power Supply
- AC Adaptor PA-150 or an equivalent recommended by Yamaha
- Power Consumption: 6 W (When using PA-150 adaptor)
- Auto Power Off Function

Included Accessories
- Owner's Manual, Music Rest, AC Adaptor PA-150 or an equivalent recommended by Yamaha*, Online Member Product Registration**, Footswitch

* May not be included depending on your particular area. Please check with your Yamaha dealer.

** The PRODUCT ID on the sheet will be needed when you fill out the User Registration form.

Separately Sold Accessories
- Keyboard Stand L-85, Foot Pedal FC3A, Footswitch FC4A/FC5, Headphones (HPE-30/HPE-150), USB MIDI Interface for iPhone/iPod touch/iPad (i-UX1), AC Adaptor (Users within U.S or Europe: PA-150 or an equivalent recommended by Yamaha, Others: PA-5D, PA-150 or an equivalent)

* The contents of this manual apply to the latest specifications as of the printing date. Since Yamaha makes continuous improvements to the product, this manual may not apply to the specifications of your particular product. To obtain the latest manual, access the Yamaha website then download the manual file. Since specifications, equipment or separately sold accessories may not be the same in every locale, please check with your Yamaha dealer.

Register

A

Anslagskänslighet 14
Ansluta en iPad eller iPhone 18
Ansluta till en dator 18
Återställning 19
Automatisk avstängningsfunktion 10

B

Bekräftelsesignaler 11
Bruksanvisning 8

D

Dual 12
Duo 13

E

Efterklang 13

F

Felsökning 20
Förprogrammerade Songer 16
Fotkontakt 11

H

Halvpedalsfunktion 11
Hörlurar 11

J

Justera tempot 16–17

K

Klaviaturstativ (tillval) 9

L

Lista över Demo Songer 16
Lista över efterklangstyper 13
Lista över förprogrammerade Songer 16

M

Metronom 17
MIDI-inställningar 18

N

Nätadapter 10
Notställ 8

O

Online-bruksanvisningar (PDF) 8

P

Pianomelodier 16

Q

Quick Operation Guide 22

S

Säkerhetskopiera data 19
Slå på/av strömmen 10
Specifikationer 20
Stämning 15

T

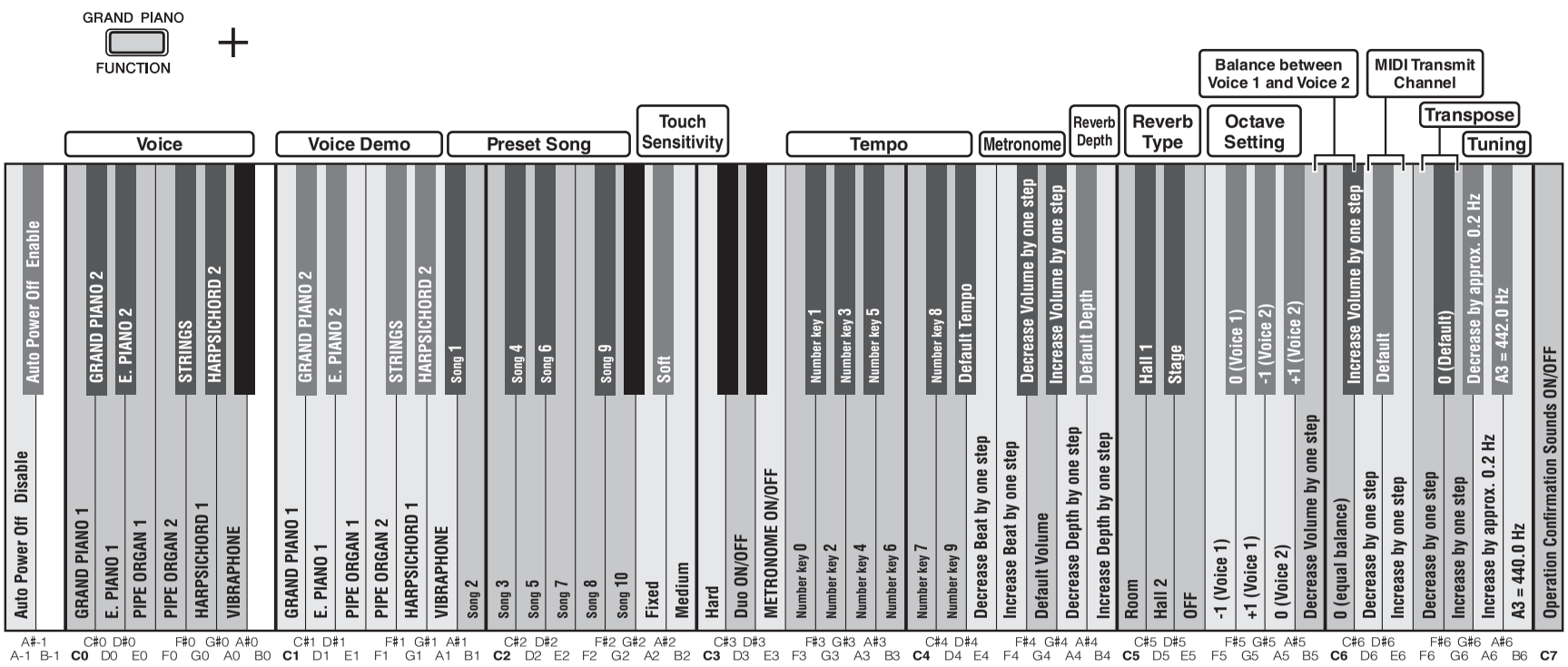
Tillbehör 8
Transponering 14

V

Välja en taktart 17
Voice 12
Voice-demomelodier 16
Voice-lista 12
Volym 11

Quick Operation Guide

While holding down the [GRAND PIANO/FUNCTION] button, press the highlighted keys shown below to select preset songs, etc. or set parameters.
(Refer to diagram below.)



MEMO

MEMO

NORTH AMERICA

CANADA
Yamaha Canada Music Ltd.
135 Milner Avenue, Toronto, Ontario,
M1S 3R1, Canada
Tel: 416-298-1311

U.S.A.
Yamaha Corporation of America
6600 Orangethorpe Avenue, Buena Park, CA 90620,
U.S.A.
Tel: 714-522-9011

CENTRAL & SOUTH AMERICA

MEXICO
Yamaha de México, S.A. de C.V.
Av. Insurgentes Sur 1647 "Prisma Insurgentes",
Col. San Jose Insurgentes, Del. Benito Juarez,
03900, Mexico, D.F.
Tel: 55-5804-0600

BRAZIL
Yamaha Musical do Brasil Ltda.
Rua Joaquim Floriano, 913 - 4º andar, Itaim Bibi,
CEP 04534-013 São Paulo, SP. BRAZIL
Tel: 011-3704-1377

ARGENTINA
Yamaha Music Latin America, S.A.,
Sucursal Argentina
Olga Cossettini 1553, Piso 4 Norte,
Madero Este-C1107CEK
Buenos Aires, Argentina
Tel: 54-11-4119-7000

VENEZUELA
Yamaha Music Latin America, S.A.,
Sucursal Venezuela
C.C. Manzanares Plaza P4
Ofic. 0401- Manzanares-Baruta
Caracas Venezuela
Tel: 58-212-943-1877

PANAMA AND OTHER LATIN AMERICAN COUNTRIES/ CARIBBEAN COUNTRIES
Yamaha Music Latin America, S.A.
Torre Banco General, Piso No.7, Marbella,
Calle 47 y Aquilino de la Guardia,
Ciudad de Panamá, República de Panamá
Tel: +507-269-5311

EUROPE

THE UNITED KINGDOM/IRELAND
Yamaha Music Europe GmbH (UK)
Sherbourne Drive, Tilbrook, Milton Keynes,
MK7 8BL, U.K.
Tel: 01908-366700

GERMANY
Yamaha Music Europe GmbH
Siemensstraße 22-34, 25462 Rellingen, Germany
Tel: 04101-3030

SWITZERLAND/LIECHTENSTEIN
Yamaha Music Europe GmbH
Branch Switzerland in Zürich
Seefeldstrasse 94, 8008 Zürich, Switzerland
Tel: 044-387-8080

AUSTRIA
Yamaha Music Europe GmbH Branch Austria
Schleiergasse 20, A-1100 Wien, Austria
Tel: 01-60203900

CZECH REPUBLIC/HUNGARY/ ROMANIA/SLOVAKIA/SLOVENIA
Yamaha Music Europe GmbH
Branch Austria (Central Eastern Europe Office)
Schleiergasse 20, A-1100 Wien, Austria
Tel: 01-60203900

POLAND/LITHUANIA/LATVIA/ ESTONIA
Yamaha Music Europe GmbH
Branch Poland Office
ul. Wrotkowa 14 02-553 Warsaw, Poland
Tel: 022-500-2925

BULGARIA
Dinacord Bulgaria LTD.
Bul.Iskarsko Schose 7 Targowski Zentar Ewropa
1528 Sofia, Bulgaria
Tel: 02-978-20-25

MALTA
Olimpus Music Ltd.
The Emporium, Level 3, St. Louis Street Msida
MSD06
Tel: 02133-2144

NETHERLANDS/BELGIUM/ LUXEMBOURG
Yamaha Music Europe Branch Benelux
Clarissenhof 5-b, 4133 AB Vianen, Netherlands
Tel: 0347-358 040

FRANCE
Yamaha Music Europe
7 rue Ambroise Croizat, Zone d'activites Pariest,
77183 Croissy-Beaubourg, France
Tel: 01-64-61-4000

ITALY
Yamaha Music Europe GmbH, Branch Italy
Viale Italia 88, 20020 Lainate (Milano), Italy
Tel: 02-935-771

SPAIN/PORTUGAL
Yamaha Music Europe GmbH Ibérica, Sucursal en España
Ctra. de la Coruna km. 17,200, 28231
Las Rozas (Madrid), Spain
Tel: +34-91-639-88-88

GREECE
Philippos Nakas S.A. The Music House
147 Skiathou Street, 112-55 Athens, Greece
Tel: 01-228 2160

SWEDEN
Yamaha Music Europe GmbH Germany filial Scandinavia
J. A. Wettergrensgata 1, Box 30053
S-400 43 Göteborg, Sweden
Tel: +46 31 89 34 00

DENMARK
Yamaha Music Europe GmbH, Tyskland – filial Denmark
Generatorvej 6A, DK-2730 Herlev, Denmark
Tel: 44 92 49 00

FINLAND
F-Musiikki Oy
Kluuvikatu 6, P.O. Box 260,
SF-00101 Helsinki, Finland
Tel: 09 618511

NORWAY
Yamaha Music Europe GmbH Germany - Norwegian Branch
Grini Næringspark 1, N-1361 Østerås, Norway
Tel: 67 16 78 00

ICELAND
Skifan HF
Skeifan 17 P.O. Box 8120, IS-128 Reykjavik,
Iceland
Tel: 525 5000

RUSSIA
Yamaha Music (Russia) LLC.
Room 37, bld. 7, Kievskaya street, Moscow,
121059, Russia
Tel: 495 626 5005

TURKEY/CYPRUS
Yamaha Music Europe GmbH
Merkezi Almanya Türkiye İstanbul Şubesi
Maslak Meydan Sokak No:5 Spring Giz Plaza
Bağımsız Böl. No:3, 34398 Şişli, İstanbul
Tel: +90-212-999-8010

OTHER EUROPEAN COUNTRIES
Yamaha Music Europe GmbH
Siemensstraße 22-34, 25462 Rellingen, Germany
Tel: +49-4101-3030

AFRICA/MIDDLE EAST

SOUTH AFRICA
Global Music Instruments
World of Yamaha
19 Eastern Service Road, Eastgate Ext.6, Sandton,
South Africa
Tel: +27-11-259-7700

OTHER COUNTRIES
Yamaha Music Gulf FZE
LOB 16-513, P.O.Box 17328, Jebel Ali,
Dubai, United Arab Emirates
Tel: +971-4-881-5868

ASIA

THE PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA
Yamaha Music & Electronics (China) Co.,Ltd.
2F, Yunhedasha, 1818 Xinzha-lu, Jingan-qu,
Shanghai, China
Tel: 400-051-7700

HONG KONG
Tom Lee Music Co., Ltd.
11/F., Silvercord Tower 1, 30 Canton Road,
Tsimshatsui, Kowloon, Hong Kong
Tel: 2737-7688

INDIA
Yamaha Music India Pvt. Ltd.
Spazedge building, Ground Floor, Tower A, Sector
47, Gurgaon- Sohna Road, Gurgaon, Haryana, India
Tel: 0124-485-3300

INDONESIA
PT. Yamaha Musik Indonesia (Distributor)
Yamaha Music Center Bldg. Jalan Jend. Gatot
Subroto Kav. 4, Jakarta 12930, Indonesia
Tel: 021-520-2577

KOREA
Yamaha Music Korea Ltd.
8F, 9F, Dongsung Bldg. 158-9 Samsung-Dong,
Kangnam-Gu, Seoul, Korea
Tel: 02-3467-3300

MALAYSIA
Yamaha Music (Malaysia) Sdn., Bhd.
No.8, Jalan Perbandaran, Kelana Jaya, 47301
Petaling Jaya, Selangor, Malaysia
Tel: 03-78030900

SINGAPORE
Yamaha Music (Asia) Private Limited
Block 202 Hougang Street 21, #02-00,
Singapore 530202, Singapore
Tel: 65-6747-4374

TAIWAN
Yamaha Music & Electronics Taiwan Co.,Ltd.
3F, No.6, Section 2 Nan-Jing East Road, Taipei,
Taiwan R.O.C.
Tel: 02-2511-8688

THAILAND
Siam Music Yamaha Co., Ltd.
3, 4, 15 and 16th floor, Siam Motors Building,
891/1 Rama 1 Road, Wangmai,
Pathumwan, Bangkok 10330, Thailand
Tel: 02-215-2622

VIETNAM
Yamaha Music Vietnam Company Limited
15th Floor, Nam A Bank Tower, 201-203 Cach
Mang Thang Tam St., Ward 4, Dist.3,
Ho Chi Minh City, Vietnam
Tel: +84-8-3818-1122

OTHER ASIAN COUNTRIES
http://asia.yamaha.com

OCEANIA

AUSTRALIA
Yamaha Music Australia Pty. Ltd.
Level 1, 99 Queensbridge Street, Southbank,
Victoria 3006, Australia
Tel: 3-9693-5111

NEW ZEALAND
Music Works LTD
P.O.BOX 6246 Wellesley, Auckland 4680,
New Zealand
Tel: 9-634-0099

COUNTRIES AND TRUST TERRITORIES IN PACIFIC OCEAN
http://asia.yamaha.com

HEAD OFFICE: Yamaha Corporation Nakazawa-cho 10-1, Naka-ku, Hamamatsu, Japan 430-8650

Yamaha Global Site
http://www.yamaha.com/

Yamaha Downloads
http://download.yamaha.com/

C.S.G., DMI Development Division
© 2014 Yamaha Corporation

Published 12/2014 PO##*.*- **A0
Printed in China
ZN84070